

प्रकाशक—

जयकृष्णदास हरिदास गुप्त
चौखम्बा संस्कृत सोरिज़ ऑफिस
बनारस ।

पुनर्मुद्रणादिनाः संदर्भिताराः प्रकाशकाधीनाः

मुद्रक—

विद्याभित्तम प्रस

१९२५

श्रीगौरकृष्णः शरणं ममास्तु ।

सम्पादकीय वक्तव्य

अयि ! आयुर्वेदीयभावप्रकाशाभिलाषि सजनघृन्द !

आज जगन्नियन्ता भगवान् श्रीराधाकान्त की एकान्त अनुकम्पा से भावप्रकाश-ज्वराधिकार का यह द्वितीय संस्करण उपस्थित करते हुए मुझे अत्यन्त हर्ष हो रहा है ।

पाठक को यह चिदित ही होगा कि संपूर्ण भावप्रकाश पर जो मेरी 'विद्योतिनी' टीका है वही टीका इस ज्वराधिकार पर भी की गयी है तथा साथ २ जहाँ पर कथादिकों से द्रव्यों के मान का उल्लेख नहीं है वहाँ पर आवश्यकतानुसार मान तथा आधुनिक पुरुषोपयोगिनी औषधभक्षण की मात्रा का भी टिप्पणीरूप में अन्यान्य विषयों के साथ २ उल्लेख किया गया है, जिससे विद्यार्थियों के लिये यह वस्तुतः विद्योतिनी होगी ।

इस ग्रन्थ के अन्त में मेरे परम आत्मीय वत्सकल्प चिरञ्जीवि श्रीजगदीश्वरप्रसाद त्रिपाठी जी आयुर्वेदाचार्य हिन्दूविश्वविद्यालय ने जो ग्रन्थोक्त ज्वरों पर तथा अन्य भी नवीन ज्वरों पर पाश्चात्य चिकित्सा-पद्धति के अनुसार निदान-चिकित्सा आदि का सुन्दर परिशिष्ट लिखा है, उससे परीक्षार्थियों के लिये यह संस्करण और भी उपयोगी हो गया है ।

इसके शोधनादि-कार्य में जो त्रुटियाँ दृष्टिदोषवश या अज्ञान वश रह गई हों उन्हें अनुग्रहपूर्वक पाठकघृन्द सुधारने की कृपा करेंगे ।

भगवत् की असीम कृपा से विद्योतिनी टीका टिप्पणी, बृहत् परिशिष्ट, प्रश्नपत्र आदि से युक्त संपूर्ण भावप्रकाश का सुसज्जित द्वितीय संस्करण भी प्रकाशित हो गया है । आशा है पाठक उससे अधिक लाभ उठावेगे ।

कि बहुना विश्वरेष्विति शम् ।

आयुर्वेदविशेषज्ञों के विनेयतम

भिषग्वत् ब्रह्मशंकरमिश्र शास्त्री

प्राप्तिस्थानम्—

श्रीरङ्गनाथ-संस्कृत-पुस्तकालय,
बनारस मिर्जा ।

ज्वराधिकारस्य विषयानुक्रमणिका ।

विषया	पृष्ठा०	विषया	पृष्ठा०
ज्वरस्य प्रयत्नोत्पत्तिकथनम्	१	श्रामस्य लक्षणम्	१४
ज्वरमूर्तिदर्शनम्	२	सामस्य घातस्य लक्षणम्	१५
ज्वरस्य विप्ररुष्टकारणकथनपूर्विका मम्प्राप्ति	३	निरामस्य घातस्य लक्षणम्	१६
ज्वरस्य सामान्यविशेषपूर्वत्पे द्वन्द्वजपूर्वत्पे	४	प्रवृत्तत् सामस्य पित्तस्य लक्षणम्	१७
मानियातिकपूर्वत्पे	५	निरामपित्तस्य लक्षणम्	१८
ज्वरस्य सामान्यलक्षणम्	६	सामरूपस्य लक्षणम्	१९
प्रन्वेदानिर्गमनपक्षे कारणम्	७	निरामरूपस्य लक्षणम्	२०
ज्वरस्य सामान्यचिकित्सा	८	सामस्य व्याधेर्लक्षणम्	२१
व्यजनानिलस्य गुणा	९	“ज्वरो लङ्घनेऽपि जलं पिबेदि”	२२
सामान्यज्वरपथ्यानि	१०	स्यत्र सुश्रुतमतम्	२३
तरुणज्वरे त्याज्यानि	११	शीतलजलपानस्य निषेधः	२४
ज्वरे त्याज्यसेवनादवगुणा	१२	क्वथितजलस्य विधिगुणा विषयाश्च	२५
तरुणज्वरे त्याज्यव्यायामादीना सेवने	१३	उष्णोदकस्य लक्षणं गुणाश्च	२६
पृथक् पृथक् दोषा	१४	ऋतुमेदेन जलस्य पाकमेद	२७
“ज्वरो लङ्घनं कुर्यादि”त्यत्र	१५	प्रन्थान्तरोकारोऽयाम्बुनाम्नरत्स्य लक्षणं गुणाश्च	२८
चरकवाग्भटयोर्मतम्	१६	ऋतुमेदेन जलप्रहणम्	२९
दोषपाकसमय	१७	अंशूदकस्य लक्षणगुणा	३०
लङ्घनविषये विचारः	१८	श्रुतशीतलजलपानविषया	३१
उपवासरूपलङ्घनस्य फलम्	१९	क्वथितस्य जलस्य शीतलीकरण- विशेषेगुणविशेष	३२
सम्यक्कृतस्य लङ्घनस्य लक्षणम्	२०	तत्रापरेऽपि विशेषा	३३
नलङ्घनस्य लक्षणम्	२१	रात्रौ तूष्णोदकस्य लक्षणान्तरम्	३४
श्रुतलङ्घनस्य लक्षणम्	२२	तस्य गुणा	३५
“क्वथितलङ्घनस्य लक्षणम्	२३	“रात्रायुष्णोदकश्च तप्तमेव पिबेदि”ति कथनम्	३६
“क्वथितलङ्घनं कारयेदि”ति कथनम्	२४	अपकशीतलजलपानस्य विषयविशेषः	३७
अन्यान्यविषया.	२५		

विषयाः	पृष्ठा.	विषयाः	पृष्ठा.
मुद्गामलकयूषगुणाः	५०	स्वेदस्य विधिगुणाः	६१
मसुरयूषगुणाः	”	वालुकास्वेदः	”
यवाग्वा विधिगुणाः	”	कवलस्य विधिगुणाः	६२
विलेप्या विधिगुणाः	”	निदानाशस्य निदानम्	”
भक्तस्य विधिगुणाः	५१	निदानाशचिकित्सा	”
रसौदनस्य विधिः	”	दासषट्कलेप*	६३
रसौदनगुणाः	५२	कर्णनादचिकित्सा	”
मण्डादिपदार्थप्रक्रिया	”	शुष्ककासचिकित्सा	”
श्रौषधसिद्धपेयागुणाः	”	वातज्वरहितवस्तूनि	”
वातज्वरादौ पेयासाधनौषधविधानम्	”	पित्तज्वराधिकारः ।	
पञ्चमुष्टिकयूष*	५३	पित्तज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिश्च	६४
वर्त्तिप्रयोगः	५४	पित्तज्वरस्य लक्षणम्	”
पेयायवाग्वोक्ष क्वचिदपवादः	”	पित्तज्वरस्य चिकित्सा	६५
सन्तर्पणस्वरूपम्	”	तिक्ताऽऽदिक्वाथः	”
गुणाधिकारोक्तलाजशक्तुगुणाः	”	पर्पटादिक्वाथः	”
चरकोक्ततर्पणप्रकारः	”	द्राक्षाऽऽदिक्वाथः	”
ज्वरघ्नानि फलानि	”	पटोलादिक्वाथः	”
ज्वरोगिनियमा*	५५	गुडूच्यादिक्वाथः	६६
ज्वरविमुक्तौ पूर्वरूपम्	५६	हीवेरादिक्वाथः	”
ज्वरमुक्तस्य लक्षणम्	”	भूनिम्बादिक्वाथः	”
ज्वरमुक्तस्य पालनीयनियमाः	५७	महाद्राक्षाऽऽदिक्वाथः	”
वातज्वराधिकारः ।		धान्याकक्वाथः	”
वातज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिश्च	”	अमृताहिमवासाहिमौ	”
वातज्वरस्य लक्षणम्	”	द्वितीयो गुडूच्यादिक्वाथ*	”
वातज्वरचिकित्सा	५८	प्रलेप*	६७
तत्र भेषजम् ।		शीतलजलधारा	”
द्दशमूलादिक्वाथः	५९	पथ्याऽऽवलेहः	”
बृहत्पञ्चमूलीक्वाथ*	”	आर्द्रवस्त्रधारणम्	”
किरातादिक्वाथ*	”	कवलः	”
गुडूच्यादिकालिङ्गक्वाथौ	६०	तर्पणम्	”
विषाऽऽदिक्वाथ*	”	पित्तज्वरोपचारः	६८
तृपञ्चमूलादिक्वाथः	”	कफज्वराधिकारः ।	
कद्विक्वाथः	”	कफज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिश्च	”
त्रिपुर	”	कफज्वरस्य लक्षणम्	६९
सः	६१		

विषयः	पृष्ठा.	विषयः	पृष्ठा.
श्लेष्मज्वरस्य चिकित्सा	६९	उदधूलनम्	७६
पित्त्यादिकायः	७०	मरिचाद्युदधूलनम्	"
विष्वख्यश्लेहः	"	भूनिम्बाद्युदधूलनम्	"
चतुर्भद्रिनाश्वलेहः	"	पालुकास्वेद.	"
श्रधातादलेह-	"	कवल	७७
त्रिगुण्डीजायः	७९	श्रधम्	"
यज्ञान्यादिकायः	"	पित्तकफज्वराधिकारः ।	
वासाऽऽदिकायः	"	पित्तकफज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिय	"
मरिचादिकायः	"	पित्तकफज्वरपूर्वस्वप्नम्	"
कल्पतरुसप्रयोगः	"	पित्तकफज्वरस्य लक्षणम्	"
गन्धलः	"	पित्तकफज्वरचिकित्सा	"
श्रधम्	"	सुदुःख्यादिकाय	"
धानपित्तज्वराधिकारः ।		श्रधनाशकजायः	७८
धानपित्तज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिय	"	कण्टकाद्यदिकायः	"
धानपित्तज्वरपूर्वस्वप्नम्	७२	नागरादिजायः	"
धानपित्तज्वरस्य लक्षणम्	"	कटुकीकरक	"
धानपित्तज्वरस्य चिकित्सा	"	वासारसः	"
किरापदिजाय	"	श्यामरादिकाय	"
पत्रमदजाय	"	श्रधम्	७९
श्रिकताऽऽदिकायः	"	सन्धिपानज्वराधिकारः ।	
मन्सोद्विहम्	"	सन्धिपानज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिय	"
श्रधम्	७३	सन्धिपानज्वरस्य लक्षणम्	"
धानश्लेष्मज्वराधिकारः ।		सन्धिपानज्वरस्य चिकित्सा	"
धानश्लेष्मज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिय	"	सन्धिपानज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिय	८०
धानश्लेष्मज्वरपूर्वस्वप्नम्	"	सन्धिपानज्वरस्य लक्षणम्	८१
धानश्लेष्मज्वरस्य लक्षणम्	"	सन्धिपानज्वरस्य चिकित्सा	"
धानश्लेष्मज्वरस्य चिकित्सा	८४	सन्धिपानज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिय	"
धानश्लेष्मज्वरस्य लक्षणम्	"	सन्धिपानज्वरस्य लक्षणम्	"
धानश्लेष्मज्वरस्य चिकित्सा	"	सन्धिपानज्वरस्य चिकित्सा	८२
धानश्लेष्मज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिय	"	सन्धिपानज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिय	"
धानश्लेष्मज्वरस्य लक्षणम्	"	सन्धिपानज्वरस्य लक्षणम्	"
धानश्लेष्मज्वरस्य चिकित्सा	"	सन्धिपानज्वरस्य चिकित्सा	८३
धानश्लेष्मज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिय	"	सन्धिपानज्वरस्य निदानं सम्प्राप्तिय	"
धानश्लेष्मज्वरस्य लक्षणम्	"	सन्धिपानज्वरस्य लक्षणम्	"
धानश्लेष्मज्वरस्य चिकित्सा	"	सन्धिपानज्वरस्य चिकित्सा	८४

विषयाः	पृष्ठा.	विषयाः	पृष्ठा.
मध्यवाता-धिकपित्त-हीनकफशकल-		दण्डपातसन्निपातलक्षणम्	८९
सन्निपातलक्षणम्	८४	अन्तकसन्निपातलक्षणम्	"
हीनवाता-धिकपित्त-मध्यकफ-		एणोदाहसन्निपातलक्षणम्	९०
याम्यसन्निपातलक्षणम्	"	हारिद्रकसन्निपातलक्षणम्	"
अधिकवात-हीनपित्त-मध्यकफ-		अजघोषसन्निपातलक्षणम्	"
ककचसन्निपातलक्षणम्	"	भूतहाससन्निपातलक्षणम्	"
मध्यवात-हीनपित्त-मध्यकफ-		यन्त्रापीडसन्निपातलक्षणम्	"
कर्कटकसन्निपातलक्षणम्	८५	संन्याससन्निपातलक्षणम्	"
हीनवात-मध्यपित्त-धिककफ-		सशोषिसन्निपातलक्षणम्	"
वैदारिकसन्निपातलक्षणम्	"	सन्निपातज्वरभयङ्करता	९१
सन्निपातज्वरविशेषाणां तन्त्रान्त-		असाध्यसन्निपातज्वरलक्षणम्	"
रस्थनामानि	८६	सन्निपातस्य साध्यासाध्यता	"
तेषां प्रत्येक लक्षणानि ।		सामान्यसन्निपातज्वरचिकित्सा	"
शीताङ्गसन्निपातलक्षणम्	"	सन्निपातज्वरलङ्घनावधिः	९३
तन्द्रिकसन्निपातलक्षणम्	"	त्रिदोषज्वरस्य हननप्रशमयोः	
प्रलापकसन्निपातलक्षणम्	"	कारणकथनम्	९४
रक्तप्लीविसन्निपातलक्षणम्	८७	धातुपाकलक्षणम्	"
भुमनेत्रसन्निपातलक्षणम्	"	मलपाकलक्षणम्	९५
अभिन्याससन्निपातलक्षणम्	"	हननप्रशमयोः परमावधिः	"
जिह्वकसन्निपातलक्षणम्	"	सन्निपातज्वरे प्रथमकर्तव्यता ।	
सन्धिगसन्निपातलक्षणम्	"	लङ्घनम्	"
अन्तकसन्निपातलक्षणम्	"	वालुकास्वेदः	९६
रुग्दाहसन्निपातलक्षणम्	८८	सैन्धवादिनस्यम्	"
चित्तभ्रमसन्निपातलक्षणम्	"	मधूकमारादिनस्यम्	"
कर्णिकसन्निपातलक्षणम्	"	निष्ठीवनम्	९७
कण्ठकुब्जसन्निपातलक्षणम्	"	अवल्लेहः ।	
सन्निपातज्वरसाध्यासाध्यत्वे	"	अष्टाङ्गावल्लेहः	"
अन्यग्रन्थोक्तवातोत्वणादित्रयोदश-		सन्निपातज्वरं मधुनिषेध.	९८
सन्निपातानां कुम्भीपाकादिनामानि	"	चतुरङ्गावल्लेहः	"
एषां लक्षणानि ।		अञ्जनम् ।	
कुम्भीपाकसन्निपातलक्षणम्	८९	शिरीषबीजाञ्जनम्	"
प्रोर्णनावसन्निपातलक्षणम्	"	लोहचूर्णार्थञ्जनम्	"
प्रलग्निसन्निपातलक्षणम्	"	दण्डपाण्युक्ताञ्जनम्	९९
अन्तर्दाहसन्निपातलक्षणम्	"	लेपः	"

विषयाः	पृष्ठा	विषयाः	पृष्ठा.
दशमूत्रकवायः	९९	वातपित्तोत्थणसंनिपातज्वरस्य	
ठादशाहकवायः	१००	चिकित्सा ।	
चतुर्दशाहकवायः	"	लघुपञ्चमूलकवायः	१०६
किराततिक्ताऽऽदिगः	"	चातुर्भद्रकवायः	"
अष्टादशाहकवायः	"	पित्तकफोत्थणसंनिपातज्वरस्य	
द्वितीयोऽष्टादशाहकवायः	"	चिकित्सा ।	
संनिपातज्वरे रसाः ।		पर्वटादिकवायः	"
मृतसजीवनीमटिका	"	वातपित्तकफोत्थणसंनिपात-	
त्रिनेत्ररसः	१०१	ज्वरस्य चिकित्सा ।	
रसेन्द्रचिन्तामण्युक्तभस्मेस्वररसः	"	योगराजकायः	"
अभिकुमाररसः	"	प्रवृद्धमध्यहीनवातादिमंनिपात-	
पनवक्त्ररसः	१०२	ज्वराणां चिकित्सा ।	१०७
अमृतादिवटी	"	शीताहस्य चिकित्सा ।	१०८
शीतज्वरे रसाः ।		तन्द्रितस्य चिकित्सा	"
शीतज्वरारिः	"	प्रलापस्य चिकित्सा	१०९
शीतपेशरी रसः (रसप्रदीपे)	"	रजश्रीविषमिषाननिकिरसा	"
शीतभाषीरसः	१०२	भुमनेत्रस्य निकिरसा	११०
रसेन्द्रचिन्तामण्युक्तः शीतमधी रसः	"	अभिन्यासस्य चिकित्सा ।	
रसरजप्रदीपेण शीतमधी रसः	"	श्लेष्मादिवायः	"
कटुकनादियानम्	१०४	जिह्वकचिकित्सा ।	"
शीतलज्जलनिषेध	"	किरातादिभ्रमाः	"
अप्यम्	"	शाल्वरुपण्यायप्लेहः	१११
वानोत्थणसंनिपातज्वरस्य		क्षुद्राऽऽदिभ्रमाऽऽदिभ्रमा	"
चिकित्सा ।		सन्निभकसंनिपातस्य चिकित्सा	"
पृष्ठसमूहोन्मायः	१०४	अन्तःपत्रस्य चिकित्सा	११२
पित्तोत्थणसंनिपातज्वरस्य		कन्दान्य चिकित्सा ।	
चिकित्सा ।		पद्माननीयः	११३
पृष्ठादिभ्रमाः	"	भान्साकवायः	"
किरातदिभ्रमाः	१०५	पृष्ठाज्वरे	"
कफोत्थणसंनिपातज्वरस्य		क्षेपः	"
चिकित्सा ।		अप्यम्	"
पृष्ठसमूहोन्मायः	"	अन्तःपत्रस्य	"

षष्याः	पृष्ठा.
अवगुण्ठनम्	११४
अग्रम्	”
दाहनाशका अन्योगायाः	”
चित्तभ्रमस्य चिकित्सा	”
कर्णिकसन्निपातचिकित्सा	११६
कण्ठकुञ्जचिकित्सा	११७
आगन्तुकज्वराधिकारः ।	
आगन्तुकज्वरनिदानम्	”
आगन्तुकज्वरान्यनिदानम्	११८
“कस्यागन्तो. को निजो दोष”	
इत्यपेक्षया कथनम्	”
आगन्तुज्वराणा हेतुभेदेन	
लक्षणभेदा	११९
कामज्वरस्य चिकित्सा	१२०
भयादिज्वराणा विशेषलक्षणानि	”
आगन्तुकज्वराणां चिकित्सा	१२१
सर्वगन्ध*	१२२
विषमज्वराधिकारः ।	
विषमज्वरसम्प्राप्तिः	”
रसादिधातुविशेषेण विषमज्वर- विशेषा*	१२३
विषमज्वरस्य सामान्यलक्षणम्	१२४
विषमज्वरस्य भेदाः	”
सन्ततज्वरस्य लक्षणम्	”
सततज्वरस्य लक्षणम्	१२५
अन्येषुक्ज्वरस्य लक्षणम्	”
तृतीयकचातुर्थिकज्वरयोर्लक्षणम्	”
तत्र सुश्रुतप्रमाणम्	”
द्विदोषोत्पन्नतृतीयकज्वरस्य लक्षणम्	१२७
कफोत्पन्नवातोत्पन्नयोश्चतुर्थकज्वर- योर्लक्षणम्	१२८
चतुर्थकविपर्ययाद्यन्यविषमज्वराणा लक्षणानि	”

विषयाः	पृष्ठा
सन्ततादिज्वरे पूर्वं शीतस्य दाहस्य चोत्पत्तौ हेतुः	१२९
शीतदाहादिज्वरयोस्त्रिदोषगता- कथनम्	”
विषमज्वरविशेषः	”
विषमज्वरविशेषस्य प्रलेपकस्य लक्षणम्	१३०
विषमज्वराणा सामान्यचिकित्सा	”
सन्ततादिज्वराणां सामान्य- चिकित्सा ।	
गुडूचीमोदकः	१३२
विषमज्वरिणा भोजनम्	”
सन्ततादिज्वराणा विशिष्टा चिकित्सा	”
शीतज्वरे भूतभैरवचूर्णम्	१३४
कायस्थाऽऽदिधूपलेपतैलानि	१३५
दाहस्य चिकित्सा	”
षड्गुणतक्रतैलम्	”
महाषड्गुणतक्रतैलम्	१३६
पञ्चकादितैलम्	”
प्रलेपकस्य चिकित्सा	”
माहेश्वरधूपः	”
ज्वरे देवाना स्तुतिपूजने	१३७
रसादिधातुगतज्वराणां लक्षणचिकित्से ।	
रसगतज्वरस्य लक्षणम्	”
रसगतज्वरस्य चिकित्सा	१३८
रक्तगतज्वरस्य लक्षणम्	”
रक्तगतज्वरस्य चिकित्सा	”
मासगतज्वरस्य लक्षणम्	”
मासगतज्वरस्य चिकित्सा	”
भेदोगतज्वरस्य लक्षणम्	”
भेदोगतज्वरस्य चिकित्सा	”
अस्थिगतज्वरस्य लक्षणम्	”

॥ श्रीः ॥

→ॐ भावप्रकाशः ॐ←

(ज्वराधिकारः)

विद्योतिन्या भाषाटीकया समेतः ।

अथ मध्यखण्डम् ।

तत्र

प्रथमो भागः ।

तत्राष्टमं चिकित्साप्रकरणम् ॥ ८ ॥

तत्रादौ ज्वराधिकारमाह—

यतः समस्तरोगाणां ज्वरो राजेति विश्रुतः । अतो ज्वराधिकारोऽत्र प्रथमं लिख्यते मया ॥१॥

“भावमिश्र” मनसः खलु भावो—दन्वतोऽयमधिमध्यमवाप्तः ।

तत्तलोद्भवकृदिन्द्रियाऽऽत्त नौति तद् पदमतः प्रतिपिस्तुः ॥ १ ॥

अब यहाँ से भावप्रकाश का मध्यखण्ड तथा चिकित्सा प्रकरण भी आरम्भ होता है, इसमें प्रथम “ज्वराधिकार” को कहते हैं, तथा प्रथम “ज्वराधिकार” को क्यों कहा ? इसका उत्तर देते हुए भावमिश्र कहते हैं—“क्योंकि सम्पूर्ण रोगों के मध्य में “ज्वर” को सब आयुर्वेदक महर्षियों ने “राजा” बतलाया है, अतः इस “चिकित्साप्रकरण” में प्रथम “ज्वराधिकार” का मैं उल्लेख कर रहा हूँ ॥ १ ॥

तत्र ज्वरस्य प्रथमोत्पत्तिमाह सुश्रुतः—

दृष्टापमानसंक्रुद्धरुद्रनिःश्वाससम्भवः । ज्वरोऽष्टधा पृथग्द्वन्द्वसंघातागन्तुजः स्मृतः ॥ २ ॥

इस “ज्वराधिकार” में सर्वप्रथम ज्वर की उत्पत्ति के विषय में जो “सुश्रुत” महर्षि ने कहा है, उसे कहते हैं—दक्ष प्रजापति के द्वारा किये गये अपमान से अत्यन्त क्रोधित हुए भगवान् रुद्र के श्वास-से ज्वर की उत्पत्ति हुई है। और वह ज्वर आठ प्रकार का होता है, जैसे—पृथग् २ वातादिक दोषों से उत्पन्न हुआ ज्वर ३ प्रकार का होता है, १ वातज, २ पित्तज, ३ श्लेष्मज । और दो दोषों से उत्पन्न हुआ द्वन्द्वज भी ३ प्रकार का होता है, ४ वातपित्तज, ५ वातश्लेष्मज, पित्तश्लेष्मज । एवम् दोषों के सन्निपात से अर्थात् तीनों दोषों के मेल से तथा आगन्तुक अर्थात् चोट आदिक लगजाने से उत्पन्न हुआ ज्वर एक २ प्रकार का होता है, ७ सन्निपातज (त्रिदोषज), ८ आगन्तुज ॥ २ ॥

अस्यायमर्थः—दक्षकर्तृको योऽपमानस्नेन सक्रुद्धो यो रुद्रः, तस्य यो निःश्वासः, तस्मात्सम्भव उत्पत्तिर्यस्य स ज्वरः । क्रुद्धरुद्रनिःश्वाससम्भूतत्वेन ज्वरः स्वभावात्पैत्तिक हृत्ति बोध्यते । यत उक्तं चरकेण—क्रोधारिपत्तमित्यादि । तेन सर्वज्वरेषु पित्तोपशमकारिणी चिकित्सा कर्तव्या ।

१ कफोलवणः । ४ वातपित्तोलवणः । ५ वातश्लेष्मोलवणः । ६ पित्तश्लेष्मोलवणः । एवं पट् ।
 १ अधिकवातो मध्यपित्तो हीनकफः । २ अधिकवातो मध्यकफो हीनपित्तः । ३ अधिकपित्तो मध्यवातो हीनकफः । ४ अधिकपित्तो मध्यकफो हीनवातः । ५ अधिककफो मध्यवातो हीनपित्तः । ६ अधिककफो मध्यपित्तो हीनवातश्चेति पट् । उलवण एकः १ एवं त्रयौदश ।

जो १३ प्रकार के सन्निपात कहे हैं वे इस तरह से होते हैं जैसे कि-१ वातोलवण, २ पित्तोलवण, ३ कफोलवण, ४ वातपित्तोलवण, ५ वातकफोलवण, ६ पित्तकफोलवण होने से ६ प्रकार । १ अधिकवात मध्यपित्त-हीनकफ, २ अधिकवात-मध्यकफ हीनपित्त, ३ अधिकपित्त मध्यवात-हीनकफ, ४ अधिकपित्त-मध्यकफ-हीनवात, ५ अधिककफ-मध्यवात-हीनपित्त, ६ अधिककफ मध्यपित्त-हीनवात होने से ६ प्रकार । ममान भाव से तीनों दोषों का उलवण होने से समवातपित्तकफोलवण १ प्रकार । इस तरह से कुल १३ होते हैं ।

अत्र तु त्रिदोषजत्वेन साम्यात्मान्निपातिक एक एव गणितः । आगन्तुज इति । अत्रा-
 गन्तुशब्देनाभिघातादयो हेतव उच्यन्ते, कुत्र चिद्वाधयः कार्यकारणयोरभेदोपचारात् ।
 आगन्तुजा अभिघाताद्यनेककारणयोगादनेके भवन्ति तथाऽप्यागन्तुजत्वेन साम्यादागन्तु-
 कोऽप्यत्रैक एव गणितः ।

किन्तु यहाँ पर जो सन्निपातज एक ही प्रकार का कहा गया है वह इस लिये कहा गया है कि-उक्त १३ भेदों में सर्वत्र दोषोंका सन्निपात होनेसे ही सभी सन्निपात बराबर मान लिया गया है तथा उसके अन्तर्भेद को भेद नहीं माना । अब "आगन्तुज" इस पद की व्याख्या करते हैं-यहाँ पर "आगन्तु" पदसे चोट आदिक हेतुओंका ग्रहण किया गया है, कहीं २ पर कार्य और कारणका अभेद उपचार होनेसे "आगन्तु" पदसे आगन्तुज व्याधिया भी लेने हैं, अर्थात् "आगन्तु" शब्दसे "अभिघात (चोट), पराभव, अभिचारकर्म और अभिशाप" इन हेतुओंका ग्रहण होता है अथवा कहीं २ पर आगन्तुक हेतुओंसे उत्पन्न व्याधियों का ग्रहण होता है । आगन्तुज-ज्वर यद्यपि अभिघातादिक अनेक कारणों के योग से अनेक प्रकार के होते हैं, तथापि वे सब आगन्तुक कारणों से उत्पन्न होने से बराबर ही हैं अतः यहाँ पर आगन्तुक ज्वर एक ही प्रकार का बतलाया गया है ।

अनन्वागन्तुजेऽपि ज्वरे वातादिलक्षणदर्शनादागन्तुजः कथं दोषजाद्भिन्नः ? । उच्यते—
 उत्तरकालं दोषोत्पत्तेः । तथा च चरके—

"आगन्तुको हि व्यथापूर्वं जायते पश्चाद्भिन्नेदोषैरनुबध्यते" इति ॥ २ ॥

अब यहाँ पर यह शङ्का होती है कि-आगन्तुज ज्वर में भी वातादिकों के लक्षण दिखाई पड़ते हैं अतः "आगन्तुज" दोषज ज्वरों में भिन्न कैसे है ? इस पर उत्तर देते हुये कहते हैं कि-ज्वर होने के बाद दोषों की उत्पत्ति होने से अर्थात् वातादिज्वरों में पूर्वरूपावस्था से ही वातादिकों का सम्बन्ध रहता है और आगन्तुज ज्वर में बाद को दोषों का सम्बन्ध होता है अतः पृथग् आगन्तुज ज्वर मानना उचित ही है और "चरक" में भी कहा हुआ है कि-"आगन्तुज ज्वर प्रथम अभिघातादि कारणों से उत्पन्न होता है तदनन्तर भिन्न २ दोषों से सम्बद्ध होता है" ॥ २ ॥

अथ ज्वरस्य विप्रकृतकारणकथनपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—

मिथ्याऽऽहारविहाराभ्यां दोषा ह्यामाशयाश्रयाः । वहिर्निरस्य कोष्ठाग्नि ज्वरदाः स्यू रसानुगाः ।

अब दूर तथा निकट वृत्तों कारणों को कहते हुये ज्वर की सम्प्राप्ति कहते हैं—मिथ्या (दिश, काल तथा प्रकृति के विरुद्ध) आहार तथा विहार करने से वातादिक दोष कुपित होकर आमाशय में जाकर कोष्ठगत अग्नि को बाहर निकाल कर आम रस को दूषित करके ज्वर करने वाले होते हैं । यहाँ पर यह भी समझना चाहिये कि—कोष्ठाग्नि के बाहर करने से ही ज्वर में शरीर गरम मालूम पड़ता है ॥ ३ ॥

मिथ्याऽऽहारविहाराभ्याम् = अनुचितआहारचेष्टाभ्यां हेतुभूताभ्याम्, दोषाः = वातपित्त-
 कफाः, आमाशयाश्रयाः = आमाशयं गता, रसानुगाः = रसदूषकाः, वहिर्निरस्य, कोष्ठाग्नि =
 कोष्ठगताग्नेरुष्माणं, न तु समस्तमग्नि, तदा दोषपाकासम्भवः स्याद्, वहिः प्रक्षिप्य, ज्वरदाः
 स्यूः = ज्वरकारिणो भवेयुरित्यर्थः ॥ ३ ॥

यहाँ पर "मिथ्याहारविहार" पद से "दोषों के कुपित होनेमें कारणस्वरूप अनुचित आहार तथा विहार (चेष्टा)" का ग्रहण करना चाहिये । "दोष" पद से वात, पित्त तथा कफ समझना चाहिये ।

विशिष्टो धर्मो भवति ॥ ४—६ ॥

विशेष रूप से ज्वर के पूर्वरूप कहते हैं—अर्थात्—वायुके दोषसे जब ज्वर उत्पन्न होने वाला होता है तब पहले अत्यन्त जंभाई आती है एवम् पित्तज्वर आनेमें प्रथम आँखोंमें अत्यन्त जलन, कफज्वर आनेमें अन्न की तरफ बिलकुल इच्छा नहीं होती है । यद्वा पर यह और भी समझना चाहिये कि—वातादिक ज्वरों में जो जंभाई आदिक विशेष पूर्वरूप कहे हुये हैं उसके साथ २ अमादिक सामान्य पूर्वरूप के भी लक्षण अवश्य प्रगट रहते हैं क्यों कि यह नियम है कि—“सामान्य धर्मसे युक्त विशेष धर्म रहता है” जैसे कि—त्राहाणत्व सामान्य धर्म है कान्यकुञ्जत्व विशेष धर्म है तो यदि कोई त्राहाण केवल कान्यकुञ्ज कहा जायगा तो वह अवश्य सामान्य धर्म त्राहाणत्व से युक्त ही समझा जायगा ॥ ४-६ ॥

अथ द्रन्दजपूर्वरूपमाह—

रूपैरन्तराभ्यां तु संघट्टैर्द्रन्दज विदुः ॥ ७ ॥

अथ द्रन्दज ज्वर के पूर्वरूप कहते हैं—किसी दो दोषों के विशेष पूर्वरूपों के साथ मिले हुये सामान्य पूर्वरूप के लक्षणों के दीख पडने से उमे द्रन्दज पूर्वरूप समझना चाहिये ॥ ७ ॥

अन्यतराभ्यां = जृम्भानेत्रदाहाभ्यां, जृम्भाऽन्नारुचिभ्यां, नेत्रदाहाऽन्नारुचिभ्यां वा संघट्टैः, रूपैः = अमादिभिः, द्रन्दज = द्विदोषज पूर्वरूपम्, विदुः = जानीयुः ॥ ७ ॥

यहाँ पर “अन्यतराभ्यां संघट्टैः” से किमी दो दोषों के विशेष पूर्वरूप अर्थात् जंभाई—आँखों में जलन या जंभाई—प्रथम अरुचि अथवा आँखोंमें जलन—अन्नमें अरुचि इनके साथ मिले हुये । “रूप” पद से “अमादिक सामान्य पूर्वरूप” तथा “द्रन्दज” पद से “द्विदोषज पूर्वरूप” एवम् “विदु” पद से “समझना चाहिये” ये सब अर्थ जानें ॥ ७ ॥

अथ सान्निपातिकपूर्वरूपमाह—

सर्वलिङ्गसमावायः सर्वदोषप्रकोपजे ॥ ८ ॥

अथ सन्निपात ज्वर के पूर्वरूप कहते हैं—सम्पूर्ण दोषों के प्रकोप से उत्पन्न होने में सभी के लक्षण का मेल होता है ॥ ८ ॥

सर्वदोषप्रकोपजे (पूर्वरूपे) सर्वलिङ्गसमावायः = अतिशयितजृम्भानेत्रदाहाऽन्नारुचिसहितानां अमादीनां समावायो भवति ॥ ८ ॥

यहाँ पर “सर्वदोषप्रकोपजे” इत्यादिक पदों से “सम्पूर्ण दोषों के प्रकोप से उत्पन्न होनेवाले ज्वर के पूर्वरूप में सभी दोषों के पूर्वरूपों के लक्षणों का अर्थात् अत्यन्त जंभाई, आँखों में जलन एवम् अन्न में अरुचि इन विशेष पूर्वरूपों के महित अमादिक सामान्य पूर्वरूपों का मेल होता है” यह समझें ॥ ८ ॥

अथ ज्वरस्य सामान्यलक्षणमाह—

स्वेदावरोधः सन्तापः सर्वाङ्गग्रहणं तथा । युगपद्यत्र रोगे तु स ज्वरो व्यपदिश्यते ॥ ९ ॥

अथ ज्वर के सामान्य लक्षण कहते हैं—जिस रोग में—पसीने का न निकलना, शरीर का अत्यन्त गरम हो जाना तथा सर्वाङ्ग ग्रहण ये सब लक्षण एक साथ प्रगट होते हैं उसे “ज्वर” नाम से वैद्य लोग कहते हैं ॥ ९ ॥

स्वेदावरोधः = प्रस्वेदानिर्गमः । न तु पित्तज्वरे स्वेदिर्गमादेतल्लक्षणं व्यभिचरति, तत्रोत्सर्गापवाद्भावादिति जेज्जटकात्तिककुण्डादयः । अन्ये तु—स्विद्यते उरिस्विद्यतेऽनेनेति स्वेदः = अग्निः, तस्यावरोधः = दोषैराच्छन्नता, सन्तापः = ताप इति वक्तव्ये सन्तापाभिधानं देहेन्द्रियमनसां सन्तापबोधनार्थम् । यत् उक्तं चरकेण—ज्वरविशेषणं “देहेन्द्रियमनस्तापी” ति । तत्र देहसन्तापो = देहोष्णता । इन्द्रियसन्तापः = इन्द्रियतापरूपवैकृत्यम् ।

यत् उक्तम्—

इन्द्रियाणां तु वैकृत्यं यत्तत् सन्तापलक्षणम् । वचिथमरतिर्लांनिर्मनःसन्तापलक्षणम् ॥ ८ ॥ इति ॥

यहाँ पर “स्वेदावरोध” पद से “पसीने का न निकलना” यह अर्थ समझना चाहिये, किन्तु यहाँ पर यह शङ्का नहीं करना चाहिये कि—“स्वेदावरोध” ज्वरका विशेष लक्षण है अतः पित्तज्वर में स्वेदावरोध न होने से वह ज्वर न कहा जाय, क्यों कि इसी शङ्का के निवारण के लिये “जेज्जट, कात्तिक तथा कुण्डादिक” पण्डित लोग “सामान्य शास्त्र का बाधक विशेष शास्त्र होता है” इस नियम से सामान्य रूप से “पसीना न निकलना” जो ज्वर का लक्षण है वह विशेष रूप से “पसीना निकलना”

पक्षे की वायु—प्यास, पसीना, मूर्च्छा तथा श्रम को दूर करने वाली होती है ।

ताडपत्र के पक्षे की वायु—त्रिदोष को दूर करने वाली मानी गई है ।

बास के पक्षे की वायु—रज्जुता युक्त (गरम) तथा रक्तपित्त को क्षुब्ध करने वाली होती है ।

और चमर तथा वस्त्र की वायु एवम् मयूर—पिच्छ तथा बैत के बने हुये पक्षे की वायु—दोषों को दूर करने वाली, सिन्धु, हृद्य (हृद्य को प्रिय) तथा प्रशस्त होती है ॥ १०-१३ ॥

अथान्यान्यान्यपि सामान्यज्वरपथ्यान्याह—

नवज्वरी भवेद् यत्नाद् गुरुण्वसनापृतः । ययत्तुपक्षपानीयं पिबेत्किञ्चिद्विचारयन् ॥ १४ ॥

विनाऽपि भेषजेभ्याधिः पथ्यादेव निवर्तते । न तु पथ्यचिहीनस्य भेषजानां शतैरपि ॥ १५ ॥

अब नवीन ज्वर रोगी के लिये अन्य भी पथ्य विषयों को कहते हैं—नवज्वरी को चाहिये कि वह यत्नपूर्वक गर्म तथा भारी वस्त्रों को ओढ़कर रहे और प्यास लगने पर ठहर कर शक्त के अनुकूल पकाने हुये जलको थोड़ा-थोड़ा पीवै । इस प्रकार से विना शोषधि किये भी केवल पथ्य वस्तुओं के सेवन से ही रोग दूर हो जाते हैं और यदि पथ्य वस्तुओं का सेवन न करे तो सैकड़ों शोषधियों के करने से भी रोग दूर नहीं होते हैं अतः पथ्य सेवन सर्वप्रधान है ॥ १४-१५ ॥

अथ तरुणज्वर त्याज्यानाह सुश्रुतः—

परिपेकान्प्रदेहांश्च स्नेहान्सशोधनानि च । दिवास्वप्न व्यवायञ्च व्यायाम क्षिप्रिरं जलम् ॥ १६ ॥

क्रोधप्रवातभोज्यांश्च वर्जयेत्तरुणज्वरी ॥ १७ ॥

अब तरुणज्वर में त्याज्य विषयों को कहते हैं—परिपेक, प्रदेह, स्नेहपान, सशोधन (वमन, विरेचनादिक कर्म), दिन में सोना, मैथुन, व्यायाम (शारीरिक श्रम), शीतल जल, क्रोध, प्रवात-सेवन, और भोजन इन सबों का तरुण ज्वर वाला रोगी सेवन करना छोड़ देवै ॥ १६-१७

परिपेक = स्नानादिः । प्रदेहः = अनुलेपनाभ्यङ्गादिः । स्नेहान् पाने निषिद्धान् ॥ १७ ॥

यहाँ पर “परिपेक” पद से “स्नानादिक करना” तथा “प्रदेह” पद से “उपटन लगाना, तेल मालिश करना” आदिक अर्थ समझना चाहिये ॥ १६-१७ ॥

अथ त्याज्यसेवनादवगुणानाह—

शोषं छुर्दि मदं मूर्च्छां अमं तृष्णामरोचकम् । प्राप्नोत्युपद्रवानेतान्परिपेकादिसेवनात् ॥ १८ ॥

अब त्याज्य वस्तुओं के सेवन करने के अवगुणों को कहते हैं—पूर्वाक्त परिपेकादिक त्याज्य विषयों के सेवन करने से तरुण ज्वर वाला रोगी—शोष, वमन, मद, मूर्च्छा, अम, तृष्णा और अरुचि इन सब उपद्रवों को प्राप्त करता है ॥ १८ ॥

आदिशब्देन प्रदेहादयो गृह्यन्ते ॥ १८ ॥

यहाँ पर—परिपेकादि में “आदि” पद से “प्रदेहादिक” का ग्रहण करना चाहिये ॥ १८ ॥

अथ तरुणज्वरे त्याज्यव्यायामादीनां सेवने पृथक् पृथक् दोषानाह हारीतः—

व्यायामाज्ज्वरसृष्टिर्व्यवायास्तम्भमूर्च्छनम् । मृत्तिश्च स्नेहपानाद्यैर्मूर्च्छां च्छुर्दिर्मदोऽरुचिः ॥

गुर्वन्नभोजनास्वप्नाद्दिष्टम्भो दोषकोपनम् । अग्निसादः खरत्वञ्च स्रोतसां च प्रवर्त्तनम् ॥ २० ॥

अब तरुणज्वर में त्याज्य व्यायामादिकों के सेवन करने में पृथक्-पृथक् दोषों को कहते हैं—व्यायाम करने से ज्वर की वृद्धि तथा मैथुन से स्तम्भता, मूर्च्छा, और मृत्त्यु भी हो जाती है और स्नेहपानादिक से मूर्च्छा, वमन, मद तथा अरुचि होती है, एवम् गुरु अन्न भोजन करने से तथा दिन में सोने से विष्टम्भता, दोषों का क्षुब्ध होना, अग्निमान्द्य, खरत्व (तीक्ष्णता), मुख-नासादिक स्रोतोमार्गों से जलादिक का स्राव होना ये सब होते हैं ॥ १९-२० ॥

मृत्तिरिति व्यवायादित्यत्र सम्बध्यते । स्वप्नाद् = दिवास्वापात् ॥ १९-२० ॥

यहाँ पर “मृत्ति” इसका सम्बन्ध पूर्व में पठित “व्यवायात्” इस पद के साथ है, तथा “स्वप्न” पद से “दिन में सोना” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ १९-२० ॥

अन्यच्च वर्जयेत्—

सज्वरो ज्वरमुक्तो वाविदाहीनि गुरुणि च । असात्म्यान्नानि पानानि विरुद्धाध्यक्षानि च ॥ २१ ॥

व्यायाममतिचेष्टां वाऽभ्यङ्गं स्नानञ्च वर्जयेत् । तेन ज्वरः शमं याति शान्तश्च न पुनर्भवेत् ॥ २२ ॥

इसके अतिरिक्त अन्य निम्नलिखित विषयों को भी छोड़ना चाहिये, जैसा कि कहा हुआ है कि—

लङ्घनं लङ्घनीयस्तु कुर्याद्दोषानुरूपतः । त्रिरात्रमेकरात्रं वाऽहोरात्रमथ वा ज्वरे ॥ २८ ॥
निर्वातसेवनास्वेदास्त्वलङ्घनादुष्णवारिणः । पानादामज्वरे क्षीणे पश्चादौषधमाचरेत् ॥ २९ ॥
और अन्यत्र दोषों के परिपाक का समय इस भांति कहा हुआ है कि—वात दोष का ७ दिन में परिपाक होता है, पित्त दोष का दश दिन में और कफ दोष का १२ दिन में परिपाक होता है । ज्वर में जिसको लङ्घन कराना हो तो उसके दोषों की अवस्था का विचार कर तदनुसार तीन रात्रि या एक रात्रि भ्रथवा एक अहोरात्र (एक दिन तथा एक रात्रि अर्थात् २४ घण्टे) तक लङ्घन (उपवास) करावै ।
और निर्वात (वायु रहित) स्थान में रहने से, स्वेदन कर्म (पसीना निकालने) से, लङ्घन (उपवास) करने से, और गर्म किये हुये जल के पीने से आम ज्वर क्षीण होजाने पर ही ज्वरनाशक मुख्य औषधि का प्रयोग करना चाहिये ॥ २७-२९ ॥

आत्रेयेणोक्तम्—

ज्वरादौ लङ्घनं प्रोक्तं ज्वरमध्ये तु पाचनम् । ज्वरान्ते भेषजं दद्याज्ज्वरमुवते विरेचनम् ॥३०॥

महर्षि आत्रेय ने भी कहा है कि—“ज्वर के आरम्भ अवस्था में लङ्घन, मध्य अवस्था में पाचन, और अन्त अवस्था में अर्थात् लङ्घनादि के बाद मुख्य औषध देना चाहिये एवम् ज्वर से मुक्त होने पर रोगी को विरेचन देना चाहिये” ऐसा आयुर्वेदियों ने कहा है ॥ ३० ॥

अत्र लङ्घनशब्देनानगनमुच्यते । यत आह सुश्रुतः—

आनद्धः स्तिमितैर्दोषैर्यावन्तं कालमातुरः । तावन्नशनं कुर्यात्ततः संसर्गमाचरेत् ॥ ९ ॥

यहाँ पर “लङ्घन” पद से “अनशन” अर्थात् उपवास करना कहा हुआ है । क्योंकि “सुश्रुत” महर्षिने कहा है कि—जब तक रोगी निश्चल दोषों से सबद्ध रहे तब तक वह अनशन (उपवास) करता रहे, उसके बाद मुख्य औषध तथा अत्रादि का संसर्ग (प्रयोग) करे ॥ ९ ॥

अनद्धः स्तिमितैर्दोषैः = निश्चलैर्दोषैः सम्बद्धः । संसर्गम् = औषधान्नादिप्रसङ्गम् ॥ ९ ॥

यहाँ पर “अनद्धः स्तिमितैर्दोषैः” इन पदों का “निश्चल दोषों से सबद्ध रहे” तथा “संसर्ग” पद का “मुख्य औषध तथा अत्रादि का संसर्ग (प्रयोग)” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ९ ॥

अथ आह चरकः—

चतुष्प्रकारा संशुद्धिः पिपासा मारुतातपौ । पाचनान्युपवासश्च व्यायामश्चेति लङ्घनम् ॥१०॥

और चरक ने भी कहा है कि—चार प्रकार की संशुद्धि, प्यास, वायु, धूप, पाचन औषधि, उपवास और व्यायाम ये सब “लङ्घन” नाम से व्यवहृत होते हैं ॥ १० ॥

चतुष्प्रकारा संशुद्धिः = वमनविरेचननिरूहवस्तिशिरोविरेचनानि । न त्वनुवासनं तस्य बृंहणत्वात् । अत्र लङ्घनं कर्षणमित्यर्थः ॥ १० ॥

यहाँ पर “चार प्रकार की संशुद्धि” से “१ वमन २ विरेचन ३ निरूहवस्ति ४ शिरोविरेचन ये ४ ही कर्म लिये जाते हैं । किन्तु संशुद्धि के अन्दर पठित अनुवासन वस्ति को बृहण होने से नहीं लिया जाता है । क्यों कि यहाँ पर “लङ्घन” पद का “कर्षण” अर्थ माना गया है ॥१०॥

अतथा च सुश्रुतः—

शरीरलाघवकर यद् द्रव्यं कर्म वा पुनः । तल्लङ्घनमिति ज्ञेयं बृंहण तु पृथग्विधम् ॥ ११ ॥

और इन विषय में “सुश्रुत” भी कहते हैं कि—जो द्रव्य या कर्म शरीर में लघुता उत्पन्न करने वाला होना है उसे “लङ्घन” समझना चाहिये, इससे भिन्न को “बृहण” समझना चाहिये ॥ ११ ॥

अल्लङ्घनात्कर्षणादन्यत् शरीरपोषकमित्यर्थः ॥ ११ ॥

यहाँ पर “इससे भिन्न को” कहने से “लङ्घन अर्थात् कर्षण से अन्य अर्थात् शरीर को पुष्ट करने वाले द्रव्य को” यह समझना चाहिये ॥ ११ ॥

अनु “आनद्धः स्तिमितैर्दोषैर्यादि पूर्वाक्तसुश्रुतवचनास्मान्यतो ज्वरिणा यथा-
अनशनरूप लङ्घन क्रियते, तथा “चतुष्प्रकारा संशुद्धि ” इत्यादिचरकवचनाद्गमनादिरूपं लङ्घनं सर्वैर्ज्वरिभिः कथं न क्रियते ? तत्रोच्यते—वमनादिकमवस्थाविशेषेषु क्रियते, न तु सर्वज्वरेषु ।

तथा च सुश्रुतः—

सोत्कलेशो वल्लिने देयं वमनं श्लैष्मिकज्वरे । पित्तप्राये विरेकस्तु कार्यः प्रशित्थिलाशये ॥१२॥

अन यहाँ पर शब्दा होती है कि—“आनद्धः स्तिमितैर्दोषैः” इत्यादि पूर्वाक्त सुश्रुत के वचन से

और व्यायाम रूप लङ्घन भी ज्वर रोगी को नहीं करना चाहिये क्योंकि उसका अत्यन्त निषेध किया गया है । किन्तु अग्रस्था-विशेष में तो पार्श्वपरिवर्त्तनादिक (करवट बदलना आदिक) रूप व्यायाम करना ही चाहिये ।

इससे “चतुष्प्रकारा सशुद्धि ” इत्यादिक श्लोक में “लङ्घन” पद “कर्पण” पर्यायवाचक ही है, इसका निर्णय हो गया ॥ ३० ॥

श्लोपशेषस्य पाकार्यमग्नेः सन्धुक्षणाय च । लङ्घितश्राप्यदोषश्रेष्ठवाग्पानमाचरेत् ॥ ३१ ॥
शालिपट्टिकमुद्गानां यूष वा शस्तमाचरेत् । पञ्चकोलेन संसिद्धां यवागं मध्यलङ्घने ॥ ३२ ॥
अत्यर्थं लङ्घितं इष्ट्वा तस्य संतर्पणं हितम् । द्राक्षादाडिमखजूरप्रियालैः सपरूपकैः ॥ ३३ ॥

तर्पणार्हस्य कर्त्तव्यं तर्पणं ज्वरशान्तये ॥ ३४ ॥

ज्वर रोगी जब साधारणतया उपवास कर चुका हो तथा दोष रहित हो चुका हो तो उस समय यत्किञ्चिद् अवशिष्ट दोषों को भी पचाने के लिये तथा जठराग्नि को प्रदीप्त करने के लिये उसे यवागू पिलाना चाहिये, अथवा शालिधान्य (अगहनी) तथा पट्टिक धान्य (साठी के चावल एव मूग का जूम उत्तम रीति से बनाकर पिलाना चाहिये ।

और जब मध्यम रूप से (न अत्यधिक और न अत्यल्प) लङ्घन कर चुका हो तो उसे पञ्चकोल (पीपल, पिपरामूल, चव्य, चीता और मोठ) के क्वाथ से सिद्ध की हुई यवागू पिलानी चाहिये ।

और जब ज्वर रोगी को देखे कि वह अत्यन्त लङ्घन कर चुका है तो उसे दास, अनार, खजूर, चिरौंजी तथा फालसे इन सबों के देने में सन्तर्पण कराना हितकर होता है । क्योंकि सन्तर्पण करने योग्य ज्वर रोगी का ज्वर शान्ति के लिये सन्तर्पण करना अवश्य कर्त्तव्य ही है ॥ ३१-३४ ॥

अथोपवासरूपलङ्घनस्य फलमाह—

लङ्घनेन क्षय नीते दोषे सन्धुक्षितेऽनले । विज्वरत्वं लघुत्वं च क्षुच्चैवास्योपजायते ॥ ३५ ॥

उपवास रूप लङ्घन का फल—उपवास रूप लङ्घन करने से बढ़े हुये दोषों के क्षय होने पर पयम् जठराग्नि के प्रदीप्त होने पर रोगी का ज्वर नष्ट हो जाता है तथा शरीर में लघुता एव भूख उत्पन्न होती है ॥ ३५ ॥

लङ्घनेन = अनशनेन, दोषे प्रवृद्धे क्षयं नीते । यत् आह—

“आहार पचति शिखी दोषानाहारवर्जितः ॥ १६ ॥ इति ।

यहां पर “लङ्घन” पद से “उपवास रूप लङ्घन” का ग्रहण किया गया है । और “दोषे प्रवृद्धे क्षय नीते” इन पदों का अर्थ “बढ़े हुये दोषों के क्षय होने पर” यह समझना चाहिये । क्योंकि अन्यत्र कहा भी है कि—

जठराग्नि आहार को पचाती है और आहार से रहित होने पर अर्थात् जब आहार पचाने के लिये नहीं रहता है तब दोषों को पचाती है ॥ १६ ॥

पचतीति । सन्धुक्षितेऽनले, आच्छादकदोषे क्षीणे, अग्नी प्रदीप्ते यथोक्तसम्प्राप्तिसामग्री-विघटनाद्विज्वरत्वम् । शरीरस्य गौरवाभावेन लघुत्वम् । क्षुद्र = दुभुक्ता च जायत इत्यर्थः ॥ ३५ ॥

और यहां पर लङ्घन करने से जो ज्वर नष्ट होता है, उसका कारण यह समझना चाहिये कि—आहार रहित होने से अग्नि दोषों को पचाती है इस कारण से ज्वर होने में जब बढ़े हुये दोषों से अग्नि आच्छन्न हो जाती है तब उस समय लङ्घन (उपवास) करने से आच्छादक दोषों का क्षय होता है और अग्नि प्रदीप्त हो उठती है अत एव यथोक्त ज्वर की सम्प्राप्ति के सामग्रियों का अभाव हो जाने से ज्वर नष्ट हो जाता है ।

और जो लघुता उत्पन्न होती है उसमें कारण गुरुता का अभाव समझना चाहिये । तथा—“क्षुद्र” पद का “भूख” अर्थ समझना चाहिये ॥ ३५ ॥

अन्यथाह सुश्रुतः—

अनवस्थितदोषान्नेर्लङ्घनं दोषपाचनम् । ज्वरत्वं दीपनं काङ्गारुचिलाघवकारकम् ॥ ३६ ॥

इसके अतिरिक्त सुश्रुत ने और भी कहा है कि—जिसके वातादिक दोष तथा अग्नि अपने स्थान से इधर उधर चलायमान हो गये हैं ऐसे ज्वर रोगी को उस समय लङ्घन (उपवास) कराने से बढ़े हुये दोषों का पाचन होता है तथा ज्वर नष्ट हो जाता है एवम् अग्नि प्रदीप्त हो जाता है और अन्न

हृदयात्कफनिर्गमः ॥ ३९ ॥

यहा पर “कफोत्प्रेष” पद का “कफ का वमन के लिये उपस्थित होना” और “हृत्सा” पद का “उबकाई आना अर्थात् वमन होने के समान मालूम पटना किन्तु वमन न होना” एवम् “पीवनम्” पद का “वारम्बार थूकने पर हृदय से कफ का निकलना” यह अर्थ समझना चाहिये ॥३९॥

अथानिश्चितलङ्घनस्य लक्षणमाह—

पर्वभेदोऽङ्गमर्दश्च कासः शोपो सुखस्य च । सुप्रणाशोऽरुचिस्तृष्णा दौर्बल्य श्रोत्रनेत्रयोः ॥४०॥
मनसः संभ्रमोऽभीष्टणमूर्ध्वातस्तमो हार्द । देहाग्निबलहानिश्च लङ्घनेऽतिकृते भवेत् ॥ ४१ ॥

अत्यन्त लङ्घन किये हुये के लक्षण—शरीर के सभी सन्धियों में टूटने की सी पीडा होना, देह टूटना, खात्ती, मुखशोष (मुख का सूखना), भूख न लगना, अन्न में अरुचि होना, प्यास लगना, कान तथा नेत्रों का दुर्बल होना अर्थात् अपने-विषयों को ग्रहण करने में समर्थ न होना (कान से मली भाति सुनाई न पडना तथा आँवों से अच्छी तरह से दिखाई न पडना), मनमें भ्रम का होना, उद्गार (डकार) अधिक आना, हृदय में तम अर्थात् अन्धकार में प्रविष्ट हुये की भांति ज्ञान होना ये सब लक्षण अत्यन्त लङ्घन करने पर प्रगट होते हैं ॥ ४०-४१ ॥

श्रोत्रनेत्रयोर्दौर्बल्यं = कर्णनेत्रयोः स्वविषयग्रहणासामर्थ्यम् । मनसः संभ्रमः = अन्तिः ।
ऊर्ध्वातः = उद्गारबाहुल्यम् । हृदि तमः = अन्धकारप्रविष्टस्यैव ज्ञानम् ॥ ४०-४१ ॥
यहा पर “श्रोत्रनेत्रयोर्दौर्बल्यम्” पदों का “कान तथा नेत्र का अपने-विषयों को ग्रहण करने (सुनना तथा देखना) में समर्थ न होना” तथा “मनसः संभ्रमः” इनमें “संभ्रम” पद का “अन्ति अर्थात् भ्रम” एवम् “ऊर्ध्वातः” पद का “उद्गार (डकार) अधिक आना” और “हृदि तमः” पदों का “हृदय में तम अर्थात् अन्धकार में प्रविष्ट हुये की भांति ज्ञान होना” अर्थ समझना चाहिये ॥४०-४१॥

अथ बलरक्षण लङ्घन कारयेदित्याह—

बलाविरोधिना चैनं लङ्घनेनोपपादयेत् । बलाधिष्ठानमारोग्य यदर्थाऽय क्रियाक्रमः ॥ ४२ ॥

बल की रक्षा जिससे होती रहै इस भांति से लङ्घन कराने के विषय में कहते हैं कि—रोगी का अत्यन्त बलक्षय को नहीं करने वाले अर्थात् जिससे अत्यन्त बल क्षय न हो ऐसे लङ्घन के द्वारा उपचार करना चाहिये, तात्पर्य यह है कि उतना ही लङ्घन कराना चाहिये कि जितने से अत्यन्त बलक्षय न हो। क्योंकि जिस आरोग्य के लिये यह चिकित्सा का उपक्रम है अर्थात् चिकित्सा की जाती है वह आरोग्य बलाके आश्रय रहता है ॥ ४२ ॥

अभयमर्थः—एनं = रोगिणं, बलाविरोधिना = अनतिबलक्षयकारिणा, लङ्घनेन, उपपादयेत् = उपचरेत्, कुत इति चेतत्राह—यदर्थः = यस्मै आरोग्याय, अय क्रियाक्रमः । तद्, आरोग्य बलाधिष्ठान = बलाश्रयमिर्यर्थः ॥ ४२ ॥

यहां पर “एनम्” पद का प्रकरण प्राप्त होने से “रोगी” को यह अर्थ समझना चाहिये। “बलाविरोधिना लङ्घनेन” पदों का “अत्यन्त बलक्षय को नहीं करने वाले लङ्घन के द्वारा” तथा “उपपादयेत्” पद का “उपचार करना चाहिये” यह अर्थ समझना चाहिये। क्यों ऐसा करना चाहिये? इस का उत्तर “यदर्थाऽयम्” इत्यादिक श्लोक ४२ के उत्तरार्थ द्वारा कहते हैं। यह और भी यहाँ पर समझना चाहिये। तथा “यदर्थः” पदका “जिस आरोग्य के लिये” एवम् “अय क्रियाक्रम” पदों का “यह चिकित्सा का उपक्रम है”, “तद् आरोग्यम्” पदों में “तद्” पद का “यत्” पद के द्वारा ऊपर से आक्षेप किया गया है अत एव उक्त पद का “वह आरोग्य” तथा “बलाधिष्ठानम्” पद का “बल के आश्रय रहता है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ४२ ॥

अथ वेपथ्विदशनस्य निषेधमाह सुश्रुतः—

तद्धि मास्तृष्णाक्षुन्मुखशोषभ्रमान्वितः ।

न कार्यं गुर्विणीबालवृद्धदुर्बलभीरुभिः । न क्षयाध्वश्रमक्रोधकामशोपचिरज्वरी ॥ ४३ ॥

“किसी रोगियों के सम्बन्ध में सुश्रुत ने लङ्घन (उपवास) के लिये निषेध किया है” इसी विषय को दिखाते हुये कहते हैं कि—वात ज्वर वाले तथा तृष्णा (प्यास) और भूख से पीडित एवम् मुखशोष और अमरोग से युक्त रोगी, गमिणी स्त्री, बालक, वृद्ध, दुबल, भीरु (डरपोक), चयुरोगी तथा मार्ग चलने और परिश्रम करने से एक हुये एवम् क्रोधी, काम से पीडित, शोष-रोगी

यथा निरास्यते च तत्रोपि गेगी इत मर्षो को अनशन (उपवास) नहीं करना चाहिये ॥ ४१ ॥

अनशनस्य, लक्षणमात्मयुक्तेन परिणामकार्यम् । मास्तौऽत्र निरामो बोद्धव्यः, सामे मास्ते लक्षणकार्यमेव । अत आह तन्त्रान्तरे—“अप्रशयसि” स्युत्तरश्लोके । तद्धन्मा-
ननृपायां लक्षणकार्यमेव न । तथा सुग्नोपन्नमावपि निरामावेव विवक्षितौ, सामयो-
स्तु तयोर्लक्षणकार्यमेव । गुपिणीवाटवृद्धादिभिरपिनिरामेरेव नैव लक्षणकार्यम्, सामैः
पुनश्चरपि लक्षणकार्यमेव । एवो = धातुचयौ राजयचना च ॥ ४३ ॥

यदा पर मर्षे में “लक्ष्” पद में “अनशन” शब्द लक्षण का बोध करना चाहिये । और अधिक
वाच्य पर गेगी को लक्षण नहीं करना चाहिये । ऐसा कहने में भारत शब्दार्थ “नात” शब्द का
“निराम (साम रहित) का ” लक्ष्य करना चाहिये, इस में यह सिद्ध हुआ कि लक्ष्य पर वात नाम
(साम युक्त) ही तो यदा पर लक्षण करना ही चाहिये, ज्योंकि—अन्यत्र में “अप्रशयम्”
शब्दार्थ किं के श्लोक में यह उदा है कि—“मात (आमयुक्त) वात में उपरोगी लक्षण अवश्य
है”, इस प्रकार में वात लक्षण में भी वात यदि नाम (आमयुक्त) ही तो लक्षण करना चाहिये
और निराम ही तो लक्षण नहीं करना चाहिये । और अतः तथा सुग्न-शेष में भी लक्षण का जो
निर्देश वात नाम है उसे और भी निरामावस्था में ही समझना चाहिये अत एव यदि नाम (आम
युक्त) शेष ही तो इन में भी लक्षण करना ही चाहिये । और गमिणी लक्ष्य, वातक, घृष्ट आदि जो
आवृत्त ही निरामावस्था में ही लक्षण का निर्देश समझना चाहिये, नामावस्था होने पर तो इन
लक्ष्यो को भी लक्षण करना नहीं ही है । और यदा पर “क्षय” पद में “धातुचय तथा राजयचना
शेष” का बोध समझना चाहिये ॥ ४३ ॥

अप्रशयमेव दुर्गमं चरणी सामे समीरणे । लक्षणं ह्यामयाकार्यं न तदूर्ध्वं यथा कथे ॥ ४४ ॥

अप्रशयमेव दुर्गमं चरणी सामे समीरणे । लक्षणं ह्यामयाकार्यं न तदूर्ध्वं यथा कथे ॥ ४४ ॥
अप्रशयमेव दुर्गमं चरणी सामे समीरणे । लक्षणं ह्यामयाकार्यं न तदूर्ध्वं यथा कथे ॥ ४४ ॥

अप्रशयमेव दुर्गमं चरणी सामे समीरणे । लक्षणं ह्यामयाकार्यं न तदूर्ध्वं यथा कथे ॥ ४४ ॥
अप्रशयमेव दुर्गमं चरणी सामे समीरणे । लक्षणं ह्यामयाकार्यं न तदूर्ध्वं यथा कथे ॥ ४४ ॥
अप्रशयमेव दुर्गमं चरणी सामे समीरणे । लक्षणं ह्यामयाकार्यं न तदूर्ध्वं यथा कथे ॥ ४४ ॥

अप्रशयमेव दुर्गमं चरणी सामे समीरणे । लक्षणं ह्यामयाकार्यं न तदूर्ध्वं यथा कथे ॥ ४४ ॥
अप्रशयमेव दुर्गमं चरणी सामे समीरणे । लक्षणं ह्यामयाकार्यं न तदूर्ध्वं यथा कथे ॥ ४४ ॥
अप्रशयमेव दुर्गमं चरणी सामे समीरणे । लक्षणं ह्यामयाकार्यं न तदूर्ध्वं यथा कथे ॥ ४४ ॥

अप्रशयमेव दुर्गमं चरणी सामे समीरणे । लक्षणं ह्यामयाकार्यं न तदूर्ध्वं यथा कथे ॥ ४४ ॥
अप्रशयमेव दुर्गमं चरणी सामे समीरणे । लक्षणं ह्यामयाकार्यं न तदूर्ध्वं यथा कथे ॥ ४४ ॥
अप्रशयमेव दुर्गमं चरणी सामे समीरणे । लक्षणं ह्यामयाकार्यं न तदूर्ध्वं यथा कथे ॥ ४४ ॥

अप्रशयमेव दुर्गमं चरणी सामे समीरणे । लक्षणं ह्यामयाकार्यं न तदूर्ध्वं यथा कथे ॥ ४४ ॥
अप्रशयमेव दुर्गमं चरणी सामे समीरणे । लक्षणं ह्यामयाकार्यं न तदूर्ध्वं यथा कथे ॥ ४४ ॥
अप्रशयमेव दुर्गमं चरणी सामे समीरणे । लक्षणं ह्यामयाकार्यं न तदूर्ध्वं यथा कथे ॥ ४४ ॥

और उस आम से युक्त जो दोष अथवा दृष्य होते हैं वे भी उसी के समान (आम के समान गुण वाले) होते हैं और उन दोष और द्रव्यों से उत्पन्न हुए रोग "साम" कहलाते हैं, अर्थात् आम से युक्त दोष तथा दृष्य एवम् इनसे (आमयुक्त दोष तथा द्रव्यों में) उत्पन्न होने वाले रोग ये सभी "साम" कहलाते हैं ॥ ४७-४८ ॥

तत्र सामस्य वातस्य लक्षणमाह—

वायुः सामो विबन्धाग्नि-साइतन्द्राऽन्त्रकृजनेः । वेदनाशोथनिस्तोदैः क्रमतोऽङ्गानि पीडयेत् ॥४९॥
विचरेद् युगपच्चापि गृह्णाति कुपितो भृशम् । स्नेहाद्यैर्वृद्धिमायाति मेघे सूचर्योदये निशि ॥५०॥

साम वात के लक्षण—साम (आमयुक्त) वायु—विबन्ध (मल-मूत्रादिक का ठीक रीति से न निकलना), अग्निमन्दता, तन्द्रा, आंतों में शब्द होना, वेदना (दर्द), शोथ तथा सूची (सूई) चुमाने की सी पीड़ा होना इन सबों के द्वारा क्रम से सम्पूर्ण शरीर को पीड़ित करता है ।

और वायु तथा आम ये दोनों एक समय में ही सर्वत्र शरीर में विचरण करते हैं, तथा कुपित साम वायु सम्पूर्ण अङ्गों को अत्यन्त जकड़ भी लेता है और स्नेहादिकों के द्वारा एवम् वर्षाऋतु, सूचर्योदय काल तथा रात्रि में वृद्धि को प्राप्त होता है ॥ ४९-५० ॥

अविचरेद्युगपद् = वायुरामश्चैककालं विचरेत् । कुपितः सामो वायुर्भृशम् = अतिशयेन गृह्णात्यङ्गानीत्यर्थः ॥ ४९-५० ॥

यहाँ पर "विचरेद् युगपद्" पदों का "वायु तथा आम ये दोनों एक समय में ही सर्वत्र शरीर में विचरण करते हैं" तथा "कुपितो भृशम् गृह्णाति" पदों का "कुपित साम वायु सम्पूर्ण अङ्गों को अत्यन्त जकड़ भी लेता है" यह अर्थ समझ लेना चाहिये ॥ ४९-५० ॥

अथ निरामस्य वातस्य लक्षणमाह—

निरामो विशदो रूचो निर्गन्धोऽस्यल्पवेदनः । विपरीतगुणैः शान्ति स्निग्धैर्याति विशेषतः ॥५१॥

निराम वात के लक्षण—निराम (आम रहित) वायु—विशदगुणयुक्त, रूच, गन्धरहित, थोड़ी वेदना करने वाला होता है एवम् अपने से विपरीत गुण वाले द्रव्यों के द्वारा शान्त होता है और स्निग्ध द्रव्यों से तो विशेषरूप से शान्त होता है ॥ ५१ ॥

अथ प्रसङ्गात् सामस्य पित्तस्य लक्षणमाह—

पित्तं सामं भवेदम्लं दुर्गन्धं हरितं गुरु । अम्लिकाकण्ठहृद्वाह-करं श्याव तथा स्थिरम् ॥५२॥

प्रसङ्गवश साम पित्त के लक्षण—साम (आमयुक्त) पित्त—अम्लरसयुक्त, दुर्गन्धित, हरा या श्याव (धूसर) वर्ण युक्त, गुरु, अम्लिका (खट्टी डकार) करने वाला, कण्ठ तथा हृदय में दाह उत्पन्न करने वाला एवम् स्थिर होता है ॥ ५२ ॥

अम्लिका = "अम्विलीचुकी" तिलोके ॥ ५२ ॥

यहाँ पर "अम्लिका" पद से "लोक प्रसिद्ध अम्विली चुकी" का ग्रहण करना चाहिये ॥ ५२ ॥

अथ निरामपित्तस्य लक्षणमाह—

निरामं पित्तमाताम्रमद्युष्ण कटुकसरम् । दुर्गन्धि रुचिकृद् वह्नि-बलवर्धनमीरितम् ॥ ५३ ॥

निराम पित्त के लक्षण—निराम पित्त—किञ्चित् ताम्रवर्ण युक्त, अत्यन्त उष्ण, कटुरसयुक्त, सारक, दुर्गन्धयुक्त, रुचि उत्पन्न करने वाला, जठराग्नि के बल को बढ़ाने वाला अथवा जठराग्नि तथा बल को बढ़ाने वाला कड़ा हुआ है ॥ ५३ ॥

अथ सामकफस्य लक्षणमाह—

आविलस्तन्तुलः स्त्यानः कण्ठदेशे च तिष्ठति । सामो बलासो दुर्गन्ध-स्त्वृच्छुधोरुपघातकृत् ॥५४॥

साम कफ के लक्षण—साम कफ—आविल (मटमैला), तन्तुयुक्त, स्त्यान (गाढ़ा), कण्ठ देश में रहने वाला, दुर्गन्धयुक्त एवम् प्यास तथा क्षया को नष्ट करने वाला होता है ॥ ५४ ॥

अस्त्यानः = सहतः ॥ ५४ ॥

यहाँ पर "स्त्यान" पद का "गाढ़ा" अर्थ समझना चाहिये ॥ ५४ ॥

अथ निरामकफस्य लक्षणमाह—

श्लेष्मा निरामो निर्गन्धः फेनवांश्छेदवानपि । भवेत् स पिण्डितः पाण्डुरास्यवरस्यनाशकृत् ॥५५॥

निराम कफ के लक्षण—जो कफ निराम होता है, वह दुर्गन्धरहित, फेनयुक्त तथा खण्डयुक्त होता है एवम् गाठदार, पाण्डुवर्णयुक्त तथा मुख की विरसता को दूर करने वाला होता है ॥ ५५ ॥

अथ सामान्य रूपाधेर्ममगाह—

जालम्बन्त्रादद्याविशुद्धि-द्रोपाप्रद्वारवाविउमूत्रताभिः ।

गुल्मरवागचिसुतनाभि-रामान्जितं व्याधिसुत्राहरन्ति ॥ १६ ॥

धाम जयेत्तुनक्रोष्णपेया-रुच्यतसूपौदनतित्तयुधैः ।

विरुच्यस्वेदनपाचनैश्च संशोधनैरुर्ध्वसधस्तथैव ॥ १७ ॥

म न (आग्नेय) रोग के कारण—प्रान्तस्य, मन्त्रा, हृदय की अग्निशुद्धि, टोपों का (मन्त्रादिकों का) न निष्कारण, मूत्र का गठना होना, पेट में भारीपन, अग्नि तथा अधिक निद्रा ये सब लक्षण फिर रोगों में प्राप्त होने से इन सबों को दैव रोग आशयून कहते हैं ।

शौर गुरु (उपवास), मिट्टी का पेष, नव प्रश्न, दान, भात, विक्र रसयुक्त पदार्थों का पूरा आहार, लम्बे रातें बसने, स्वेदन (स्वेद देना), पाचन, ऊर्ध्व-संशोधन (वमनादिक), अथ-मर्द-न (विरचनार्थ) इन सबों के द्वारा आम की शान्ति करनी चाहिये ॥ ५६-५७ ॥

अथ रोगी ननुनेऽपि उपश्रितेतिर्याह सुब्रुव—

वृत्तितो मोहमायानि मोहाव प्रागानु विमुञ्चति । अतः सर्वास्ववस्थ्यासु न कश्चिद् वारिवर्जयेत् १८

"राम-रोगों को सुब्रुव (उपवास) करने के समय में भी एक पीना चाहिये" इस विषय में "सुब्रुव" शब्द कहती है कि—अधिक ध्याना रोगी जल न पीने में मूर्च्छित हो जाता है, और मूर्च्छा होने से अन्न में वह प्राणों को भी लोप देता है । अतः सभी अवस्थाओं में कभी भी जल पीने का निषेध नहीं करना चाहिये ॥ ५८ ॥

हारीशेनोक्तम्—

गृह्या गरीशमी घोरा तद्यः प्रागविनातिनी । नन्माद्येयं गृहाऽऽर्चाय पानीयम्राणधारणम् ५९

इस विषय में "हारीश" ने भी कहा है कि—अधिक ध्याना अथवा भयानक होती है तबकि इसमें अन्न का प्राण निष्कारण है, अथवा जो अधिक ध्याना हो उसे प्राणों को आराम करने के लिये गीर्वाण-पुत्राणा अथवा स्वेद देना चाहिये ॥ ५९ ॥

एतद्वदस्य पेषमपि जले ज्वरी त्रिभिर्हातयन् प्रियेव । यत धाह सुब्रुव पृव—

ए तीव्रिनां जीवन् जीवो जगत् सर्वन्नु तन्मयम् ॥ ततोऽप्यन्तनिषेयेन न कश्चिद् गारिवारयेत् ॥ १८ ॥

इस विषय में सुब्रुव ने कहा है कि—ज्वररोगी को एक एक पीना अथवा अथवा एक ही पीना न करे, अथवा एक ही पीना न करे, तबकि इसमें "सुब्रुव" ने कहा है कि—जो रोगी को जल न पीने से मूर्च्छित हो जाता है, अथवा मूर्च्छा होने से अन्न में वह प्राणों को भी लोप देता है । अतः सभी अवस्थाओं में कभी भी जल पीने का निषेध नहीं करना चाहिये ॥ ५८ ॥

हारीशम् = जले, त्रिभिर्हातयन् ॥ १८ ॥

हारीश "जली" कहता है "तन्" अथवा "तन्मयम्" आदि । यथा "एतदन्त में सभी को भी एक ही पीना न करे, अथवा एक ही पीना न करे" ऐसा कहते हैं "एतदन्त में सभी को भी एक ही पीना न करे" यह भी कहा है ।

— एतदन्त में सभी को भी एक ही पीना न करे ॥ १९ ॥

एतदन्त में सभी को भी एक ही पीना न करे ॥ २० ॥

एतदन्त में सभी को भी एक ही पीना न करे ॥ २१ ॥

एतदन्त में सभी को भी एक ही पीना न करे ॥ २२ ॥

एतदन्त में सभी को भी एक ही पीना न करे ॥ २३ ॥

एतदन्त में सभी को भी एक ही पीना न करे ॥ २४ ॥

पित्त वृद्ध जाता है (२१) ॥५९॥

अथ शीतलजलपानस्य निषेधमाह सुश्रुतः—

नवज्वरे प्रतिश्याये पारर्वशूले गलग्रहे । सद्यः शुद्धौ तथाऽऽधाने श्याधौ वातकफोद्धवे ॥६०॥
अहश्चिप्रहणीगुल्म-श्वासकासेषु विद्वधौ । हिकायां स्नेहपाने च शीतं वरि विवर्जयेत् ॥६१॥

शीतल जलपान के निषेध के विषय में सुश्रुत यह कहते हैं कि—नवीन ज्वर, प्रतिश्याय (जुखाम), पाश्चशूल (पैतलियों में दर्द), गलग्रह (गले का बैठ जाना) इन रोगों में एव तत्काल वसन, विरेचनादि शोधनकर्म्म करने पर, आध्मान (अफरा), वात तथा कफसम्बन्धी रोग, अरुचि, ग्रहणी, गुल्म, श्वास, कास (खांसी), विद्रधि, हिचकी इन रोगों में तथा स्नेहपान करने पर रोगी को शीतल जल पीने का निषेध करना चाहिये ॥ ६०-६१ ॥

अथ शीतं जलमकथितं निषिद्धं, तथा सति कथितं ग्राह्यमायातम् । अत्र कथितस्य विधिर्गुणाश्च—

क^१ “क^२ाप्यमानस्तु निर्वेग निष्फेन निर्मलं च यत् । तत् तोय कथितं ज्ञेयं दोषघ्नं पाचनं लघु” २२

यहां पर शीतल जल का निषेध करने से बिना श्रौटाये हुये शीतल जल का निषेध समझना चाहिये । ऐसा होने से “श्रौटाया हुआ शीतल जल पीना चाहिये” यह अर्थात् सिद्ध हुआ ।

यहां पर जल श्रौटाने की विधि तथा उसके गुण कहते हैं—श्रौटाये हुये जल के गुण—जब जल धीरे २ श्रौटाते फेन से रहित एवं निर्मल हो जाय तब उसे “कथित” अर्थात् श्रौटाया हुआ समझना चाहिये । और वह (कथित) जल दोषों को दूर करने वाला, पाचक तथा लघु होता है ॥ २२ ॥

अनिर्वेगं = शनैः ॥ २३ ॥

यहां पर “निर्वेगम्” पद का “धीरे २” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २२ ॥

अकथितस्य विधानमाह सुश्रुतः—

अवातरश्लेष्मज्वरात्तयि हितमुष्णाम्बु तृप्यते ।

दीपनं कफविच्छेदि वातपित्तानुलोमनम् । तद्धि सार्दवकृद्दोष-क्षोत्तसां शीतमन्यथा ॥ २३ ॥

श्रौटाया हुआ जल किसे देना चाहिये और उसके क्या गुण हैं ? इस विषय में सुश्रुत कहते हैं कि—वात-कफ सम्बन्धी ज्वररोगी को प्यास लगने पर उष्ण (कथित) जल देना हितकर होता है । और यह जल-अग्निदीपक, जमे हुये कफ को टण्ड २ करने वाला, वात-पित्त का अनुलोमन करने वाला एवम् दोष तथा क्षोत्तमागों को मृदु करने वाला होता है । और शीतल (विना श्रौटा हुआ) जल इससे विपरीत गुणों वाला होता है ॥ २३ ॥

वाग्भटश्च—

अतृष्णायां प्रासमुष्णाम्बु पिबेद्वातकफज्वरे । तत् कफं विलय नीत्वा तृष्णामाशु निवर्त्तयेत् ॥२४॥

अउदीर्य चाग्नि क्षोत्तासि मृदूकृत्य विशोधयेत् ।

वातपित्तकफस्वेद-शकृन्मूत्राणि सारयेत्” ॥ २४-२५ ॥ इति ॥ ६०-६१ ॥

और “वाग्भट” भी कहते हैं कि—वात-कफसम्बन्धी ज्वर में प्यास लगने पर यदि उष्ण जल पीया जाय तो वह (उष्ण जल) कफ को नष्ट करके प्यास को भी शीघ्र शान्त करता है तथा अग्नि को प्रदीप्त करके एवम् क्षोत्तमागों को मृदु करके उनका शोधन करता है । और वात, पित्त, कफ, स्वेद, मल तथा मूत्र का सारण करता है (२४-२५) ॥ ६०-६१ ॥

अन्यच्च स एव—सेन्यमानेन शीतेन ज्वरस्तायेन वर्द्धते ॥ ६२ ॥

और वही यह और भी कहते हैं कि—शीतल (विना श्रौटा हुआ) जल का सेवन करने से ज्वर-रोगी का ज्वर बढ़ता है ।

अथोष्णोदकस्य लक्षण गुणांश्चाह—

काथ्यमानस्तु निर्वेग निष्फेन निर्मलं तथा । अर्द्धाचिशिष्टं यत् तोय तदुष्णोदकमुच्यते ॥ ६३ ॥

ज्वरकासकफश्वास-पित्तवातात्तममेदसाम् । नाशनं पाचनञ्चैव पथ्यमुष्णोदकं सदा ॥ ६४ ॥

उष्णोदक (गर्म जल) के लक्षण और गुण—जो जल धीरे २ श्रौटाते २ जब फेन से रहित तथा निर्मल हो जाय एवम् आधा भाग शेष रह जाय तब उसे “उष्णोदक” कहते हैं ।

और वह उष्णोदक—ज्वर, कास, कफ, श्वास, पित्त, वात, आम तथा मेदा को नष्ट करने वाला,

अयमृतभेदेन जलस्य ग्रहणाय देहभेदो वारिवर्गो बोद्धव्यः ॥ ७२ ॥

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—ऋतु भेद से जल ग्रहण करने के लिये जो यह देशों का भेद दिखाया गया है उसे पीछे के वारिवर्ग में देख कर विशेष रूप से समझ लेना चाहिये, यहाँ केवल दिग्दर्शन करा दिया गया है ॥ ७० ॥

नादैयं वारि नादैयं वसन्तशीष्मयोर्दुधैः । विपवत्पन्नपुष्पादि-दुष्टनिर्हरयोगतः ॥ ७३ ॥

औद्भिदं चान्तरिक्षं वा कौप्यं वा प्राद्युषि स्मृतम् । शस्त शरदिनादैयं नीरमशूद्रक परम् ॥ ७४ ॥

दुद्धिमान् को चाहिये कि—वह वसन्त तथा शीष्म ऋतु में नदी का जल न ग्रहण करे क्योंकि कि उस समय विपयुक्तपत्ते तथा फूल आदिकों से दूषित हुये झरनों के जलों का योग होने से नदी का जल दूषित रहता है । और वर्षा ऋतु में औद्भिद (पृथ्वी फोड़ कर निकलने वाला) जल एवम् आन्तरिक्ष (आकाश का) तथा कौप्य (कूपों का) जल ग्रहण करना कहा हुआ है । और शरद् ऋतु में नदी का जल अथवा अंशूद्रक शूद्रक जल ग्रहण करना उत्तम होता है ॥ ७३-७४ ॥

अथाशूद्रकस्य लक्षणगुणानाह—

द्विवा रविकर्तुं निशि शीतकरांशुभिः । शैयमंशूद्रक नाम स्निग्धं दोषत्रयापहम् ॥ ७५ ॥

अनभिष्यन्दि निर्दोष-आन्तरिक्षजलोपमम् । वत्स्यं रसायनं मेध्यं शीतं लघु सुधासमम् ॥ ७६ ॥

अशूद्रक के लक्षण तथा गुण—जिस विशुद्ध जल के ऊपर दिन में सूर्य की किरणें तथा रात्रि में

चौण्ड्य नवमनभिवृष्ट सर्वं चेति” । सुश्रुते सूत्र० अ० १५ ।

“वर्षाऋतु में आन्तरिक्ष (आकाश का) तथा औद्भिद (झरने का) पानी हितकर होता है । यहाँ पर वर्षा में वर्षा का अन्तिम मास आश्विन समझना चाहिये । क्योंकि भाद्रपद आदि मासों में आन्तरिक्ष जल का निषेध मिलता है यथाः—

“बलाहकाद्याः समदा. कीटा लूताश्च खेचरा. ।

तद्विपोत्सर्गससर्गा—दग्राद्य तज्जल स्मृतम्” ॥

तो वर्षा के भाद्रपदादि मास में कौन सा जल पिलाना चाहिये इस विषय में कहते हैं—

“भाद्रपदे मास्याकाशगुणभूयिष्ठ भूम्याश्रितमान्तरिक्षवद्भवतीति तत्पय. पेयम्” इति (उद्धरणः) ।

अर्थात्—आकाशगुणभूयिष्ठ भूमि में आश्रित जल आन्तरिक्ष जल के गुणों के समान होता है ।

अतः उस जल को पिलाना चाहिये । कुछ लोग जल को उष्ण करने के बाद शीतल करके पिलाते हैं ।

शरद् ऋतु में सभी प्रकार के जल पिला सकते हैं क्योंकि शरद् में अग्रस्त्य नक्षत्र के उदय होने से सभी प्रकार के जल शुद्ध हो जाते हैं । शरद् में चौण्ड्य (चोंडे का जल), अनव (पुराना सर तथा तालाव का पानी) तथा अनभिवृष्ट (आन्तरिक्ष जल के सिवा कूप आदि का) जल पिलाना चाहिये । तथा जब पानी बरस रहा होता है तो सभी प्रकार का जल ग्रहण कर सकते हैं किन्तु कथनादि से शुद्ध करके, क्योंकि नूतन जल कौप, ताडाग, सारस इत्यादि सभी जलों में मिला हुआ रहता है । और यह नूतन जल धूलि तथा अन्य वायुमण्डल-स्थित तथा पृथ्वी पर तरह र के विषों का आश्रय होता है अतः उसे शुद्ध करना चाहिये । उसकी विधिका सुश्रुत में इस प्रकार वर्णन मिलता है—

“सप्त कल्पस्य प्रसादनानि भवन्ति तद्यथा—“कतक-गोमेदक-विसग्रन्थि-शैवालमूल-वखाण्णि, मुक्ता-मणिसंचेति ।

दूषित जल के शुद्ध करने के सात साधन हैं । १-कतक (निर्मली) को चन्दन की भाँति विस कर जल से भरे पात्र में मिला देना ।

२-गोमेद (एक प्रकार की मणि) को जल-पात्र में छोड़ कर फिराना तथा फिर उसी में गोमेद को भी रखने देना ।

३-कमल की जड़ तथा ४-सेवार को जलमें घुमाना । ५-बख को कई पर्त करके उससे पानी को छान लेना ।

६-मुक्ता तथा ७-मणि (स्फटिक आदि) को जल में घुमाना । इन सात विधियों से जल शुद्ध होता है ।

पत्रम जी तिरली बराबर पट्टी हो उभे(२) "प्रशुद्धक" जानना चाहिये । और यह (प्रशुद्धक-सकक पत्र)---स्निग्ध, त्रिगोपनाशक, अनभिषयन्दी (सर्दी नहीं करने वाला), निर्दोष, आकाश के जल के समान शुद्धो से शुद्ध, मलकारक, रसायन, मेधा के लिये हितकर, शीतल, लघु एवम् अमृत के समान सुखकारी होता है ॥ ७५-७६ ॥

अन्यच्च--

शरदागस्त्रेख्यया-पुलिलं सलिलं हितम् ॥ ७७ ॥

अन्य अर्थों में यह भी कहा हुआ है कि--शरद् ऋतु में अगस्त्य नामक तारा के उदय होने से सभी प्रकार के जल हितकर होते हैं ॥ ७७ ॥

शुद्धसुधुत--

कार्तिके मार्गशीर्षे च जलमात्रं प्रशस्यते ॥ ७८ ॥

एत दुम्ना में भी कहा हुआ है कि--कार्तिक तथा अगहन मास में सभी प्रकार के जल हितकारी होते हैं ॥ ७८ ॥

अथ श्यशीतज-पानविषयानाह--

टाहानिवागपित्तारा-मूत्रार्द्रमिषविपत्तिषु । मूत्रकृच्छ्रे पाण्डुरोगे तृष्णाच्छुद्धिभ्रमेषु च ।

मधपानममुमुद्भूते रोगे पिच्छोरियते तथा । सन्निपातसमुत्पेषु श्यशीतं प्रशस्यते ॥ ७९ ॥

औटा कर शीतल जल पीने के विषय--दाह, अनामार, विक्षरक्त (पित्त, रक्तविकार), मूर्च्छा, मध तथा मिष पाप पीना, मूत्रकृच्छ्र, पाण्डुरोग, तृष्णा (अधिक प्यास लगना), घमन, परिग्रम, रसवान करने से उत्पन्न हुये रोग पवन वेगव निरा तथा सन्निपात से उत्पन्न हुये रोग इन सबों में शीतली को शीतल जल पाना हितकर होता है ॥ ७९ ॥

द्वययत्तुपश्चमपि जटं त्रिपर्यावितेषे दीतल पिनेद्वित्वाह सुश्रुतः-दाहेति ॥ ८१ ॥

यहाँ पर यह और समझना चाहिये कि--"जल के अन्तर्गत शीतल जल को भी विषय-विशेष में (उप-उपशान्त रोगों में) शीतल करते पीना चाहिये" यह जो कहा गया है वह सुश्रुतों का मत है ॥ ८१ ॥

अथ कदिवम्य जलम दीपमांकरादिभिः सुगन्धिपेमाह सुश्रुः --

श्यान्तु सप्रिदोपज्जं यदन्नर्याप्यशीतलम् ।

एकश्चमननिष्यन्दि शृमिश्चरद्वल्लु । धारापातेन विष्टमिन् दुर्जरं पवनाहतम् ॥ ८० ॥

"शुद्ध रसि म शीतल हुये" जल को शीतल करने में विशेषण होने में सुलभ में भी विशेषण होने है। इस के अलावा में सुश्रुत सलिल यह कहते हैं कि--ये शीतल हुआ जल शरीर में पाप के लक्षण उत्पन्न करने में शक्तिहीन हो अथ शीतल हो जाता है, यह विशेषण कह होता है। पानु मय्या को जल करने का मत, अन्ननिष्य (सभी को ही जाना गया) तथा शृमि, शृमा (प्यास) और चम को श्रुतानी तथा तथा सुश्रु है। एत-ये शीतल हुये जल धारास्तर एक धारा को लुके पवना-विषयों में शीतल किया जाता है यह विशेषण उत्पन्न करता शीतल है और जो पीने का जल को हुये में शीतल किया जाता है वह उत में हुये होने का मत होता है ॥ ८० ॥

एतज्जलपानपरिहायम् = पिच्छिमेव शीतलम् ॥ ८० ॥

यहाँ पर यह शरीर में उत्पन्न हुये जल को शीतल करने में शीतल जल के साथ शीतल जल को शीतल करने का मत है। एतज्जलपानपरिहायम् शीतल जल के साथ शीतल जल के साथ शीतल करने का मत है ॥ ८० ॥

शुद्धसुधुत--
कार्तिके मार्गशीर्षे च जलमात्रं प्रशस्यते ॥ ७८ ॥
अन्य अर्थों में यह भी कहा हुआ है कि--कार्तिक तथा अगहन मास में सभी प्रकार के जल हितकारी होते हैं ॥ ७८ ॥

अन्यच्च—

भिन्नुति श्लेष्मसङ्घातं मारुतं चापकर्षति । अजीर्णं जरयत्याशु पीतमुष्णोदकं निशि ॥ ८१ ॥
 और भी कहा हुआ है कि—रात्रि में गर्म जल पीने से जमे हुए कफ का भेदन होता है और वायु का अपकर्षण होता है अर्थात् वायु शान्त होता है, तथा अन्न का अजीर्ण (नहीं पचा हुआ) अश शीघ्र पच जाता है ॥ ८१ ॥

अथात्रापारानपि विशेषानाह—

दिवा शृत पयो रात्रौ गुस्तामधिगच्छति । रात्रौ शृतं दिवा पीतं गुरुत्वमधिगच्छति ॥ ८२ ॥
 तत्तु पर्युपितं बह्निगुणोरसृष्टं त्रिदोषकृत् । गुर्वग्लपाकं विष्टम्भि सर्वरोगेषु निन्दितम् ॥ ८३ ॥
 शृतशीत पुनस्तप्त तोयं विषसमं भवेत् । निर्युहोऽपि तथा शीतः पुनस्तप्तो विषोपमः ॥ ८४ ॥
 इस विषय की अन्य विशेषताओं को भी कहते हैं कि—दिन में औंटाया हुआ जल रात्रि में पीने में गुरुता करने वाला होता है । और रात्रि में औंटाया हुआ जल दिन में पीने से भी गुरुता करने वाला होता है । और औंटाया हुआ जल यदि बासी हो तो अग्निगुण के निकल जाने से त्रिदोष-कारक, गुरु, विपाक में अम्लरसयुक्त, विष्टम्भकारक एवम् सम्पूर्ण रोगों में निन्दनीय अर्थात् पीने के अयोग्य होता है । और औंटाया हुआ जल यदि शीतल हो जाने पर पुनः गर्म किया जाय जो वह पीने में विष के समान त्याज्य है । इसी प्रकार से क्वाथ भी शीतल होने पर पुनः गर्म करने पर विषतुल्य त्याज्य होता है ॥ ८२-८४ ॥

रात्रौ तूष्णोदकस्य लक्षणमन्यदाह—

अष्टमेनांशशेषेण चतुर्थेनार्द्धकेन वा । अथ वा कथनेनैव सिद्धमुष्णोदकं वदेत् ॥ ८५ ॥

रात्रि में तो उष्णोदक के लक्षण अन्य प्रकार से कहे दिये हैं, जो कि ये हैं—रात्रि में यदि गर्म जल तैयार करना हो तो जल को औंटा कर आठवा भाग जल अवशिष्ट रहने पर उतार ले अथवा चतुर्थांश जल या आधा जल अवशिष्ट रहने पर उतार ले किं वा केवल उवाल कर उतार ले तो ऐसे जल को पण्डित लोग “उष्णोदक” कहते हैं ॥ ८५ ॥

अथ तस्य गुणानाह—

श्लेष्मानिलाममेदोर्ध्वं क्षीपनं वस्तिशोधनम् । श्वासकासज्वरहरं पीतमुष्णोदकं निशि ॥ ८६ ॥

उक्त उष्णोदक के गुण— रात्रि में उक्त रीति से तैयार किया हुआ उष्णोदक पीने से कफ, वायु तथा मेदा का नाश करता है एवम् अग्निदीपक, वस्ति को शुद्ध करने वाला, श्वास, कास तथा ज्वर को दूर करने वाला होता है ॥ ८६ ॥

रात्रावुष्णोदकञ्च तप्तमेव पिबेदित्याह—

उष्ण तद्ग्नियजनन लध्वच्छं वस्तिशोधनम् ॥ ८७ ॥

यार्धस्वपीनसाध्मानहिकाऽनिलकफापहम् । शस्त तृश्व्वासशूलेषु सद्यःशुद्धौ नवज्वरे ॥ ८८ ॥

“रात्रि में उष्णोदक यदि पीना हो तो गर्म रहते ही पीना चाहिये” इसी विषय को दिखलाते हुये कहते हैं कि—वह उष्णोदक यदि गर्म रहते हुये ही पीया जाय तो अग्निप्रदीपक, लघु, स्वच्छ, वस्ति-शोधक, एवम् पसूलियों की पीडा, पीनस, आध्मान (अफरा), हिचकी, वायु तथा कफ को नष्ट करने वाला होता है । और तृपा, श्वास, शूल इन सब रोगों में तथा तत्काल जिन्होंने शुद्धिकर्म (वमन-विरेचनादिक) किये हो या जिन्हें नवीन ज्वर हो उन सबों के लिये भी उत्तम होता है ॥ ८७-८८ ॥

अपक्वशीतलजलपानस्य विषयविशेषमाह सुश्रुत —

मूर्च्छापित्तोष्णदाहेषु विषे रक्ते मदास्यये । अमश्रमपरीतेषु तमके श्वयथौ तथा ॥ ८९ ॥

धूमोद्गारे विदग्धेऽङ्गे शोपे च मुखकण्ठयोः । ऊर्ध्वगे रक्तपित्ते च शीतलाशु प्रशस्यते ॥ ९० ॥

अपक्व (विना औंटाया हुआ) शीतल जल पीने के विषय-विशेष (रोग-विशेष) के विषय में सुश्रुत महर्षि यह कहते हैं कि—मूर्च्छा, पित्त तथा उष्णता की अधिकता, दाह, विष तथा रक्तसम्बन्धी विकार, मदास्यय रोग, अम, श्रम, तमक इवास, शोथ, धुयें की (धुआइन्) डकार, भोजन की विदग्ध अवस्था, मुख तथा कण्ठ का शोप, ऊर्ध्वगामी रक्तपित्त इन सब रोगों में रोगी को विना औंटाया हुआ शीतल जल पिलाना उत्तम होता है ॥ ८९-९० ॥

क्षीतलं जलमाममेव ननु कथित, कथितन्तु शीत दाहादिषु यदुक्तं, तत् सज्वरेषु, विज्व-रेषु तु दाहादिष्वामं शीतं प्रशस्यत इति भेदः ॥ ८९-९० ॥

वह विपाक में मधुर रसयुक्त होता है, अतः ज्वर में उसका प्रयोग करना अनुचित नहीं है और कोई वैद्य यह कहते हैं कि—यहां पर “नागर” से “नागरमोथा” का बोध करना चाहिये क्योंकि कहीं २ पर नाम के एकदेश से भी । सम्पूर्ण नाम का बोध किया जाता है जैसे “भीम” कहने से “भीमसेन” इस नाम का बोध होता है ॥ २८ ॥

ॐचन्दनैरित्यत्र सहायें तृतीया । तेन मुस्तादिभिः पद्भिरामैरेव क्षुण्णैः सहित जलं शृतं जलमेव यथर्तुपक्वं पश्चात्तच्छीतलीकृतं दद्यात् । तथा च वङ्गसेनः—

यद्द्रव्यं शृतशीतासु पडङ्गादि प्रयुज्यते । कर्षमात्र ततो द्रव्यं ग्राहयेत्प्रास्थिकेऽम्भसि ॥ २९ ॥

और पूर्वोक्त १३ सख्यक श्लोक में “चन्दनैः” इस पद में सहायें में तृतीया है । अतः मोथा आदिक ६ द्रव्यों को कच्चे ही खून लेवै तत्पश्चात् शतु के अनुसार औंटाये हुये केवल जल को शीतल करके उक्त द्रव्यों के साथ देवै । और इसी विषय में “वङ्गसेन” ने भी स्पष्टरूप से यह कहा है कि— औंटाकर शीतल किये हुये जल में जो पडङ्गादि मोथा आदि द्रव्यों का प्रयोग किया जाता है अतः वहां पर द्रव्य १ कर्ष (१ तो०) लेकर १ प्रस्थ (६४ तोले) जल में ढालना चाहिये ॥ २९ ॥

ॐअस्यायमर्थः—यद्यस्माद्धेतोरप्सु जले शृतशीतासु श्रुतासु केवलास्वेव यथर्तुपक्वासु शीतासु तासु शीतलीकृतासु पडङ्गादि द्रव्य प्रयुज्यते, आममेव संक्षुद्य जले स्थाप्यते ततः प्रक्षेप्यत्वात् कर्षमात्र द्रव्यं समुचितं पडङ्गादि, प्रास्थिकेऽम्भसि प्रस्थमात्रे कथितशीतले जले क्षेप्तुं ग्राहयेत् ॥ २९ ॥

यहां पर इसका यह स्पष्ट अर्थ समझना चाहिये कि—जब कि शतु के अनुसार पूर्वोक्त रीति से औंटाकर शीतल किये हुये ही जल में पडङ्गादि मोथा आदिक द्रव्यों का प्रयोग किया जाता है अत एव कच्चे ही उक्त पडङ्गादि मोथा आदिक द्रव्यों को खून कर उक्त जल में भिगोने के लिये ढाल देना चाहिये । और यहाँ पर पडङ्गादिद्रव्यों का प्रक्षेप किया जाता है अत एव उन सबों की मात्रा मिलकर १ कर्ष (१ तो०) की होनी उचित है तथा प्रथम ही औंटाकर शीतल किये हुये १ प्रस्थ (६४तो०) जल में भिगोने के लिये उन सबों को ढालना चाहिये पश्चात् कुछ देर बाद छानकर देना चाहिये ॥ २९ ॥

ॐअत एव पडङ्गमभिधाय पडङ्गपानीयमिति वङ्गसेनादिभिस्त्वम् ; अस्मिन् पक्षे चन्दनं श्वेतमेव ग्राह्यं न तु रक्तं, तस्करपायलेपयोरेव प्रयोक्तुमुक्तम् । यत आह—

करपायलेपयोः प्रायो युज्यते रक्तचन्दनम् ॥ ३० ॥ इति ॥

और यहाँ पर वङ्गसेनादिकने पडङ्ग पद का प्रयोग करके इसका नाम “पडङ्गपानीय” कहा है अर्थात् दन्धे काथ करना अभीष्ट नहीं है । और मोथा आदिक ६ द्रव्य संस्कार करने में अङ्ग हैं जिसमें, ऐसे योग को “पडङ्ग” कहते हैं । और इस पक्ष में यहाँ पर “चन्दन” पद से “सफेद चन्दन” का ग्रहण करना चाहिये न कि “लाल चन्दन” का क्योंकि इसका प्रयोग काथ तथा लेप में ही करने को कहा गया है, जैसा कि अन्यत्र कहा हुआ है कि “काथ तथा लेप में प्रायः लाल चन्दन का ही प्रयोग करना उचित है” ॥ ३० ॥

ॐपडङ्गपानीयमिदं पडङ्गादेः पानेऽनुविधातव्ये प्रक्रिया विहिता महावङ्गसेनेन—

कर्षमात्र तथा द्रव्यं ग्राहयेत्प्रास्थिकेऽम्भसि । अर्द्धशृतं प्रयोक्तव्यं पाने पेयाऽऽदिसविधौ ॥ ३१ ॥

यह “पडङ्गपानीय” की प्रक्रिया हुई, और जहाँ पर पडङ्गादि का काथ करके पीना हो वहाँ पर निम्नलिखित प्रक्रिया “महावङ्गसेन” ने कही है जो कि यह है कि—एक कर्ष (१ तो०) खुने हुये द्रव्य को लेकर १ प्रस्थ (६४ तो०) जल में ढालकर काथ बनाना चाहिये, जब आधा जल अवशिष्ट रह जाय तब उसे उतार लेवै तत्पश्चात् छान कर कार्य में लेना चाहिये, यह विधि काथ तथा पेया आदि के बनाने में समझनी चाहिये ॥ ३१ ॥

ॐआदिशब्देन यूष यवागू-विलेपी-भक्तानि गृह्यन्ते ॥ ३१ ॥

यहाँ पर “आदि” पद से “जूस, यवागू, विलेपी तथा भात” का ग्रहण किया जाता है ॥ ३१ ॥

ॐपानप्रक्रियां शाङ्गधरोऽप्येतामेवाह—

क्षुण्ण द्रव्यं पल साध्यं चतुःषष्टिपले जले । अर्द्धशिष्टम् तु तद्देयं पाने पेयाऽऽदिसंविधौ ॥ ३२ ॥

और “शाङ्गधर” ने भी पान (पीने के लिये काथ) बनाने के लिये इसी प्रक्रिया को कहा है— खुने हुये १ पल (४ तो०) द्रव्य को ६४ पल (२५६ तो०) जल में ढालकर पकाना चाहिये, जब आधा जल शेष रह जाय तब उसे कार्य में लेवै, यही प्रकार पेया आदि बनाने में समझना चाहिये ॥ ३२ ॥

अथ दिवाशयनार्हजनानाह—

व्यायामप्रसदाऽध्ववाहनरतान् क्लान्तानतीसारिणः—

शूलरवास्वमीतृपापरिगतान्हिकामरूपीढितान् ॥

क्षीणान्क्षीणकफाब्धिश्चून्मद्वहतान्दृष्टान्स्तथाऽजीर्णिनो—

रात्रौ जागरिताञ्जराञ्जिरशनान्काम दिवा स्वापयेत् ॥ ९६ ॥

दिन में सोने के लिये योग्य लोग—जो लोग व्यायाम (कसरत) करने वाले, खी सग करने वाले, रास्ता चलने वाले, घोड़े आदि की सवारी करने वाले तथा परिश्रम से थके हुये हों अथवा अतीसार, शूल, श्याम, वमन, तृपा इन रोगों से युक्त हों किं वा द्विचकी तथा वायु से पीडित हों या क्षीण धातु वाले हों वा जिन लोगों का कफ क्षीण हो गया हो अथवा जो बालक, नशा से भरे हुये तथा वृद्ध हों वा जिन्हें अजीर्ण हो गया हो या रात्रि में जागरण किये हों किं वा जिन्होंने लड्घन किया हो, ऐसे लोगों को उनके इच्छानुसार दिन में सुलाना हितकर होता है ॥ ९६ ॥

अथ वानिकादिज्वराणां पाकावधिमाह—

वातिकः सप्तरात्रेण दशरात्रेण पैत्तिकः । श्लैष्मिको द्वादशाहेन ज्वरः पाकमुपैति हि ॥ ९७ ॥

वातादि से उत्पन्न हुये ज्वरों में दोषों के परिपक्व होने की अवधि—वातज्वर सात ७ दिन में पचना है, पित्तज्वर दश १० दिन में और कफज्वर बारह २ दिन में पचता है ॥ ९७ ॥

*रसस्यामस्त्वे अवधिमतिक्रम्यापि ज्वरस्तिष्ठति । यत आह सुश्रुतः—

बहुदोषस्य मन्दगने. सप्तरात्रात्परं ज्वरे । लङ्घनाम्बुयवागूभिर्नृद्वा दोषो न पश्यते ॥

तद्वा तं मुखवैरस्यतृष्णाऽरोचकनाशनैः । कपायः पाचनैर्हृद्यैर्ज्वरघ्नैः समुपाचरेत् ३७ इति ॥ ९७ ॥

यहा पर यह और भी समझना चाहिये कि—यदि रस की आमता (कच्चापन) बना रहै तो उक्त वातादिजन्य ज्वरों की अवधि समाप्त होने पर भी ज्वर बना रहता है । क्योंकि सुश्रुत ने कहा है कि—दोष की अधिकता तथा अग्नि की मन्दता होने से जिम्का ज्वर सात ७ दिन के बाद भी बना रहै तथा लङ्घन एव उष्ण जलपान तथा यवागू खिलाने पर भी दोष का परिपाक न हो तो उस समय मुख की विरसता, तृषा (प्यास) तथा अश्वि को दूर करने वाले, दोषों को पचाने वाले, हृदय के लिये हितकारी, ज्वरनाशक कायों के द्वारा उसका उपचार करना चाहिये । (३७) ॥ ९७ ॥

अथ ज्वरस्य तरुण्यमध्यावस्थाजीर्णताऽवधिमाह—

आ सप्तरात्रात्तरुण ज्वरमाहुर्मनीषिणः । द्वादशाहमभिव्याप्य मध्यं जीर्णं ततः परम् ॥ ९८ ॥

ज्वर की तरुण तथा मध्य अवस्था एवम् जीर्ण अवस्था की अवधि—“सात दिन के पूर्व ज्वर की तरुण अवस्था रहती है उसके बाद बारह १२ दिन तक मध्य अवस्था तदुपरान्त ज्वर की जीर्ण अवस्था होती है” ऐसा वैद्य लोग कहते हैं ॥ ९८ ॥

॥ अथा सप्तरात्रादिति । अत्राह मर्यादायां रात्रिशब्दो द्विवसस्योपलक्षकः । तेन सप्तमविवसादवर्गा ज्वरस्तरुण इत्यर्थः । तथा चोक्तं तन्त्रान्तरे—

ज्वरे व्यतीते पढे जीर्णं इत्युच्यते बुधैः । द्वादशाहात्परं जीर्णमाहुरन्ये मनीषिणः ३८ इति ।

यहां पर “आ सप्तरात्रात्” इस पद में “आ (आह्)” पद मर्यादा अर्थ में है तथा “रात्रि” शब्द “दिन” का उपलक्षक है अर्थात् दिन को लक्ष्य करके प्रयोग किया गया है । अत एव “सात दिन के पूर्व ज्वर की तरुण अवस्था रहती है” यह अर्थ किया गया है । और तन्त्रान्तरों में भी कहा है कि—“छ ६ दिन बीत जाने पर ज्वर जीर्ण कहलाता है” ऐसा पण्डित लोग कहते हैं । और अन्य कोई २ पण्डित यह भी कहते हैं कि—१२ बारह दिन के बाद ज्वर जीर्ण कहलाता है ॥ ३८ ॥

अत एव जातूकर्णः—“जीर्णोद्योदो दिवसे” इति । अथ ज्वरे युञ्जीत भेषजम् ॥ ९८ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—अत एव जातूकर्ण ने भी कहा है कि—१३ वें दिन ज्वर जीर्ण कहलाता है । अतः तदुपरान्त ज्वर में औषध देना उचित होता है ॥ ९८ ॥

अथ ज्वरौषधदानसमयमाह—

वातिके सप्तरात्रेण दशरात्रेण पैत्तिके । श्लैष्मिके द्वादशाहेन ज्वरे युञ्जीत भेषजम् ॥ ९९ ॥

ज्वर में औषध देने का समय—वातजन्य ज्वर में ७ वें दिन, पित्तज्वर में १० दिन और कफज्वर में १२ दिन व्यतीत होने पर औषध देना चाहिये ॥ ९९ ॥

अत्र चरकस्वेवमाह—

ज्वरितं पढहेऽतीते लघ्वन्नप्रतिभोजितम् । पाचनं शमनीयं वा कषायं पाययेत्तु तम् ॥ ४५ ॥
 इस विषय में चरक महर्षि तो इस प्रकार कहते हैं कि—ज्वर रोगी को जब ६ दिन तक लडघ्न करते हुए हो जायें तब उसे लघ्न अन्न भोजन कराकर पाचन अथवा शमन काथ पिलाना चाहिये ॥ ४५ ॥
 अस्यायमर्थः—ज्वरितं पढहे लघ्नेन व्यतीते सप्तमेऽहनि लघ्वन्न दत्त्वा, अष्टमे दिने कषायं पाययेदित्यर्थः ॥ ४५ ॥

यहां पर इसका स्पष्ट अर्थ यह समझना चाहिये कि—ज्वर रोगी को लडघ्न (उपवास) करने से ६ दिन व्यतीत होने पर ७ वें दिन लघु अन्न जूस आदिक खिलाकर ८ वें दिन पाचन वा शमन रूपी काथ पिलाना चाहिये ॥ ४५ ॥

अतथा च सुश्रुतः—

सप्तरात्रात्पर के चिन्मन्यन्ते देयमौषधम् ॥ ४६ ॥ इति ॥

और इसी विषय में सुश्रुत भी कहते हैं कि—कोई २ महर्षि “सात दिन के बाद ज्वर रोगी को औषध देना चाहिये” इस मत को मानते हैं ॥ ४६ ॥

असप्तरात्रात् परम्=अष्टमेऽहनीत्यर्थः । के चिच्चरकादयः ॥ ४६ ॥

यहां पर “सप्तरात्रात्परम्” इन पदों का “सात दिन के बाद अर्थात् आठवें दिन” और “के चिच्चरकादयः” का “कोई २ महर्षि अर्थात् चरकादिक” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ४६ ॥

अथकृत्तोऽपि—

सप्तरात्रेण पश्यन्ते सप्तधातुगता मलाः । निरामस्तु ततः प्रोक्तो ज्वरः प्रायोऽष्टमे दिने ॥४७॥

और चक्रदत्त भी कहते हैं कि—“सात दिन में रस रक्तादि ७ बाहुओं में स्थित मल का परिपाक होता है, अतः इसके बाद आठवें दिन प्रायः ज्वर आमदोष रहित होता है” ऐसा आयुर्वेदज्ञ ऋषियों ने कहा है ॥ ४७ ॥

अपुत्रं सति कषायदाने सप्तमाष्टमयोर्दिवसयोर्विकल्पः । तत्रापि वयोवलाग्निदोषदेश-
 कालोचितं कुर्यात् । भेषजमन्नञ्च दोषपाक इ वा दद्यादित्याह सुश्रुतः—

पैत्तिके च ज्वरे देयमल्पकालसमुत्थिते । अचिरज्वरितस्यापि भैषज्यं दोषपाकतः ॥४८॥ इति ।

इस प्रकार काथ देने के विषय में अनेक मत होने पर यही स्थिर हुआ कि—काथ देने में सातवां या आठवा दिन उत्तम है । उसमें भी रोगी की अवस्था, वल, अग्नि, दोष, देश तथा काल के अनुसार जो उचित हो उसे करना चाहिये । और “दोषों के परिपाक को देखकर अर्थात् वस्तुतः जभी दोषों का परिपाक हो तभी औषध तथा अन्न देना चाहिये” इसी विषय को सुश्रुत ने भी कहा है कि—रोगी को थोड़े समय में उत्पन्न हुये पैत्तिके ज्वर में तथा थोड़े समय से उत्पन्न हुए अन्य ज्वरों में भी दोष के पाक होने पर ही औषध देना चाहिये ॥ ४८ ॥

अस्यायमर्थः—अल्पकालसमुत्थिते पैत्तिके ज्वरे दोषपाकं दृष्ट्वा भैषज्यं देयं न तु तत्र दशरात्रापेक्षा, तथा अचिरज्वरितस्यापि पैत्तिकेतरनज्वरयुक्तस्यापि दोषपाकं दृष्ट्वा भैषज्यं देयमित्यर्थः ॥ ४८ ॥

इसका स्पष्ट अर्थ यह समझना चाहिये कि—थोड़े समय से उत्पन्न हुए पैत्तिके ज्वर में दोष के पाक को देख कर अर्थात् जब दोष का पाक हो तब रोगी को औषध देना चाहिये, उस समय दश दिन न्यतीत हुआ या नहीं हुआ इसकी अपेक्षा नहीं रखनी चाहिये । और इसी भांति थोड़े समय से उत्पन्न हुये अन्य ज्वरों से युक्त वाले अर्थात् पैत्तिके ज्वर से अन्य नवीन ज्वर वाले रोगी को भी दोष के पाक को देखकर औषध देना चाहिये ॥ ४८ ॥

*अथ दोषपाकलक्षणमाह सुश्रुतः—

मृदौ ज्वरे लघ्वौ हेहे प्रचलेषु मलेषु च । पक्वं ह्ये विज्ञानीयाज्वरे देयं तदौषधम् ॥४९॥ इति ॥

अब सुश्रुतके दोषपाक के लक्षण कहते हैं—“जब रोगी का ज्वर कम हो जाय, शरीर में हल्कापन मालूम हो, वातपित्त, कफ, मूत्र तथा विषा ये सब मल अपने २ मार्ग में यथोचित सञ्चार करने लगें तब दोष परिपाक अर्थात् आम से रहित हो गया ऐसा समझना चाहिये । और तभी उस समय ज्वर में रोगी को औषध देना चाहिये ॥ ४९ ॥

उपरि नृहौ = स्वल्पीभूते । मरेषु = धानपित्तकफमूत्रपुरीषेषु । प्रथलेषु = स्वमार्गसञ्चारिषु । पथं = निरामम् ॥ ४९ ॥

यहाँ पर "उपरि नृहौ" पदों का "गोपी का उपर जस हो जाय" यह अर्थ समझना चाहिये । तथा "मन्" पद में "वान, पित्त, कफ, मूत्र तथा विष्टा" का अर्थ किया गया है, यह समझना चाहिये । "प्रथलेषु" पदका "अपने २ मार्ग में दमोचित संचार करने तर्गे" और "पथम्" पद का "निराम मार्ग" मान ले लिये" यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ४९ ॥

॥"द्वोपप्रकृतिवैकृत्याद्वैतेषां पक्षलक्षणम् ॥ ५० ॥

और दोहें लोग यह भी कहते हैं कि—दोषों की प्रकृति में विह्वलि हो जाने से भी इनके (दोषों के) परिष्कार होने का समय सम्झना चाहिये ॥ ५० ॥

उद्योषाणां = दृष्टव्यातपित्तकफानां, प्रकृतिः = उवरस्य तदुपद्रवाणां चोत्पादनम्, तस्या-
वैकृत्यं = वैपरित्यं तस्माहोपपाकज्ञानम् ॥ ५० ॥

इत्यादि अर्थ यह समझना चाहिये कि—अपने २ कारकों से दृष्ट दुष्ये जो वान, पित्त तथा कफ से दोष है इनकी जो उवर तथा उवर के उवद्रवों से उत्पन्न करने की प्रकृति (उभावा) है उमर्का जो विह्वलि होकर उवभाव के विपरीत हो जाना है, उमसे दोषों के परिष्कार का ज्ञान करना चाहिये ॥५०॥

उद्योषां चिद् मते एवम्—

उद्योषामव उद्युवद्वय गात्राणां उवरसार्दवम् । द्वोपप्रकृतिरन्माहो निरामउवरलक्षणम् ॥ ५१ ॥

और किन्हीं गोपों के लक्ष में इस प्रकार से भी है कि—भूत लगना, शरीर की क्षीयता तथा हस्ता-
पन, उवर की उमर्का, दोषों का उवने = मार्ग में अज्ञार करना और उतनाए ये सब लक्षण जब मालूम हो तब उवर "निराम" अर्थात् ज्ञान रहित हो गया, यह समझना चाहिये ॥ ५१ ॥

उद्योपप्रकृतिः = द्वोषाणां स्वमार्गसञ्चारः (५१) इति ॥ ६९ ॥

यहाँ पर "द्वोपप्रकृतिः" पद का दोषों का अपने २ मार्ग में संचार करना" यह अर्थ समझना चाहिये (५१) ॥ ६९ ॥

शेषः पत्रादिषु कालो भौपज्यप्रदणो रणाम् ॥ १०० ॥

व्याजमुष्ये प्रभातं स्यात्प्रयायेषु विनोपतः । सुखभोग्यमममन्त्रो निषिद्धस्तदुपरि ॥ १०१ ॥

इत्यादि (गोपिणी) का अर्थ भीषण अर्थ का लक्ष में ५ प्रकार का अर्थ का उभा है, उमर्का में
यहाँ पर भीषण अर्थ करने के लिये में किन्हीं अर्थ का निर्देश न हो तो यहाँ पर प्रायः प्राय भीषण
हो का लक्ष हो जाना चाहिये, और यहाँ पर उव देना हो तो यहाँ पर विशेष रूप से प्रायः प्राय
हो देना अर्थ समझना चाहिये । और उमर्का लक्ष में सुख भीषण अर्थ का प्रायः निषिद्ध है देना
का लक्ष चाहिये ॥ १००-१०१ ॥

सुखभोग्यमममन्त्रोपनिषत्पत्रादिषु कालो भौपज्यप्रदणो रणाम्—

सुखभोग्यमममन्त्रोपनिषत्पत्रादिषु कालो भौपज्यप्रदणो रणाम् ॥ १०१ ॥

यहाँ पर सुख भोग्य अर्थ का लक्ष में ५ प्रकार का अर्थ का उभा है, उमर्का में
सुख भोग्य अर्थ करने के लिये में किन्हीं अर्थ का निर्देश न हो तो यहाँ पर प्रायः प्राय भीषण
हो का लक्ष हो जाना चाहिये, और यहाँ पर उव देना हो तो यहाँ पर विशेष रूप से प्रायः प्राय
हो देना अर्थ समझना चाहिये । और उमर्का लक्ष में सुख भीषण अर्थ का प्रायः निषिद्ध है देना
का लक्ष चाहिये ॥ १००-१०१ ॥

उद्योपप्रकृतिः = प्रकृतिः स्वमात्र परिष्कारणः । स्वमात्रो गणाः । अत्र उद्योपप्रकृतेन
अर्थो भूतो । स्वमात्र परिष्कारणो पथापा —

अत्र उद्योपप्रकृतिः स्वमात्र परिष्कारणः । स्वमात्रो गणाः । अत्र उद्योपप्रकृतेन
अर्थो भूतो । स्वमात्र परिष्कारणो पथापा —

यहाँ पर उद्योपप्रकृतिः स्वमात्र परिष्कारणः । स्वमात्रो गणाः । अत्र उद्योपप्रकृतेन
अर्थो भूतो । स्वमात्र परिष्कारणो पथापा —

यहाँ पर उद्योपप्रकृतिः स्वमात्र परिष्कारणः । स्वमात्रो गणाः । अत्र उद्योपप्रकृतेन
अर्थो भूतो । स्वमात्र परिष्कारणो पथापा —

यहाँ पर उद्योपप्रकृतिः स्वमात्र परिष्कारणः । स्वमात्रो गणाः । अत्र उद्योपप्रकृतेन
अर्थो भूतो । स्वमात्र परिष्कारणो पथापा —

का प्रयोग किया जा सकता है वहा पर कोई दोष नहीं है। भाव यह है कि जिस प्रकार जल का संस्कार करने के लिये मोथा आदिक के साथ पटङ्ग पानीय बनाकर उसे नवीन ज्वर में पिलाया जाता है तथा जिम प्रकार विशेष २ औषधियों के साथ पेया, यवागू आदिक पका कर पिलाया जाता है उस प्रकार मे नवीन ज्वर मे औषध देने मे कोई घानि नहीं होती है ॥ १०२ ॥

स्तोयपेयाऽऽदिसंस्कारैर्निर्दोष तत्र भेषजमिति । तत्र=तरुणज्वरे मुख्यभेषजं काथ-
रूपं, न तु कल्पनमुद्दिश्य कषायः प्रतिषिध्यत इति । कल्पन तोयपेयायवाग्वादिकम् ।

ननु—

स्वरसश्च तथा कल्कः काथश्च हिमफाण्टकौ । ज्ञेयाः कषायाः पञ्चैते लघवः स्युर्यथोत्तरम् ॥११॥

यहा पर "तत्र" पद का "नवीन ज्वर में", तथा "भेषज" पद का "मुख्य औषध अर्थात् काथ" अर्थ समझना चाहिये । और उसी काय का नवीन ज्वरमें देना निषिद्ध समझना चाहिये, न कि कल्पना के उद्देश्य से बने हुये काथ का देना निषिद्ध समझना चाहिये । यहा पर "कल्पना" पद से पटङ्ग पानीय, पेया और यवागू आदि का ग्रहण करना चाहिये अतः इनके बनाने के लिये जो काथ बनता है उस काथ का निषेध नहीं समझना चाहिये ।

अब यहाँ पर यह शङ्का होती है कि—"स्वरस, कल्क, काय, हिम तथा फाण्ट ये पाँच कषाय कहलाते हैं और ये उत्तरोत्तर एक दूसरे की अपेक्षा लघु होते हैं" ॥ ५४ ॥

इति वचनास्वरसाद्भ्योऽपि कथं न निषिध्यन्ते, तत्राह—

यः कषायः कषायः स्यास वज्र्यस्तरुणज्वरे ॥ ५५ ॥ इति

इस वचन से कषायपदवाच्य काथ की भांति स्वरसादिकों का भी नवीन ज्वर में निषेध क्यों नहीं किया जाता है, इस शका का निवारण करने के लिये अन्यत्र यह कहा हुआ है कि—

जो कषायपदवाच्य कषाय अर्थात् कषाय है उसीका निषेध नवीन ज्वर में समझना चाहिये कि कषायपदवाच्य स्वरसादिक का भी निषेध समझना चाहिये ॥ ५५ ॥

चतुर्थभागावशेषकरणेन, अष्टमभागावशेषकरणेन च कषायवर्णः कषायरसश्च स्यात् ।
स कषायः काथः, स तरुणज्वरे निषिद्धः ॥ ५५ ॥

काथस्य लक्षणमाह—

अपादशिष्टः कषायः स्याद् यः षोडशगुणाम्भसा । कथितोऽतः पटङ्गादिर्न निषिद्धो नवज्वरे ॥५६॥

यहा पर इस श्लोक का यह भाव समझना चाहिये कि—काय के बनाने में औद्यते २ जल का चतुर्थांश या अष्टमांश अवशेष करने से काय अर्थात् कषाय का वर्ण कसैला हो जाता है एवम् वह कसैले रस से युक्त भी हो जाता है अतः कषाय पद से पाच प्रकार के स्वरसादि सक्षक कषायों में से काथ सक्षक कषाय का ही बोध किया जाता है, और वही (काथ सक्षक) कषाय नवीन ज्वर में निषिद्ध समझा जाता है । और काय के लक्षण के विषय में अन्यत्र यह कहा हुआ है कि—

जो काथ्य द्रव्य से (जिस द्रव्य का काथ बनाना हो उसे काथ्य द्रव्य कहते हैं) १६ गुने जल के साथ पकाया जाता है और चतुर्थांश जल अवशिष्ट रहने पर उतार लिया जाता है उसे "कषाय" समझना चाहिये । अतः पटङ्गादिक नवीन ज्वर में निषिद्ध नहीं समझे जाते हैं ॥ ५६ ॥

अस्यायमर्थः—यः काथ्यद्रव्यात् षोडशगुणेनाम्भसा कथितः=पकः । अथ च पादशिष्टः=चतुर्थभागावशेषः, स कषायः स्यात् । अतः पटङ्गादिस्तरुणज्वरे न निषिद्धः । अपाकादर्कपा-
काचोक्तलक्षणभावेन कषायत्वाभावात् (५६) ॥ १०२ ॥

इस उपर्युक्त श्लोक का भाव यह समझना चाहिये कि—जो काथ्य द्रव्य से १६ गुने जल के साथ पकाया जाता है और चतुर्थांश जल अवशिष्ट रहते उतार लिया जाता है वह कषाय कहलाता है । अतः पटङ्गादिक नवीन ज्वर में निषिद्ध नहीं समझे जाते हैं क्योंकि पटङ्गादिकों में किसी का तो पाक ही नहीं बनाया जाता है और किसी का यदि पाक बनाया जाता है तो आधा जल अवशिष्ट रहते ही उतार लिया जाता है अतः उपर्युक्त कषाय के लक्षण का इनमें अभाव होने से ये कषाय नहीं कहलाते हैं, सुतराम् ये नवीन ज्वर में निषिद्ध नहीं माने जाते हैं । (५६) ॥१०२ ॥

अथ तरुणज्वरे कषायस्य दोषमाह—

दोषा धृद्धाः कषायेण स्तम्भितास्तरुणज्वरे । स्तम्भ्यन्ते न विपश्यन्ते कुर्वन्ति विपमज्वरम् ॥१०३॥

नवीन ज्वर में कषाय (काथ) देने के दोष—नवीन ज्वर में बड़े हुये दोष कषाय (काथ) देने

अथवा यदि रोगी वमन के योग्य हो तो वमन द्वारा भुक्त अन्न को बाहर निकालना चाहिये । तथा “वमनार्ह” पद के प्रयोग से यह समझा जाता है कि—गर्भिणी, अत्यन्त क्रश तथा अत्यन्त बृद्ध आदिकों को वमन निषिद्ध होने से उन लोगों को वमन नहीं कराया जाता है । अत एव इसी विषय में बृद्ध वाग्भट का यह वचन है कि—बुद्धिमान् वैथ जिसे पूर्व में वमन कराया गया है ऐसे रोगी को लषन करावै किन्तु जिसे पूर्व में लङ्घन कराया गया हो उसे वमन न करावै । क्योंकि—वमन करने में अत्यन्त कष्ट होता है अत एव लङ्घन (उपवास) से क्रश हुये व्यक्ति को वमन कर्म कराने से बच नष्ट कर देता है । और गर्भिणी, बालक, बृद्ध, दुर्बल तथा डरपोक ऐसे व्यक्तियों को वमन नहीं कराना चाहिये ॥ ५८ ॥

अनशनमिति शेषः । अनेनानशननिषेधेन गुर्विण्यादीनां ज्वरे सामे पाचनं, निरामे शमनं पथ्यान्न मण्डादिकञ्च दद्यात् । पाचनलक्षणं पश्चाद् गुणप्रस्तावे चोद्धव्यम् ॥ १०६ ॥

यहाँ पर “वमन नहीं कराना चाहिये” इतना ही नहीं समझना चाहिये किन्तु अनशन भी नहीं कराना चाहिये” यह ऊपर से और समझ लेना चाहिये । और यहाँ पर इस अनशन निषेध से यह समझना चाहिये कि—गर्भिणी आदिकों को ज्वर की सामावस्था रहने पर पाचन औषध और निरामा-वस्था होने पर शमन औषध, पथ्य अन्न, मण्ड (माड) आदिक देना चाहिये । और पाचन का लक्षण पीछे गुणप्रस्ताव में समझ लेना चाहिये ॥ १०६ ॥

अथ पाचनशमनौषधदानसमयमाह—

पाययेदातुरं सामं पाचनं सप्तमे दिने । शमनेनाथ वा इष्ट्वा निरामं तमुपाचरेत् ॥ १०७ ॥

पाचन तथा शमन औषध देने का समय—लङ्घनादि द्वारा भी यदि आम का भली भांति परिपाक न हुआ हो तो आम को पचाने के लिये ज्वर रोगी को सातवें दिन पाचन औषध देना चाहिये । और यदि रोगी के दोषों की निरामावस्था दिखाई पड़े तो उस समय शमन औषध द्वारा उसकी चिकित्सा करनी चाहिये ॥ १०७ ॥

अननु—

लालाप्रसेको हृत्लासो हृदयाशुद्धयरोचकौ । तन्द्राऽऽलस्याविपाकास्यैवरस्यं गुरुगात्रता ॥
क्षुधाशो बहुमूत्राश्च स्तब्धता बलवाञ्ज्वरः । आमज्वरस्य लिङ्गानि न दद्यात्तत्र भेषजम् ॥

भेषज आमदोषस्य भूयो जनयति ज्वरम् ॥ ५९ ॥

यहाँ पर यदि यह कहो कि शास्त्र में कहा हुआ है कि—मुख से लार गिरना, हृत्लास (वमन का वेग आना), हृदय की अशुद्धि, अरुचि, तन्द्रा, आलस्य अन्न का परिपाक न होना, मुख की विरसता, शरीर में गुरुता (भारीपन), क्षुधा का न लगना, अधिक मूत्रत्याग होना, शरीर की स्तब्धता (बँधा सा मालूम पडना) एवम् ज्वर का अधिक वेग होना, ये सब लक्षण आमज्वर के होते हैं, अत एव इन लक्षणों के रहते हुए औषध (काथ रूप) नहीं देना चाहिये । क्योंकि ऐसे समय में (आमदोष में) औषध प्रयोग करने में ज्वर अधिक रूप से बढ़ता है ॥ ५९ ॥

अभूयो बाहुल्येन ॥ ५९ ॥

यहाँ पर “भूयः” पद का “अधिकरूप से” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ५९ ॥

अन्यच्च—

अपाययेदोषहरण मोहादामज्वरे तु यः । स सुप्तं कृष्णसर्पन्तु कराग्रेण परामृशेत् ॥ ६० ॥

और भी कहा हुआ है कि—जो वैथ भूल से आमज्वर में दोषों को दूर करने के लिये औषध प्रयोग करता है वह मानो सोये हुये काले मर्प को अगुलियों से स्पर्श करता है ॥ ६० ॥

अहति वचनादामज्वरे भेषजनिषेधात्कथं सामे ज्वरे वा पाचनं देयम् ? उच्यते—निरुप-द्रवे सामज्वरे पाचनं देयम् । सोपद्रवे तु सामे भेषजं निषिद्धम् । तथा च वाग्भटः—

असप्ताहात्परतोऽदुष्टे सामे स्यात्पाचनं ज्वरे । निरामे शमनं स्तब्धे सामे नौषधमाचरेत् ॥ ६१ ॥

इन सब पूर्वोक्त वचनों के द्वारा आमज्वर में औषध देने का निषेध होने से किस प्रकार से आमयुक्त ज्वर में पाचन औषध देना चाहिये ? इसके उत्तर में यह कहते हैं कि—उपद्रव रहित सामज्वर में पाचन औषध देना चाहिये, क्योंकि उपद्रवयुक्त सामज्वर में ही औषध निषिद्ध है । और वाग्भट में भी इसी विषय में कहा हुआ है कि—उपद्रव रहित सामज्वर में सात दिन के बाद पाचन औषध देना

और दूध से चौगुना जल लेकर पकाना चाहिये । और जब केवल दूध अवशिष्ट रह जाय तब उतार लेना चाहिये, यह क्षीरपाक बनाने की विधि समझना चाहिये ॥ ६४ ॥

द्वय्यात् = पलपरिमितात् (६४) ॥ १११ ॥

यहाँ पर “द्वय्यात्” पद का “एक पल (४ तो०) काथ्यद्रव्य से” यह अर्थ समझना चाहिये । अतः निष्कर्ष यह निकला कि काथ्य द्रव्य १ पल, दूध ८ पल, जल ३२ पल लेकर पकाना चाहिये, और जलते २ जब केवल दूध रह जाय तब उतार लेना चाहिये (६४) ॥ १११ ॥

अन्यच्च—

उदकाद् द्विगुणं क्षीरं शिशपोशीरमेव च । तत्क्षीरशेष कथितं पेय सर्वज्वरापहम् ॥ ११२ ॥

और भी कहा हुआ है कि—जल से दूना दूध लेकर उसमें सीसम का बुरादा तथा उस डालकर पकावै और जब केवल दूध रह जाय तब उतार लेवै, इस काथके पीने से सम्पूर्ण ज्वर दूर होते हैं ॥ ११२ ॥

अथ गुडूत्यादिकावमाह—

गुडूचीधान्यकारिष्टं पन्नकं रक्तचन्दनम् । एषां काथः सुप्रसिद्धः सर्वज्वरहरः स्मृतः ॥

क्षीपनो दाहहृत्सासतृष्णाच्छर्द्धरुचीर्हरेत् ॥ ११३ ॥

गुडूच्यादि काथ—गुदच, धनिया, नीमकी छाल, पन्नाख, लालचन्दन इन सबों का काथ सम्पूर्ण ज्वरों को दूर करने में सुप्रसिद्ध माना गया है । और अग्निदीपक एवम् दाह, उबकाई, प्यास, वमन तथा अरुचि को भी नष्ट करने वाला होता है ॥ ११३ ॥

अथ सशोधननिषेधमाह—

छूर्दिमूर्च्छामिदशवासभ्रमवृड्विपमज्वरान् । सशोधनस्य पानेन प्राप्नोति तस्मिन् ज्वरी ॥ ११४ ॥

संशोधनविषयक निषेध—नवीन ज्वर वाला रोगी सशोधन (दोषों का शोधन करने वाले) औषधों को यदि लाये तो उससे उसे वमन, मूर्च्छा, मद, दमा, भ्रमरोग, प्यास एवम् विषमज्वर हो जाता है ॥ ११४ ॥

अथ निषिद्धमपि सशोधनमवस्थाविशेषे देयमित्याह—

रोगे शोधनसाध्ये तु य विद्याद् दोषदुर्बलम् । त समीचय भिषक्कुर्याद् दोषप्रच्यावन मृदु ॥ ११५ ॥

पूर्वोक्त वचन से निषिद्ध भी सशोधन औषधों को अवस्थाविशेष में देने के विषय में वचन—शोधन औषधों द्वारा ही यदि रोग साध्य हो तो बड़े हुये दोषों के द्वारा दुर्बल रोगी को समझ कर ही दोषों को निकालने वाला मृदु (हल्का) विरेचन देना वैद्यों के लिये उचित कर्तव्य है ॥ ११५ ॥

दोषदुर्बल = दोषैरुपचितैर्दुर्बलं न उपवासादिकृशम् । अत एव समीचयेति ॥ ११५ ॥

यहाँ पर यह और भी समझना चाहिये कि—विरेचन कराते समय वैद्य को यह अवश्य ध्यान देना चाहिये कि रोगी दोष की अधिकता से दुर्बल है अथवा उपवासादि से, यदि दोष की अधिकता से दुर्बल है तो विरेचन कराना चाहिये और यदि उपवासादि से दुर्बल हो तो विरेचन नहीं कराना चाहिये । इन बातों को “समीचय” पद के स्वारस्य से समझना चाहिये ॥ ११५ ॥

अथ शोधनसाध्यरोगानाह—

सद्योज्वरे विपेऽजीण मन्देऽग्नावुदरे तथा । स्तन्यरोगे च हृद्दोगे कासश्वासेषु वामयेत् ॥ ११६ ॥

जीर्णज्वरगरच्छर्दिगुल्मप्लीहोदरेषु च । शूले शोथे मूत्रघाते कृमिरोगे विरेचयेत् ॥ ११७ ॥

शोधन से साध्य रोगों का निर्देश—तत्काल का तपन हुआ ज्वर, विप, अजीर्ण, अग्नि की मन्दता, उदररोग (पाठान्तर में अरुचि), स्तन्य (स्तनसम्बन्धी अथवा दुग्धसम्बन्धी) रोग, हृद्दोग, कास (खाँसी), दमा इन सब रोगों में रोगी को वमन कराना चाहिये ।

और पुराना ज्वर, विप, वमन, गुल्म, प्लीहा, उदररोग, शूल, शोथ, मूत्राघात एवम् कृमिरोग इन सबों में रोगी को विरेचन कराना चाहिये ॥ ११६-११७ ॥

अन्यच्च—

चले दोषे मृदौ कोष्ठे नेत्रेऽत्र बल नृणाम् । अव्यापद् दुर्बलस्यापि शोधनं हितदा भवेत् ॥ ११८ ॥

और भी कहा है कि—दोष जिस समय चलायमान हों और रोगी का कोष्ठ मृदु हो तो उस समय वैद्य उसके बलाबल का विचार न करके शोधन (वमन, विरेचन) कर्म के लिये औषध देवै क्योंकि—उस अवस्था में दोष से दुर्बल हुये रोगी को शोधन औषध देने से वमन आदि उपद्रवरूप व्याधि उत्पन्न नहीं होता है ॥ ११८ ॥

थोड़े ही दिनों में सम्पूर्ण ज्वरों को नष्ट करने वाला होता है । और कोष्ठ की शुद्धि करने वाला तथा अग्नि को प्रदीप्त करने वाला होता है ॥ १२२-१२३ ॥

अनन्ता = सारिवा ॥ १२२-१२३ ॥

यहां पर “अनन्ता” पदका “सारिवा अर्थात् अनन्तमूल” अर्थ समझना चाहिए ॥ १२२-१२३ ॥

अथ सशोधनशमनीषधनिषेधमाह—

पीताम्बुल्लङ्घनक्षीणो जीर्णो भुक्तः पिपासितः । न पिबेदौषधं जन्तुः संशोधनमथेतरत् ॥ १२४ ॥

सशोधन तथा शमन औषध के निषेध के विषय—तित्कक द्रव्यों से संस्कृत जल या काथ को पीने वाले, लङ्घन करने से क्षीण हुये, अजीर्णयुक्त, (पाठान्तर मे वृद्ध), तत्काल भोजन किये हुये, और प्यासे हुये ऐसे लोगों को सशोधन तथा सशमन औषध खाने को नहीं देना चाहिये ॥ १२४ ॥

क्षपीताम्बुः = पीततित्काम्बुः, भुक्तो = भुक्तवानित्यर्थः । अत्राध्यवसितादिवत् (१) कर्त्तरि क्तप्रत्ययः । इतरत् = सशमनम् ॥ १२४ ॥

यहां पर “पीताम्बु” पद का “तित्ककद्रव्यों से संस्कृत जल या काथ को पीने वाले” और “भुक्त” पद का “तत्काल भोजन किये हुये” यह अर्थ समझना चाहिये और “भुक्त” पद मे अध्यवसित आदि के समान “गत्यर्थाकर्मके०” त्यादि सूत्र से कर्त्ता मे क्त प्रत्यय हुआ है, ऐसा समझना चाहिये । “इतरत्” पद का “सशमन” अर्थ समझना चाहिये ॥ १२४ ॥

अथ सुदर्शनचूर्णमाह—

त्रिफला रजनीयुग्मं कण्टकारीयुग शटी । त्रिकटु ग्रन्थिकं मूर्वा गृह्णी च धन्वयासकः ॥ १२५ ॥

कट्टका पर्पटो सुस्तं त्रायमाणा च बालकम् । निम्बः पुष्करमूलञ्च मधुयष्टी च वत्सकः ॥ १२६ ॥

यवानीन्द्रयवो भार्गी शिप्रवीज सुराष्ट्रजा । वचास्वक्पद्मकोशीरचन्दनातिविषावलाः ॥ १२७ ॥

शालिपर्णी पृश्निपर्णी विडङ्ग तगर तथा । चित्रकं देवकाष्ठञ्च चव्यं पत्र पटोलजम् ॥ १२८ ॥

जीवकर्पभकौ चैव लवङ्गं वंशलोचनम् । पुण्डरीकञ्च काकोली पत्रकं जातिपत्रकम् ॥ १२९ ॥

तालीसपत्रमेतानि समभागानि चूर्णयेत् । अर्द्धांश सर्वचूर्णस्य किरात प्रक्षिपेत्सुधीः ॥ १३० ॥

एतत्सुदर्शनं नाम चूर्णं दोषत्रयापहम् । ज्वरान्शं निखिलान्हन्ति नात्र कार्या विचारणा ॥ १३१ ॥

दोषजागन्तुकांश्चापि धातुस्थान्विषमज्वरान् । सन्निपातोद्भवांश्चापि मानसानपि नाशयेत् ॥ १३२ ॥

शीतादीनपि दाहादीन्मेहं तन्द्रां भ्रमं वृषाम् । कास श्वासञ्च पाण्डुञ्च हृद्रोग कामलापि ॥ १३३ ॥

त्रिकपृष्ठकटीजानुपार्ष्वशूलं निवारयेत् । शीताम्बुना पिबेदेतत्सर्वज्वरनिघृत्तये ॥ १३४ ॥

सुदर्शनं यथा चक्र दानवानां विनाशनम् । तथा ज्वराणां सर्वेषां चूर्णमेतत्प्रणाशनम् ॥ १३५ ॥

सुदर्शनचूर्ण—त्रिफला (हरड, बहेरा, आंवला), दोनों हलदी (हल्दी, दाखहल्दी), दोनों कटेरी (छोटी तथा बड़ी कटेरी), कचूर, त्रिकटु (सोठ, पीपर, मिर्च), पिपरामूल, मूर्वा, गुरुच, धमासा, कुटकी, पित्तपापडा, नागरमोथा, त्रायमाण, सुगन्धबाला, नीमकी छाल, पुहकरमूल, मुलहठी, जुड़े की छाल, अजवाइन, इन्द्रजौ, भारङ्गी, सहिजने के बीज, सोरठ की मिट्टी, बालवच, दालचीनी, पद्माख, खस, सफेद चन्दन का बुरादा, अतीस, खिरेटी, शालिपर्णी (सरिवन), पृश्निपर्णी (पिठवन), वायविडङ्ग, तगर, चीता, देवदारु, चव्य, परवल के पत्ते, जीवक, कपभक, लौंग, वंशलोचन, सफेद कमल, काकोली, तेजपात, जात्रित्री और तालीसपत्र इन सबों को समभाग में लेकर चूर्ण करवाले, और सम्पूर्ण चूर्ण के आधे भाग बराबर चिरायता का चूर्ण मिलाकर रख देवे, इसे “सुदर्शन चूर्ण” कहते हैं । यह तीनों दोषों को दूर करने वाला और सभी प्रकार के ज्वरों को दूर करने वाला होता है । इस विषय में कोई विचार नहीं करना चाहिये अर्थात् यह सत्य है । और वातादि दोषों से उत्पन्न होने वाले, आगन्तुक (चोट आदि से उत्पन्न होने वाले) तथा रस-रक्तादि धातु स्थित ज्वर एवम् विषमज्वर, सन्निपातज्वर, मानसज्वर, शीतज्वर, दाहादिज्वर, मेहरोग, तन्द्रा, भ्रम, वृषा, खामी, दमा, पाण्डुरोग, हृद्रोग, कामला, एवम् त्रिकस्थान, पाठ, कमर, जानु, पँखुली इन सब स्थानों में होने वाला शूल इन सब रोगों को भी दूर करने वाला होता है और सर्व प्रकार के ज्वर को दूर करने के लिये इस चूर्णको

धीमा इत हे मया पीना चादिषे । श्रीर निम प्रजा मे म्भूर्त्तं दानवीं को नष्ट करने वाला भगवान्
विष्णु का मुद्रांन बन होता है उन्ही भाति मे म्भूर्त्तं स्वर्गे जो नष्ट करनेवाला होने मे इसे मुद्रांन
(१) चूर्णं चूर्णं है ॥ १२५-१३० ॥

दुपुष्कन्मृगमात्रे तु कुष्ठमपि दद्यात् । भार्यभावे क्ण्टकारीमुल्म् । मौराद्वयभावे स्फु
टिजा दद्यात् । नगराजमे कुष्ठ वैद्यम् । जीवकपर्षमक्योरलाभे विदारीकन्दस्य भागहयं दद्यात् ।
एतदंगं = स्वेनहसाम् । काजोल्भभावे लथगन्धामुल्म् । "तालीमयप्रभाभावे स्वर्णताली
प्रद्वैरते" इति, लथवा-कण्टकारीजटा दद्यात् । इति सुदशनचूर्णम् ॥ १२५-१३५ ॥

यहाँ पर "कण्टकारी" का अर्थ में "कुष्ठ" टालना चादिये । "माह्वी" के अभाव में "कटेरी वा
कुष्ण" देना चाहिये । "नोट दिष्टी" के अभाव में "दिष्टिनी" देना चाहिये । "भार" के न मिलने
पर "कुष्ठ" देना चाहिये । "लथ" तथा "कामज" के अभाव में "विदारीकन्द श्री भाग" देना
चाहिये । "एतदंगं" में "स्वेनहसाम्" का जोड़ करना चाहिये । "काजोल्भ" के अभाव में "लथगन्ध
ताली" देना चाहिये । "तालीमयप्रभा" के अभाव में "स्वर्णताली" प्रथवा "कटेरी" की उष्ट देना
चाहिये । इन प्रकार मुद्रांन चूर्ण की विधि स. सनी चाहिये ॥ १२५-१३५ ॥

इय निम्बादिचूर्णमाह—

निम्बप्रपराद्योपयतानीलप्रप्राम् । पाने दिग्प्रक्षिरामेषुत्रिनेत्रान् क्रमतोऽशक्तान् ॥ १३६ ॥
सर्पमेजीकृत चूर्णं प्रयुजे भयदंशकम् । ऐकारिकं ह्यगृह्णित्त तथा त्रिविप्रमज्वरम् ॥ १३७ ॥
आधुयिष्ठ मृगशीरं सनत सन्ततं विद्या । धानुस्यं च प्रियोषोथ उपर एन्ति न संशयः ॥१३८॥
इति निम्बादिचूर्णम् ।

निम्बादि-चूर्णं—इति के पक्षे १० भाग, प्रपला तीन भाग (हरत १ भाग, त्यामवा १ भाग,
पारा १ भाग), विष्णु ३ भाग (मौठ १ भाग, पीपल १ भाग, मरिच १ भाग),परायान ५ भाग,
पीपली निम्बा ३ भाग (पीपली निम्बा १ भाग, विरियान्द्रय निम्बक १ भाग, दाया निम्बक १ भाग),
पाराशर २ भाग, इन सबों को चूर्ण बनाकर धरत कर प्रायःहास्य सुर्वेऽद्य के पहले शीतल पत्र के
सहाय से मधुकर पात्र में घोलके पेटादित, उन्हादित, इषादित (निम्बिया), वातुयिष्ठ (नीदि-
या) पर पात्र में पात्र अक्षतान् मन्त्र (इति मणि न शेषान् मन्त्रिणा) पर, सनतउपर (मा,
उप, सायद विर २५ इषादि पत्र में पत्र म्भु बना रहने पात्र हरत), दिन में प्रायेण ३-४, स-
म-उपदि ३-४, पात्र पर धरतु विष्णु से उन्हा होने पात्र उपर से मन्त्र उन्हा ३-४ होत है । इसमें कोई
सन्देह नहीं—इति चाहिये । (सर्पमेजीकृत—२-३ होत है । धानुस्य-शीतल पर है) ॥१३६-१३८॥

० इय निम्बादिचूर्णमाह—

यस्य सुसुप्तिः कृष्ण पर्वतश्च काशकम् । शर्पि विरामिणश्च पुनगुली नदीश्च च ॥ १३९ ॥
ह्यभरीनां विनेदीनां विष्णुचूर्णं तु नरः । "हरामगदांशुः इति नाय कार्या विचारजा ॥१४०॥

इति निम्बादिचूर्णमाह— १३६, १३७, १३८, १३९, १४०, १४१, १४२, १४३, १४४, १४५, १४६, १४७, १४८, १४९, १५०, १५१, १५२, १५३, १५४, १५५, १५६, १५७, १५८, १५९, १६०, १६१, १६२, १६३, १६४, १६५, १६६, १६७, १६८, १६९, १७०, १७१, १७२, १७३, १७४, १७५, १७६, १७७, १७८, १७९, १८०, १८१, १८२, १८३, १८४, १८५, १८६, १८७, १८८, १८९, १९०, १९१, १९२, १९३, १९४, १९५, १९६, १९७, १९८, १९९, २००, २०१, २०२, २०३, २०४, २०५, २०६, २०७, २०८, २०९, २१०, २११, २१२, २१३, २१४, २१५, २१६, २१७, २१८, २१९, २२०, २२१, २२२, २२३, २२४, २२५, २२६, २२७, २२८, २२९, २३०, २३१, २३२, २३३, २३४, २३५, २३६, २३७, २३८, २३९, २४०, २४१, २४२, २४३, २४४, २४५, २४६, २४७, २४८, २४९, २५०, २५१, २५२, २५३, २५४, २५५, २५६, २५७, २५८, २५९, २६०, २६१, २६२, २६३, २६४, २६५, २६६, २६७, २६८, २६९, २७०, २७१, २७२, २७३, २७४, २७५, २७६, २७७, २७८, २७९, २८०, २८१, २८२, २८३, २८४, २८५, २८६, २८७, २८८, २८९, २९०, २९१, २९२, २९३, २९४, २९५, २९६, २९७, २९८, २९९, ३००, ३०१, ३०२, ३०३, ३०४, ३०५, ३०६, ३०७, ३०८, ३०९, ३१०, ३११, ३१२, ३१३, ३१४, ३१५, ३१६, ३१७, ३१८, ३१९, ३२०, ३२१, ३२२, ३२३, ३२४, ३२५, ३२६, ३२७, ३२८, ३२९, ३३०, ३३१, ३३२, ३३३, ३३४, ३३५, ३३६, ३३७, ३३८, ३३९, ३४०, ३४१, ३४२, ३४३, ३४४, ३४५, ३४६, ३४७, ३४८, ३४९, ३५०, ३५१, ३५२, ३५३, ३५४, ३५५, ३५६, ३५७, ३५८, ३५९, ३६०, ३६१, ३६२, ३६३, ३६४, ३६५, ३६६, ३६७, ३६८, ३६९, ३७०, ३७१, ३७२, ३७३, ३७४, ३७५, ३७६, ३७७, ३७८, ३७९, ३८०, ३८१, ३८२, ३८३, ३८४, ३८५, ३८६, ३८७, ३८८, ३८९, ३९०, ३९१, ३९२, ३९३, ३९४, ३९५, ३९६, ३९७, ३९८, ३९९, ४००, ४०१, ४०२, ४०३, ४०४, ४०५, ४०६, ४०७, ४०८, ४०९, ४१०, ४११, ४१२, ४१३, ४१४, ४१५, ४१६, ४१७, ४१८, ४१९, ४२०, ४२१, ४२२, ४२३, ४२४, ४२५, ४२६, ४२७, ४२८, ४२९, ४३०, ४३१, ४३२, ४३३, ४३४, ४३५, ४३६, ४३७, ४३८, ४३९, ४४०, ४४१, ४४२, ४४३, ४४४, ४४५, ४४६, ४४७, ४४८, ४४९, ४५०, ४५१, ४५२, ४५३, ४५४, ४५५, ४५६, ४५७, ४५८, ४५९, ४६०, ४६१, ४६२, ४६३, ४६४, ४६५, ४६६, ४६७, ४६८, ४६९, ४७०, ४७१, ४७२, ४७३, ४७४, ४७५, ४७६, ४७७, ४७८, ४७९, ४८०, ४८१, ४८२, ४८३, ४८४, ४८५, ४८६, ४८७, ४८८, ४८९, ४९०, ४९१, ४९२, ४९३, ४९४, ४९५, ४९६, ४९७, ४९८, ४९९, ५००, ५०१, ५०२, ५०३, ५०४, ५०५, ५०६, ५०७, ५०८, ५०९, ५१०, ५११, ५१२, ५१३, ५१४, ५१५, ५१६, ५१७, ५१८, ५१९, ५२०, ५२१, ५२२, ५२३, ५२४, ५२५, ५२६, ५२७, ५२८, ५२९, ५३०, ५३१, ५३२, ५३३, ५३४, ५३५, ५३६, ५३७, ५३८, ५३९, ५४०, ५४१, ५४२, ५४३, ५४४, ५४५, ५४६, ५४७, ५४८, ५४९, ५५०, ५५१, ५५२, ५५३, ५५४, ५५५, ५५६, ५५७, ५५८, ५५९, ५६०, ५६१, ५६२, ५६३, ५६४, ५६५, ५६६, ५६७, ५६८, ५६९, ५७०, ५७१, ५७२, ५७३, ५७४, ५७५, ५७६, ५७७, ५७८, ५७९, ५८०, ५८१, ५८२, ५८३, ५८४, ५८५, ५८६, ५८७, ५८८, ५८९, ५९०, ५९१, ५९२, ५९३, ५९४, ५९५, ५९६, ५९७, ५९८, ५९९, ६००, ६०१, ६०२, ६०३, ६०४, ६०५, ६०६, ६०७, ६०८, ६०९, ६१०, ६११, ६१२, ६१३, ६१४, ६१५, ६१६, ६१७, ६१८, ६१९, ६२०, ६२१, ६२२, ६२३, ६२४, ६२५, ६२६, ६२७, ६२८, ६२९, ६३०, ६३१, ६३२, ६३३, ६३४, ६३५, ६३६, ६३७, ६३८, ६३९, ६४०, ६४१, ६४२, ६४३, ६४४, ६४५, ६४६, ६४७, ६४८, ६४९, ६५०, ६५१, ६५२, ६५३, ६५४, ६५५, ६५६, ६५७, ६५८, ६५९, ६६०, ६६१, ६६२, ६६३, ६६४, ६६५, ६६६, ६६७, ६६८, ६६९, ६७०, ६७१, ६७२, ६७३, ६७४, ६७५, ६७६, ६७७, ६७८, ६७९, ६८०, ६८१, ६८२, ६८३, ६८४, ६८५, ६८६, ६८७, ६८८, ६८९, ६९०, ६९१, ६९२, ६९३, ६९४, ६९५, ६९६, ६९७, ६९८, ६९९, ७००, ७०१, ७०२, ७०३, ७०४, ७०५, ७०६, ७०७, ७०८, ७०९, ७१०, ७११, ७१२, ७१३, ७१४, ७१५, ७१६, ७१७, ७१८, ७१९, ७२०, ७२१, ७२२, ७२३, ७२४, ७२५, ७२६, ७२७, ७२८, ७२९, ७३०, ७३१, ७३२, ७३३, ७३४, ७३५, ७३६, ७३७, ७३८, ७३९, ७४०, ७४१, ७४२, ७४३, ७४४, ७४५, ७४६, ७४७, ७४८, ७४९, ७५०, ७५१, ७५२, ७५३, ७५४, ७५५, ७५६, ७५७, ७५८, ७५९, ७६०, ७६१, ७६२, ७६३, ७६४, ७६५, ७६६, ७६७, ७६८, ७६९, ७७०, ७७१, ७७२, ७७३, ७७४, ७७५, ७७६, ७७७, ७७८, ७७९, ७८०, ७८१, ७८२, ७८३, ७८४, ७८५, ७८६, ७८७, ७८८, ७८९, ७९०, ७९१, ७९२, ७९३, ७९४, ७९५, ७९६, ७९७, ७९८, ७९९, ८००, ८०१, ८०२, ८०३, ८०४, ८०५, ८०६, ८०७, ८०८, ८०९, ८१०, ८११, ८१२, ८१३, ८१४, ८१५, ८१६, ८१७, ८१८, ८१९, ८२०, ८२१, ८२२, ८२३, ८२४, ८२५, ८२६, ८२७, ८२८, ८२९, ८३०, ८३१, ८३२, ८३३, ८३४, ८३५, ८३६, ८३७, ८३८, ८३९, ८४०, ८४१, ८४२, ८४३, ८४४, ८४५, ८४६, ८४७, ८४८, ८४९, ८५०, ८५१, ८५२, ८५३, ८५४, ८५५, ८५६, ८५७, ८५८, ८५९, ८६०, ८६१, ८६२, ८६३, ८६४, ८६५, ८६६, ८६७, ८६८, ८६९, ८७०, ८७१, ८७२, ८७३, ८७४, ८७५, ८७६, ८७७, ८७८, ८७९, ८८०, ८८१, ८८२, ८८३, ८८४, ८८५, ८८६, ८८७, ८८८, ८८९, ८९०, ८९१, ८९२, ८९३, ८९४, ८९५, ८९६, ८९७, ८९८, ८९९, ९००, ९०१, ९०२, ९०३, ९०४, ९०५, ९०६, ९०७, ९०८, ९०९, ९१०, ९११, ९१२, ९१३, ९१४, ९१५, ९१६, ९१७, ९१८, ९१९, ९२०, ९२१, ९२२, ९२३, ९२४, ९२५, ९२६, ९२७, ९२८, ९२९, ९३०, ९३१, ९३२, ९३३, ९३४, ९३५, ९३६, ९३७, ९३८, ९३९, ९४०, ९४१, ९४२, ९४३, ९४४, ९४५, ९४६, ९४७, ९४८, ९४९, ९५०, ९५१, ९५२, ९५३, ९५४, ९५५, ९५६, ९५७, ९५८, ९५९, ९६०, ९६१, ९६२, ९६३, ९६४, ९६५, ९६६, ९६७, ९६८, ९६९, ९७०, ९७१, ९७२, ९७३, ९७४, ९७५, ९७६, ९७७, ९७८, ९७९, ९८०, ९८१, ९८२, ९८३, ९८४, ९८५, ९८६, ९८७, ९८८, ९८९, ९९०, ९९१, ९९२, ९९३, ९९४, ९९५, ९९६, ९९७, ९९८, ९९९, १०००, १००१, १००२, १००३, १००४, १००५, १००६, १००७, १००८, १००९, १०१०, १०११, १०१२, १०१३, १०१४, १०१५, १०१६, १०१७, १०१८, १०१९, १०२०, १०२१, १०२२, १०२३, १०२४, १०२५, १०२६, १०२७, १०२८, १०२९, १०३०, १०३१, १०३२, १०३३, १०३४, १०३५, १०३६, १०३७, १०३८, १०३९, १०४०, १०४१, १०४२, १०४३, १०४४, १०४५, १०४६, १०४७, १०४८, १०४९, १०५०, १०५१, १०५२, १०५३, १०५४, १०५५, १०५६, १०५७, १०५८, १०५९, १०६०, १०६१, १०६२, १०६३, १०६४, १०६५, १०६६, १०६७, १०६८, १०६९, १०७०, १०७१, १०७२, १०७३, १०७४, १०७५, १०७६, १०७७, १०७८, १०७९, १०८०, १०८१, १०८२, १०८३, १०८४, १०८५, १०८६, १०८७, १०८८, १०८९, १०९०, १०९१, १०९२, १०९३, १०९४, १०९५, १०९६, १०९७, १०९८, १०९९, ११००, ११०१, ११०२, ११०३, ११०४, ११०५, ११०६, ११०७, ११०८, ११०९, १११०, ११११, १११२, १११३, १११४, १११५, १११६, १११७, १११८, १११९, ११२०, ११२१, ११२२, ११२३, ११२४, ११२५, ११२६, ११२७, ११२८, ११२९, ११३०, ११३१, ११३२, ११३३, ११३४, ११३५, ११३६, ११३७, ११३८, ११३९, ११४०, ११४१, ११४२, ११४३, ११४४, ११४५, ११४६, ११४७, ११४८, ११४९, ११५०, ११५१, ११५२, ११५३, ११५४, ११५५, ११५६, ११५७, ११५८, ११५९, ११६०, ११६१, ११६२, ११६३, ११६४, ११६५, ११६६, ११६७, ११६८, ११६९, ११७०, ११७१, ११७२, ११७३, ११७४, ११७५, ११७६, ११७७, ११७८, ११७९, ११८०, ११८१, ११८२, ११८३, ११८४, ११८५, ११८६, ११८७, ११८८, ११८९, ११९०, ११९१, ११९२, ११९३, ११९४, ११९५, ११९६, ११९७, ११९८, ११९९, १२००, १२०१, १२०२, १२०३, १२०४, १२०५, १२०६, १२०७, १२०८, १२०९, १२१०, १२११, १२१२, १२१३, १२१४, १२१५, १२१६, १२१७, १२१८, १२१९, १२२०, १२२१, १२२२, १२२३, १२२४, १२२५, १२२६, १२२७, १२२८, १२२९, १२३०, १२३१, १२३२, १२३३, १२३४, १२३५, १२३६, १२३७, १२३८, १२३९, १२४०, १२४१, १२४२, १२४३, १२४४, १२४५, १२४६, १२४७, १२४८, १२४९, १२५०, १२५१, १२५२, १२५३, १२५४, १२५५, १२५६, १२५७, १२५८, १२५९, १२६०, १२६१, १२६२, १२६३, १२६४, १२६५, १२६६, १२६७, १२६८, १२६९, १२७०, १२७१, १२७२, १२७३, १२७४, १२७५, १२७६, १२७७, १२७८, १२७९, १२८०, १२८१, १२८२, १२८३, १२८४, १२८५, १२८६, १२८७, १२८८, १२८९, १२९०, १२९१, १२९२, १२९३, १२९४, १२९५, १२९६, १२९७, १२९८, १२९९, १३००, १३०१, १३०२, १३०३, १३०४, १३०५, १३०६, १३०७, १३०८, १३०९, १३१०, १३११, १३१२, १३१३, १३१४, १३१५, १३१६, १३१७, १३१८, १३१९, १३२०, १३२१, १३२२, १३२३, १३२४, १३२५, १३२६, १३२७, १३२८, १३२९, १३३०, १३३१, १३३२, १३३३, १३३४, १३३५, १३३६, १३३७, १३३८, १३३९, १३४०, १३४१, १३४२, १३४३, १३४४, १३४५, १३४६, १३४७, १३४८, १३४९, १३५०, १३५१, १३५२, १३५३, १३५४, १३५५, १३५६, १३५७, १३५८, १३५९, १३६०, १३६१, १३६२, १३६३, १३६४,

सोठ, गिलोय, गोखरू, शतावर, सहदेई, बायबिलङ्ग ये सप्त प्रत्येक एक पल (४ तो०) लेवे और सबों का चूर्ण बनाकर एकत्र कर मधु मिलाकर बटी (गोली) बना लेवै । इस बटी(१) को जो खाता है उसके ज्वर, खांसी, दमा, मलस्तम्भ (मलावरोध) और अग्नि की मन्दताये सप्त रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ १४१-१४३ ॥

अधुनाऽऽभृतोऽयम् ॥ १४१-१४३ ॥

* यह प्रयोग प्लुभूत है ॥ १४१-१४३ ॥

अथ लाक्षाऽऽदितैलमाह—

लाक्षा दशाक्षा स्वर्णा पडसा सचन्दनं लोहितचन्दनञ्च ।

स्वस्पर्शकं वारि मुरा समुस्ता प्रत्येकमेतानि पलोन्मितानि ॥ १४४ ॥

किराततित्तात्रिवृतासत्तिकाऽमृताकणापर्पटकण्टकार्यः ।

• विडङ्गविधाऽऽमलकानि वासारमानिशावीरणसिन्दुवाराः ॥ १४५ ॥

पुतानि देयानि पृथक्पलार्द्धमानानि सर्वाणि च भेषजानि ।

कल्कानभीषां चिद्वधीत गव्यदुग्धेन वै साङ्गुलामितेन ॥ १४६ ॥

तैलं तिलाना तु तुलाऽनुमानं तेनैव कल्केन शनैः पचेच्च ।

हन्याज्ज्वरास्तैलमिदं समन्तान् कुर्याद् बल वीर्यमतीव पुष्टिम् ॥ १४७ ॥

विमर्दनादाशु परिश्रमं भ्रम शम नयेत्सञ्जनयेद् धृति तनोः ।

तथा व्ययामस्थिसमुद्भवामपि प्रहृत्य निद्रां समुपा येत्सुखम् ॥ १४८ ॥

लाक्षादितैल—उत्तम पीपल की लाख २० तोले, मंजीठ ६ तोले, और सफेद चन्दन तथा लालचन्दन इन दोनों का बुरादा, दालचीनी, तेजपात, सुगन्धवाला, मुरा, नागरमोथा ये सब प्रत्येक ४ तोले एवम् चिरायता, निसोध, कुटकी, गुरुच, पीपल, पित्तपापवा, कटेरी, बायबिलङ्ग, सोठ, आंवला, अड़सा, रास्ना, हल्दी, रस, सम्हालू ये सप्त प्रत्येक दो तोले, इन सब औषधों को १॥ तुला (६०० तोले) दूध के साथ पीस कर कल्क बना लेवै, और उसे २ तुला (४०० तोले) तिल(२) के तेल में डालकर मन्द आंच से पकावै, जब तैयार हो जाय तब उतार कर छान लेवै । इसे लाक्षादितैल कहते हैं । इस तैल के मालिश करने से सम्पूर्ण ज्वर दूर होते हैं तथा शरीर में बल, वीर्य की वृद्धि होती है एवम् अत्यन्त पुष्टि होती है, और परिश्रम तथा भ्रमरोग शान्त हो जाते हैं । शरीर की क्रान्ति बढ़ती है और हृदयों के अन्दर की पोटा दूर हो कर सुखपूर्वक निद्रा आती है ॥ १४४-१४८ ॥

अथरूपा = मञ्जिष्ठा । वारि = बालम् । रसा = रास्ना ॥ १४४-१४८ ॥

(१) आधुनिक पुरुषोपयोगी मात्रा—६ माशे से १ तोला तक समझना चाहिये ।

(२) लाक्षादितैल सिद्ध करने के लिये जो तिल-तैल काम में आता है उसे मूर्च्छित करके लेना चाहिये । मूर्च्छित करने की विधि आगे लिखते हैं—

तैल कृत्वा कटाहे दृढनरविमले मन्दमन्दानले तत्—

पदव निष्फेनभाव गतमिह हि यदा शैत्यभाव समेत्य ॥

मञ्जिष्ठारात्रिलोभ्रैर्जलधरनलिकै सामलै साक्षपथ्यै ।

सूचीपुष्पाङ्गिनीरैरुपहितमथितैस्तैलगन्ध जहाति ॥ १ ॥

तैलस्येन्दुकलाशिकेन विकास आद्या तु मूर्च्छाविधौ,

ये चान्ये त्रिफलापयोदरजनीहीवेरलोभ्रान्विताः ॥

सूचीपुष्पवटावरोहनलिकास्तस्याश्च पार्दाशिका

पाच्यास्तैलजगन्धदोपहृतये कल्कीकृनास्तद्विदा ॥ २ ॥

अर्थात्—तिल के तेल को लोहे की कडाही में रखकर मन्द २ आंच से पकावै । जब तेल फेन रहित हो जाय उतार कर शीतल होने दें । फिर इसमें मजीठ, हरड, बहेडा, आंवला, नागरमोथा, हल्दी, सुगन्धवाला, पठानी लोध, केवडा, बटाकुर तथा नलिका (सुगन्धिद्रव्य विशेष) इनके कल्क (तेल का चतुर्थांश) तथा तेल का चौथुना पानी मिलाकर पुनः आग पर पाक करना चाहिये । कल्क द्रव्य में से मजीठ तेल का सोलहवां भाग तथा त्रिफलादि द्रव्यों को मजीठ का चतुर्थांश लेना चाहिये, अर्थात्—यदि २ सेर तेल होतो पानी ८ सेर, मजीठकी मात्रा १० तोले, आंवला, हरड आदि शेष द्रव्य प्रत्येक २ १/२ तोले लेना चाहिये । तेलके शीतल होने पर उसमें कल्क को थोडा २ करके मिलाना चाहिये ।

४ भा० ज्वरा०

यहा पर "फेनिल" पद का "देर" । "लामञ्जक" पद से "खस की भांति पीले रंग के एक वृण विशेष" का बोध करना चाहिये, और यदि लामञ्जक न मिल सकै तो इसके अभाव में खस का प्रयोग करना चाहिये । "चन्पक" अर्थात् "चम्पा" के स्थान में कहीं "गैरिक" का पाठ होने से "गैरु" का बोध करना चाहिये । नीलोत्पल अर्थात् नीलकमल के अभाव में कुमुद अर्थात् कोई का ग्रहण करना चाहिये । "चोरक" पद से "ग्रन्थिपर्ण (गठिवन) का भेद "भटेडर" नाम से नेपाल देश में प्रसिद्ध द्रव्य का बोध करना चाहिये । और इसके अभाव में ग्रन्थिपर्ण (गठिवन) का प्रयोग करना चाहिये । "पुण्डरीक" पद का "सफेद कमल" । "मस्तु" पद का "दही का जल" अर्थ समझना चाहिये । शुक्त तथा आरनाल सन्धान के भेद हैं, इनके लक्षण पूर्वखण्ड में कह आये हैं, वहा से समझ लेना चाहिये । इसको महालावादि तैल कहते हैं ॥ १५२-१५५ ॥

अथ नवज्वरे रसप्रयोगाः ।

अथोदकमञ्जरीसमाह—

सूतो गन्धष्टङ्गण. शोषणश्च सर्वस्तुल्या शर्करा मत्स्यपित्तैः ।

भूयो भूयो मर्दयेत्तत् त्रिरात्रं वज्जो देयः शृङ्गवेरद्रवेण ॥ १५९ ॥

तापे शीतं व्यञ्जनेस्तक्रभक्तं घृन्ताकाढय पथ्यमेतत्प्रदिष्टम् ।

अह्नायोमं हन्ति सद्यो ज्वरन्तु पिताधिक्ये मूर्ध्नि तोय च दद्यात् ॥ १६० ॥

नवीन ज्वर में रस प्रयोग वताते हुए प्रथम "उदकमञ्जरीरस" को कहते हैं—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, सुना हुआ सुहागा और मरिचके सब समभाग में लेकर उसमें इन सबोंके बराबर शकर मिलाकर रोहू मछली के पित्त के साथ तीन टिन तक बराबर खरल करै पश्चात् इसमें से २ या तीन रत्ती के बराबर गोली बनाकर उसे अदरख के स्वरस के साथ रोगी को खिलावै, इसके खाने के बाद यदि गर्मी मालूम पड़े तो शीतल उपचार (शीतल जल पिलाना, पंखे की हवा करना) करै और भात, मट्ठा तथा बैंगन का शाक प्रायः करके भोजन के लिये देवै, क्योंकि यही पथ्य कहा हुआ है । इसके सेवन करने से एक ही दिन में भयङ्कर भी नवीन ज्वर शान्त हो जाता है । यदि पित्त की अधिकता हो तो शिर के ऊपर शीतल जल की धारा देनी चाहिये (आधुनिक मात्रा १ से १ १/२ रत्ती तक देनी चाहिये) ॥ १५९-१६० ॥

अस्य प्रक्रिया—पारा शुद्ध भाग १, गन्धक भाग १, सोहागा भृष्ट भाग १, मरिच-भाग १, शर्करा भाग ४, रोहितमस्यपित्त भाग ४, प्रतिदिनं सर्वं दिनत्रय मर्दयेत् । रसमिमं रक्तिकात्रयमितमार्द्रकरसेन दद्यात् । ओदन, तक्रं, घृन्ताकफलं च भोक्तुं दद्याद्, व्यञ्जनाद्यैः शीतलमुपचारं कुर्याद् । अयमुदकमञ्जरीरसो नवज्वरेषु रसरत्नप्रदीपे उक्तः ॥ १५९-१६० ॥

इसके बनाने की प्रक्रिया—पारा शुद्ध १ भाग, गन्धक १ भाग, सुना हुआ सुहागा १ भाग, मरिच १ भाग, शकर ४ भाग, रोहू मछली का पित्त ४ भाग, प्रतिदिन इन सबोंको एकत्र कर तीन दिन तक खरल करना चाहिये । इस रस की मात्रा २ या ३ रत्ती के बराबर है अत उतनी बड़ी गोली बना लेनी चाहिये और उसे अदरख के स्वरस के साथ देना चाहिये । एवम् भात, मट्ठा, बैंगन का शाक खाने के लिये देना चाहिये । और पखे आदि के द्वारा हवा करके शीतल उपचार करना चाहिये । यह उदक मञ्जरी रस नवीन ज्वर के लिये रसरत्नप्रदीप ग्रन्थ में कहा हुआ है ॥ १५९-१६० ॥

अथ ज्वरधूमकेतुरसमाह—

भवेत् सम सूतसमुद्रफेनहिङ्गुलगन्धं परिमर्द्य यामम् ।

नवज्वरे वल्लयुग त्रिघ्नसामार्द्राभसाऽय ज्वरधूमकेतुः ॥ १६१ ॥

ज्वरधूमकेतु रस—शुद्धपारा; शुद्ध गन्धक, शुद्ध हिङ्गुल (सिगरफ), समुद्रफेन इन सबों को समान भाग में लेकर एक पहर तक अदरख के स्वरस के साथ खुरल करै । पश्चात् ४-६ रत्ती प्रमाण की (मात्रा अधिक होने से १-२ रत्ती तक की) गोली बनाकर उसमें से १ गोली अदरख के स्वरस के साथ तीन दिन तक नवीन ज्वर में रोगी को खिलाना चाहिये । यह ज्वर के नाश करने में धूमकेतु है अतः इसका नाम ज्वरधूमकेतु रस कहा गया है ॥ १६१ ॥

अस्य प्रक्रिया यथा—पाराशुद्ध, हिङ्गुलशुद्ध, गन्धकशुद्ध, समुद्रफेन—समभागं सर्वं याम-मेकमार्द्रकरसेन समर्धं रक्तिकापट्कमितमार्द्रकरसेन दिनत्रय नवज्वरी भक्षयेद्विनत्रयाज्ञवज्वरो नश्येद् । इति ज्वरधूमकेतु, रसेन्द्रचिन्तामणौ ॥ १६१ ॥

इसी प्रीति—वाग् शुद्ध, विदुल (सिगरफ) शुद्ध, गन्धक शुद्ध, समुद्रफेन इन सबों को समान भाग लेकर एकत्र कर लेंगे तो १ पहर तक प्रदरु के रस के साथ खूब खरन कर ४-६ रसी प्रमाण में रोगी वनाकर उसे प्रदरु के रस के साथ तीन दिन तक नवीन ज्वर वाला रोगी खावे, इति मेघन के तीन दिन के अन्दर ही नवीन ज्वर दूर हो जाता है । यह ज्वरघूमकेतु रसरमेन्द्रचिन्ता-रसि अत्र में कहा हुआ है ॥ १६१ ॥

अथ महाज्वराज्वरसमाह—

शुद्धसुतो विषं गन्धः प्रत्येकं भागसन्मितः । धूर्त्तवीजं त्रिगाणं स्यात्सर्वेभ्यो द्विगुणा भवेत् ॥१६२॥
 हेमाहा कार्दमेवेषां सूक्ष्मं चूर्णं प्रयत्नतः । देयं जम्बीरमज्जाभिश्चूर्णं गुक्षाह्वयोन्मितम् ॥१६३॥
 तार्क्षिकस्य रसेनापि पारं हन्ति त्रिदोषजम् । ऐंकाहिकं ह्याहिकं च त्र्याहिकं च घनुर्यकम् ॥१६४॥
 विषमज्ज्वरं हन्याद्यं जीर्णं सर्वथा । महाज्वराहुशो नाम्ना रसोऽयं सर्वसन्मतः ॥१६५॥

महाज्वरसमाह—शुद्ध वाग्, शुद्ध विष, शुद्ध गन्धक ये सब प्रत्येक एक २ टङ्क; धतूरे का बीज ३ टङ्क, इन सबों के रस अर्थात् १० टङ्क चौक (अथवा अर्थात् न्यानाशी की १०) टङ्कर सबों का सूक्ष्म रस खूब कर लेंगे और उसे नवीनी नदी अथवा प्रदरु के रस के साथ दो रसी प्रमाण खाने के लिए देवे तो उसमें ऐंकारिक (अरिखा), ह्याहिक, त्र्याहिक, (त्रिसरिखा), चार्क्षिक (चौखिया) ज्वर, विषज्वर नवीन तथा पुराना सभी प्रकार के ज्वर नष्ट हो जाते हैं । यह महाज्वराहुश नाम से प्रसिद्ध रस सभी देश लोगों को सम्यक है (आधुनिक भाषा १ रसी तथा अनुपान मधु, आशी १० रस) ॥ १६२-१६५ ॥

ह्रस्विना-शुद्धवाग्, शुद्धगन्धक, शुद्धविष, प्रत्येक टंक १, धत्तुरीज टंक ३, चौक टंक ३, सर्वेषां चूर्णमपिसूक्ष्मं कर्त्तव्यम् । हृत्ति महाज्वराहुशः सर्वज्वरेषु शार्ङ्गधरे ॥१६२-१६५॥

प्रतिपा-शुद्ध वाग्, शुद्ध गन्धक, शुद्ध विष, प्रत्येक एक २ टङ्क, धतूरे का बीज ३ टङ्क, चौक ३० टङ्क इन सबों का चूर्ण सूक्ष्म करवा करना चाहिये । यह महाज्वराहुश रस सभी ज्वरों में दिया जाय है । इसका रोग हानि में कहा हुआ है ॥ १६२-१६५ ॥

अथ वाग्नी वटिकासमाह—

पुत्रो भागो न्याज्याहात्रैवेय विष्वग्नी शिवा । आकारकरसो गन्धःकटुनैलेनशोषितः ॥१६६॥
 पञ्चानि केन्द्रयात्रयाधतुर्भागमिता धमी । पृक्त्र सर्वेषांचूर्णमिन्द्रवारजिकारमः ॥ १६७ ॥
 सारोन्मितां पटीं हृष्या दद्यात्पत्रे ज्वरः । द्विभारमातुपानेन ज्वरघ्नी वटिका मता ॥१६८॥
 वाग्नी—शुद्ध वाग्, शुद्ध गन्धक, शुद्ध विष, प्रत्येक एक २ टङ्क, धतूरे का बीज ३ टङ्क, चौक ३० टङ्क इन सबों का चूर्ण सूक्ष्म करवा करना चाहिये । यह महाज्वराहुश रस सभी ज्वरों में दिया जाय है । इसका रोग हानि में कहा हुआ है ॥ १६२-१६५ ॥

वाग्नी—“वाग्” शुद्ध वाग् । शिवा = हरीशक्ति । “आकारकरसो” = “अकारक” इति शब्दे । वाग्नीशक्तिः धमी इत्येवमप्य पटुं सगुणित्वा भागवत्पुष्पमिता । हृत्ति ज्वरघ्नी वटिकासमाह ॥ १६६-१६८ ॥

अथ वाग्नी वटिकासमाह—
 पुत्रो भागो न्याज्याहात्रैवेय विष्वग्नी शिवा । आकारकरसो गन्धःकटुनैलेनशोषितः ॥१६६॥
 पञ्चानि केन्द्रयात्रयाधतुर्भागमिता धमी । पृक्त्र सर्वेषांचूर्णमिन्द्रवारजिकारमः ॥ १६७ ॥
 सारोन्मितां पटीं हृष्या दद्यात्पत्रे ज्वरः । द्विभारमातुपानेन ज्वरघ्नी वटिका मता ॥१६८॥

अथ वाग्नी वटिकासमाह—

पुत्रो भागो न्याज्याहात्रैवेय विष्वग्नी शिवा । आकारकरसो गन्धःकटुनैलेनशोषितः ॥१६६॥
 पञ्चानि केन्द्रयात्रयाधतुर्भागमिता धमी । पृक्त्र सर्वेषांचूर्णमिन्द्रवारजिकारमः ॥ १६७ ॥
 सारोन्मितां पटीं हृष्या दद्यात्पत्रे ज्वरः । द्विभारमातुपानेन ज्वरघ्नी वटिका मता ॥१६८॥

अथ नवज्वरहरां वटीमाह—

रसो गन्धो विषं शुण्ठी विषपली मरिचानि च ।

पथ्या विभीतकं धात्री दन्तीबीजं च शोधितम् ॥ १७१ ॥

चूर्णमेपां समाधानां द्रोणपुष्पोरसैः पुटेत् । वटीं मापनिभां कुर्याद्भक्षयेन्नूतने ज्वरे ॥ १७२ ॥

नवज्वरहरी वटी—शुद्ध पारा; शुद्ध गन्धक, शुद्ध विष, सोंठ, पीपल, मरिच, हरद, बहेरा, आमला, शुद्ध दन्ती का बीज इन सबों को समान भाग में लेकर चूर्ण कर डालें, पश्चात् गूमा के रस में भावना देकर खरल करके उरद के बराबर गोली बना टालें । इसको नवीन ज्वर में सेवन करना चाहिये ॥ १७१-१७२ ॥

अथ सर्वज्वरहरं रसमाह—

एकभागो रसो भागाद्वयं शुद्धञ्च गन्धकम् । गरलस्य त्रयो भागाश्चतुर्भागा हिमावती ॥ १७३ ॥

जैपालकः पञ्चभागो निम्बूद्भवविमर्दितः । कृमिह्नप्रमिता वट्यः कार्याः सर्वज्वरविद्धदः ॥ १७४ ॥

शुद्धैरेण दातव्या वटिकैका दिने दिने । जीर्णज्वरे तथाऽजीर्णं सामे वा विषमे तथा ॥ १७५ ॥

ज्वरं सर्वं निहन्यसौ दावो वनमिषानलः ॥ १७६ ॥

सर्वज्वरहर रस—शुद्धपारा १ भाग, शुद्धगन्धक २ भाग, शुद्ध विष ३ भाग, चोक (सत्यानाशी की जड़) ४ भाग, शुद्ध जमाल गोटा ५ भाग लेकर इन सबों के चूर्ण को नीबू के रस के साथ खूब खरल करके बायविटङ्ग के समान गोली बना लेवै । इस गोली के सेवन करने से सम्पूर्ण ज्वर दूर होते हैं । और अदरस के रस के साथ प्रतिदिन इसकी एक २ गोली देनी चाहिये; जीर्णज्वर (पुराना ज्वर), अजीर्ण ज्वर (नवीन ज्वर); सामज्वर (आमदोष युक्त ज्वर), विषमज्वर इन सब में प्रयोग करने से यह वटी सपूर्ण ज्वरों को इस भाती नष्ट करती है, जैसे कि दावाशि वन को नष्ट कर देती है- ॥ १७३-१७६ ॥

इति नवज्वरे रसाः ।

अथ सामान्यज्वरे रसाः ।

तत्र महाज्वराड्कुशरस (सर्वज्वरेषु)—

शुद्धं सूतं विषं गन्धं धूर्त्तबीजं त्रिभिः समम् । चतुर्णां द्विगुणं व्योषं चूर्णं गुआद्वयोन्मितम् ॥ १७७ ॥

आर्द्रकस्य रसैः किं वा जम्बीरस्य रसर्युतम् । महाज्वराड्कुशो नास्ति सर्वज्वरविनाशनः ॥ १७८ ॥

ऐकाहिकं द्वयाहिकञ्च त्रयाहिकञ्च चतुर्थकम् । विषम वा त्रिदोषं वा ज्वरं हन्ति न सशयः १७९

अब सामान्यरूप से ज्वर में रसों को कहते हुये प्रथम महाज्वराड्कुश रस को कहते हैं, जो कि सम्पूर्ण ज्वरों में दिया जाता है—महाज्वराड्कुश रस—शुद्ध पारा, शुद्ध विष, शुद्ध गन्धक ये तीनों द्रव्य प्रत्येक एक २ भाग, घतूरे के बीज तीन भाग, सोंठ ४ भाग, पीपल ४ भाग, मिरच ४ भाग लेकर इन सबों का अत्यन्त सूक्ष्म चूर्ण तैयार कर लेवै पश्चात् दो रसों प्रमाण लेकर अदरस या जमीरी नीबू के रस के साथ ज्वररोगी को सेवन करावै । यह महाज्वराड्कुश नामक रस सम्पूर्ण ज्वरों को नष्ट करने वाला होता है क्योंकि इसके सेवन से ऐकाहिक (अंतरिया), द्वयाहिक, त्रयाहिक (तिसरिया), चातुर्थिक (चौथिया) ज्वर; विषमज्वर, त्रिदोष से उत्पन्न हुआ ज्वर ये सभी ज्वर निःसन्देह नष्ट हो जाते हैं ॥ १७७-१७९ ॥

छप्रक्रिया—शुद्धपाराद टंकः १, शुद्धविष टंकः १, शुद्धगन्धक टंकः १, घत्तूरबीज टंकः ३, त्रिकटु प्रत्येक टंकः ४, सर्वेषां चूर्णमतिसूक्ष्म कर्त्तव्यम् । इति महाज्वराड्कुशः सर्वज्वर-रेषु ॥ १७७-१७९ ॥

प्रक्रिया—शुद्धपारा १ टङ्क, शुद्ध विष १ टङ्क, शुद्ध गन्धक १ टङ्क, घत्तूर के बीज ३ टङ्क, त्रिकटु प्रत्येक ४ टङ्क (सोंठ ४ टङ्क, पीपल ४ टङ्क, मिरच ४ टङ्क), इन सबों का चूर्ण अति सूक्ष्म करना चाहिये । यह महाज्वराड्कुश रस सम्पूर्ण ज्वरों में देने योग्य होता है (इसकी मात्रा १ चावल से २ चावल बराबर है) ॥ १७७-१७९ ॥

अथ श्वासकुठाररसमाह—

सूतं गन्धं विषं चैव टङ्कणं च मनःशिला । एतानि टङ्कमात्राणि मरिचं खण्डटङ्कम् ॥ १८० ॥

कण्टकं च टङ्कपट्कं खल्ले चित्त्वा विचूर्णयेत् । रसः श्वासकुठारोऽयं सर्वज्वरहरः परः ॥ १८१ ॥

श्व सकुठाररस—शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, शुद्ध विष, शुद्ध सुहागा, शुद्ध मैनशिल ये सब प्रत्येक

पक्ष २ दृक्, मरिच २ दृक्, जिम्बु २ दंक् (मोठ २ दंक्, पोस्त २ दृक्, मरिच २ दृक्) लेकर इन सबों को मिला कर रसना में चबाना करना है। इसका नाम वासुधाकाररस है और यह मधुर्ण-रसों की भी मर्यादा में नष्ट करने वाला होता है ॥ १८०-१८१ ॥

दशति नामहृत्वागे रसः । धासे, सर्वज्वरे, रसरत्नाकरे ॥ १८०-१८१ ॥

यह धानपुष्पात्मक रस (दान) में तथा मधुर्ण ज्वरों में दिया जाता है और इसका चरित्र रसनाकार रस के मिलाना है, (इसकी मापा १ रसी पान के रस में देना चाहिये) ॥१८०-१८१॥

प्रथम ज्वरादुग्धादि—

शारमुर्गं शिपिप्रीवां रमज्ज पृथक् पृथक् । दृढत्रयासुमानेन गृहीत्वा कनकद्रवैः ॥ १८१ ॥

मर्दयेत् त्रिदिवं कार्या वटी चण्डमात्रया । मरिचैरेकविंशत्या सप्तभिस्तुल्यसीधलैः ॥ १८३ ॥

गाद्वेद्येद्येद्यं पथ्यं द्रुवमक सगरररम् । तद्यं विषमं जीणं टन्यात्सर्वज्वरं धुधम् ॥ १८४ ॥

शारमुर्ग—शुद्ध शाररूप (शिपिद्वेष), मुख वृष्या, मुख चरिषा ये सब पृथक् २ तीन २ दंक् से २० गदरे २ रस के साथ तीन दिन तक मरल इसके कने के बराबर २ गोमियां बना दें। और त्रिदिवं दो २ गोली २१ कारी मरिच और ७ तुम्बी के पत्तों के साथ मेलन करें। इसमें दूध बना दिया जाए तो यह रस पथ्य है, इसमें दर्जान, विषम तथा पुराने सभी प्रकार के ज्वर निवृत्त करने में है ॥ १८३-१८४ ॥

शाररसः=शाररूपम् । शिपिप्रीवा=शुष्यम् । रसकं 'विपरिषा' इति लोके । प्रदेय-न्याय दृढत्रयम् ३ धेचूरपत्रस्य रमेन मर्दयेत् । इति ज्वरादुग्धाः सर्वज्वरेषु ॥ १८३-१८४ ॥

"शारमुर्ग" इति "शारमुर्ग" शिपिप्रीवा" पत्रवा "तुम्बिया" । "रमक" पत्रवा "विपरिषा" इति मरिचका इति । और ये तीनों रस्य प्रदेय तीन २ दंक् लेकर धुध के पत्तों के रस के साथ मर्दन (मरल) करना चाहिये । यह वासुधा मधुर्ण ज्वरों में दिया जाता है । (मापा १ से २ रसी मधु से वाटना चाहिये) ॥ १८३-१८४ ॥

अथ हुताशनसमाह—

नागारं कर्षमात्रेण दद्यात् कर्षकायम् । मरिचं स्यात्कर्षं स्यात्पात्रद्वयवराटकम् ॥ १८५ ॥

विषं कर्षकद्रुवांश्च सर्वमेवत्र पूर्णदेत् । रसो हुताशनो नाम्ना साधो सुशामिनो ज्वरं ॥ १८६ ॥

हुताशन रस—सोडा १ गोली, शुद्ध शुभागा २ गोली, मरिच ११ गोली, कीडी ११ मरल ११ गोली, दृढ रस ३ मा १, देवा रसों का पत्र पूर्ण कर दें। यह हुताशन नामक रस है, इसमें सभी प्रकार के ज्वरों में १ रसी के प्रमाण में मरल साधो चाहिये, इसमें मधुर्ण ज्वर नष्ट हो जाने हैं ॥ १८५-१८६ ॥

अथ शिपिप्रीवादी परिशामाह—

शुद्ध शिपिप्रीवाम् शुद्धशुभागां दृढशुभोन्मिताम् । शैशिलं दृढमेकत्र सन्यासीरेण मर्दयेत् ॥ १८७ ॥

कन्यायमदानीं धापां घटिता तासा भरणेषु । शीतानेन जलेनेन घटी र्शार्शज्वरापहा ॥ १८८ ॥

शुद्ध शिपिप्रीवा—शुद्ध शिपिप्रीवा १५ रस, शुद्ध शुभागा १५ रस, शैशिल १५ रस, दृढ शुभागा १५ रस, कन्यायमदानीं धापां घटिता तासा भरणेषु १५ रस, शीतानेन जलेनेन घटी र्शार्शज्वरापहा १५ रस, शीतानेन जलेनेन घटी र्शार्शज्वरापहा १५ रस, शीतानेन जलेनेन घटी र्शार्शज्वरापहा १५ रस ॥ १८७-१८८ ॥

अथ शीतानेन जलेनेन घटी र्शार्शज्वरापहा—

शिपिप्रीवांश्च शुद्धशुभागां शुद्धशुभोन्मिताम् । शैशिलं दृढमेकत्र सन्यासीरेण मर्दयेत् ॥ १८७ ॥

कन्यायमदानीं धापां घटिता तासा भरणेषु । शीतानेन जलेनेन घटी र्शार्शज्वरापहा ॥ १८८ ॥

शुद्ध शिपिप्रीवांश्च शुद्धशुभागां शुद्धशुभोन्मिताम् । शैशिलं दृढमेकत्र सन्यासीरेण मर्दयेत् ॥ १८७ ॥

कन्यायमदानीं धापां घटिता तासा भरणेषु । शीतानेन जलेनेन घटी र्शार्शज्वरापहा ॥ १८८ ॥

शुद्ध शिपिप्रीवा—शुद्ध शिपिप्रीवा १५ रस, शुद्ध शुभागा १५ रस, शैशिल १५ रस, दृढ शुभागा १५ रस, कन्यायमदानीं धापां घटिता तासा भरणेषु १५ रस, शीतानेन जलेनेन घटी र्शार्शज्वरापहा १५ रस, शीतानेन जलेनेन घटी र्शार्शज्वरापहा १५ रस, शीतानेन जलेनेन घटी र्शार्शज्वरापहा १५ रस ॥ १८७-१८८ ॥

शुद्ध शिपिप्रीवा—शुद्ध शिपिप्रीवा १५ रस, शुद्ध शुभागा १५ रस, शैशिल १५ रस, दृढ शुभागा १५ रस, कन्यायमदानीं धापां घटिता तासा भरणेषु १५ रस, शीतानेन जलेनेन घटी र्शार्शज्वरापहा १५ रस, शीतानेन जलेनेन घटी र्शार्शज्वरापहा १५ रस ॥ १८७-१८८ ॥

टंकः २, रोहितमस्यपित्त टंकः १, सर्वमेकत्र चूर्णयित्वा निम्बपत्ररसैर्भावयित्वा २१ वारानुष्णे संशोष्य १ रक्तिकामात्र श्वेतशर्करया भक्षणीयम् । इति सर्वज्वरं रविमुन्दरो रसः ॥ १८९-१९० ॥

इमकी प्रक्रिया—शुद्ध पारा १ टक, शुद्ध गन्धक १ टक, शुद्ध विप १ टक, दुगुनी हरताल से नारा हुआ तथा २ टक, रोहू मछली का पित्त १ टक, इन सबों को एकत्र चूर्णकर नीम के पत्तों के रस के साथ २१ बार भावना देकर धूप में सुटाकर १ रत्ती प्रमाण सफेद शर्कर के साथ सेवन करना चाहिये । यह रविमुन्दर रस सभी प्रकार के ज्वरों में देने योग्य होता है ॥ १८९-१९० ॥

अथ कजलोमाह—

(रसरसनप्रदीपे)

शुद्धं सूत तथा गन्ध सल्ले तावद्धिमर्दयेत् । सूत न इश्यते यावत्किन्तु तत्कञ्जल भवेत् ॥१९१॥

एषा कज्जलिका ख्याता बृहणी वीर्यवर्द्धिनी । नानाऽनुपानयोगेन सर्वव्याधिविनाशिनी ॥१९२॥

रसरसनप्रदीप में कड़ी हुई कज्जली बनाने की विधि—शुद्ध पारा और शुद्ध गन्धक दोनों को समान भाग में लेकर खरल में रख तब तक घोटना चाहिये कि जब तक पारा दिखाई पड़े, पश्चात् जब पारा न दिखाई पड़े किन्तु कज्जली के रूप में हो जाय तो घोटना बन्द कर देना चाहिये । इसीको कज्जली कहने हैं । यह कज्जली बृहण (धातुवर्धक) होती है एवम् अनेक प्रकार के अनुपान के साथ देने से सम्पूर्ण रोगों को दूर करने वाली होती है ॥ १९१-१९२ ॥

अथ रसपर्पटीमाह—

जपापत्ररसेनाथ वर्द्धमानरसेन च । भृङ्गराजरसेनापि काकमाच्या रसेन च ॥ १९३ ॥

रस संशोधयेत्तेन तत्समं शोधयेद्वलिम् । भृङ्गराजरसैः पिष्ट्वा शोषयेद्वर्करश्मिभिः ॥ १९४ ॥

सप्तधा वा त्रिधा वाऽपि पश्चाच्छूणन्तु कारयेत् । चूर्णयित्वा सम तेन रसेन सह मर्दयेत् ॥१९५॥

नष्टसूतं यदा चूर्णं भवेत्कज्जलसन्निभम् । निर्धूमवद्वराङ्गारे द्रवीकुर्यात्प्रयत्नतः ॥ १९६ ॥

तत्र तं महिषीविष्टास्थापिते कदलीदले । निक्षिपेत्तदुपर्यर्थ्यन्यत् पत्र दत्त्वा प्रपीडयेत् ॥ १९७ ॥

शीतलञ्च ततः पत्रात् समुद्धृत्य विचूर्णयेत् । एवं सिद्धा भवेद्द्वयाधिधातिनी रसपर्पटी ॥१९८॥

ज्वराद्व्याधिभिर्व्याप्त विश्व इष्ट्वा पुरा हरः । चकार कृपया युक्त सुधावद्वसपर्पटीम् १९९
रक्तिकासन्नितां तावद् भृष्टजीरकसयुताम् । गुञ्जाऽर्द्धभृष्टहिद्वाढ्यां भक्षयेद्वसपर्पटीम् ॥२००॥

रोगानुरूपभैषज्यैरपि तां भक्षयेद् ध्रुधः । पित्रेत्तदनु पानीयं शीतल चुलुकत्रयम् ॥ २०१ ॥

प्रस्यह वर्धयेत्तस्या एकैकां रक्तिकां भिषक् । नाधिकां दशगुञ्जातो भक्षयेत्तां कदाचन ॥ २०२ ॥

एकादशद्विनारम्भात्तां ततो वाऽपकर्षयेत् । एवमेतां समशनीयान्नरो विशतिवासरान् ॥२०३॥

शिव गुरुस्तथा विप्रान्पूजित्वा प्रणम्य च । श्रद्धया भक्षयेद्वेतां क्षीरमांसरसाशनः ॥ २०४ ॥

ज्वरञ्च ग्रहणां वाऽपि तथाऽतीसारमेव च । कामला पाण्डुरोगञ्च शूल प्लीहं जलीद्वरम् २०५

एवमादीन् गदान् हरवा हृष्टः पुष्टश्च वीर्यवान् । जीवेद्वर्षशत साग्रं वलीपलितवर्जितः ॥२०६॥

रसपर्पटी—सर्वप्रथम पारे को लेकर अडौल के पत्ते के रस के साथ यत्नपूर्वक शोधन करै, तत्पश्चात् सफेद परण्ड के पत्तों के साथ, भांगरा के रसके साथ और अन्त में मकोय के रसके साथ पारे का शोधन करै । पुन इसके बाद पारा डीके बराबर गन्धक लेकर उसका भी पूर्वोक्त रसों के साथ पृथक् २ शोधन करै । और उक्त गन्धक को भांगरा के रस में मर्दन करके धूप में, रखकर सुखानै, इस भांति से ७ बार वा तीन बार गन्धक को भांगरा के रस में मर्दन कर धूप में रखकर सुखाने के बाद चूर्ण करके उक्त पाराके साथ मिनाकर खूब खरल करै, और जब खरल करते-२ पारा जिस समय न दिखाई पड़े एवम् पारा गन्धक मिलकर कज्जली की भांति दिखाई पडने लगे तब उस कज्जली को लोहे की कलछी में रखकर उसे निर्धूम वेरके कोयलों पर यत्नपूर्वक रखकर गलाना चाहिये और जब गल जाय तब भस के गोबर के ऊपर केले के पत्तों को रखकर उसीके ऊपर उडेल देवै और ऊपरसे दूसरे केलेके पत्ते को रखकर दबा देवै, उस के बाद जब शीतल हो जाय तब केलेके पत्ते के ऊपर से उठाकर उसका चूर्ण कर डालै, इसप्रकारसे बनी हुई यह रसपर्पटी सम्पूर्ण रोगोंको दूर करने वाली होती है । पहले एक समय भगवान् श्रीशिवजी ने ज्वरादिक अनेक प्रकार के रोगों से व्याप्त इस ससार को देखकर क्रुपा से युक्त हो अमृत के समान इस रसपर्पटी को बनाया । इसे १ रत्ती प्रमाण लेकर १ रत्ती भुने जीरे का चूर्ण और आधी रत्ती भुने होंगका चूर्ण इन दोनों के साथ मिलाकर खाना चाहिये । और बुद्धिमान् मनुष्य को चाहिये ।

कि—उह रोपावुन्व कनुपान प्रक्यो के माध मिलान्त्र इमजा खेवन करै और पध्यात् ऊपर से तीन चित्तु
 शीघ्र तव भी ऐवै ही प्रतिदिन एक र रती बजावा जात । इम भाति बडाते र दया रती ने अधिक
 नी मजा से इने जमी नही माना चाहिये और ११ वै दिन से एक र रती प्रतिदिन पयानी
 चाहिये । इम प्रकार से २० दिन तक मेहन बगाना चाहिये । जो मनुष्य प्रथम क्षीयिकजी, कुछ
 तथा गान्धी का पूजन करके और उरु र नक्तिपूर्वक प्रणाम कर इम रमपर्वत का उदापूर्वक स्वन
 करता है, तथा हृद्य और रामरम (शुक्रा) का भजन करता है, वह खुर, प्रदही, अनीमार,
 गामना, पाण्डुरोग, सूत्र, प्लीहा, जगोत्र आदिक भयकर रोगों को नष्ट करके स्वयं हृद्य, पुष्ट, दीर्घ-
 शायी धन्य बनी तथा पत्निय में गहिन होता हुआ १०० वर्ष से अधिक समय तक जीता है ॥१९३-२०६॥

अथ खुरिगोशदानसमयस्तत्र चरकः—

इत्यन्तमपि पपत्रेषु रमशोपमलेषु च । काले वा यदि दाशकाले सोऽशकाल उदाहृतः ॥२०॥
 खुरिगोशो दान देने का समय कदा है ? इम विषय में चरक का वचन—रम, दोष तथ मलो
 को नष्ट कर देने पर ही दाना तथा पी है, अतः जिस समय में बुधा लगती है, वह समय चाहे अन्न देने
 का ही या न हो किन्तु वस्तुतः जो बुधा लगने का समय है, वही दान देने का समय कदा गया है २०६

अन्यच्च—

क्षामे पाकं गते रुणां यदा भोजनलालसा । भवेत्काले ह्यकाले वा सोऽशकाल उदाहृतः ॥२०॥
 और जो कदा है कि—मनुष्यों को जब क्षाम दोष के पत्र जाने पर भोजन करने की गालसा होती
 है, तब मात्र चाहे अन्न देने का समय हो, या न हो किन्तु वस्तुतः वही समय अन्न देने का युक्तियुक्त
 होता है, ऐसा चरक ने कहा है ॥ २०६ ॥

अत्र कारणमाह—खुरन्व पाकावस्थाऽदानकालः । तत्र खुरन्व पाककालः—
 अथाधिकः सप्राग्दोषु दशरात्रेण पैत्तिकः । अलैप्निको हादनाद्येन खुर पावमुपैति हि ॥१९॥
 यदा पर अिर्नाशित विक्रमों को और भी समझ लेना चाहिये, जो कि ये हैं—पूरील चरक के
 पहले का कारण यह है कि—अत्र से क्षाम दोष जो पत्र पाकपत्न्या होती है, वही अन्न देने का समय
 होता है और अत्र से क्षामदोष पहले का समय यह है कि—पाकसमय पर का एक दिन में,
 अथवा दो दिन में और अथवा दो दिन में का एक दिन में पाक होता है ॥ १९ ॥

अत्र खुर पाक उपशमः । खुरसाहेनैव रमपाको दोषरातोऽपि कथितः । खुरपाकं विना
 खुरसाहेन न भवति, रमपाकं विना खुरसाहेन न भवति । ननु यथा पैत्तिकरूपे दशाहो-
 रात्रेण पाकं गति, एकाहनात्रिंशो हीयते । तथा अलैप्निको रमो हादनाहोरात्रेण पाकं
 गति, पयोद्वये द्विगुणोऽह हीयते । तथा पानिषो खुरः सप्ताहोरात्रेण पाकं गति, अष्टमे
 दिनोऽह्ना पाकं न हीयते ? एतत् स्यात् एव विगुणोऽह हीया इति ? उच्यते—

अत्र खुरं अहं पाहू सतेनं गजुर्न भट्ट । कामप्याहू रमपैमपि वापुर्न सत्ने क्षाम ॥ १९ ॥
 यदा खुर पाक का समय हो तो वही अहं गजुर्न भट्ट । कामप्याहू रमपैमपि वापुर्न सत्ने क्षाम ॥ १९ ॥
 यदा खुर पाक का समय हो तो वही अहं गजुर्न भट्ट । कामप्याहू रमपैमपि वापुर्न सत्ने क्षाम ॥ १९ ॥

अत्र खुर पाक का समय है कि—अत्र खुर पाक का समय है कि—अत्र खुर पाक का समय है कि—
 अत्र खुर पाक का समय है कि—अत्र खुर पाक का समय है कि—अत्र खुर पाक का समय है कि—
 अत्र खुर पाक का समय है कि—अत्र खुर पाक का समय है कि—अत्र खुर पाक का समय है कि—
 अत्र खुर पाक का समय है कि—अत्र खुर पाक का समय है कि—अत्र खुर पाक का समय है कि—
 अत्र खुर पाक का समय है कि—अत्र खुर पाक का समय है कि—अत्र खुर पाक का समय है कि—
 अत्र खुर पाक का समय है कि—अत्र खुर पाक का समय है कि—अत्र खुर पाक का समय है कि—

अत्र खुर पाक का समय है कि—अत्र खुर पाक का समय है कि—अत्र खुर पाक का समय है कि—
 अत्र खुर पाक का समय है कि—अत्र खुर पाक का समय है कि—अत्र खुर पाक का समय है कि—
 अत्र खुर पाक का समय है कि—अत्र खुर पाक का समय है कि—अत्र खुर पाक का समय है कि—

ऋज्वराभिभूतः षडहे व्यतीते विपक्वदोषः कृतलङ्घनादिः ।

यो भेषज खादति वैद्यवश्यो निःसंशयं हृत्यचिरात्स रोगान् ॥ ६७ ॥

इस वचन से यह सिद्ध हुआ कि—आम रस के पकने के बाद आहार पाये बिना वायु एक क्षण-मात्र भी लङ्घन नहीं सह सकता है। वल्कि वह (वायु) आशु(शीघ्र)कारी होने से क्षणमात्र में आक्षेपकादि अनेक वातसम्बन्धी रोगों को उत्पन्न कर देता है, अत एव वातज्वर में पाक दिनों के अन्तिम दिन अर्थात् ७ वें ही दिन में अन्न दिया जाता है और इसी विषय में “धन्तन्तरि” ने भी कहा है कि—वातज्वर से पीड़ित जो मनुष्य वैद्य के आज्ञावशवर्त्ता होकर लङ्घन आदि किये हुये ६ दिन व्यतीत होने पर वातदोष के पच जाने पर भेषज (औषध) खाता है, वह निःसन्देह शीघ्र अपने रोग को दूर करता है ॥ ६७ ॥

ऋज्वराभिभूतः = वातज्वराभिभूतः । विपक्वदोषः = पक्ववातः । कृतलङ्घनादिः = आदि-शब्दात् कृतपक्वजलपाननिवातगृहवासगुरूष्णवसनधारणादिः । भेषजमित्यन्नस्याप्युपलक्षणम् । अत एवाह चरकः—

ऋज्वरि षडहेऽतीते लब्धन्न प्रतिभोजितम् ।

पाचनं शमनीय वा कषाय पाययेत्तु तम् ॥ ६८ ॥ इति ।

यहाँ पर “ज्वराभिभूत” पद का “वातज्वर से पीड़ित” और “विपक्वदोष” पद का “वात दोष के पच जाने पर” यह अर्थ समझना चाहिये और “कृतलङ्घनादिः” इस पद में पठित “आदि” पद से अर्थात् “लङ्घन आदि किये हुये” इसमें “आदि” पद से “पकाया हुआ जल पीना, वायुरहित स्थान में रहना, भारी और गर्म कपड़ों को पहिनना” इत्यादि का भी बोध करना चाहिये। अर्थात् “लङ्घन के साथ २ इन सभों को भी किये हुये” यह अर्थ समझना चाहिये। और “भेषज” अर्थात् औषध यह पद कहने से “अन्न का भी बोध करना चाहिये अर्थात् अन्न भी खिलाना चाहिये” क्योंकि यह अन्न का भी उपलक्षण है। अत एव चरक ने भी कहा है कि—

वातज्वर वाले रोगी को ६ दिन व्यतीत होने पर ७ वें दिन लघु अन्न पथ्य देकर ८ वें दिन अवस्थाानुसार पाचन कषाय (काथ) वा शमन कषाय (काथ) पिलाना चाहिये ॥ ६८ ॥

ऋज्वरितं = वातज्वरिणम् । षडहे ते इत्युपलक्षणम् । पित्तज्वरिणं दशाहेऽतीते । श्लेष्मज्वरिणं द्वादशाहेऽतीते । लब्धन्न प्रतिभोजितं ज्वरिणम्—

ऋपाचन शमनीय वा कषायं पाययेत्पुनः । स एव सर्वज्वरिणं दिनान्ते भोजयेत्लघु ॥ ६९ ॥

यहाँ पर “ज्वरितम्” पद का “वातज्वर वाले रोगी को” यह अर्थ समझना चाहिये। और “षडहेऽतीते” अर्थात् ६ दिन व्यतीत होने पर” ऐसा जो कहा गया है वह उपलक्षण है, अतः पित्तज्वर वाले रोगी को दश दिन व्यतीत होने पर और कफज्वर वाले को १२ दिन व्यतीत होने पर लघु अन्न पथ्य देकर पाचन वा शमन कषाय पिलाना चाहिये।

और चरक ने और भी कहा है कि—वैद्य को चाहिये कि वह सभी प्रकार के ज्वर वाले रोगी को दिन के अन्त (मध्य) में लघु अन्न भोजन करावे ॥ ६९ ॥

ऋदिनान्ते = अन्तशब्दोऽत्र मध्यवाची तेन त्रिधा विभक्तस्य दिवसस्य मध्यभागे पित्तस्य प्राधान्यसमये । उक्तं च वाग्भटेन—

ऋते व्यापिनोऽपि हृन्नाभ्योरधोमध्योर्ध्वस्रयाः ।

वयोऽहोरात्रिभुक्तानां तेऽन्तमध्यादिगाः क्रमात् ॥ ७० ॥

यहाँ पर “दिनान्ते” इस पद में “अन्त” शब्द का “मध्य” अर्थ समझना चाहिये, इसमें दिन के तीन भाग करके मध्यभाग में अर्थात् पित्त की प्रधानता के समय में यह अर्थ वस्तुतः “दिनान्ते” अर्थात् “दिन के अन्त (मध्य) में” इन पदों का समझना चाहिये और इसी विषय में वाग्भट ने भी कहा है कि—

ये अर्थात् वात, पित्त तथा कफ ये तीनों दोष यद्यपि शरीर में सर्वत्र व्याप्त होकर रहते हैं, तथापि यथाक्रम हृदय और नाभि के नीचे के भाग में, मध्य भाग में और ऊपर के भाग में विशेष रूप से रहते हैं। और इसी प्रकार से अनुक्रम से अवस्था (बाल्य, युवा तथा बृद्ध अवस्था), दिन (प्रातः, मध्याह्न, अपराह्न), रात्रि (सायम्, अर्धरात्र, पश्चिमरात्र अर्थात् पिछली रात), भुक्त (भोजन) इन सबों के अन्त, मध्य तथा आदि भागों में उन सबों (वातादिकों) की प्रधानता पाई जाती है ॥७०॥

ऋते = वातपित्तश्लेष्माणः । पित्तकालेऽपि मध्याह्नादवाक् । यत आह—

अथान्नग्रहणसमये ज्वरितेन कवलकरणमित्याह—

यथादोषोचितैर्द्रव्यैः कर्त्तव्यः कवल हः । अरोचकास्यवैरस्यैमलपूतिप्रसेकहत् ॥ २१२ ॥

मृष्टजीरकचूर्णेन सिन्धुजन्मयुतेन च । जिह्वादन्तान्मुखस्यान्तर्दृष्ट्वा कवलमाचरेत् ॥ २१३ ॥

मु . मल विगन्धत्वं विरसत्वं च नश्यति । मनः प्रसन्नं भवति भोजनेऽतिरुचिर्भवेत् ॥ २१४ ॥

अब सर्वप्रथम अन्न ग्रहण करने के समय ज्वर वाले रोगी को कवल ग्रहण (मुख के अन्दर औषधों द्वारा घर्षण आदि) करने के विषय में यह कहते हैं कि—सर्वप्रथम अन्न ग्रहण करने के समय ज्वर वाले रोगी को प्रथम दोषानुसार यथोचित औषधों द्वारा अर्थात् ज्वर को उत्पन्न करने वाले दोषों को शमन करने वाले औषधों द्वारा कवल ग्रहण करना उचित है । जिससे कि रोगी की अरुचि, मुख की विरसता, मैल तथा दुर्गन्ध एवम् लार का टपकना दूर हो । कवल ग्रहण के द्रव्य निम्न लिखित ये हैं कि—भुने हुये जीरे के चूर्ण में सेंधा निमक का चूर्ण मिलाकर उसमें यदि जिह्वा, दाँत और मुख के अन्दर अन्य भागों को योग्यताऽनुसार मलकर कवल ग्रहण करे तो उसके मुख का मल, दुर्गन्ध तथा विरसता ये सब नष्ट होते हैं और मन में प्रसन्नता तथा भोजन में अत्यन्त रुचि होती है ॥ २१२-२१४ ॥

अथ ज्वरिणे हितवस्तु दातव्यमित्याह—

ज्वरितो हितमशनीयाद्यप्यस्यारुचिर्भवेत् । अन्नकाले ह्यभुञ्जानः क्षीयते त्रियतेऽपि च ॥ २१५ ॥

ज्वर वाले रोगी को हितकारक वस्तु पथ्य में देने के विषय में यह कहते हैं कि—ज्वर से युक्त रोगी को उचित है कि यद्यपि हितवस्तु से उसे अरुचि होती हो तथापि वह पथ्य ग्रहण करते समय हितकारक वस्तु का ही पथ्य लेवै । यदि अरुचि होने से अन्न ग्रहण करने का समय उपस्थित होने पर भी अन्न न ग्रहण करे तो वह क्षीण होता २ अन्त में मर भी जाता है ॥ २१५ ॥

अथमर्थः—यद्यपि ज्वरितस्य हिते भक्ष्येऽरुचिर्भवेत्, तथाऽपि ज्वरितो हितमेवाशनी-
यादिति नियमः । यत् आह सुश्रुतः—

अशुर्वभिष्यन्धकाले च ज्वरी नाद्यात्कथञ्चन । न तु तस्याहितं मुक्तमायुषे वा सुखाय च ॥७३॥

आनद्धः स्तिमितैर्दोषैर्यावन्त कालमातुरः । तावत्कालं स लघ्वन्नमशनीयात्सुविरिक्तवत् ॥७४॥

यहाँ पर इसका भावार्थ यह समझना चाहिये कि—“यद्यपि ज्वर रोगी को हितकारक भोज्य-
पदार्थों में अरुचि हो तथापि वह हितकारक ही पदार्थों का भोजन करे” यह नियम है, क्योंकि सुश्रुत
ने कहा भी है कि—

ज्वर युक्त रोगी—भारी, अभिष्यन्दकारक एवम् असमय में कभी भोजन न करे क्योंकि अहित-
कारक भोज्य पदार्थों के खाने से उसकी आयु तथा सुख की हानि होती है ।

और जब तक ज्वररोगी अपरिपक्व दोषों से व्याप्त हो तब तक वह भलीभाँति विरेचन लिये
दुष्ट के समान लघु अन्न का पथ्य लिया करे ॥ ७३-७४ ॥

अथानद्धः स्तिमितैर्दोषैः = अपक्वैर्दोषैर्न्याप्त इत्यर्थः ॥ ७३ ॥

यहाँ पर “आनद्धः स्तिमितैर्दोषैः” इन पदों का “अपरिपक्व दोषों से व्याप्त हो” यह अर्थ सम-
झना चाहिये ॥ ७४ ॥

अननु हिते वस्तुनि कथमरुचिः स्यादत आह—

असातत्यास्वाद्भावान्च पथ्यं द्वेष्यत्वमागतम् ॥ ७५ ॥ इति ।

अब यहाँ पर यह शङ्का होती है कि—ज्वर रोगी को हितकारक वस्तु में अरुचि क्यों होती है ?
इसका उत्तर देते हुये यह कहते हैं कि—एक ही भोज्य पदार्थ को सर्वदा खाने से अथवा स्वादिष्ट न
लगने से हितकारक वस्तु से रोगी को द्वेष (चिड) हो जाता है ॥ ७५ ॥

असातत्याद् = एकस्यैव भक्ष्यस्य सर्वदोषयोगात् । स्वाद्भावात् = भक्ष्यान्तरादपि
विस्वाद्भुतः । पथ्यमप्रिय स्यात्तथाऽपि तदेव पथ्यम् ॥ ७५ ॥

यहाँ पर “सातत्यात्” अर्थात्—“एक ही भोज्य पदार्थ को सर्वदा खाने से” । “स्वादभावात्”
अर्थात् “जो सर्वदा खाता हो उससे अन्य हित कर वस्तु में स्वाद का अभाव होने से” वह भी अप्रिय
हो जाय तथापि उसी को खाना चाहिये क्योंकि वही पथ्य है । यह अर्थ समझना चाहिये ।

*कल्पनाविभिभिस्तैस्तैः प्रियत्व गमयेत्पुनः ॥ ७६ ॥ इति ।

अत एव—ज्वररोगी को जब पथ्य भोज्य पदार्थों से अरुचि हो तो उसी पथ्य पदार्थों को बनाने के
प्रकारों में भेद करके अर्थात् नाना प्रकार से उसे बना करके जिस प्रकार से वह कथंचन प्रिय लग सके ।

शुण्ठीसैन्धवसंयुक्तो दीपनः पाचनश्च सः । अन्नस्य स्रग्वक्सिद्धत्वं ज्ञेया मण्डस्य सिद्धता ॥२२६॥
पेयायूपयवागृतां विलेपीभक्तयोरपि । मण्डो ग्राही लघुः शीतो दीपनो धातुसान्ध्यकृत् ॥

ज्वरघ्नस्तर्पणो बल्यः पित्तश्लेष्मश्रमापहः ॥ २२६ ॥

अब अन्न बनाने की प्रक्रिया बतलाते हुये प्रथम मण्ड (मांड) बनाने की विधि और गुण कहते हैं—१४ गुने जल में भली भांति पकाये हुये चावलों का जो मीठी से रहित रस होता है उसे “मण्ड” अर्थात् “मांड” कहते हैं । और वह मांड सोंठ व सेंधा निमक से युक्त करके यदि पिलाया जाय तो अग्निदीपक तथा पाचक होता है । और अन्न के भलीभांति सिद्ध हो जाने पर मांड की भी सिद्धि समझ लेनी चाहिये । इसी प्रकार अन्न के सिद्ध हो जाने पर पेया, जूस, यवागू, विलेपी और भात की भी सिद्धि समझनी चाहिये ।

मांड के गुण—मांड—ग्राही, लघु, शीतल, अग्निदीपक, धातुओं को समभाव में करने वाला, ज्वर-नाशक, रुचिकारक, बलकारी एवम् पित्त, कफ तथा श्रम को दूर करने वाला होता है ॥२२४-२२६॥

अथ पेयाया विधिगुणानाह—

चतुर्दशगुणे नीरे रक्तशाल्यादिभिः कृता । द्रवाधिका स्वल्पसिक्था पेया प्रोक्ता भिषग्वरैः ॥२२७॥
साऽतिलध्वी ग्राहिणी च धातुपुष्टिविधायिनी । तृड्ज्वरानिलदौर्बल्यकुक्षिरोगविनाशिनी ॥२२८॥
स्वेदाग्निजननी ज्ञेया वातवर्षाऽनुलोमनी । शुण्ठीसैन्धवसंयुक्ता दीपनी पाचनी च सा ॥२२९॥

आमशूलहरी रुन्ध्या स्याद्द्विवन्धविनाशिनी ॥ २३० ॥

पेया बनाने की विधि तथा गुण—रक्त शालि (लाल जडहन) आदि धान्यों के चावलों से १४ गुने जल में पकाई हुई अधिक द्रव भाग से युक्त तथा थोड़े सिक्थ (सीठी) भागों से युक्त जो होती है, उसे वैष “पेया” कहते हैं । यह पेया-अत्यन्त लघु, ग्राही, धातुओं को पुष्ट करनेवाली, एवम् प्यास, ज्वर, वायु, दुर्बलता और कुक्षिसम्बन्धी रोग को दूर करने वाली होती है, तथा स्वेद (पसीना) लाने वाली, जठराग्नि को दीपन करने वाली, वायु तथा मल का अनुलोमन करने वाली होती है, और यदि इसमें सोंठ तथा सेंधा निमक भिला दिया जाय तो अग्निदीपक, पाचक, आमशूल को नाष्ट करने वाली, रुचिकारक और विबन्ध को दूर करने वाली होती है ॥ २२७-२३० ॥

अथ प्रमथ्याया विधिगुणानाह—

प्रमथ्या प्रोच्यते द्रव्यपलाकल्कीकृताऽष्टतात् । तोयेऽष्टगुणिते तस्याः पानमाहुः पलद्वयम् ॥
गुणैः प्रमथ्या पेयावत्ततो लघ्वी विशेषतः ॥ २३१ ॥

प्रमथ्या बनाने की विधि तथा गुण—४ तोले पान्य द्रव्य (जिस द्रव्य की प्रमथ्या बनानी हो वह द्रव्य) को लेकर उसका कल्क बना कर अठगुने (३२ तोले) जल में पकावै । जब ८ तोले जल रह जाय तब उतार कर उसे पिलाना चाहिये । इसी को “प्रमथ्या” कहते हैं । यह गुणों में यद्यपि पेया ही के समान होती है तथापि उमकी अपेक्षा विशेष हल्की होती है ॥ २३१ ॥

ॐद्रव्यं = पान्यद्रव्यम् । तस्याः = पलद्वयशेषायाः ॥ २३१ ॥

यहां पर “द्रव्य” पद से “पान्य द्रव्य अर्थात् जिसकी प्रमथ्या बनानी हो उस द्रव्य” का ग्रहण करना चाहिये । और “तस्या.” पद का “उसे अर्थात् उतारने पर ८ तोले बची हुई प्रमथ्या को” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २३१ ॥

अथ यूपस्य विधिगुणानाह—

अष्टादशगुणे नीरे शिम्बीधान्यशृतो रसः । विरलाज्ञो घनः किञ्चित्पेयातो यूप उच्यते ॥

उक्तः स एव निर्यूहो रुचिकृच्छ्र विशेषतः ॥ २३२ ॥

यूप बनाने की विधि तथा गुण—१८ गुने जल में शिम्बी धान्य मूँग आदि के दाल को पकावै, और जब इस में किञ्चित मात्र सिक्थ अन्न का रूई और पेया की अपेक्षा किञ्चित् गाढा हो तो उसे “यूप” कहते हैं । और उसीको “निर्यूह” भी कहते हैं । यह विशेष करके रुचिकारक होता है ॥२३२॥

अथ यूपस्य प्रकारान्तरमाह—

कल्कद्रव्यपलं शुण्ठी पिप्पली चार्द्धकार्षिकी । वारिप्रस्थेन विपचेत्तद्वो यूप उच्यते ॥२३३॥

यूप बनाने के अन्य प्रकार—जिसका “यूप” बनाना हो उस द्रव्य को ४ तोला लेकर जल से पीस डालें और उसमें सोंठ, पीपल मिलाकर आध तोले के पीस कर डाल दें पश्चात् सबों को ६४ तोले

संसिद्धा = अतीव सिद्धा । विलेपी 'गिलहथी' इति लोके ॥ २४२ ॥

यहां पर "समिद्धा" पद का "अत्यन्त सि २ हो जाय" यह अर्थ समझना चाहिये । "विलेपी" पद का लोकप्रसिद्ध "गिलहथी" अर्थ समझना चाहिये ॥ २४० ॥

विलेपी दीपनी वत्स्या ह्या संग्राहिणी लघुः । त्रणात्तिरोभिणां पथ्या तर्पणी तृद्वज्वरापहा ॥ २४३ ॥

गुण—विलेपी—अग्निदीपक, बलकारक, हृदय के लिये हितकर, मलसत्राही लघु, त्रण तथा नेत्र सम्बन्धी रोगियों के लिये पथ्य (हितकर), तृप्तिक रक एवम् प्यास तथा द्यर को शान्त करने वाली होती है ॥ २४३ ॥

अथ भक्तस्य विधिगुणानाह—

जले चतुर्दशगुणे तण्डुलानां चतुष्पलम् । विपचेत्सावयेन्मण्ड तद्भक्तं मधुरं लघु ॥ २४४ ॥

भात नान की विधि तथा गुण—१६ तोले चावलों को लेकर १४ गुने जल में पकावै, और सिद्ध हो जाने पर साट को पसाकर अलग कर देवै, इसे "भात" कहते हैं । यह मधुर तथा लघु होता है ॥ २४४ ॥

चक्रदत्तस्तु—

अन्न पञ्चगुणे तोये यवागं पद्गुणे पचेत् । भक्त वह्निकरं पथ्यं तर्पणं त्रल लघु ॥ २४५ ॥

किन्तु "चक्रदत्त" का तो मत यह है कि—भात को पाचगुने जल में तथा यवागू को ६ गुने जल में पकाना चाहिये । और भात—अग्निवर्धक, पथ्य, तृप्तिकारक, मूत्रजनक तथा लघु होता है ॥ २४५ ॥

*तत्रान्न = भक्तम् । तथा च—

संभित्सा स्त्री भक्तमन्धोऽन्नमोदनोऽस्त्री सदीदिविः" इत्यमरः ॥ २४६ ॥

यहां पर "अन्न" पद का "भात" अर्थ समझना चाहिये क्योंकि अमरकोश में भात के पर्यायवाची शब्दों के अन्दर "अन्न" का भी पाठ है, जैसे कि—भित्सा (स्त्री० लि०) भक्त, अन्धस्, अन्न (ये तीन न० पु० लि०), ओदन (स्त्रीलिङ्ग रहित), दीदिव (स्त्रीलिङ्ग रहित) ये सब भात के पर्यायवाची संस्कृत शब्द हैं ॥ २४५ ॥

सुधौतं प्रसृतं चोष्णं विशदं गुणवत्तरम् । अधौतमसृतं शीतं वृष्यं गुरु कफप्रदम् ॥ २४६ ॥

भात के गुण—उत्तम रीति से धुला हुआ तथा अच्छी तरह पसाया हुआ एवम् गर्म जो भात होता है वह विशद गुणयुक्त तथा अत्यन्त गुणकारी होता है । और विना धुला हुआ, विना पसाया हुआ एवम् शीतल जो भात होता है वह—वीर्यवर्धक, गुरु तथा कफकारक होता है ॥ २४६ ॥

अत्युष्णबलहृद्भक्तं शीतं शुष्कञ्च दुर्जरम् । अतिक्लिन्नं ग्लानिकरं दुर्जरं तण्डुलान्वितम् ॥ २४७ ॥

और अत्यन्त गर्म भात—खाने से बलनाशक होता है शीतल तथा सूखा भात—देर में हजम होने वाला होता है और जो जल से युक्त वासी भात होता है वह—ग्लानि उत्पन्न करने वाला होता है । एवम् जो भात भलीभांति सिद्ध न होने में कच्चा रह गया हो वह देर से हजम होने वाला होता है ॥ २४७ ॥

अतिक्लिन्नं = सतल यत् प पितम् ॥ २४७ ॥

यहां पर "अतिक्लिन्न" पद का "जो जल में युक्त वासी भात" यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २४७ ॥

भृष्टतण्डुलज रुच्य सुगन्धि कफहृद्भु । वातास्यापितमन्दाग्निविरिक्तानां प्रशस्यते ॥ २४८ ॥

अने हुये चावलों का भात—रुचिकारक, सुगन्धित, कफनाशक तथा लघु होता है । एवम् वातरोगी, निरुद्वस्ति लिये हुये, मन्दाग्नि रोग वाले तथा विरेचन लिये हुये लोगों के लिये उत्तम होता है ॥ २४८ ॥

अथ रसोदनस्य विधिमाह—

(घृन्दटीकायां तन्त्रान्तरे)

मांसलं सक्थिजं मांसं तथाऽनस्थि च तैत्तिरम् । चतुष्पलोन्मितं सूक्ष्मं कल्पितं चालितं जले ॥ १४९ ॥

पिप्पलीपिप्पलीमूलशुण्ठीजीरकधान्यकैः । द्विशणैः सयुते तोये काथ्यमर्द्धाढिकोन्मिते ॥ २५० ॥

पादस्थित जल तत्र दाडिमात् कुट्टितादरेत् । त रस मर्दितं हिङ्गुमृष्टसैन्धवजीरकैः ॥

युक्त प्रधूपित पथ्यं शुद्धानां शुद्धिकाङ्गिणाम् ॥ २५१ ॥

तन्त्रान्तर में (घृन्दटीका में) कही हुई रसोदन की विधि—बकड़े आदि पशुओं के पैरों में मांसयुक्त स्थानों के मांस तथा तित्तिर पक्षियों के अस्थिरहित मांस १६ तोले लेकर उसके पतले २ टुकड़े कर डालें और उन टुकड़ों को जल से खूब धो डालें । उसके बाद पीपल, पिपरामूल, सोंठ जीरा, धनियाँ ये सब प्रत्येक आठ २ मासे लेकर पीसकर १२० तोले जल में मिला देवै और इसी जल में उक्त मांस

सरिवन, पिठवन, छोटी कटेरी, बड़ी कटेरी, गोखरू ये लघु पञ्चमूल की औषधियां हैं ॥ ७६ ॥

क्षलेष्मपित्तं—पिप्पल्या सह धान्यया । कफत्राते—महस्या पञ्चमूल्या—

क्षभीफलः सर्वतोभद्रा पाटला गणिकारिका । श्योनाकः पञ्चमः श्लोक्तः पञ्चमूलमिदं महत् ॥७७॥

कफपित्त—ज्वर में पीपल के साथ धनियां के साथ से, कफत्रात में बृहत्पञ्चमूली के साथ से सिद्ध किये हुये अन्न को रोगी के लिये देना चाहिये । जो कि ये हैं—

बेल, मम्भारि, पादल, भरनी, सोनापाठा इन पांच औषधों के समूह को बृहत्पञ्चमूल कहते हैं ॥७७॥

क्षत्रिदोषजे व्याघ्रीदुःस्पर्शागुञ्जुरैः । व्याघ्री = कण्टकारिका । दुःस्पर्शाः = यवासः ॥ २५७—२५९ ॥

कटेरी, जवामा और गोखरू इन के साथ से अन्न को त्रिदोष ज्वर में खिलाना चाहिये ॥ यहा पर “व्याघ्री” पद का “कटेरी” । “दु.स्पर्शा” पद का “जवासा” अर्थ समझना चाहिये ॥२५७—२५९॥

पेयां वा रक्तशालीनां वस्तिपार्श्वशिरोरुजि । अट्टाकण्टकारीभ्यां सिद्धां ज्वरहरीं पिबेत् ॥२६०॥

अथवा यदि ज्वर में वस्ति (मूत्राशय), पम्लुी तथा शिर इन में से कधी पीडा हो तो गोखरू तथा कटेरी के साथ से लाल अगहन की चावलों की बनी हुई पेया पिलानी चाहिये, यह पेया ज्वर को भी दूर करने वाली होती है ॥ २६० ॥

बिबद्धवर्चाः सयवां पिप्पल्यामलकैः श्लताम् । सर्पिष्मतीं पिबेत्पेयां ज्वरी दोषानुलोमिनीम् ॥२६१॥

ज्वर में यदि मल का अवरोध हो गया हो तो रोगी पीपल तथा आमलों के साथ से सिद्ध अन्न की बनी हुई घी से युक्त पेया को पीवै, इससे दोषों का अनुलोमन होता है ॥ २६१ ॥

क्षयवोऽत्रान्नम् ॥ २६१ ॥

यहा पर “यव” पद का “अन्न” अर्थ समझना चाहिये ॥ २६१ ॥

कासी श्वासी च हिक्की च पञ्चमूलीश्लतां पिबेत् ॥ २६२ ॥

और कास, श्वास तथा हिक्की रोगवाला व्यक्ति पञ्चमूल की औषधियों के साथ से बनी पेया को पीवै ॥ २६२ ॥

क्षत्र पञ्चमूली बृहती लब्धी च हिता, तथा श्लतां पेयां पिबेदित्यर्थः ॥ २६२ ॥

यहा पर “पञ्चमूल” पद से बृहत् तथा लघु दोनों पञ्चमूलों का ग्रहण करना चाहिये, क्योंकि दोनों हितकर हैं, अत एव इन दोनों में से किसी के साथ से बनी हुई पेया को पीवै” और यह भी समझ लेना चाहिये ॥ २६२ ॥

पेया भेषजसंयोगाश्चघुस्वान्चारिणदीपनी । वातमूत्रपुरीषाणां दोषाणां चानुलोमिका ॥२६३॥

स्वेदनाय च सोष्णत्वाद् द्रवत्वात्तृक्ष्णाय च । आहारभावात्प्राणाय सरत्वात्लाभवाय च ॥

ज्वरवृत्ती हेतुसाम्यत्वात्तस्मात्तां पूर्वमाचरेत् ॥ २६४ ॥

पेया—औषधों के संयोग में तथा लघु होने से अग्नि को दीपन करने वाली होती है तथा वायु, मूत्र, मल और दोषों का अनुलोमन करने वाली होती है, उष्ण होने से स्वेदन करने वाली द्रव होने से प्यास को दूर करने वाली, आहारस्वरूप होने से बलकारक, और सारक होने से शरीर में लघुता उत्पन्न करने वाली होती है । तथा ज्वर के कारणस्वरूप जो वात, पित्त तथा कफ हैं उन की समता उत्पन्न करने वाली होने से ज्वरनाशक होती है । अतः सर्वप्रथम अन्न ग्रहण के समय उसी को पीना चाहिये ॥ २६३—२६४ ॥

क्षहेतुसाम्यत्वाद् = हेतवो वातपित्तकफास्तेषां साम्यत्वात् ॥ २६३—२६४ ॥

यहा पर “हेतुसाम्यत्वात्” पद का “ज्वर के कारणस्वरूप जो वात, पित्त तथा कफ हैं उनकी समता उत्पन्न करने वाली होने से” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २६३—२६४ ॥

अथ पञ्चमुष्टिकयूपमाह—

यवकोलकुलथानां मुद्गमूलकशुण्ठयो । एकैकमुष्टिमादाय पचेदष्टगुणे जले ॥ २६५ ॥

पञ्चमुष्टिकं हृद्येष वातपित्तकफापह । शूले प्रशस्यते गुल्मे कासे श्वासे च्ये ज्वरे ॥ २६६ ॥

पञ्चमुष्टिक यूप—जौ, बेर, कुलथी, मूग, मूली की ढण्डी प्रत्येक चार २ तोले लेकर अष्टगुने जल में पकावै, तैयार होने पर इसी को “पञ्चमुष्टिक” यूप “कहते हैं । यह यूप—वातपित्त तथा कफ को नष्ट करने वाला होता है एवम् शूल, गुल्म, कास, श्वास, क्षय तथा ज्वर इन रोगों में रोगी को देने से विशेष हितकर होता है ॥ २६५—२६६ ॥

छप्रियालम्ब्र पक्कफलं न तु तन्मज्जा गुरुत्वात् । तर्पणार्हस्य दाहच्छदितृषाऽऽर्त्तस्य
सहितस्य क्षीगस्येत्यर्थः ॥ २७५ ॥

यहाँ पर “प्रियाल” अर्थात् “चिरांजी” कहने में “चिरौजी” के पक्के फल” का ग्रहण करना
चाहिये, न कि उसकी मींगी का क्योंकि उसकी मींगी गुरु होती है ।

और “तर्पणार्ह” अर्थात् जो तर्पण के योग्य हो” ऐसा कहने से “दाह वमन तथा प्यास से दुःखित
लघ्वन किये द्रव्ये एवम् क्षीण लोगों को सम्झना चाहिये ॥ २७५ ॥

श्रमोपवासानिलजे हितो नित्यं रसौदनः ॥ २७६ ॥

श्रम, उपवास तथा वायु में उत्पन्न ज्वर में रोगी को नित्य रसौदन देना हितकर होता है ॥ २७६ ॥

छरसोऽत्र मांसरसस्तेन सिक्तोऽदनो रसौदनः । “अन्नेन व्यशनम्” इत्यनेन समासः ॥ २७६ ॥

यहाँ पर “रसौदन” पदमें रस अर्थात् मांसरस में मिला हुआ जो भात होता है, उसका ग्रहण
करना चाहिये । और “रसेन सिक्तोऽदनः” ऐसे विग्रह में “अन्नेन व्यशनम्” इस सूत्र से समास
हुआ, यह भी समझना चाहिये ॥ २७६ ॥

सुद्रयूपौदनश्चैव हितः कफसमुत्थिते । स एव सितया युक्तः शीतः पित्तज्वरे हितः ॥ २७७ ॥

कफ से उत्पन्न ज्वर में मूग के दूध के साथ मिला हुआ भात (सुद्रयूपौदन) दितकर होता है,
एवम् पित्तज्वर में भी वही (मूग के दूध से मिश्रित भात) सफेद शक्कर से युक्त तथा शीतल हितकर
होता है ॥ २७७ ॥

स एव = सुद्रयूपौदन एव ॥ २७७ ॥

यहाँ पर “स एव” पद का अर्थात् “वही” इस पद का “मूग के दूध से मिश्रित भात” अर्थात् सुद्र-
यूपौदन” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ २७७ ॥

क्षुशोऽल्पदोषो यः क्षीणकफो जीर्णज्वरान्वितः । विवद्धासृष्टदोषश्च रूक्षपित्तानिलज्वरी ॥

पिपासाऽऽर्त्तः सदाहश्च पयसा स सुखी भवेत् ॥ २७८ ॥

जो लोग कृश शरीर वाले, अल्प बलशाली दोष से युक्त, क्षीण कफ वाले तथा जीर्णज्वर से युक्त
हैं । एवम् जिनके दोष विवद्ध हों अत एव निकलते नहीं हों ऐसे लोग और जो रूक्ष, पित्तवात-सर्वन्धी
ज्वर वाले, प्यास से दुःखी तथा दाह से युक्त हैं, उन्हें दूध देने के द्वारा सुखी बनाना चाहिये ॥ २७८ ॥

अन्यच्च—

अजादुग्धं गुह्योपेतं पातव्यं ज्वरशान्तये । तदेव तु पयः पीतं तरुणे हन्ति मानवम् ॥ २७९ ॥

और भी कहा है कि—नकरी का दूध गुठ मिलाकर ज्वर की शान्ति के लिए रोगी को पीना
चाहिये । किन्तु वही दूध यदि तरुण (नवीन) ज्वर में पीया जाय तो मनुष्य को मार डालता है ॥ २७९ ॥

छतरुणे ज्वर इति शेषः ॥ २७९ ॥

यहाँ पर मूल में केवल “तरुणे” पद है अतः “ज्वर” पद की कमी होने से उसे लेकर उसके
साथ लगाकर अर्थ करना चाहिये ॥ २७९ ॥

अन्यच्च—

क्षीण ज्वरे कफे क्षीणे क्षीरं स्याद्मृतोपमम् । तदेव तरुणे पीतं विषवद्हन्ति मानवम् ॥ २८० ॥

और भी कहा है कि—जीर्ण ज्वर तथा कफ के क्षीण होने पर दूध अमृत के समान है किन्तु वही
दूध नवीन ज्वर में पीने से विषके समान मनुष्य के लिये मृत्युदायक होता है ॥ २८० ॥

अथ ज्वररोगिनियमानाह—

न द्विरद्यान्न पूर्वाह्ने नाभिव्यन्दि कदा घन । न तीक्ष्णं न गुरुप्रायं भुञ्जीत तरुणज्वरी ॥ २८१ ॥

न जातु तर्पयेत्प्राज्ञः सहसा ज्वरकशितम् । तेन संशमितोऽप्यस्य पुनरेव भवेज्ज्वरः ॥ २८२ ॥

ज्वररोगियों के नियम—ज्वररोगी प्रतिदिन दो बार भोजन न करे और पूर्वाह्न (दिन के पूर्व
भाग) में भी भोजन न करे एवम् कभी अभिव्यन्दी, तीक्ष्ण तथा प्रायः करके गुरु (शीघ्र न हजम
होने वाला) पदार्थ भोजन न करे । और जो बुद्धिमान् वैद्य हैं वे ज्वर से कृश द्रव्ये रोगी को सहसा
तर्पण (तृप्तिकारक पदार्थ) द्वारा तृप्त न करे । क्योंकि उसके (तर्पण) द्वारा शान्त हुआ भी ज्वर
पुनः प्रगट हो जाता है ॥ २८१—२८२ ॥

खुजली मचना, मुख में छाले पड़ जाना, छींक आना तथा अन्न पाने की इच्छा होना ये सब लक्षण ज्वर छूट जाने के हैं ॥ २८६ ॥

अथ ज्वरमुक्तस्य पालनीयनियमानाह—

व्यायामञ्च व्यवायञ्च स्नानं चङ्क्रमणानि च । ज्वरमुक्तो न सेवेत यावन्न बलवान्भवेत् ॥२८७॥

ज्वर से मुक्त हुये लोगों के लिये पालन करने योग्य नियम—व्यायाम (कसरत), मैथुन, स्नान और टहलना ये सब कार्य ज्वर से मुक्त हुआ पुरुष जब तक भलीभांति पूर्वावस्था की तरह बलवान् न होजाय तब तक न करे ॥ २८७ ॥

अन्यच्च

व्यायामञ्च व्यवायञ्च प्रवात शिथिरं जलम् । ज्वरमुक्तो न सेवेत यावन्न बलवान्भवेत् ॥२८८॥

जन्तोर्ज्वरविमुक्तस्य स्नानं कुर्यात्पुनर्ज्वरम् । तस्माज्ज्वरविमुक्तोऽपि स्नानं विपमिव त्यजेत् ॥ बलवर्णाग्निवपुषां यावन्न प्रकृतिर्भवेत् । तावज्ज्वरेण मुक्तोऽपि वर्जनीयानि वर्जयेत् ॥ २९० ॥

और भी कहा है कि—कसरत, मैथुन, अधिक वायु का भौंका, शीतल जल इन सब कार्यों को ज्वर से मुक्त रोगी जब तक बलवान् न होजाय तब तक न करे ।

और ज्वर से मुक्त हुये पुरुष को स्नान करने से पुन ज्वर आजाता है, इस लिये ज्वरमुक्त पुरुष विप की भांति स्नान करना छोड़ देवे ।

बल, वर्ण, जठराग्नि तथा शरीर की अवस्था जब तक पूर्व की भांति न हो जाय तब तक ज्वर से मुक्त हुये पुरुष को त्याग करने योग्य कार्यों का त्याग करना ही उचित है ॥ २८८-२९० ॥

अथ वातज्वराधिकारः ।

वातलाहारचेष्टाभ्यां वायुरामाशयाश्रयः । वह्निर्निरस्य कोष्ठाग्नि ज्वरकृतस्याद् रसानुगः २९१

अब यहा से वातज्वराधिकार आरम्भ होता है, उसमें प्रथम वातज्वर के निदान कहते हैं—वातकारक आहार—विहार का सेवन करने से कुपित हुआ वायु आमाशय में पहुँच कर वहा पर आम रस को दूषित करता हुआ कोष्ठ की अग्नि को बाहर प्रगट करके ज्वर उत्पन्न करने वाला होता है ॥२९१॥

छवातज्वरस्य विप्रकृष्टसनिकृष्टकारणकथनपूर्विकां संप्राप्तिमाह—वातेति । तस्य पूर्वरूपमुक्तम् । “जृम्भाऽत्यर्थं समीरणादि”ति । समीरणज्वरे उत्पत्स्यति, अर्थार्थं जृम्भा स्यात् । जृम्भा च श्रमादिपूर्विका भवति ॥ २९१ ॥

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—यह श्लोक वातज्वर के विप्रकृष्ट (दूर के) तथा सन्निकृष्ट (नजदीक के) कारणों के साथ २ सम्प्राप्ति को भी कहता है ।

और यहाँ पर इस वातज्वर का पूर्वरूप भी यह समझ लेना चाहिये कि—ज्वर जब वायुनिमित्तक होने वाला होता है तब उसके पहले अत्यन्त जमाई आती है, अर्थात् वातज्वर उत्पन्न होने के पूर्व अत्यन्त जमाई आती है और उसके साथ २ पहले श्रमादिक भी मालूम पड़ते हैं ॥ २९१ ॥

अथ वातज्वरस्य लक्षणमाह—

वेपथुर्विपमो वेगः कण्ठौष्ठमुखशोपणम् । निदानाशः स्रवस्तम्भो गान्त्राणां रौक्ष्यमेव च ॥२९२॥

शिरोहृद्गात्ररुक्वक्त्रवैरस्य बद्धविट्कता । शूलाध्माने जृम्भणञ्च भवन्त्यनिलजे ज्वरे ॥ २९३ ॥

वातज्वर के लक्षण—शरीर का कांपना, ज्वर का वेग विषम होना, कण्ठ-ओठ तथा मुख का सूखना नींद का न आना, छींक का रुक जाना, शरीर का रुक्न होना, शिर, हृदय तथा शरीर में पीडा होना, मुस की विरसता, मल का बँध जाना, शूल, अफरा तथा जमाई का होना ये सब लक्षण वात से उत्पन्न हुये ज्वर में रोगी के प्रगट होते हैं ॥ २९२-२९३ ॥

छविपमो वेगः, शरीरोष्णताऽऽदिरूपो ज्वरवेगो विपमो भवतीत्यर्थः । स्रवस्तम्भः= छिक्काया अभावः । तथा च वाग्भटः—

छहर्षो रोमाङ्गदन्तेषु वेपथुः स्रवथुग्रहः । इति ।

छचरकोऽपि—“स्रवथुद्गारविनिग्रह” इति । शिरोहृद्गात्ररुग्=अन्न गान्त्रपदे प्रयुक्ते शिरोहृद्बद्धप्रयोगस्तत्र तत्र विशेषेण वेदनाबोधनार्थः । एतानि लक्षणानि प्रायोभावित्वेन सुश्रुते निर्दिष्टानि । चकाराद्यन्यान्यपि चरकनिदानोक्तानि चोद्धव्यानि । तान्येव श्लोकेन प्रदर्शयत्युत्तरत्र ॥ २९२-२९३ ॥

अर्थात् रोगी दोषों की बदौलत उपवास सहन करता जाता है, क्योंकि दोषों का क्षय होने पर कोई रोगी अधिक लङ्घन (उपवास) नहीं सह सकता है। और कफ तथा पित्त ये दोनों द्रव रूप धातु हैं, अतः ये दोनों लङ्घन अधिक सहन करते हैं। किन्तु वायु आमदोष का क्षय होने के बाद एक क्षय भी लङ्घन करना नहीं सहन कर सकता है ॥ २९८-२९९ ॥

ननु “अन्नं वै प्राणिनां प्राणाः” इति श्रुतिः। तदन्नं विना प्राणिभिः कथं स्थातव्यमित्याह—दोषाणामिति ॥ २६८-२६९ ॥

और अब जो यहाँ पर यह शङ्का होती है कि—“अन्न ही प्राणियों का प्राण है” यह वेदवाक्य है, इसलिये अन्न के बिना प्राणी लोग उबर में कैसे जीते रहते हैं ?

इसी के समाधान में “दोषाणामिति”त्यादि श्लोकों को कहा गया है, यह समझ लेना चाहिये २९८-२९९

तत्र भेषजम्—

अथ दशमूलादिकाथमाह—

श्रीफलः सर्वतोभद्रा कामदूती च शोणकः। तर्कारी गोक्षुरः क्षुद्रा बृहती कलशी स्थिरा ॥ ३०० ॥
रास्ना कणा कणामूलं कूष्ठं शुण्ठी किरातकः। मुस्ता बलाऽमृता बाल द्राक्षायासशताह्निकाः ३०१
पुपां काथो निहन्त्येव प्रभञ्जनकृत ज्वरम्। सोपद्रवञ्च योगोऽयं सर्वयोगवरः स्मृतः ॥ ३०२ ॥

वातज्वर की औषधियों में प्रथम दशमूलादि काथ-बेल, खम्भारि, पादल, सोनापाठा, अरनी, गोखरू, छोटी कटेरी, बड़ी कटेरी, पृश्निपर्णी, शालिपर्णी, रास्ना, पीपल, पिपरामूल, कूठ, सोंठ, चिरायता, नागरमोथा, खिरंटी, गिलोय, सुगन्धवाला, दाख, जवासा और शतावर इन सबों को समान भाग में लेकर क्वाथ बनाकर पिलाने से उपद्रवयुक्त भी वातसम्बन्धी ज्वर नष्ट होता है यह योग सम्पूर्ण वातज्वरहर योगों में उत्तम है ॥ ३००-३०२ ॥

श्रीफलः = बिल्वः। सर्वतोभद्रा = गम्भारी। कामदूती = पाटला। शोणकः = “सोनापाठा” इति लोके। तर्कारी = गणिकारी। कलशी = पृश्निपर्णी। स्थिरा = शालिपर्णी। बालं = सुगन्धवाला। यासः = यवासः ॥ ३००-३०२ ॥

यहाँ पर “श्रीफल” पदका “बेल”। “सर्वतोभद्रा” पद का “खम्भारि”। “कामदूती” पद का “पादल”। “शोणक” पद का “लोक प्रसिद्ध “सोनापाठा”। “तर्कारी” पदका “गनियारी (अरनी)”। “कलशी” पद का “पृश्निपर्णी”। “स्थिरा” पद का “शालिपर्णी”। “बालम्” पदका “सुगन्धवाला”। “यास” पदका “जवासा” अर्थ समझना चाहिये ॥ ३००-३०२ ॥

अथ बृहत्पञ्चमूलीकवाथमाह—

त्रिशतीतर्कारीश्रीफलद्वपटुकपाटलामूलैः। पाचनमुचितं मारुतजनितज्वरहारि वारिणा कथितैः ॥

बृहत्पञ्चमूली क्वाथ—खम्भारि, अरनी, बेल, सोनापाठा और पादल इन पाच औषधियों के मूल को जल में यथाविधि औटा कर क्वाथ पिलावै। यह वातजनित ज्वर को दूर करने वाला उत्तम पाचन काथ है ॥ ३०३ ॥

सुश्रुतः—

“पञ्चमूलीकपायन्तु पाचन वातिके ज्वरे” ॥ ८० ॥ इति ॥

और यहाँ पर यह और समझना चाहिये कि—इसी विषय में सुश्रुत भी कहते हैं कि—“पञ्चमूली कषाय (काथ) वातज्वर में पाचन होता है ॥ ८० ॥

*अत्र पञ्चमूली बृहत्पञ्चमूली, अत एव त्रिशती = श्रीपर्णीति ॥ ३०३ ॥

और यहाँ पर “पञ्चमूली” पद से “बृहत्पञ्चमूली” का ग्रहण किया जाता है अतः “त्रिशती” पद से “खम्भारि” का ग्रहण किया गया है ॥ ३०३ ॥

अथ किरातादिकाथमाह—

किराताब्दामृतोदीच्यबृहतीद्वयगोक्षुरः। त्रिपर्णीकलशीबिल्वैः काथो वातज्वरपहः ॥ ३०४ ॥

किरातादि काथ—चिरायता, नागरमोथा, गिलोय, सुगन्धवाला, छोटी तथा बड़ी कटेरी, गोखरू, शालिपर्णी, पृश्निपर्णी, बेल इन सबों का क्वाथ वातज्वर को नष्ट करने वाला होता है ॥ ३०४ ॥

उदीच्यं = बालकम्। त्रिपर्णी = शालिपर्णी। कलशी = पृश्निपर्णी ॥ ३०४ ॥

यहाँ पर “उदीच्य, त्रिपर्णी, कलशी” इन पदों का क्रम से “सुगन्धवाला, शालिपर्णी, पृश्निपर्णी” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ३०४ ॥

अथ इन्द्रवादिनादिद्वयाभावात्—

शुद्धीपि... पाचनं श्यत्म् । वातज्वरे तथा पेय कालिद्रं सप्तमेऽहनि ॥ ३०५ ॥

... पाचने मूत्रे... शोथ दन्वा क्वाथ वातज्वर मं पीने से... ॥ ३०५ ॥

कालिद्रम् = इन्द्रयवस्तस्य श्यत्म् ॥ ३०५ ॥

... पाचने मूत्रे... शोथ दन्वा क्वाथ वातज्वर मं पीने से... ॥ ३०५ ॥

अथ विजाडि-क्वाथनात्—

विजाडिनादिप्रतिविक्रमिज्जतीयं सक्तज्वरः स्वारिपयतः क्षुतोऽयम् ॥

दायोऽथ... पाचनमत्र पारं ॥ ३०६ ॥

... पाचने मूत्रे... शोथ दन्वा क्वाथ वातज्वर मं पीने से... ॥ ३०६ ॥

क्षुण्डी = शुण्डी । दायः पाचनमिति विद्याः प्रनागमितिवत् ॥ ३०६ ॥

... पाचने मूत्रे... शोथ दन्वा क्वाथ वातज्वर मं पीने से... ॥ ३०६ ॥

अथ ह्यस्तद्वृत्तादि नाथनात्—

पञ्चमूर्धावदारान्नाकुल्यथं मह पौण्ड्रैः । दायो ह्यस्वापिदुरःकर्षणं पर्वमेदं सक्तज्वरम् ॥ ३०७ ॥

... पाचने मूत्रे... शोथ दन्वा क्वाथ वातज्वर मं पीने से... ॥ ३०७ ॥

ह्यस्तद्वृत्ती विज्यादि ॥ ३०७ ॥

... पाचने मूत्रे... शोथ दन्वा क्वाथ वातज्वर मं पीने से... ॥ ३०७ ॥

अथ ज्वराद्विजाडि-क्वाथनात्—

ज्वराग्नेनाग्नेनाग्निप्रतिष्ठा—निद्रिषि प्रथमिन्पुच्छमृसिनिवः ।

समुष्णं सचरितं । ज्वराग्ने विजाडिना हृदि गजानिमास्यु ॥ ३०८ ॥

... पाचने मूत्रे... शोथ दन्वा क्वाथ वातज्वर मं पीने से... ॥ ३०८ ॥

ह्यस्तद्वृत्ती विज्यादि ॥ ३०८ ॥

... पाचने मूत्रे... शोथ दन्वा क्वाथ वातज्वर मं पीने से... ॥ ३०८ ॥

अथ ज्वराद्विजाडि-क्वाथनात्—

ह्यस्तद्वृत्ती विज्यादि—

... पाचने मूत्रे... शोथ दन्वा क्वाथ वातज्वर मं पीने से... ॥ ३०९ ॥

... पाचने मूत्रे... शोथ दन्वा क्वाथ वातज्वर मं पीने से... ॥ ३०९ ॥

... पाचने मूत्रे... शोथ दन्वा क्वाथ वातज्वर मं पीने से... ॥ ३१० ॥

... पाचने मूत्रे... शोथ दन्वा क्वाथ वातज्वर मं पीने से... ॥ ३१० ॥

... पाचने मूत्रे... शोथ दन्वा क्वाथ वातज्वर मं पीने से... ॥ ३११ ॥

... पाचने मूत्रे... शोथ दन्वा क्वाथ वातज्वर मं पीने से... ॥ ३११ ॥

आर्द्रकेण सममेव भक्षितो हन्ति वातकफसम्भवं ज्वरम् ।

श्रासकासमुखसेकशीतता-बहिमान्द्यविसुचीश्च नाशयेत् ॥ ३१३ ॥

नस्येनाश्वेव हरति शिरोर्ति कफवातजाम् । मोह महान्तमपि च प्रलापं च्वथुग्रहम् ॥३१४॥
(सामान्यज्वरचिकित्सोक्तो महाज्वराद्दुःशः प्रदेयोऽत्र)

कल्पतरु रस— शुद्ध पारा १ तोला, शुद्ध गन्धक १ तोला, शुद्धवत्सनाभ विष १ तोला, शुद्ध मैन्-
शिल १ तोला, शुद्ध सोनामाखी १ तोला, सुहागाखील १ तोला, सोंठ २ तोले, पीपर २ तोले, मरिच
१० तोले लेवै, इनमें से सर्वप्रथम वत्सनाभ विष से लेकर पीसने योग्य जो औषधें हैं उन्हें पीस कर
कपडछान कर लेंवै। पश्चात् इस चूर्ण के साथ शुद्ध पारा और शुद्ध गन्धक को खरल में रखकर २ प्रहर
तक खूब खरल करै। तब यह यथार्थ नाम वाला “कल्पतरु” रस सिद्ध होता है। जो कि वात तथा कफ
सम्बन्धी रोगों का हरने वाला होता है। इस रस की श्रेष्ठ मात्रा एक रत्ती की होती है और अदरख के
रस के साथ सेवन करने से यह वात-कफ जन्य रोग, दमा, खासी, मुख से पानी गिरना, शीत लगना,
अग्नि की मन्दता तथा विषूचिका (हैजा) रोग को दूर करता है। और इस रस का नास लेने से कफ-
वातसम्बन्धी शिर का दर्द, अधिक मोह तथा प्रलाप एवम् झोंक का रुक जाना ये सब स्वयम् दूर हो
जाते हैं। और इस वातज्वर में सामान्यज्वर की चिकित्सा में कहे हुए महाज्वराद्दुःश रस का भी
प्रयोग करना चाहिये ॥ ३१०-३१४ ॥

अथ त्रिपुरभैरवरस —

विषमहौषधमागधिकोषण-धूमणिरक्तकमार्द्रकमर्दितम् ।

क्रमविवर्द्धितमुद्दलितज्वर-त्रिपुरभैरव एष रसो वरः ॥ ३१५ ॥

त्रिपुरभैरव रस—शुद्ध वत्सनाभ विष १ भाग, सोंठ २ भाग, पीपल ३ भाग, मरिच ४ भाग,
मारा हुआ (भस्म किया हुआ) तामा ५ भाग, सिंगरफ ६ भाग इन सबों को एकत्र कर अदरख के
रस के साथ खूब खरल करै। तैयार होने पर इसी को “त्रिपुरभैरव रस” कहते हैं, यह ज्वर को एक
दम से दूर करने वाला होता है ॥ ३१५ ॥

धूमणिः=मारितं ताम्रं, तस्य भागाः पञ्च । रक्तकं=हिङ्गुलं तस्य भागाः षट् ।
मात्रास्य रक्तिकाऽर्द्धम् । त्रिपुरभैरवो रसो ज्वरे प्रयोज्यः ॥ ३१६ ॥

यहां पर “धूमणि” पद का “मारा हुआ तामा (ताम्रभस्म)” अर्थ समझना चाहिये तथा इसके
५ भाग लेने चाहिये। “रक्तक” पद का “हिङ्गुल अर्थात् सिंगरफ” अर्थ समझना चाहिये तथा इसके
६ भाग लेने चाहिये। और इसकी मात्रा आधी रत्ती की लेनी चाहिये। एवम् यह त्रिपुरभैरव रस
ज्वर में देने योग्य होता है, यह और समझना चाहिये ॥ ३१५ ॥

अथ स्वेदस्य विधिगुणावाह—

वातरश्लेष्मज्वरे स्वेदं जह्वापार्श्वस्थिशूलिनि । पीनसरवासवाधिर्ये कारयेत्तद्विधानवित् ॥३१६॥
ज्योतसां मार्दवं कृत्वा नीत्वा पाचकमाशयम् । ह्रस्वा वातकफस्तम्भं स्वेदो ज्वरमपोहति ॥३१७॥

स्वेद लेने की विधि और गुण—जिस वात-कफ ज्वर में जाघ, पसुली तथा इड्डियों में पीडा होती
हो तो वहां पर स्वेद देने की प्रक्रिया का जानने वाला वैद्य स्वेद देवै तथा इसी भाँति पीनस, दमा
तथा बहिरपन में भी स्वेद देवै ।

स्वेद—शरीर स्थित रसवाहिनी नाडियों को मृदु बनाकर एवम् वाहर निकली हुई कोष्ठाशिको पुन
कोष्ठ के अन्दर पहुँचा कर तथा वात-कफ सबन्धी स्तब्धता को दूर कर ज्वरको नष्टकरता है ॥३१६-३१७॥

अथ बालुकास्वेदमाह—

खर्परभृष्टपटस्थितकाञ्जिकससिक्तबालुकास्वेदः । शमयति वातकफामयशूलाङ्गभङ्गकम्पादीन् ३१८
कम्पे शिरोहृदयगात्रव्यथायां जम्भयायां पादसुप्ततायाम् ।

पिण्डकोद्वेष्टनेऽङ्गसादे ह्युस्तम्भे च लोमहर्षे ॥ ३१९ ॥

बालुकास्वेद—खपरे में रख कर गर्म किये हुए बालु को कपडे में बांधकर उसे काजी में डुबो २
कर उससे जो स्वेद दिया जाता है, वह “बालुकास्वेद” कहलाता है। यह (बालुकास्वेद) वायु-
कफ सबन्धी रोग, शिर का शूल, दर्द, अङ्ग-भङ्ग तथा कम्पादिक रोगों का शमन करता है। एवम्
कम्पे रोग, शिर-हृदय तथा शरीर की पीडा, जम्भाई, पाँवों का सो जाना (सुन्न हो जाना), पिंडलियों
में ऐंठन की सी पीडा, अगों का अवसन्न होना, ठोडी का जकड जाना तथा रोमाञ्च होना इन सब

रोगी न उक्त खेदन लेना उक्तग होता है ॥ ३१८—३१९ ॥

अथ क्वलस्य विधिगुणमाह—

सात्तुल्लङ्घफलकेशरो घृतः सिन्धुजन्ममरित्रान्वितो मुखे ।

हन्ति वातकफरोगमास्थग शोष्माशु जटतामरोगकम् ॥ ३२० ॥

कण्ठ की विधि तथा गुण—विनाग नावू के कर्णों के अन्दर रखन कले केशरों को मेषा निम्न तथा कानोनिर्च के चूर्ण के साथ लपेट कर यदि मुख में रखा जाय तो ज्वर तथा दन्त चर्णकी मुखगत रोग, मुखशोष, मुटसर्जनी जटता तथा अरुचि ये सब रोग शीघ्र नष्ट हो जाते हैं ॥ ३२० ॥

क्षुब्धति क्वलः । कण्ठीष्टसुखशोषे प्रदेयः ॥ ३२० ॥

यहा पर यह और नमभना चाहिये कि—यह क्वल कण्ठ-ओठ तथा मुख के सूखने पर ज्वर रोगी को देना चाहिये ॥ ३२० ॥

अन्यच्च—

शर्कराटाडिमाभ्याञ्च ट्राक्षाटाडिमयोस्तथा । क्लृप्तविधारयेदास्ये शोषवैरस्यनाशनम् ॥३२१॥

ट्राक्षाऽऽमलकयोः क्लृप्तसघृत वदने क्षिपेत् । तेन घृष्टा मुखस्थान्तः कुर्वीत प्रतिसारणम् ॥३२२॥

तेन तालुगलान्तःस्थः सशोषश्चैव शाम्यति । सुरसं जायते वक्त्ररुचिर्भवति भोजने ॥३२३॥

और भी कहा है कि—शर्करा सफेद तथा अनार का अथवा टाख और अनार का कल्क (चटनी) बनाकर यदि मुख में रखा जाय तो उससे मुख का सूखना तथा उमकी विरसता नष्ट होती है ।

और टाख तथा आमले का क्लृप्त किञ्चित् गोघृत के साथ मिलाकर यदि मुख के अन्दर रखे और उमीसे मुख के अन्दर के भागों को यथोचित विमकर प्रतिसारण (लार गिराना) कर्म करे तो तालु तथा गले का शोष नष्ट हो जाता है तथा मुख सुरस (विरसता रहित होकर सुन्दर रस युक्त) होता है एवं भोजन में रुचि होती है ॥ ३२१—३२३ ॥

अथ निद्रानाशस्य निदानमाह—

नावनं लङ्घनं चिन्ता व्यायामः शोकभीरुपः । एभिरेव भवेत्निद्रानाशः श्लेष्मातिसञ्चयात् ॥३२४॥

निद्रानाश के निदान—नस्य (नास लेना), उपवास, चिन्ता, व्यायाम, शोक, डर, तथा क्रोध इन सबों से निद्रा का नाश होता है एतन्म कफ के क्षय होने से भी निद्रानाश होता है अर्थात् नींद नहीं आती है ॥ ३२४ ॥

अथ निद्रानाशचिकित्सामाह—

शृष्टन्तु विजयाचूर्णं मध्ना निशि भक्षयेत् । निद्रानाशोऽतिसारे च ग्रहण्यं पावकस्ये ॥३२५॥

गुड पिप्पलिसूलस्य चूर्णनालोदितं लिहेत् । चिरादपि च संनष्टां निद्रामाप्नोति मानवः ॥३२६॥

निद्रानाश की चिकित्सा—किञ्चित् घृत में मुने हुए भाग का चूर्ण रात्रि में सोने नमय मधु के साथ खाने से निद्रानाश, अनीनार, अरुचि तथा अग्नि की शक्ति का क्षीण हो जाना ये सब दूर होते हैं ।

और गुड तथा पिपरामूल का चूर्ण पकत्र कर यदि मनुष्य खाना है तो उसकी बहुत दिनों से नष्ट हुई भी निद्रा पुनः प्राप्त हो जाती है ॥ ३२५—३२६ ॥

वायसजङ्घामूलं वद्धं वा शिरसि काकमाच्याश्च । विष्टं निद्राजनकं त्वद्मूलं वा शृतं सगुडम् ॥३२७॥

अथवा काकजङ्घा का मूल या मकोय का मूल यदि शिर में बाँधा रखा जाय तो निद्रानाश के रोगी को पुनः नींद अच्छी तरह से खाने लगता है । अथवा मकोय की छाल व जड़ का काथ बनाकर उसमें गुड मिलाकर पीने से भी नींद आती है ॥ ३२७ ॥

क्षपीतमिति शेषः ॥ ३२७ ॥

यहा पर “पीनम्” इस पद की कमी है जिसे ऊपर से लगाकर अर्थ किया गया कि—“पीने से” यह और समझ लेना चाहिये ॥ ३२७ ॥

मूलन्तु काकमाच्या वद्ध सूत्रेण मस्तके नियतम् । विदधाति नष्टनिद्रो निद्रामाश्वेव सिद्धमिदम् ॥

और मकोय की जड़ को मूत्र से बाधकर निरन्तर शिर में रखने से जिनकी नींद नष्ट हो गई है उसे नींद शीघ्र आ जाती है । यह प्रयोग सिद्ध है ॥ ३२८ ॥

शीलयेन्मन्दनिद्रस्तु शीरमद्यरसान्दधि । अभ्यङ्गोद्धर्तनस्नानमूर्द्धकर्णाक्षितर्पणम् ॥ ३२९ ॥

जिसे नींद थोड़ी आती है वह पुरुष दूध, मद्य, मासरस, दही, तेल की मालिश, उबटन, स्नान, शिर में तेल लगाना, कानों में तेल डालना और आँखों में तर्पण का प्रयोग करना इन सबों को प्रति-

दिन करने का अभ्यास रखते, इसमें नौद अच्छी लगती है ॥ ३२९ ॥

ऋसो = मांसरसः ॥ ३२९ ॥

यहाँ पर "रस" पद का "मांसरस" अर्थ समझना चाहिये ॥ ३२९ ॥

कान्ताबाहुलताऽऽश्लेषो निर्धृतिः कृतकृत्यता । मनोऽनुकूला विषयाः कामं निद्रासुखप्रदाः ॥ ३३० ॥

श्रीर सुन्दर स्त्री की बाहुरूपी लता का आलिङ्गन, सन्तोष, कृतकृत्यता (किसी प्रारम्भ कार्य को समाप्त कर लेना), मन के अनुकूल विषयों की प्राप्ति ये सब अत्यन्त निद्रासवन्धी सुख को देने वाले हैं अर्थात् इनसे नौद अच्छी आती है ॥ ३३० ॥

रसे शाके च सुपे च सर्पिर्यूपपयःसु च । निद्रां सञ्जनयत्याशु पलाण्डुरूपयोजितः ॥ ३३१ ॥

मांसरस, शाक, दाल, घी, यूप, दूध इन सब वस्तुओं में यदि प्याज मिल कर खाया जाय तो शीघ्र नौद आती है ॥ ३३१ ॥

ऋसे = मांसरसे ॥ ३३१ ॥

यहाँ पर "रस" पद का "मांसरस" अर्थ समझना चाहिये ॥ ३३१ ॥

पेषव पोतकी भापः सुरा मांसरसः पयः । गोधूमतिलमत्स्याश्च निद्रां कुर्वन्ति देहिनाम् ॥ ३३२ ॥

ईख के रस में बने हुये पदाय, पोई, का शाक, उरद, मद्य, मांसरस (सोरुआ), दूध, गेहूँ, तिल, मछली ये सब पदार्थ खाने से मनुष्यों को नौद अधिक आती है ॥ ३३२ ॥

अथ दारुपट्टकलेपः (शूलाध्माने) —

दा हैमवतीकुष्ठशताह्लाहृत्सैन्धवैः । लिम्पेत्कोष्णैरम्लपिष्टैः शूलाध्मानयुतोदरम् ॥ ३३३ ॥

शूल तथा आध्मान (अफारा) में दारुपट्टकलेप—देवदारु, सफेद वच, कूठ, सतावर, हींग, सेंधा निमक इन सबों को अम्लपदार्थ नीवू आदि के रस में पीसकर किंचित् गर्म २ उदर पर लेप करने से शूल तथा अफारा दूर होता है ॥ ३३३ ॥

ऋहैमवती = श्वेतवचा ॥ ३३३ ॥

यहाँ पर "हैमवती" पद का "सफेद वच" अर्थ समझना चाहिये ॥ ३३३ ॥

अथ कर्णनादचिकित्सा—

कटुतैलं कणाहिबुवचालशुनसाधितम् । उष्णं विनिहितं हन्ति कर्णयोर्निःस्वनं व्यथाम् ॥ ३३४ ॥

कर्णनादचिकित्सा—पीपल, हींग, वच और लहसुन इन सबों को कडुये तेल में पकाकर अलग करले । पश्चात् बचे तेल को यदि गर्म २ कानों में डाला जाय तो कान में हर समय शब्द होना तथा पीडा ये दोनों नष्ट हो जाते हैं ॥ ३३४ ॥

ऋहृति तैलं कर्णस्वने ॥ ३३४ ॥

यहाँ पर "यह तैल कर्णनाद रोग में देना चाहिये" इसे और भी समझ लेना चाहिये ॥ ३३४ ॥

अथ शुष्कनासचिकित्सा—

कणा सुगन्धिवचया यवान्या च समन्विता । ताम्बूलसहिता हन्ति शुष्कनासं मुखे धृता ॥ ३३५ ॥

खली खासी की चिकित्सा—पीपल, सुगन्धित वच, अजवाइन इन्हें पान के साथ मुख में रखे रहने से खली खासी दूर होती है ॥ ३३५ ॥

अथ वातज्वरहितवस्तून्त्याह—

अमोपवासानिलजे हितो नित्यं रसौदनः । मुद्गामलकयूपस्तु बद्धविट्काय क्षीयते ॥ ३३६ ॥

वातज्वर में रोगी के लिये हितकर वस्तुयें—श्रम, उपवास तथा वात से उत्पन्न ज्वर में रोगी को नित्य मांसरस (सोरुआ) के साथ भात खाने को देना हितकर होता है, एवम् जिस वातज्वर में रोगी का मल सुख गया हो, वहाँ पर उसे मूग तथा आमले का यूप भोजन के लिये देना चाहिये ॥ ३३६ ॥

ऋसो = मांसरसः ॥ ३३६ ॥

यहाँ पर "रस" पद का "मांसरस (सोरुआ)" अर्थ समझना चाहिये ॥ ३३६ ॥

पेयां वा रक्तशालीनां वस्तिपार्श्वशिरोरुजि । श्वदृष्टाकण्टकारीभ्यां सिद्धां ज्वरहरीं पिबेत् ॥

कासी श्वासी च हिक्की च पञ्चमूलीश्रुतां पिबेत् ॥ ३३७ ॥

और यदि वातज्वर में वस्ति (मूत्राशय), पसुली तथा शिर में पीडा होती हो तो लाल जडहन के चावलों की पेया बनाकर रोगी को खिलाना चाहिये । अथवा गोखरू तथा कटेरी के काथ में लाल जडहन के चावलों की पेया बनाकर खिलाना चाहिये । यह पेया ज्वरनाशक भी होती है । और यदि वातज्वर वाले रोगी को खासी, श्वास अथवा हिक्की आती हो तो पञ्चमूल के काथ से बनी हुई पेया पिलानी चाहिये । इससे खासी आदि रोग नष्ट हो जाते हैं ॥ ३३७ ॥

क्षपेयामिति शेषः ॥ ३३७ ॥

इति वातज्वराधिकारः ।

यहा पर “पेया” पद मूल में नहीं है, अतः ऊपर से लाकर अर्थ करना चाहिये ॥ ३३७ ॥

यहाँ पर वातज्वराधिकार समाप्त हो गया ।

अथ पित्तज्वराधिकारः ।

पित्तलाहाराद्येषां पित्तमामाशयाश्रयम् । वहिर्नरस्य कोष्ठानि ज्वरकृतस्याद्दसानुगम् ॥३३८॥

पित्तज्वराधिकार में पित्तज्वर के निदान-पित्तजनक आहार में प्रथम विदार करने में कुपित हुआ पित्त आमाशय में पहुँच कर यहा के आमरस को दूषित करना हुआ कोष्ठ की अग्नि को बाहर निकाल कर अर्थात् अग्नि का गर्मी को बाहर प्रगट कर ज्वर को उत्पन्न करना है ॥ ३३८ ॥

इतत्र पित्तज्वरस्य विप्रकृष्टसन्निकृष्टकारणकथनपूर्विकां समाप्तिमाह—पित्तलेति । पित्तस्य पशुलत्वात्तेन कोष्ठानेत्पिमा वहिर्नेतु न शक्यते । यत आह—

क्षपित्तं पशु कफः पशुः पशुवो मलधावतः । वायुना यत्र नीयन्ते तत्र गच्छन्ति मेघवत् ॥३३९॥

यहा पर यह और समझना चाहिये कि—इस श्लोक द्वारा पित्तज्वर के विप्रकृष्ट तथा सन्निकृष्ट कारणों को कहते हुये समाप्ति का वर्णन किया गया है । और पित्त स्वयं पशुल होने में कोष्ठानि की गर्मी को बाहर निकालने में समर्थ नहीं होता है, क्योंकि कहा भी है कि—

पित्तं पशु है तथा कफ भी पशु है एवम् मल-धातु सभी पशु है, अतः ये सब वायु के द्वारा जहा जहा लिवाये जाते हैं यहाँ पर मेघ की भाँति चले जाते हैं ॥ ३३९ ॥

इति । ततोऽत्र पित्तं वातसहाये बोद्धव्यम् । अत आह—

क्षत्रव्यमेकरस नास्ति न रोगोऽप्येकदोषजः । एकस्तु कुपितो दोष इतरानपि कोपयेत् ॥ ३४० ॥

इसमें यहा पर पित्त वायु की सहायता में आमाशय में पहुँच कर कोष्ठानि की गर्मी को बाहर निकालने में समर्थ होता है यह समझना चाहिये । क्योंकि कहा भी है कि—कोई द्रव्य एक ही रस से युक्त नहीं होता है और न कोई रोग एक ही दोष से युक्त होता है, अतः रोग को उत्पन्न करने वाला प्रधान दोष स्वयं कुपित होकर इतर सहायक दोषों को भी कुपित करता है । (इससे पित्त कुपित होकर अपने सहायक वायु को भी कुपित कर उसके द्वारा आमाशय में पहुँच कर अपना कार्य करता है, यह कहना युक्तिमग्न होता है ।) ॥ ३४० ॥

इतस्य पूर्वरूपमुक्त “पित्ताश्रयनयोर्दाह” इति । पित्तज्वरे उत्पस्यति नेत्रदाहः स्यात् । स च श्रमादिपूर्वको भवति ॥ ३३८ ॥

और यहाँ पर यह और भी समझ लेना चाहिये कि—पित्तज्वर का पूर्वरूप—“पित्त से ज्वर आने के प्रथम नेत्रों में दाह होता है” अर्थात् पित्तज्वर जब होने को होता है तब प्रथम नेत्रों में दाह होता है । और वह भी श्रम आदि सामान्य ज्वरों के पूर्वरूपसदन्धी लक्षणों को लिये हुये होता है ॥३३८॥

अथ पित्तज्वरस्य लक्षणमाह—

वेगस्तीक्ष्णोऽतिसारश्च निद्राऽल्पत्व तथा वमिः । कण्ठौष्ठमुखनासानां पाकः स्वेदश्च जायते ३३९ प्रलापो वक्त्रकटुता मूर्च्छा दाहो मदस्त्रुपा । पीतविण्मूत्रनेत्रत्वं पैत्तिके अम एव च ॥ ३४० ॥

पित्तज्वर के लक्षण—ज्वर का वेग तीक्ष्ण होना, अतीसार, नाँद की कमी, वमन, कण्ठ-ओठ-मुख तथा नाक का पकना, पमीना निकलना, प्रलाप, मुख में कड़वापन, मूर्च्छा, दाह, मद्, प्यास, मल-मूत्र तथा नेत्रों का रङ्ग पीला होना एवम् अम ये सब लक्षण पित्तज्वर में रोगियों के होते हैं ॥३३९-३४०॥

अतीसारः = पित्तस्य, तस्य सरस्वात्सद्भवमलप्रवृत्तिर्न त्वतिसारवत्तस्य ज्वरोपद्रवत्वात् । वमिः = यदा पित्तं कफस्य स्थानं याति तदा बोधव्यम् । प्रलापोऽनर्थक वचः । मूर्च्छा = रूपादेरज्ञानम् । मदः = पूगकोट्टवधत्तूरभक्षणादिव मत्तता । अमः = चकारुद्धस्यैव ज्ञानम् । चकाराद् रक्तकोशद्वयो बोद्धव्याः ॥ ३३९-३४० ॥

यहा पर “अतीसार” पद के कहने से “पित्त का अतीसार” समझना चाहिये, क्योंकि पित्त सारक पदार्थ है अतः पित्तज्वर में साधारण द्रवरूप (पतला) दस्त आता है न कि अतीसार रोग के समान पतला दस्त आता है । यदि अतीमार के समान पतला दस्त आवै तो उसे ज्वर का उपद्रव समझ कर उसकी शीघ्र उचित चिकित्सा करनी चाहिये । और इसमें “वमन” जो होता है वह “जब पित्त कफ के

स्थान पर जाता है तभी होता है” यह समझना चाहिये । “प्रलाप” पद से “अनर्थक (उटपटाङ्ग) वचन बोलना” इसका ग्रहण करना चाहिये । “मूर्च्छा” से “रूपादिकों का ज्ञान न होना” । “मद” से “सुपारी, कोदो, धतूरा आदि खाने के समान नशा होना” । “अम” से “घूमते हुये चक्र के ऊपर चढे हुये की भांति ज्ञान होना” यह अर्थ समझना चाहिये । और “एव च” इस स्थल पर “च”का पाठ होने से अन्यत्र कहे हुए “लाल २ चक्रते पडना” इत्यादि लक्षणों का भी बोध करना चाहिये ३३९-३४०
अथ पित्तज्वरस्य चिकित्सामाह—

पैत्तिके दशरात्रेण ज्वरे युञ्जीत भेषजम् ॥ ३४१ ॥

सुश्रुतोक्त पित्तज्वर की चिकित्सा—पित्तज्वर में जब लङ्घन करते २ दश दिन व्यतीत हो जाय तब उसके बाद औषध देना चाहिये ॥ ३४१ ॥

अमाशयस्थो ह्रस्वाग्नि सामो मार्गान्निघापयन् । विदधाति ज्वरं दोषस्तस्मात्क्षिप्त-
नमाचरेत् ॥ ८३ ॥

इति वचनारसामान्यतो ज्वरितमात्रस्य यावदारोग्यदर्शनं लङ्घनाभिधाने पित्तज्वरिणो-
लङ्घनविधाने विशेषमाह—पैत्तिक इति । दशरात्रेण लङ्घनवता व्यतीतेनेत्यर्थः ॥ ३४१ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—“दुष्ट हुये वातादि दोष आमाशय में स्थित होकर वहा की अग्नि को आच्छादित कर आमदोष युक्त होता हुआ रस के स्रोतोमार्गों को ढकता हुआ ज्वर उत्पन्न करता है अतः ज्वर में लङ्घन करना उचित है” ॥ ८३ ॥

इस सामान्य वचन से ज्वरवाले रोगी को जब तक आरोग्य न हो जाय तब तक लङ्घन करना चाहिये यह सिद्ध होता है, अतः पित्तज्वरवाले रोगियों को लङ्घन कराने में जो विशेषता है उसे दिखाने के लिये “पैत्तिके” इत्यादिक वचन कहा गया है । और “दशरात्रेण” पद का “जब लङ्घन करते २ दश दिन व्यतीत हो जाय” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ३४१ ॥

अथ तिक्ताऽऽदिकाथ—

तिक्तामुस्तायवैः पाठाकटुफलाभ्यां सहोदकम् । पक्कं सशर्करं पीतं पाचनं पैत्तिके ज्वरे ॥३४२॥

तिक्तादिकाथ—कुटकी, नागरमोथा, इन्द्रजौ, पाठ और कायफल इन सबों का यथाविधि काथ बनाकर और योग्यताऽनुसार उसमें साफ शक्कर भी मिलाकर पित्तज्वर में रोगी को पिलाना चाहिये, यह काथ पित्तज्वर के लिये पाचन (१) है ॥ ३४२ ॥

किं तावद् भेषजं ? तदाह—तिक्तेति ॥ ३४२ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—ऊपर जो यह कह आये कि “औषध देना चाहिये” इसलिये यह प्रश्न हुआ कि वह औषध कौन सा है जिसे देना चाहिये इसी के उत्तर में “तिक्ते”—इत्यादि वचन कहा गया है ॥ ३४२ ॥

अथ पर्पटादिकाथ—

पर्पटो वासकस्तिक्ता कैरातो धन्वयासकः ।

प्रियङ्गुश्च कृतः काथ एषां शर्करया युतः । पिपासादाहपित्तास्रयुक्त पित्तज्वरं हरेत् ॥ ३४३ ॥

पर्पटादिकाथ—पित्तपापडा, अडूसा, कुटकी, चिरायता, धमासा, फूलप्रियङ्गु इन सबों का काथ बनाकर उसमें साफ शक्कर छोडकर पिलाने में प्यास, दाह, पित्त तथा रक्तदोष अथवा रक्तपित्त सहित पित्तज्वर नष्ट होता है ॥ ३४३ ॥

अथ द्राक्षाऽऽदिकाथ—

द्राक्षा हरीतकी मुस्ता कटुका कृतमालकः । पर्पटश्च कृतः काथ एषां पित्तज्वरापहः ॥ ३४४ ॥

मुखशोषप्रलापात्तिदाहमूर्च्छाभ्रमप्रणुत् । पिपासारक्तपित्तानां शमनो भेदो नो मतः ॥ ३४५ ॥

द्राक्षाऽऽदिकाथ—दाख, बडी हर, नागरमोथा, कुटकी, अमलतास, पित्तपापडा इन सबोंका काथ बनाकर पीने से पित्तज्वर नष्ट होता है तथा मुखशोष, प्रलाप, पीडा, दाह, मूर्च्छा, अम, प्यास, और रक्तपित्त को भी शान्त करता है एवम् यह मलभेदक भी होता है ॥ ३४४-३४५ ॥

अथ पटोलादिकाथ—

पटोलयवधान्याकमधुकं मधुसंयुतम् । हन्ति पित्तज्वरं दाहं तृष्णाञ्जातिप्रमाथिनीम् ॥३४६॥

(१) “कुटकी आदि औषधियों की १-२ तोले की मात्रा में लेकर प्राध सेर जल में पकाकर २ छटाक रहने पर उतार कर छानकर दो तोले मिश्री मिलाकर पिलाना चाहिये ।

पटोलादिकाय-परवल के पत्ते, इन्द्रजी, धनिया, मुलेठी इन सबों का काथ बनाकर उसमें मधु मिला कर पिलाने में पित्तज्वर नष्ट होता है तथा दाह पत्र प्रस व्यास भी शान्त हो जाती है ॥ ३४६ ॥

अथ गुट्ट्यादिकायः—

गुट्ट्यामलकर्युक्तः कंबुलो चासपि पर्पटः । पित्तज्वरं हरेत्तृणं दाहशोषभ्रमान्वितम् ॥ ३४७ ॥
पुकः पर्पटकं श्रेष्ठः पित्तज्वरविनाशनः । किं पुनर्यदि युज्येत चन्दनोशीरयालकः ॥ ३४८ ॥

गुट्ट्यादिकाय—गिलोय तथा आमरों में युक्त पित्तपाषाण का काथ अथवा केवल पित्तपाषाण का ही काथ पिलाने में दाह तथा मुखशोष न युक्त पित्तज्वर शीघ्र दूर हो जाता है । और पित्तज्वर को तो नष्ट करने के लिये केवल एक पित्तपाषाण ही श्रेष्ठ (समर्थ) है, फिर यदि संकेत चन्दन, गुस तथा गुग्गुलुवाला भी उसमें मिला दिया जाय तो कष्टना ही क्या है । अर्थात् यह काथ पित्तज्वर के लिये प्रत्युत्तम है ॥ ३४७-३४८ ॥

अथ हावेरादिकाय —

हीवेरचन्दनोशीरघनपर्पटसाधितम् । दधारसुशीतलं चारि हृत्पृष्टिर्द्वज्वरदाहनुत् ॥ ३४९ ॥

हावेरादिकाय—गुग्गुलुवाला, चन्दन, खस, नागरमोथा, पित्तपाषाण इन सबों का काथ बनाकर शीतल हो जाने पर पिलाने से अथवा इनके द्वारा मरुत जल बनाकर शीतल होने पर देने में पित्तज्वर रोगी के प्यास, वमन, ज्वर तथा दाह ये सब दूर हो जाते हैं ॥ ३४९ ॥

अथ भूनिम्बादिकायः—

भूनिम्बातिविपालोद्भ्रमुस्तकेन्द्रयवामृताः ॥ ३५० ॥

वालक धान्यक विखं कपायो माक्षिकान्वित । विडमेदश्वासकासांश्च रक्तपित्तज्वरं हरेत् ॥ ३५१ ॥

भूनिम्बादिकाय—चिरायता, अलीम, लोध, नागरमोथा, इन्द्रजी, गिलोय, गुग्गुलुवाला, धनिया, बेल की छाल इन सबों का काथ बना कर और उसमें शब्द डालकर पिलाने में मलमेद (अधिक पतला दस्त होना), श्वास, खासी, रक्तपित्त तथा पित्तज्वर दूर होता है ॥ ३५०-३५१ ॥

अथ महाद्राक्षाऽऽदिकायः—

द्राक्षाचन्दनपद्मानि सुस्ता तिकाऽमृताऽपि च । घात्री बालमुशीरं च लोघ्रेन्द्रयवपर्पटाः ॥ ३५२ ॥

परुषक प्रियङ्गुश्च यवासो वासकस्तथा । मधुकं कुलकञ्चापि किरातो धान्यक तथा ॥ ३५३ ॥
एषां काथो निहन्त्येव ज्वर पित्तसमुत्थितम् । तृष्णां दाह प्रलापञ्च रक्तपित्तं भ्रम कृमम् ॥ ३५४ ॥
मृच्छां छर्दिं तथा सुलं मुखशोषमरोचकम् । कास श्वासञ्च हृत्तास नाशयेन्नात्र सबायः ॥ ३५५ ॥

महाद्राक्षाऽऽदिकाय—द्राक्ष, रक्तचन्दन, कमल, नागरमोथा, कुटकी, गिलोय, आमला, गुग्गुलुवाला, खस, लोध, इन्द्रजी, पित्तपाषाण, फालसा, फूलप्रियङ्गु, जवासा, अद्रुसा, मुलेठी, वेर, चिरायता धनिया इन सबों का काथ बनाकर पीने में पित्त से उत्पन्न हुए ज्वर निश्चय दूर होता है तथा उसमें होने वाले प्यास, दाह, प्रलाप, रक्तपित्त, भ्रम, क्षान्ति, मृच्छा, वमन, शूल, मुखशोष, अरुचि, खासी, श्वास, उबकाई ये सब भी निःसन्देह दूर होते हैं ॥ ३५२-३५५ ॥

अथ वान्याककायः—

ससितो निशि पर्युपितः प्रातर्धान्याकलण्डुलकायः । पीतः श्मयत्यचिरान्तर्दाहं ज्वर पैत्तम् ३५६

धान्याककाय—धनिया के दानों को काथ बनाकर एक रात्रि भर रख देने के बाद सुबह साफ शकर मिलाकर पीने से बहुत शीघ्र अन्तर्दाह युक्त पित्तज्वर नष्ट होता है ॥ ३५६ ॥

अथामृताहिमवासादिमी—

अमृतायाहिमः प्रातः ससितः पैत्ति ज्वरम् । वासायाश्च तथा कासरक्तपित्तज्वराञ्जयेत् ॥ ३५७ ॥

गिलोय का हिम—गिलोय का हिम (१) बनाकर उसमें मिश्री मिलाकर प्रातः काल पीने से पित्तज्वर नष्ट होता है ।

अद्रुमे का हिम—अद्रुमे प्रकार से अद्रुमे का भी हिम बनाकर पीने में खासी तथा रक्तपित्त से युक्त पित्तज्वर नष्ट होता है ॥ ३५७ ॥

अथ द्वितीयो गुट्ट्यादिकायः—

गुट्ट्या भूमिनिम्बश्च वालं धीरणमूलकम् । लघुमुस्तं त्रिघृष्टात्री द्राक्षा वासा च पर्पटः ॥ ३५८ ॥

(१) अद्रुमे की कोमल पत्तियां एक तोले लेकर कुछ कुचकुचा कर दो तोले पानी में रात भर पटा रहने दें । सुबह इसे पीस छान कर पिलावें ।

पृथां काथो हरयेव ज्वरं पित्तकृत द्रुतम् । सोपद्रवमपि प्रातनिपीतो मधुना सह ॥ ३५६ ॥
द्वितीय गुडूच्यादिकाथ—गिलोय, चिरायता, सुगन्धवाला, खस, नागरमोथा, निसोय, आमला, दाख, अडूमा, पित्तपापडा इन सबों का काय बना कर और उसमें मधु डालकर प्रातः काल पीने से उपद्रव से युक्त भयङ्कर पित्तज्वर शीघ्र दूर होता है ॥ ३५८-३५९ ॥

अथ प्रलेपमाह—

पलाशस्य वदर्या वा निम्बस्य मृदुपल्लवैः । अम्लपिष्टैः प्रलेपोऽथ हन्याद्दाहयुत ज्वरम् ॥ ३६० ॥
पित्तज्वर में प्रलेप—पलाश, बेर अथवा नीम के कोमल पल्लवों (पत्तियों) को लेकर कांजी आदि अम्लरस के साथ पीसकर प्रलेप करने से दाहयुक्त पित्तज्वर नष्ट हो जाता है ॥ ३६० ॥

अथ शीतजलधारामाह—

उत्तानसुप्तस्य गभीरताम्र-कांस्यादिपात्रे निहिते च नाभौ ।

शीताम्बुधारा बहुला पतन्ती निहन्ति दाह खरितं ज्वरं च ॥ ३६१ ॥

पित्तज्वर में शीतल जलधारा—उतान लेटे हुये रोगी की नाभि के ऊपर एक बड़ा तामे अथवा कांसे का बर्तन रखकर उसमें यदि शीतल जल की धार डाली जाय (१) तो उससे शीघ्र ही दाहयुक्त पित्तज्वर नष्ट होता है ॥ ३६१ ॥

अथ पथ्याऽवलेह —

पथ्यां तैलघृतक्षौद्रैर्लिहन्दाहज्वरापहाम् । कासासृक्पित्तवीसर्पश्वासान्हन्ति वमीमपि ॥ ३६२ ॥

पथ्याऽवलेह—हरड का चूर्ण, तिल का तेल, गोघृत और शहद के साथ चाटने से दाहयुक्त पित्तज्वर, खासी, रक्तपित्त, वीसर्प, श्वास तथा वमन ये सब नष्ट हो जाते हैं ॥ ३६२ ॥

तैलघृतक्षौद्रैरित्यत्र न समुच्चयस्तेन केवलेन क्षौद्रेणापि लिह्यात् ॥ ३६२ ॥

यहाँ पर “तैलघृतक्षौद्रैः” इस पद में “समुच्चय नहीं है अर्थात् तीनों के साथ चाटना चाहिये” ऐसा नहीं है, अत एव “केवल शहद के साथ भी हरड का चूर्ण चाट सकते हैं” यह और भी समझ लेना चाहिये ॥ ३६२ ॥

अथार्द्रवस्त्रधारणमाह—

काञ्जिकार्द्रपटेनावगुण्ठनं दाहनाशनम् । अथ गोलकसंस्विन्नशीतलीकृतवाससा ॥ ३६३ ॥

गोले वस्त्र धारण करने की विधि—कांजी में भिगोये हुये वस्त्र(२) को भी रोगी के शरीर पर उड़ा देने से दाह नष्ट हो जाता है, अथवा गौ के तक्र (मठा) में प्रथम उबाले हुये पश्चात् निकाल कर शीतल किये हुये वस्त्र के उढाने से भी दाह नष्ट होता है ॥ ३६३ ॥

अथ कवलमाह—

द्राक्षाऽऽमलककल्केन कवलोऽत्र हितो मतः । पक्वदाडिमबीजैर्वा धानाकल्केन च क्वचित् ॥ ३६४ ॥

कवल की विधि—पित्तज्वर में दाख और आमला इन दोनों का कल्क बनाकर मुख में कवल धारण करना (धीरे २ चाबना) हितकर होता है । अथवा पके हुये अनार के दाने या धनिये के कल्क का भी कवल हितकर होता है ॥ ३६४ ॥

क्षुधानाऽत्र धान्यकम् ॥ ३६४ ॥

यहाँ पर “धाना” पद का “धनिया” अर्थ समझना चाहिये ॥ ३६४ ॥

अथ तर्पणमाह—

दाहकम्पादितं चाम निरञ्जघृष्णयान्वितम् । शर्करामधुसयुक्तं पाययेत्प्राजतर्पणम् ॥ ३६५ ॥

तर्पण की विधि—दाह और कम्प से पीडित, दुर्बल, आहाररहित, अधिक प्यास से युक्त ज्वररोगी को साफ शक्कर तथा मधु से युक्त धान के खोलों का सत्तूरी तर्पण पिलाना चाहिये ॥ ३६५ ॥

क्षुधाजतर्पणम् = लाजसक्कुरूपं तर्पणम् । सन्तर्पणस्वरूपमुक्त सामान्यज्वरचिकित्सायाम् ॥ ३६५ ॥

(१) पैत्तिकज्वर में जब (टेम्परेचर—Temparatur) अधिक होता है तो उसे कम करने के लिये इस जलधारा का प्रयोग होता है । पाश्चात्य चिकित्सक तो तापक्रम कम करने के लिये सिर पर बर्फ रखते हैं ।

(२) पाश्चात्य आयुर्वेदज्ञ भी दाह को कम करने के लिये बर्फ के पानी में कपड़े भिगों कर उससे रोगी को आवृत करते हैं । तथा वे वस्त्र द्वारा बर्फ का पानी (Rectal Enema) पहुचाते हैं ।

और यहाँ पर “लाजतर्पणम्” पद का “धान के रीनों का सत्त्वरूप तर्पण” अर्थ समझना चाहिये। और “मन्तर्पण के बनाने की प्रक्रिया पीछे मानान्य उग्र की चिकित्सा में कष्ट आये हैं तब: पुन यहाँ उत्सका उल्लेख नहीं किया है” यह और भी समझ लेना चाहिये ॥ ३६५ ॥

अथ पित्तज्वरोपचारमाह—

सुद्वयूपौदनो देयः सितया पेत्तिके उवरे ।

हर्यं शुभ्राभ्रसङ्काणे शशाङ्करणीतले । सलयोज्ज्वग्निके सुप्याधिपित्तज्वरी नरः ॥ ३६६ ॥

हारावलीध्वन्द्वनशीतलानां सुगन्धपुष्पाभ्यरभूपितानाम् ।

नितस्थिनीनां सुपयोधराणामालिङ्गनान्याशु हरन्ति दाहम् ॥ ३६७ ॥

आह्लादखास्य विज्ञाय ताः स्त्रीरपनयेरपुनः । हितञ्च भोजयेदन्न न प्रीतिसुरत्तं महत् ॥ ३६८ ॥
वाप्यः कसलहासिन्यो जलयन्त्रगृहाः शुभाः । नार्यश्चन्दनदिग्धाङ्गो दाहदेन्वहरा मताः ॥ ३६९ ॥
इति पित्तज्वराधिकारः ।

पित्तज्वर में रोगी के लिये कर्तव्य उपचार—पित्तज्वर में रोगी को मूग का दूध तथा भात ये दोनों चीनी के साथ मिलाकर खाने के लिये देना चाहिये । और सफेद दाहलों के समान निर्मल, चन्द्रमा की किरणों से शीतल हुये पवन चन्दन मिश्रित सुगन्धित जल से सींचे हुये ठेके मकान में पित्तज्वर वाले रोगी को सुलाना चाहिये । तथा मोतियों की धार पहनने और चन्दन लगाने से शीतल हुई, सुगन्धित फूल तथा वस्त्रों से विभूषित, मनोहर कुर्चों वाली सुवर्ण स्त्रियों का गाढ आलिङ्गन भी दाह को दूर करने वाता होता है, किन्तु इस बात का उस समय अधिक ध्यान रखना चाहिये कि—जब रोगी को आलिङ्गन कराने से आछाद होने लगे अर्थात् मैथुन की इच्छा होने लगे तब उक्त स्त्री को रोगी से दूर कर देना चाहिये, अन्यथा मैथुन करने में अत्यन्त हानि होगी । और दिनकारक अन्न रोगी को खिलावे । प्रीति के साथ मैथुन करने से रोगी को अलग करना रहे । और खिले हुये कमलों वाली वाद्यतियाँ (तालाव आदिक भी), छूटते हुये फव्वारों से युक्त सुन्दर गृह, सारे शरीर में चन्दन लगाये हुई सुवती सुन्दरी स्त्रियाँ ये सब वस्तुयें दाह से उत्पन्न हुई रोगी की दीनता को दूर करने वाली होती हैं।

इति पित्तज्वराधिकारः ।

अथ कफज्वराधिकारः ।

श्लेष्मलाहारचेष्टाम्यां कफो ग्रामाशयाश्रयः । वह्निर्निरस्य कोष्ठाग्निं ज्वरकूरस्याद्रसानुगः ॥ ३७० ॥

कफज्वराधिकार में प्रथम कफज्वर के निदान कहते हैं—कफजनक आहार तथा विहार करने में कुपित हुआ कफ ग्रामाशय में पड़कर कफ आमरस को दूषित करता हुआ कोष्ठाग्नि की गर्मी को बाहर निकाल कर ज्वर को उत्पन्न करता है ॥ ३७० ॥

अथ श्लेष्मज्वरस्य विप्रकृष्टसन्निकृष्टकारणकथनपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—श्लेष्मलेति ।

कफस्य कोष्ठाग्नितेजसो वह्निर्नयनेन पशुत्वादाशङ्कायां जातायां पित्तस्येव सिद्धान्तो बोद्धव्यः । तस्य पूर्वरूपमुक्त “कफान्नाम्नाभिनन्दनमि”ति । कफज्वरे उत्पत्स्यति; अनन्नाभिलापः-स्यास च श्रमादिपूर्वको भवति ॥ ३७० ॥

यहाँ पर यह और समझना चाहिये कि—यह श्लोक कफज्वर के विप्रकृष्ट (दूर) तथा सन्निकृष्ट (समीप) निदान (कारण) को कहते हुये सम्प्राप्ति को बताने के लिये कहा गया है । और “कफ पड़ु है अतः वह स्वयं कैसे ग्रामाशय में जाकर कोष्ठाग्नि की गर्मी को बाहर निकाल ले जा सकता है” ऐसी आशङ्का होने पर इसका समाधान पूर्वोक्त पित्त के सिद्धान्तानुसार समझना चाहिये । क्योंकि वहाँ पर भी पित्त के पड़ु होने पर इसी भाँति रुद्धा उठी वी अतः जिस भाँति वहाँ पर निवाग्य हुआ उमी भाँति यहाँ पर भी (१) समझ लेना चाहिये ।

(१) अर्थात्—“पित्त पड़ु कफ पड़ु पढ़वो मलधातवः ।

वायुना यत्र नीयन्ते तत्र गच्छन्ति मेघवत् ॥

पित्त तथा कफ दोनों ही पड़ु हैं उनमें स्वयं किसी स्थान पर जाने का सामर्थ्य नहीं है । जहाँ ये वायु के द्वारा ले जाये जाते हैं वहीं जाते हैं । जिस प्रकार वायु मेघ को जहाँ चाहती है उठा ले जाती है वसी प्रकार दोनों में भी वात जहाँ शेष दोनों को ले जाता है, वे वही जाते हैं । अतः यहाँ पर भी वात बढ़कर जब कफ को ग्रामाशय में ले जाता है उस समय कोष्ठाग्नि को बाहर निकालता हुआ ज्वर का कारण होता है ।

और कफज्वर के पूर्वरूप में “कफ से अन्न में अरुचि होती है” ऐसा कहा गया है । जिसका अर्थ यह समझना चाहिये कि— कफज्वर जब उत्पन्न होने को होता है तब अन्न में अरुचि हो जाती है । सो भी श्रमादि साधारण ज्वर के पूर्वरूप सम्बन्धी लक्षणों के सहित होती है ॥ ३७० ॥

अथ कफज्वरस्य लक्षणमाह—

स्तैमित्यं स्तिमितो वेग आलस्यं मधुरास्यता । शुक्लमूत्रपुरीषत्व स्तम्भस्तृप्तिरथापि वा ॥३७१॥
गौरव शीतमुत्क्लेदो रोमहर्षोऽतिनिद्रिता । प्रतिश्यायोऽरुचिः कासः कफजेऽचणोश्च शुक्लता ॥३७२॥

कफज्वर के लक्षण—सभी अर्द्धों का गीले वखों से लिपटे हुये के समान प्रतीत होना, ज्वर का मन्द-वेग होना, शरीर में आलस्य तथा मुल में मीठापन रहना, मल—मूत्र तथा नेत्रों में शुक्लता, अर्द्धों का जकड़ जाना, भोजन का सामर्थ्य रहने पर भी अन्न में अरुचि, शरीर में गुरुता, सर्दों ज्ञान होना, वमन होने के समान प्रतीत होना, रोमाञ्च, निद्रा की अधिकता, प्रतिश्याय (जुखाम), भोजन करने में अनिच्छा, खासी ये सब लक्षण कफज्वर में रोगी के प्रगट होते हैं ॥ ३७१-३७२ ॥

स्तैमित्यम्=अज्ञानामार्द्रपटावगुण्ठितत्वमिव । स्तिमितो वेगः=ज्वरस्य मन्दो वेगः । आलस्यं=समर्थस्यापि कर्मण्यनुत्साहः । स्तम्भः=अज्ञानामनघ्नता । तृप्तिः=अज्ञानभिलाषः सत्यपि भोजनसामर्थ्यं । गौरव गात्राणाम् । शीत—लगतीति शेषः । उत्क्लेदः=वमनोपस्थितिरिव । अतिनिद्रता=निद्राऽऽधिक्यम् । प्रतिश्यायो=नासारोगविशेषः । अरुचिः=भोजनानिच्छा । चकारारिपिडिका शीता मुखप्रसेकश्छर्दिस्तन्द्रा हृदयोपलेप उष्णाभिलाषो वह्निमान्द्यमिति यत् उक्तम्—

प्रसेक. पिडिका । शीता छर्दिस्तन्द्रोष्णकामिता ।

कफेन लिप्त हृदयं भवेद्गनेश्च मन्दता ॥ ८४ ॥ इति ॥ ३७१-३७२ ॥

यहा पर “स्तैमित्य” का “अर्द्धों का गीले वखों से लिपटे हुये के समान प्रतीत होना” । “स्तिमितो वेगः” का “ज्वर का मन्दवेग होना” । “आलस्य” का “सामर्थ्य रहते हुये कार्य करने में उत्साह न होना” । “स्तम्भ” का “अर्द्धों का जकड़ जाना” । “तृप्तिः” का “भोजन करने का सामर्थ्य रहने पर भी अन्न में अरुचि” । “गौरवम्” का “शरीर में गुरुता” । “शीतम्” का “सर्दों ज्ञान होना” । “उत्क्लेदः” का “वमन होने के समान प्रतीत होना” । “अतिनिद्रता” का “निद्रा की अधिकता” । “प्रतिश्यायः” का “लोकप्रसिद्ध जुखाम नामक नासारोगविशेष” । “अरुचि” का “भोजन करने में अनिच्छा” यह अर्थ समझना चाहिये । तथा “अचणोश्च” इस स्थल पर “च” का पाठ होने से “शीतल फुसियां, मुख से बार २ पानी टपकना, वमन, तन्द्रा, हृदय का कफ से लिपटे हुए के समान ज्ञात होना, गर्मों की इच्छा होना तथा अग्नि की मन्दता” इत्यादिक भी कफज्वर के लक्षणों में समझना चाहिये । क्योंकि अन्यत्र कहा हुआ है कि—

मुख से पानी गिरना, शीतल फुसियां, वमन, तन्द्रा, गर्मों की इच्छा होना, कफ से हृदय का लिपटा सा रहना तथा अग्नि की मन्दता ये सब लक्षण कफज्वर के होते हैं । यह सब समझना चाहिये । (८४) ॥ ३७१-३७२ ॥

अथ श्लेष्मज्वरस्य चिकित्सा माह—

श्लैष्मिके द्वादशाहेन ज्वरे युञ्जीत भेषजम् । पिप्पल्यादिकपायन्तु कफजे परिपाचनम् ॥३७३॥

कफज्वर की चिकित्सा—कफज्वर में लङ्घन करते हुये १२ दिन व्यतीत होने पर रोगी के लिये औषध देना उचित होता है । और निम्नलिखित पिप्पल्यादि काष्ठ पिलाना कफज्वर में रोगी के लिये आमदोष का पाचन करने वाला होता है ॥ ३७३ ॥

श्लेष्माशयस्थो हृत्वाऽग्निं सामो मार्गान्पिपायन्तु ।

विदधाति ज्वरं दोषस्तस्मात्लङ्घनमाचरेत् ॥ ८५ ॥

यहा पर यह और समझना चाहिये कि—वातादिक दोष कुपित होकर आमाशय में पहुच कर अग्नि को आच्छादिन कर आमदोष से युक्त होता हुआ, स्रोतोमार्गों को ढँकता हुआ ज्वर उत्पन्न करता है । अतः ज्वर में सामान्य रूप से लङ्घन करना चाहिये ॥ ८५ ॥

इति वचनास्सामान्यतो ज्वरितमात्रस्य यावदारोग्यदर्शनं लङ्घनाभिधाने, श्लेष्मज्वरिणो लङ्घनविधाने विशेषमाह सुश्रुतः—श्लैष्मिक इति । द्वादशाहेन लङ्घनवता व्यतीतेन-

द्व्यर्थः । किं तद् भेषजं ? उदाह—(“पिप्पल्यादिऋषायन्त्रिव” इत्यादि) ॥ ३७३ ॥

इम वचन में साधारण हर एक उजर वाले रोगी को जब तक आरोग्य न टिप्पारि पड़े तब तक लक्षण का विधान होने पर कफज्वर वाले रोगियों को प्रस्तुत करा के विषय में दृशुतोक्त विशेषता को दिसाने के लिये इस “क्षैष्मिक” इत्यादि श्लोक को कथा गया है । और “द्वादशाहेन” पद का “प्रस्तुत करते हुये १२ दिन व्यतीत होने पर” यह अर्थ समझना चाहिये । एवम् “कफज्वर में औषध देना चाहिये” ऐसा कथ आये हैं । अतः वह औषध कौन सा है ? इस प्रश्न के उत्तर में “पिप्पल्यादिकषायन्तु” इत्यादि श्लोक के उत्तरार्थ को कथने हैं । यह और समझ लेना चाहिये ॥ ३७३ ॥

अथ पिप्पल्यादिकावमाह—

पिप्पली पिप्पलीमूलं सरिच गजपिप्पली । नाररं चित्रक चव्य रेणुकैलाऽजमोदिकाः ॥३७४॥
सर्पिषो हिद्रु भार्गी च पाटेन्द्रयज्जीरकाः । महानम्बश्च मूर्वा च विषा तिक्ता विटङ्गम् ॥३७५॥
पिप्पल्यादिगणो श्लेष कफमास्तनाशनः । गुल्मगुल्ज्वरहरो द्वीपनस्त्वामपाचनः ॥ ३७६ ॥

पिप्पल्यादि काव—पीपल, पिपरामूल, मारिच, गजपीपल, मोठ, चींता, चव्य, रेणुका, इलायची, अजमोद, नरमो, हींग, भारद्वाज, पाठ, इन्द्रनी, जीरा (नफेद), बकायन, मूर्वा (चुरनहार), अतीम, कुटकी और वायविटङ्ग ये सब पिप्पल्यादिगण की औषधियाँ हैं, इन सबों का (१)काथ बना कर पिलाने से कफ तथा वात शान्त हो जाता है । और यह गुल्म, शूल तथा उजर को दूर करने वाला, अग्निदीपक तथा आम को पचाने वाला होता है ॥ ३७४-३७६ ॥

अथ पिप्पल्यवलेहमाह—

श्वीद्रोपकुल्यासयोगः श्वासकासज्वरापहः । प्लीहानं हन्ति हिकाश्च वालानामपि शस्यते ३७७
पिप्पल्यवलेह—पीपल का चूर्ण शहद के साथ मिलाकर चाटने से श्वास, कास, ज्वर, प्लीहा तथा हिचकी ये सब रोग नष्ट होते हैं । एवम् यह अवलेह बालकों के लिये भी उत्तम होता है ॥ ३७७ ॥

अथ चतुर्भद्रिकावलेहमाह—

पिप्पलीं त्रिफलां चापि समभागां ज्वरी लिहन् ।

मधुना सर्पिषा चापि कासी श्वासी सुखी भवेत् ॥ ३७८ ॥

चतुर्भद्रिकावलेह—पीपल तथा त्रिफला (आंवला, हरट, बहैरा) इन सबों का चूर्ण समान भाग में लेकर मधु तथा गोघृत के साथ फेंटकर चाटने से कफज्वररोगी, खासी तथा दमेवाला रोगी ये सब अवश्य सुखी होते हैं ॥ ३७८ ॥

अथान्यप्रकारमाह—

कटफलं पौष्करं शृङ्गी कृष्णा च मधुना सह । श्वासकासज्वरहरो लेहोऽयं कफनाशनः ॥३७९॥

दूसरे प्रकार का चतुर्भद्रिकावलेह—कायफल, पुहकरमूल, काकडाशिगी, पीपल इन चारों औषधों का चूर्ण समान भाग में लेकर मधु के साथ मिलाकर चाटना चाहिये । यह भी एक दूसरे प्रकार का चतुर्भद्रिकावलेह कहलाना है । तथा यह भी (२)श्वास, खासी तथा उजर को दूर करने वाला होता है एवम् कफ को भी नष्ट करने वाला होता है ॥ ३७९ ॥

अथाष्टाङ्गवलेहमाह—

क फल पौष्करं शृङ्गी यवानी कारवी तथा । कटत्रयञ्च सर्वाणि समभागानि चूर्णयेत् ॥३८०॥

आर्द्रकस्वरसैलिहान्मधुना वा कफज्वरी । कासश्वासारुचिच्छर्दिहिकाशलेप्मानिलापहः ॥३८१॥

अष्टाङ्गवलेह—कायफल, पुहकरमूल, काकडाशिगी, अजवायन, कर्लीनी, त्रिकटु (मोठ पीपर, मिर्च) इन आठ औषधों को समान भाग में लेकर चूर्ण कर डालें, पश्चात् उस चूर्ण को अद्रक का स्वरस अथवा शहद के साथ मिलाकर यदि कफज्वरवाला रोगी चाटे तो उसका खासी, दमा, अरुचि, वमन, हिचकी, कफ तथा वात नष्ट हो जाता है ॥ ३८०-३८१ ॥

(१) काथ्य द्रव्यों की मिलित मात्रा २ १/२ से ४ तोला तक (बल के अनुसार) लेकर आध सेर पानी में पकाकर आध पाव रहने पर उजार छानकर पिलाना चाहिये । इस (प्रस्तुत) दवाय में यदि यवत्तार २ रत्ती मिला दिया जाय तो इसका गुण और और भी बढ़ जाता है ।

(२) यह बालकों के सब प्रकार के रोगों में विशेष कर कास, श्वास युक्त उजर में लाभ करता है । इसकी बालकोचित मात्रा ५ से १० रत्ती है । माता के दूध में इसे मिलाकर चटाना चाहिये ।

अथ निर्गुण्डीकाथमाह—

सिन्दुवारदलकाथं कणाऽऽद्यं कफजे ज्वरे । जह्वयोश्च चले क्षीणे कर्णे च पिहिते पिवेत् ॥३८२॥

निर्गुण्डीकाथ—कफ ज्वर में यदि रोगी के जह्वुओं का दल क्षीण हो गया हो और कान बन्द हो गये हों अर्थात् सुनाई न पड़ता हो तो समूहालू के पत्तों का वनाथ बनाकर उसमें पीपल का चूर्ण मिलाकर पिलाना चाहिये ॥ ३८२ ॥

अथ यवान्यादिकाथमाह—

यवानी पिप्पली वासा तथा खाखसवल्कलम् । एषां काथं पिबेत्कासे श्वासे चकफजे ज्वरे ॥३८३॥

यवान्यादिकाथ—अजवायन, पीपल, अडूमा, पोस्ता के ढँडी की छाल इन सबों का काथ बना कर कफज्वर, खाँसी तथा दमे में रोगी को पिलाना चाहिये ॥ ३८३ ॥

अथ वासाऽऽदिकाथमाह—

वासाऽऽद्राऽऽमृताकाथः क्षौद्रेण ज्वरकासहत् ॥ ३८४ ॥

वासाऽऽदिकाथ—अडूसा, कटेरी छोटी और गिलोय इन सबों के काथ में मधु डाल कर पीने से कफज्वर तथा खाँसी दूर होती है ॥ ३८४ ॥

अथ मरिचादिकाथमाह—

मरिचं पिप्पलीमूलं नागरं कारवी कणा । चित्रकं कटफलं कुष्ठं ससुगन्धि वचा शिवा ॥३८५॥

कण्टकारीजटा शृङ्गी यवानी पिप्पलीमूलकः । एषां काथो हरत्येव ज्वरं सोपद्रव कफात् ॥३८६॥

मरिचादिकाथ—मरिच, पिपरामूल, सोंठ, कलौंजी, पीपल, चीता, कायफल, कूठ, सुगन्धित वच, हरड, कटेरी की जड़, काकटाशिगी, अजवायन, नीम की छाल इन सबों का काथ बनाकर पीने से उपद्रवयुक्त भयङ्कर कफज्वर निश्चय नष्ट हो जाता है ॥ ३८५-३८६ ॥

अथ कल्पतरुसप्रयोगमाह—

कफवातव्याधिहरत्वाद्वाताधिकारोक्तकल्पतरुसो योज्यः ।

कल्पतरुसप्रयोग—कफवात संबन्धी रोगों को दूर करने वाला होने से वाताधिकार में कहा हुआ कल्पतरुस का भी कफज्वर में प्रयोग करना चाहिये ।

अथ कवलमाह—

सिन्धुत्रिकटुराजीभिराद्रिकेण कफे हितः ॥ ३८७ ॥

कवल—सैधा निमक, त्रिकण्ड (सोंठ, पीपर, मिरच) और राई इन सबों का चूर्ण अदरक के रस के साथ मिलाकर कवल की भाँति घुल में रखने से कफ में विशेष उपकारी होता है ॥ ३८७ ॥

क्षकचल इति शेषः ॥ ३८७ ॥

यहाँ पर मूल में यद्यपि “कवल” शब्द का प्रयोग नहीं है तथापि प्रसङ्गानुसार ऊपर से “कवल” शब्द को लाकर अर्थ करना चाहिये । यह और समझलियेना चाहिये ॥ ३८७ ॥

अथान्नमाह—

सुद्वयूपौदुनो देयो ज्वरे कफसमुत्थिते ॥ ३८८ ॥

इति श्लेष्मज्वराधिकारः ।

अन्न—कफज्वर में रोगी को मूग के दूध के साथ भात मिलाकर खाने को देना चाहिये ॥ ३८८ ॥

इति श्लेष्मज्वराधिकारः ।

अथ वातपित्तज्वराधिकारः ।

वातपित्तकरैर्वातपित्ते ह्यामाशयाश्रये । वह्निरस्य कोष्ठाग्नि रसगे ज्वरकारिणी ॥ ३८९ ॥

वातपित्तज्वर का निदान—वायु तथा पित्त इन दोनों को उत्पन्न करने वाले आहार-विहारों के द्वारा वायु और पित्त क्षुब्ध होकर जब ये दोनों आमाशय में गमन करते हैं । तब वहा के आमरस को क्षुब्ध कर के पवम् कोठे के अग्नि की उष्णता को बाहर निकाल कर ज्वर को उत्पन्न करते हैं ॥३८९॥

क्ष्वातपित्तज्वरस्य विप्रकृष्टसन्निकृष्टकारणकथनपूर्विकां सम्प्रसिमाह—वातपित्तेति । स्यातामिति शेषः ॥ ३८९ ॥

यहाँ पर यह और भी समझना चाहिये कि—“वातपित्तकरैः”—इत्यादि श्लोक से वातपित्तज्वर के दूर तथा समीपवर्ती कारणों को कहते हुए सम्प्रसि को कहते हैं । और यहाँ पर “स्याताम्” इस

पद की कमी है अतः ऊपर में “स्यानाम्” लगाकर अर्थ किया गया है ॥ ३५७ ॥

अथ वातपित्तज्वरपूर्वरूपमाह—

प्राग्ग्रे वातपित्तस्य भवतो वातपित्तिके ॥ ३६० ॥

वातपित्त ज्वर के पूर्वरूप—वातपित्तिक ज्वर के पूर्वरूप में पूर्व में कहे हुये वातज्वर तथा पित्तज्वर इन दोनों के जितने पूर्वरूप के लक्षण हैं वे मन मिलाकर होते हैं ॥ ३५० ॥

ज्वर हृत्ति क्षीयः ॥ ३५० ॥

यह्य पर “वातपित्तिके” इनके साथ “ज्वरे” इत पद की कमी है अतः इनके जोड़कर “वातपित्तिके” पद का “वातपित्तिक ज्वर के पूर्वरूप में” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ३५० ॥

अथ वातपित्तज्वरस्य लक्षणमाह—

वृष्णा मूर्च्छा अमो दाहो निद्रानाशः शिरोरुजा । कण्ठास्यशोथो वमथू रोमहर्षोऽरुचिस्तमः ॥

पर्वभेदश्च जृम्भा च वातपित्तज्वराकृतिः ॥ ३५१ ॥

वातपित्तज्वर के लक्षण—प्यास, मूर्च्छा, अम, दाह, नींद न आना, शिर में पीडा, कण्ठ तथा मुख का सूखना, वमन, रोमाञ्च, अरुचि, आंनों के सामने अन्धेरा मालूम पटाना, पोर टूटे जाते हुये के समान सन्धियों में पीडा, अधिक जैभाई आना ये सब लक्षण वातपित्त ज्वर के हैं ॥ ३५२ ॥

ज्वरभेदः = पर्वणि भिद्यन्त इव संधिषु ज्यथा ॥ ३६१ ॥

और यहा पर “पर्वभेद” पद का “पोर टूटे जाते हुये के समान सन्धियों में पीडा” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ३५१ ॥

अथ वातपित्तज्वरस्य चिकित्सायाह—

वातपित्तज्वरे देयमौषध पञ्चमेऽहनि ॥ ३५२ ॥

वातपित्तज्वर की चिकित्सा—वातपित्त ज्वर में ४ दिन लक्षण कराकर ५ वें दिन रोगी को मुख्य औषध देना चाहिये ॥ ३५२ ॥

अथ किरातादिकाथमाह—

किराततिक्तमृतां द्राक्षासामलक शटीम् । निष्क्राथ्य सगुदं काथ वातपित्तज्वरे पियेत् ॥ ३५३ ॥

किरातादिकवाथ—चिरायता, गिलोय, दास, आमले, कचूर इन सबों का काथ बना कर उत्तम गुण डालकर पीने से वातपित्त ज्वर में हितकारक होता है ॥ ३५३ ॥

अथ पञ्चभद्रकाथमाह—

शुद्धी पर्पटी सुस्त किरातो विश्वभेपजम् । वातपित्तज्वरे देयं पञ्चभद्रमिदं शुभम् ॥ ३५४ ॥

पञ्चभद्रकाथ—गिलोय, पित्तपापडा, नागरमोथा, चिरायता, सोंठ इन ५ औषधों का काथ बनाकर वातपित्त ज्वर में रोगी को पिलाने से हितकर होता है । क्योंकि यह पञ्चभद्र नामक क्वाथ उत्तम है ॥ ३५४ ॥

अथ त्रिफलाऽऽदिकवाथमाह—

त्रिफलाशाल्मलीरास्नाराजघृच्छाटरूपकैः । शृतमश्नु हरद्वयाशु वातपित्तभवं ज्वरम् ॥ ३५५ ॥

त्रिफलाऽऽदिकवाथ—त्रिफला (आमला, हरद, बहेरा), सेमर की छाल, रास्ना, अमलतास , अडूसा की छाल इन सबों का क्वाथ बनाकर पिलाने से रोगी का वातपित्तज्वर शीघ्र दूर हो जाता है ॥ ३५५ ॥

अथ मधुकादिहिममाह—

अधुका सारिवा द्राक्षा मधूक चन्दनोत्पलम् । काशमरीफलकं लोध्र त्रिफला पञ्चकेशरम् ॥

परुषकं मृणालञ्च क्षिपेत्सचूर्ण्य वारिणी । निशोपित सिताक्षौद्रलाजयुक्तन्तु तरिपयेत् ॥

वातपित्तज्वरं दाहं वृष्णां मूर्च्छांऽरुचिभ्रमान् । शमयेद्वक्तपित्तज्वरजीमूतमिव सारुतः ॥ ३५६ ॥

मधुकादिहिम—मुलेठी, सारिवा (सफेद अनन्तमूल), दाख, मधुके का फूल, सफेद चन्दन, नील-कमल, गम्भारी का फल, लोध, त्रिफला (आमला, हरद, बहेरा), कमल का केशर, फालसा, कमल की नाल इन सबों को चूर्ण करके शीतल जल में रात भर भिगो देवै, पश्चात् प्रातःकाल जल में औषधों को अलग करके उक्त जल में साफ शक्कर, शहद तथा धान का खील मिलाकर रोगी को पिलाना चाहिये, उससे वातपित्तज्वर, दाह, प्यास, मूर्च्छा, अरुचि, अम, रक्तपित्त ये सब इस भांति दूर हो जाते हैं कि जैसे पवन से मेघ दूर हो जाता है ॥ ३५६ ॥

अत्र मधुकादि मृणालान्त समुदितम्, पलद्वयपरिमित सचूर्णं क्षिपेत् । वारिणि षट्प-
लपरिमिते । मधुकादिहिमो दाहे ॥ ३९६ ॥

यहा पर यह और भी समझ लेना चाहिये कि—मुलेही मे लेकर कमल की नाल तक जितनी
ओषधिया हैं वे सब मिलकर ८ तोले लेनी चाहिये; पश्चात् उन सबों का चूर्ण २४ तोले जल मे भिगो-
ना चाहिये, यह मधुकादिदिम वातपित्तज्वर में दाह होने पर देना उत्तम होता है ॥ ३९६ ॥

अयान्नमाह—

मूत्रामलकयूपस्तु वातपित्तज्वरे हितः । महादाहे प्रदातव्यो यूपश्चणकसम्भवः ॥ ३९७ ॥

वातपित्तज्वर में पथ्य अन्न—वातपित्तज्वर मे मुद्रामलक संशक यूप (मूग और आमलों का यूप)
रोगी को देना अधिक हितकर होता है, तथा अधिक दाह होता हो तो चने का यूप रोगी को देना
विशेष हितकर होता है ॥ ३९७ ॥

अन्यद्वच—

“दाडिमामलकमुद्गसम्भवो यूप उक्त इति वातपैत्तिके” इति ।

कफपित्तहरा मुद्राः कारवेल्ल्यादयस्तथा । प्रायेण न च ते देया वातपित्तोत्तरे ज्वरे ॥

दत्तास्तु ज्वरविष्टम्भशूलोदावर्त्तकारिणः ॥ ३९८ ॥

इति वातपित्तज्वराधिकारः समाप्तः ।

और भी कहा है कि—आवलों के साथ मूंग का यूप बनाकर उसमें अनार का रस डाल कर वात-
पित्तज्वर में रोगी को पिलाने के लिये वैद्यों ने कहा है ।

और मूग तथा करेला आदिक द्रव्य कफपित्त-नाशक हैं अत एव वातपित्त प्रधान ज्वर में ये
सब प्रायः करके रोगी के लिये देने योग्य नहीं होते हैं, यदि भूल से दे दिये जायं तो ज्वर, विष्टम्भ,
शूल तथा उदावर्त्त रोग को उत्पन्न करने वाले हो जाते हैं ॥ ३९८ ॥

अथ वातश्लेष्मज्वराधिकारः ।

वातश्लेष्मकरैर्वातकफामाशयाश्रयौ । बहिनिरस्य कोष्ठाग्नि रसगौ ज्वरकारिणौ ॥ ३९९ ॥

वातश्लेष्मज्वर का निदान—वात तथा कफ को उत्पन्न करने वाले आहार-विहारों क करने से वात
तथा कफ ये दोनों कुपित होकर जब आमाशय नामक स्थान में पहुँचते हैं तब वहा के आमरस को
दूषित करते हुये कोठे के अग्नि की गर्मी को बाहर निकाल कर ज्वर उत्पन्न करते हैं ॥ ३९९ ॥

अतस्य विप्रकृष्टसनिकृष्टकारणकथनपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—वातेति ॥ ३९९ ॥

यहां पर “वातश्लेष्मकरैः” इत्यादिक श्लोक से “वातश्लेष्मज्वर के दूर तथा समीपवर्त्ती कारणों
को कहते हुये सम्प्राप्ति कहते हैं ।” यह और समझ लेना चाहिये ॥ ३९९ ॥

अथ वातकफज्वरस्य पूर्वरूपमाह—

प्राग्भूये वातकफयोः स्यातां वातकफज्वरे ॥ ४०० ॥

वातकफज्वर के पूर्वरूप—वातज्वर तथा कफज्वर के पूर्वरूप में जो लक्षण प्रथम कह आये हैं वे
ही सब मिलकर वातकफज्वर में पूर्वरूप के लक्षण होते हैं ॥ ४०० ॥

अथ वातकफज्वरस्य लक्षणमाह—

स्त्वैमित्यं पर्वणां भेदो निद्रा गौरवमेव च । शिरोग्रहः प्रतिश्यायः कासः स्वेदाप्रवर्त्तनम् ॥

सन्तापो मध्यवेगश्च वातश्लेष्मज्वराकृतिः ॥ ४०१ ॥

वातकफज्वर के लक्षण—गले कपड़ों से ढके हुये के समान शरीर मालूम पडना, सन्धियों में टूटने
की सी पीडा, नींद, शरीर मे गुरुता, शिर में पीडा, जुखाम, खासी, सर्वाङ्ग से पसीने का अधिक
निकलना, सन्ताप तथा ज्वर का वेग मन्द होना ये सब लक्षण वातकफज्वर वाले रोगी के
होते हैं ॥ ४०१ ॥

अस्वेदाप्रवर्त्तनम् = स्वेदस्य भा समन्ताद्भावेन प्रवृत्तिः । तथा च. हारीतेनोक्तम्—

अशिरोग्रहः स्वेदभवश्च कासो ज्वरस्य लिङ्ग कफवातजस्य ॥ इति ।

यहां पर “स्वेदाप्रवर्त्तनम्” इस पदका ‘सर्वाङ्ग से पसीने का अधिक निकलना’ यह अर्थ
समझना चाहिये । और इसी बात को हारीत ने भी कहा है कि—शिर में पीडा, पसीने का अधिक-
निकलना तथा खासी ये सब लक्षण कफ-वात सबन्धी द्वन्द्वज्वर के होते हैं ।

स्वेदभवः = स्वेदोत्पत्तिः ।

यहां पर “स्वेदभव ” इस पदका “पसीने का अधिक निकलना” अर्थ समझना चाहिये ।

अनु स्वेदः पित्तस्य धर्मः, अत एव पित्तज्वरे—

“कण्ठोऽसुरनामानां पाकः स्वेदश्च जायते” ॥ ८६ ॥

हेतुयुक्तम् । तस्मात्कथं वातश्लेष्मज्वरे स्वेदस्यातिप्रवृत्तिः ? उच्यते—“विकृतिविप-
मसमवायारब्धत्वाद् द्वेष” इति फाक्तिकः ।

अब यहाँ पर यह श्रद्धा होती है कि—पसीना निकलना तो यह धर्म पित्त का है अत एव पित्तज्वर में “कण्ठ-ओठ मुख तथा नाक ये नख पक जाते हैं तथा पसीना निकलना है” यह कथा हुआ है, इस कारण से वातकफज्वर में पसीने का अधिक निकलना कठना कैसे सगन होगा है ? इसके उत्तर में फाक्तिक नामक आचार्य यह कहते हैं कि—विकृतिविपमसमवाय से आरब्ध होने के कारण से वातक-
फज्वर में अधिक पसीना आना जो कथा गया है उसमें दोष तोप नहीं है ।

प्रकृतिसमसमवायस्य विकृतिविपमसमवायस्य चायमर्थ—प्रकृत्या हेतुभूतया सम-
कारणानुरूपः समवायः कार्यकारणभावसम्बन्धः प्रकृतिसमसमवायः । कारणानुरूपं कार्य-
मिति यावत् । यथा—प्रकृतिस्थितैः शुक्लैस्तन्तुभिः समवायिकारणरब्धः पटः शुक्ल एव
भवति । तथा च प्रकृतेन केवलेन वातेन पित्तेन कफेन वा जनितो ज्वरो वाताद्युचितैर्धर्मै-
र्वैपथ्यवेगाधिभ्यस्तैमित्यादिभिर्युक्तो भवति ।

और प्रकृतिसमसमवाय तथा विकृतिविपमसमवाय का अर्थ यह है कि—प्रकृति अर्थात् हेतुभूत प्रकृति के समान अर्थात् कारण के अनुरूप जो समवाय अर्थात् कार्यकारणभाव सम्बन्ध है, वही प्रकृतिसम-
समवाय अर्थात् कारण के अनुरूप कार्य होना कहलाता है । जैसे कि—प्रकृति में स्थित सफेद सूत्ररूप समवायिकारण द्वारा बुना हुआ वस्त्र सफेद ही होता है वैसे ही प्रकृत अर्थात् केवल वात, पित्त अथवा कफ से उत्पन्न हुआ ज्वर क्रम से वातादिकों के उचित धर्म जो कफ होना, ज्वर का वेग अधिक होना तथा श्रद्धों का गीले कपड़े से ढँके हुये के समान प्रतीत होना इत्यादिक हैं, उनमें युक्त होता है । अर्थात् केवल वातद्वारा जो ज्वर उत्पन्न होता है वह—कम्प होना इत्यादिक वात के धर्मों में युक्त होता है । इन्हीं भाति केवल पित्तद्वारा उत्पन्न हुआ ज्वर—वेग की अधिकता इत्यादिक पित्त के धर्मों में तथा केवल कफ द्वारा उत्पन्न हुआ ज्वर—श्रद्धों का गीले कपड़े से ढँके हुये के समान प्रतीत होना इत्यादिक कफ के धर्मों से युक्त होना है ।

विकृतिविपमसमवायस्तु—विकृत्या हेतुभूतया विपमः कारणानुरूपः समवायः कार्यस्य
कारणे सम्बन्धः । कारणानुरूप कार्यमिति यावत् । यथा—सयोगाद्विकृताभ्यां हरिद्राचूर्णा-
भ्यां हेतुभूताभ्यां विपमः कारणानुरूपो लोहितो वर्णो जायते तथा योगेन विकृताभ्यां
वातश्लेष्मभ्यां हेतुभूताभ्यां विपमा कारणानुरूपा स्वेदस्यातिप्रवृत्तिरिति सिद्धान्तः ॥४०१॥

विकृतिविपमसमवाय—विकृति के अर्थात् हेतुभूत विकृति के विपम अर्थात् कारण के अनुरूप जो समवाय अर्थात् कार्य का कारण के साथ सम्बन्ध है वही विकृतिविपमसमवाय अर्थात् कारण के अनुरूप-
रूप कार्य कहलाता है । जैसे कि—सयोग में विकृति को प्राप्त हुये हेतुभूत जो हरदी तथा पत्थर का चूर्ण ये दोनों हैं इनसे विपम अर्थात् कारण के अनुरूप लाल वर्ण रूप कार्य उत्पन्न होता है वैसे ही संयोग से विकृति को प्राप्त हुये हेतुभूत वातकफ में विपम कारण के अनुरूप “पसीने का अधिक निकलना” रूप का होता है, जो कि उचित है क्योंकि ऐसा सिद्धान्त है ॥ ४०१ ॥

अथ वातकफज्वरस्य चिकित्सा—

वातश्लेष्मज्वरे देयमौषधं नवमेऽहनि ॥ ४०२ ॥

वातकफज्वर की चिकित्सा—वातकफज्वर में रोगी को ८ दिन तक लङ्घन कराकर ९ वें दिन में मुख्य औषध देना चाहिये ॥ ४०२ ॥

अथ पञ्चकोलम्—

पिप्पलीपिप्पलीमूलचव्यचित्रकनागरैः । दीपनीयः स्मृतो वर्गो वातश्लेष्मज्वरापहः ॥

कोलमात्रोपयोगितावत्पञ्चकोलमिदं स्मृतम् । तीक्ष्णोष्ण पाचनं श्रेष्ठं दीपन कफदाहनुत् ॥४०३॥

गुल्मप्लीहोदरानाहशूलघ्नं पित्तकोपनम् ॥ ४०४ ॥

पञ्चकोल—पीपल, पिपरामूल, चव्य, चीता और सोंठ ये सब दीपनीय वर्ग की ओषधिया कही जाती हैं तथा इनका काथ वातकफ ज्वर को दूर करने वाला होता है। ये सब मिलकर “पञ्चकोल” कहलाते हैं, अर्थात्—प्रत्येक एक २ कोल तौल में होने से पांचों का तौल ५ कोल होता है, अतः यह पञ्चकोल कहा जाता है। किसी २ का यह भी मत है कि पांचों ओषध मिल कर तौल में एक कोल होने से यह “पञ्चकोल” कहलाता है। यह पञ्चकोल—तीक्ष्ण, उष्ण, उत्तम पाचन, अग्निदीपक, कफ, दाह, शुल्म, प्लीहा, उदर रोग, आनाह (अफारा) और शूल इन सबों को नष्ट करने वाला तथा पित्त को प्रकुपित करने वाला होता है ॥ ४०३-४०४ ॥

अथ द्वितीय. किरातादिकाथ.—

किरातविश्वाऽमृतवल्गिसिंहिका—व्याघ्रीकणांमूलरसोनसिन्दुकैः ।

कृतः कपायो विनिहन्ति सत्वरं ज्वरं समीरात्सकफात्समुत्थितम् ॥ ४०५ ॥

दूमरा किरातादि काथ—चिरायता, सोंठ, गिलोय, कटेरी, बड़ी कटेरी, पिपरामूल, लहसुन और सन्हालू इन सबों का काथ बनाकर पीने से वातकफ से उत्पन्न हुआ ज्वर शीघ्र ही नष्ट हो जाता है ॥ ४०५ ॥

अथ पिप्पल्यादिकाथ.—

पिप्पल्यादिगणकाथं पिबेद्वातकफज्वरी । नातः परं किञ्चिदस्ति ज्वरे भेषजमुत्तमम् ॥ ४०६ ॥

पिप्पल्यादि काथ—पिप्पल्यादि गण में कही हुई ओषधियों का काथ बनाकर पीने के समान दूसरी कोई उत्तम ओषधि वातकफज्वर वाले रोगी के लिये ज्वरनाशक नहीं है ॥ ४०६ ॥

अथ बृहत्पिप्पल्यादिकाथ.—

पिप्पली पिप्पलीमूलं चव्यचित्रकनागरम् । वचा सातिविषाऽजाजी पाठावरसकरेणुकाः ॥४०७॥

किराततित्तको मूर्वा सर्षपा मरिचानि च । कटफलं पुष्करं भार्गो विडङ्गं कर्कटाह्वयम् ॥४०८॥

अर्कमूलं बृहरिसही श्रेयसी सदुरालभा । दीप्यकश्चाजमोदा च शुक्रनासा सहिष्णुका ॥ ४०९ ॥

एतानि समभागानि गण एकोऽष्टविंशतिः । एषां काथो निपीतः स्याद्वातश्लेष्मज्वरापहः ॥४१०॥

हन्ति वात तथा शीत प्रस्वेदमतिवेषथुम् । प्रलापञ्चातिनिद्राञ्च रोमहर्षारुची तथा ॥ ४११ ॥

महावातेऽपतन्त्रे च शून्यस्वे सर्वगात्रजे । पिप्पल्यादिमहाकाथो ज्वरे सर्वत्र पूजितः ॥ ४१२ ॥

बृहत्पिप्पल्यादि काथ—पीपल, पिपरामूल, चव्य, चीता, सोंठ, वच, अतीम, काला जीरा, पाद, इन्द्रजी, रेणुका, चिरायता, मूर्वा, सरसो, काली मरिच, कायफल, पुहकरमूल, भार्गो, वायविडङ्ग, काकडाशिगी, आक को जड, बड़ी कटेरी, रास्ना, धमासा, अजवायन, अजमोद, सोनापाठा, हॉंग ये सब २८ ओषधिया समान भाग में मिलकर “बृहत्पिप्पल्यादिगण” के नाम से कही जाती हैं। इनका काथ बनाकर पीने से वातकफ ज्वर दूर होता है तथा वात, शीत, अधिक पसीना निकलना, अत्यन्त कम्प, प्रलाप, अत्यन्त निद्रा, रोमाञ्च होना और अरुचि ये सब दूर होते हैं। एवम् महावात, अपतन्त्रक, सर्वाङ्ग सुन्न होजाना तथा सभी प्रकार के ज्वर इन सबों में यह बृहत्पिप्पल्यादि काथ पिलाना उत्तम होता है ॥ ४०७-४१२ ॥

अत्र श्रेयसी = रास्ना, वातश्लेष्मज्वरहरत्वात् ॥ ४०७-४१२ ॥

यहां पर “श्रेयसी” पदसे “रास्ना” का ग्रहण किया गया है क्योंकि वह वातकफ ज्वर को दूर करने वाली होती है ॥ ४०७-४१२ ॥

अथ दशमूलीकाथ.—

दशमूलीरसः पीतः कणाऽऽद्यः कफवातजे । ज्वरेऽविपाके निद्रायां पार्श्वरुक्त्वासाकासके ॥४१३॥

दशमूली काथ—दशमूल की ओषधियों के मूल भाग की छाल को समान भाग में लेकर काथ बना डाले पश्चात् उसमें पीपल का चूर्ण मिला कर पीने से वातकफ सम्बन्धी ज्वर, अविपाक (अन्न न पचना), निद्रा, पसलियों में पीडा, श्वास तथा कास में उपकार होता है ॥ ४१३ ॥

अथ पिप्पलीकाथः—

पिप्पलीभिः शृतं तोयमनभिष्यन्दि द्वीपनम् । वातश्लेष्मज्वरं हन्ति सेवित प्लीहनाशनम् ४१४

पिप्पली काथ—पीपल का बना हुआ काथ अनभिष्यन्दी (अभिष्यन्द नहीं करने वाला) तथा अग्नि-दीपक होता है। एवम् सेवन करने से वातकफ ज्वर और प्लीहा को नष्ट करने वाला होता है ॥४१४॥

अथ सूर्यशेखररम—

सुतकं टङ्गुणं भृष्टं गन्धं शुद्धं रसं समम् । द्विगुणं सुतकाद्येयं जैपालं तुषवजितम् ॥ ४१५ ॥
सैन्धवं मरिचं चित्रात्पक्वदारः शर्कराऽपि च । प्रत्येकं सूनतुल्यं स्याज्जम्बीरं मर्दयेद्दिनम् ॥ ४१६ ॥
सूर्यशेखरनामाऽयं रसो गुञ्जाद्योनिमतः । भाजितस्तप्ततोयेन वातरश्लेष्मज्वरापहः ॥ ४१७ ॥

सूर्यशेखर रम—शुद्ध पारा, फुलाया द्विगुणा गदागा, शुद्ध गन्धक ये मन ममान भाग अर्थात् प्रत्येक एक २ भाग, शुद्ध तुषवजित गतागोटा पारे से द्रुगुना अर्थात् दो भाग, श्रीर सैधा निमक, काली मिरच, इमली के छाल का बना हुआ धार, माफ शफर ये सब प्रत्येक पारे के बराबर अर्थात् एक २ भाग लेकर खरल में एकत्र कर लगीरी नीचू के रस के साथ एक दिन तक खरल करे तो सूर्यशेखर नामक रस तैयार होता है । यह रम दो रसी की मात्रा में गर्म जल के साथ खाने से वातकफ ज्वर को नष्ट करने वाला होता है (इमली आधुनिक मात्रा १ से २ रसी है) ॥ ४१५-४१७ ॥

सूर्यशेखरो रसो वातरश्लेष्मज्वरे शीतज्वरे च रमप्रदीपे ॥ ४१६-४१७ ॥

यहां पर यह श्रीर समझना चाहिये कि—यह सूर्यशेखर रस वातकफ ज्वर तथा शीत ज्वर दोनों में दिया जाता है और “रमप्रदीप” में इसका उल्लेख मिलता है ॥ ४१५-४१७ ॥

अथोदूलनमाह—

स्वेदोद्भवे भृष्टकुल्यचूर्णनिपातनं शस्तमिति ब्रवन्ति ।

जीर्णं शकट्ठोर्लवणस्य भाजनं सचूर्णित स्वेदहर सुधूलनात् ॥ ४१८ ॥

उदूलन (Dusting = चूर्णादिक से मालिश करना) —“वातकफ ज्वर में यदि अधिक स्वेद निकल रहा हो तो सुनी हुई कुलथी का चूर्ण शरीर में मलना उत्तम होता है” ऐसा वैद्यजन कहते हैं । अथवा गौ का पुराना गोबर तथा निमक रगने का मिट्टी का पुराना बर्तन इन दोनों के चूर्ण का मालिश करने से भी पसीना का निकलना दन्द होता है ॥ ४१८ ॥

अथ मरिचाद्युदूलनम्—

मरिचं पिप्पली शुण्ठी पथ्या लोधञ्च पौष्करम् । भृनिम्बः कट्टका कुष्ठं कर्चूरो लिङ्गिकाशटी ॥ ४१९ ॥

पुतानि समभागानि सूक्ष्मचूर्णानि कारयेत् । एतदुद्धूलनं श्रेष्ठं स्रोतोवत्स्वेदनिर्गमे ॥ ४२० ॥

मरिचाद्युदूलन—काली मिर्च, पीपल, नीठ, इरट, लोध, पुष्करमूल, चिरायना, कुटकी, कूठ, कचूर, शिवलिङ्गी, गन्धपलाशी (कपूरकचरी) इन सबों को समान भाग में लेकर सूक्ष्म चूर्ण बना डालें, पश्चात् रोगी को जब स्रोत की भाँति पसीना निकलता हो तो उनमें भी इसकी मालिश करने से तत्काल लाभ होता है, अतः यह उद्धूलनों में श्रेष्ठ माना जाता है ॥ ४१९-४२० ॥

ल्लिङ्गिका = “पञ्चगुरिशा” इति लोके । अत्र शटी = गन्धपलाशी ॥ ४१९-४२० ॥

यहाँ पर “लिङ्गिका” “पदका” “लोकप्रसिद्ध पञ्चगुरिशा अर्थात् शिवलिङ्गी” एवम् “शटी” पदका “गन्धपलाशी अर्थात् कपूरकचरी” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ४१९-४२० ॥

अथ भृनिम्बाद्युदूलनम्—

भृनिम्बः कारवी तिक्ता वचा कट्फलज रजः । एपासुद्धूलनं श्रेष्ठं सतत स्वेदसत्त्वे ॥ ४२१ ॥

भृनिम्बाद्युदूलन—चिरायना, कालीजीरी, कुटकी, वच, कायफल इन सबों का समान भाग में सूक्ष्म चूर्ण बना लें, पश्चात् निरन्तर पसीना निकलने पर रोगी के वदन में एक चूर्ण का मालिश करना उत्तम लाभदायक होता है ॥ ४२१ ॥

अथ बालुकास्वेद—

पूर्वोक्तो बालुकास्वेदोऽप्यत्र समुचितः ।

बालुकास्वेद—श्रीर अधिक पसीना निकलने पर पूर्वोक्त “बालुकास्वेद” भी देना समुचित होता है ।

यदुक्तम्—

पीनसश्वासवाधिर्यजङ्घापाश्र्वास्थिशूलिनि । वातरश्लेष्मज्वरे देयसौषध तद्विधानवित् ॥ ४२२ ॥

व्योंकि कदा भी है कि—जिम वातकफ ज्वर में पीनस, श्वास, बहरापन, जङ्घा—पसुली तथा हृदयियों में शूल (अधिक पीडा) होता हो तो स्वेदकर्म का भलीभाँति जानने वाला वैद्य स्वेदकर्म के साथ २ औषध भी योग्यताऽनुसार देवै ॥ ४२२ ॥

अथ कवलमाह—

मानुलुङ्गफलकेशरो धृतः सिन्धुजन्ममरिचान्वितो मुखे ।

हन्ति वातकफरोगमास्यगं श्लोपमाशु जडतामरोचकम् ॥ ४२३ ॥

कवल—बिर्जारे नीबू के भीतर का रमदार जीरा लेकर उस में सैधा निमक तथा काली मिर्च का चूर्ण डाल कर मुख में रख कर धीरे २ रस चूसने से वातकफ ज्वर में मुखशोष, मुख की जडता तथा अरुचि ये सब नष्ट होते हैं ॥ ४२३ ॥

अथान्नमाह—

महत्या पञ्चमूल्याऽन्नं सम्यक्सिद्धं चिकित्सकः । सप्तमे दिवसे दद्याज्ज्वरे वातवलासजे ॥४२४॥

इति वातकफज्वराधिकारः समाप्तः ।

अन्न—बृहत् पञ्चमूल के काय के साथ भलीभांति से पकाये हुये अन्न, यवागू आदि को वातकफ ज्वर में चिकित्सक ६ दिन तक लट्ठन कराने के बाद ७ वें दिन देवें ॥ ४२४ ॥

इति वातकफज्वराधिकारः ॥

अथ पित्तकफज्वराधिकारः ।

पित्तश्लेष्मकरैः पित्तकफावामाशयाश्रयौ । वह्निरस्य कोष्ठाग्नि रसगौ ज्वरकारिणौ ॥४२५॥

पित्तकफज्वराधिकार में प्रथम पित्तकफज्वर का निदान—पित्त तथा कफ कारक आहार—विहारों के करने से कुपित्त हुये पित्त तथा कफ ये दोनों आमाशय में पहुँच कर आमरस को दूषित करते हुये, कोठे की अग्नि को बाहर निकाल कर ज्वर को उत्पन्न करने वाले होते हैं ॥ ४२५ ॥

श्लतस्य विप्रकृष्टसन्निकृष्टकारणकथनपूर्विकां संप्राप्तिमाह—पित्तेति ॥ ४२५ ॥

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—पित्तकफज्वर के दूर तथा समीप के कारणों को कहते हुये सम्प्राप्ति को बताने के लिये ‘पित्तश्लेष्मकरैः’ इत्यादि श्लोक कहा गया है ॥ ४२५ ॥

अथ पित्तकफज्वरपूर्वरूपमाह—

प्राप्रूपे पित्तकफयोः स्यातां पित्तकफज्वरे ॥ ४२६ ॥

पित्तकफज्वर के पूर्वरूप—जो पूर्वरूप के लक्षण पूर्व में पृथक् २ पित्त तथा कफ के कह आये हैं वे ही सब मिलकर यहाँ पर पित्तकफज्वर में भी रोगी के प्रगट होते हैं। अतः वहाँ से समझ लेना चाहिये, पुनरुक्ति के डर से यहाँ पर पुनः उल्लेख नहीं किया जाता है ॥ ४२६ ॥

अथ पित्तकफज्वरलक्षणमाह—

ल्लित्तिकास्यता तन्द्रा मोहः कासोऽरुचिस्तृपा । मुहुर्दाहो मुहुः शीत पित्तश्लेष्मज्वराकृतिः ॥४२७॥

पित्तकफज्वर के लक्षण—पित्त के कारण से मुख में कड़वापन, कफ से मुख लिहसा सा रहना, तन्द्रा, मोह, खाँसी, अरुचि, प्यास, बारम्बार दाह होना और बारम्बार शीत लगना ये सब लक्षण पित्तकफज्वर में रोगी को प्रगट होते हैं ॥ ४२७ ॥

श्लआस्यतिक्तश्च पित्तेन, ल्लित्तत्व कफेन । तन्द्रा = अर्द्धोन्मीलितनेत्रत्वम् । मोहो = मूर्च्छा ॥४२७॥

यहाँ पर “मुख में कड़वापन पित्त के कारण से तथा मुख लिहसा सा रहना कफ के कारण से” समझना चाहिये । और “तन्द्रा” पद से “अधखुले नेत्र रहना” तथा “मोह” पद से “मूर्च्छा” का बोध करना चाहिये ॥ ४२७ ॥

अथ पित्तकफज्वरस्य चिकित्सामाह—

पित्तश्लेष्मज्वरे दैयमौषधं दशमेऽहनि ॥ ४२८ ॥

पित्तकफज्वर की चिकित्सा—पित्तकफज्वर में रोगी को ९ दिन तक लट्ठन कराकर १० वें दिन मुख्य औषध देना चाहिये ॥ ४२८ ॥

अथ गुडूच्यादिकाथमाह—

गुडूची निम्बधान्याक चन्दनं कटुरोहिणी ।

गुडूच्यादिरयं काथः पाचनो दीपनः स्मृतः । तृष्णादाहारुचिच्छर्दिपित्तश्लेष्मज्वरापहः ॥४२९॥

गुडूच्यादि काथ—गिलोय, नीम की छाल, धनिया, लालचन्दन और कुटकी इन सबों का काथ गुडूच्यादि काथ कहलाता है । यह काथ सेवन करने में आम का पाचन तथा अग्नि का दीपन करने वाला होता है पवम् प्यास, दाह, अरुचि, वमन तथा पित्तकफज्वर को नष्ट करने वाला होता है ॥४२९॥

अधामृताष्टकफायमाह—

अमृताकटुकाऽरिष्टपटोलवनचन्दनम् । नागरेन्द्रयवं चैतदमृताष्टकमीरितम् ॥ ४३० ॥
 कथितं सकणाचूर्णं पित्तश्लेष्मज्वरापहम् । हृत्तामरोचक्रुद्धिदितृष्यादाहनिवारणम् ॥ ४३१ ॥
 अधामृताष्टक काय—गिलोय, कुटकी, नीम की छाल, परवल के पत्ते, नागरमोथा, लालचन्दन, मोठ, इन्द्रजी इन पाठ श्रौषधों के समूह को “अमृताष्टक” कहते हैं । इसका काय बनाकर उमर्न पीपल का चूर्ण ढालकर पीने से पित्तकफज्वर नष्ट होता है तथा साथ ० हृत्ताम (टनकारै), अग्नि, वमन, अधिक प्यास तथा दाह भी दूर होता है ॥ ४३०-४३१ ॥

अथ कण्टकार्यादिकायः—

कण्टकार्यमृताभागोऽग्निवेन्द्रयववासकम् । भृत्तित्तं चन्दनं मुस्तं पटोल कटुरोहिणीम् ॥४३२॥
 विपाच्य पाययेत्कायं पित्तश्लेष्मज्वरापहम् । दाहवृष्याऽरुचिच्छुदिकामशूलनिवारणम् ॥४३३॥
 कण्टकार्यादि काय—कटुंगी, गिलोय, भारद्वाज, सोठ, इन्द्रजी, अमृता, चिगायना, रक्तचन्दन, नागरमोथा, परवल के पत्ते और कुटकी इन सबों का काय बनाकर पिलाने से पित्तकफज्वर नष्ट होता है । तथा दाह, अधिक प्यास, अग्नि, वमन, खांसी, और शूल भी दूर होता है । (काव्य द्रव्य ८ तोले, काथार्थ जल आध सेर, अवशेष १ छटाक, प्रातः साय पिलाना चाहिये) ॥ ४३२-४३३ ॥

अथ नागरादिकायमाह—

नागरोमीरविस्वाच्छधान्यमोचरसाम्बुभिः । कृतः काथो भवेद्ग्राही पित्तश्लेष्मज्वरापहः ॥४३४॥
 नागरादिकाय—सोठ, वन, जेल की छाल, नागरमोथा, धनिया, मोचरम तथा सुगन्धनाला इन सबों का कायमेवन करने से पित्तकफज्वर को नष्ट करने वाला तथा ग्राही (मलावरोधक) होता है ॥४३४॥

अथ कटुकीफलमाह—

शर्करामन्त्रमात्राञ्च कटुकीं चोष्णवारिणा । पीत्वा ज्वरं जयेज्जन्तुः पित्तश्लेष्मसमुद्भवम् ॥४३५॥
 कटुकी कल्क—कुटकी तथा शकर सफेद इन दोनों को मिलाकर एक तोला की मात्रा में लेकर कल्क बना टाले पश्चात् गर्म जल के साथ मेवन करने से पित्तकफज्वर नष्ट हो जाता है ॥ ४३५ ॥

अत्र कटुक्या द्वादश मापा, शर्करायाश्चत्वारो मापा एवं कर्प द्विचरकः । वैद्यस्य व्यवहारे कटुकीशर्करयोः समभागयोरेव कर्पः—कटुकीकल्कः ॥ ४३६ ॥

यदा पर “कुटकी १२ मासा और शकर सफेद ४ मासा इस भांति से दोनों मिलकर एक तोला पूरा समझना चाहिये” ऐसा “चरक” का मत है । किन्तु वैद्य लोग व्यवहार में “कुटकी तथा शकर दोनों को समान भाग में लेकर एक तोला पूरा करते हैं” यह और भी समझना चाहिये ॥ ४३५ ॥

अथ वासारममाह—

सपन्नपुष्पवासाया रसः सौद्रमितायुतः । पित्तश्लेष्मज्वरं हन्ति सारभ्रपित्तं सकामलम् ॥४३६॥
 वासा (अमृता) रस—पत्ते तथा फूलों के सहित अमृते का स्वरम(१) निकाल कर उसमें मधु तथा सफेद शक्कर मिला कर पीने से अम्लपित्त तथा कामला से युक्त पित्तकफज्वर नष्ट हो जाता है ॥ ४३६ ॥

अत्र वासारसोऽर्द्धपलपरिमितो देयः । मधुसितयोः प्रत्येक टङ्कः प्रक्षेप्यः ॥ ४३६ ॥

यदा पर “अमृते का स्वरस आधा पल (दो तोले) लेना चाहिये और शर्कर तथा सफेद शक्कर ये दोनों प्रत्येक एक ० टङ्क (चार ० मासे) लेकर उक्त स्वरस में मिला देना चाहिये” यह और भी समझ लेना चाहिये ॥ ४३६ ॥

अथ शृङ्गवेगादिकायमाह—

कपायः परिपीतस्तु शृङ्गवेरपटोलयोः । पित्तश्लेष्मज्वरवमीदाहकण्डूहरो भवेत् ॥ ४३७ ॥

शृङ्गवेरादि काय—अदरख तथा परवल के पत्ते इन दोनों का एकत्र काय बनाकर पीने से पित्तकफज्वर, वमन, दाह तथा जुकली ये सब नष्ट हो जाते हैं ॥ ४३७ ॥

(१) पुष्प सहित अमृते की कोमल पत्तियों को मिलपर महीन पीसकर स्वच्छ महीन वस्त्र में रखकर निचोडना चाहिये । इस प्रकार स्वरस प्राप्त होता है । महीन न पीसने से अमृते से रस अच्छी तरह नहीं निकलता है ।

अथान्नमाह—

पटोलधान्ययोर्यूपः पित्तश्लेष्मज्वरापहः ॥ ४३८ ॥

इति पित्तकफज्वराधिकारः समाप्तः ।

अन्न—परवल के पत्ते तथा धनिये इन दोनों के काथ से बना हुआ मूग आदि का “यूप” पीना पित्तकफ ज्वर वाले रोगी के लिये पथ्य है । क्योंकि उक्त “यूप” पित्तकफ ज्वर को नष्ट भी करने वाला होता है ॥ ४३८ ॥

इति पित्तकफज्वराधिकारः समाप्तः ।

अथ सन्निपातज्वराधिकारः ।

त्रिदोषजनकैर्वातः पित्त श्लेष्माऽऽमगोहृगाः । बहिनिरस्य कोष्ठाग्निं रसगा ज्वरकारिणः ॥४३९॥

सन्निपात ज्वराधिकार में प्रथम सन्निपात ज्वर का निदान—त्रिदोष (वात-पित्त-कफ) जनक आहार-विहारों के द्वारा कुपित हुये तीनों दोष (वात-पित्त-कफ) जब आमाशय में पहुँचते हैं तब वहाँ पर आमरस को दूषित करके कोठे के अग्नि की गर्भी को बाहर निकाल कर ज्वर को उत्पन्न करते हैं ॥ ४३९ ॥

अत्र सन्निपातज्वरस्य विप्रकृतसन्निपातकारणकयनपूर्विकां सम्प्राप्तिमाह—त्रिदोषेति ॥४३९॥

यहाँ पर “सन्निपात ज्वर के दूर तथा नमीप के कारणों को कहते हुये उसकी सम्प्राप्ति “त्रिदोष-जनकैः” इत्यादिक श्लोक में कदा गया है” यह और समझना चाहिये ॥ ४३९ ॥

अथ सन्निपातज्वरस्य सामान्यानि लक्षणान्याह—

क्षणे दाहः क्षणे शीतमस्थिसन्धिशिरोरुजा । सास्त्रावे कलुपे रक्ते निर्भुग्ने चापि लोचने ॥
सस्वनौ सरुजौ कर्णौ कण्ठः शूकरिवावृतः । तन्द्रा मोहः प्रलापश्च कासः श्वासोऽरुचिर्भ्रमः ॥४४०॥
परिदग्धा खरस्पर्शा जिह्वा स्रस्ताङ्गता परा । धीवन रक्तपित्तस्य कफेनोन्मिश्रितस्य च ॥४४१॥
शिरसो लोठनं तृष्णा निद्रानाशो हृदि व्यथा । स्वेदमूत्रपुरीषाणां चिराद्दर्शनमल्पशः ॥४४२॥
कृशात्वं नातिगात्राणां प्रतत कण्ठकृजनम् । कोठानां श्यावरक्तानां मण्डलानाञ्च दर्शनम् ॥४४३॥
मूक्तत्वं स्रोतसां पाको गुरुत्वमुदरस्य च । चिरात्पाकश्च दोषाणां सन्निपातज्वराकृतिः ॥४४४॥

सन्निपात ज्वर के सामान्य लक्षण—क्षण भर में दाह होना और क्षण भर में शीत लगना, हड्डियों, सन्धियों तथा शिरके भागों में पीडा होना, दोनों नेत्रों का स्रावयुक्त, गदला, लाल एवम् निकले हुये अथवा टेढ़े हो जाना, कानों में शब्द तथा पीडा होना, कण्ठ में जी आदि धान्य के अन्नभाग के समान काँटों का हो जाना, तन्द्रा, मोह, प्रलाप, खासी, श्वास, अरुचि तथा भ्रम होना, जिह्वा का अग्नि से जले के समान तथा स्पश में खरखरी मालूम पड़ना, सम्पूर्ण अंगों में अत्यन्त शिथिलता हो जाना, कफ से युक्त रक्त अथवा पित्त का शूकने के साथ निकलना, शिर को श्वर उधर चलाना, अधिक प्यास लगना, नींद न आना, हृत्थ में पीडा, पनीना, मूत्र और विषा का बहुत काल में थोडा २ निकलना, शरीर का अत्यन्त कृश न होना, निरन्तर कण्ठ में शब्द होना, शरीर में बरें के काटे हुये के समान अथवा सफेदी लिये काले तथा लाल रंग के चकत्तों का दिखाई पड़ना, एक दम न बोलना अथवा कम बोलना, कान नाक आदि स्रोतोमार्गों का पक जाना, पेट में भारीपन मालूम होना, वातादि दोषों का चिरकाल में परिपक्व होना ये सब लक्षण सन्निपातज्वर वाले रोगियों के होते हैं ॥ ४४०-४४४ ॥

श्लोचने सास्त्रावे = साधुणी । कलुपे = अवस्वच्छे । निर्भुग्ने = निर्गते कुटिले च । कण्ठः-शूकरिवावृतः = धान्याग्रैरिवावृतः । जिह्वा परिदग्धा = परिदग्धेव ज्ञायते, अथ वा—परिदग्धेव कृष्णा दृश्यते । स्रस्ताङ्गता = शिथिलाङ्गता । धीवनमित्यादि = कफसयुक्तस्य रक्तस्य धीवनम् । शिरसो लोठनम् = हृत्स्ततः शिरश्चालनम् । कृशात्वं नाति गात्राणामिति = गात्राणामिति शयित काश्यं न, व्याधिप्रभावात् । प्रतत = निरन्तरम् । कोठः = “वरटीदंशसस्थानं कोठ इत्यभिधीयते” । श्यावः = कपिशो वर्णः । मूक्तत्वं = अवचनत्वमल्पवचनत्वं वा स्रोतसा = कर्णनासाऽऽदीनाम् ।

यहाँ पर “लोचने सास्त्रावे” पदों का “स्रावयुक्त अर्थात् आँसुओं से भरे हुये” । “कलुपे” पद का “गदला” । “निर्भुग्ने” पद का “निकले हुये अथवा टेढ़े” । “कण्ठः शूकरिवावृतः” इन पदों का “कण्ठ में जी आदि धान्यों के अन्नभाग के समान काँटों का हो जाना” । “जिह्वा परिदग्धा” पदों का “जिह्वा

का अग्नि से जल के समान प्रथवा जले के सतान काली शिवाई पटना” । “अस्नाद्गता” पद का “सम्पूर्ण अग्निं भ्रम्यन्ना शिथिलता होना” । “धीयन्नन” इत्यादि पद का “कफ से युक्त रक्त तथा पित्त का थूकने के साथ निकलना” । “शिरसो लोठनम्” पदों का “शिर को इधर उधर चराना” । “इशत नाति गात्राणाम्” पदों का “व्याधि के प्रभाव में शरीर या अस्थि न हलना” । “प्रत-तम” पद का “निगन्तर” । “कोठ” पदका “घर के कोठे हुये के समान चकते” यह अर्थ समझना चाहिये । श्रीर “इयाव” पद का “कपिश अर्थात् नफेदी लिये काले” । “भूकम्बन्” पद का “एकदम न बोलना अथवा कम बोलना” । “स्रोतमाम्” पद का “कान, नाक आदि स्रोतोमार्गों का” यह अर्थ समझना चाहिये ।

अनुवातादयः परस्परविरुद्धगुणास्तेषां सम्भूयः एतन्न कार्यात्मकत्वं नोपपद्यते परस्प-रोपवाताद्दहनसल्लिखयोरिव, तदर्थं वातपित्तकफा मिलित्वा विकारोत्पादकाः ? अत्र समाधानमुक्त इत्यलेन—

अत्र यदा पर यह शङ्का होती है कि—वातादिक (वात, पित्त तथा कफ ये मत्र) दोष परस्पर विरुद्ध गुण वाले हैं, अतः इन सबों का एकत्र मिलकर किसी कार्य का करना युक्तियुक्त नहीं हो सकता है । क्योंकि ये मत्र परस्पर अग्नि तथा जल की भाँति एक दूसरे को नष्ट करने वाले हैं इस लिये वात-पित्त तथा कफ ये मत्र परस्पर एक दूसरे को नष्ट करने वाले होने से एकत्र मिलकर किस प्रकार के किसी विकार (सन्निपातज्वर आदि) को उत्पन्न करने वाले हो सकते हैं ? इसना समाधान करते हुये “बृहत्सल” आचार्य ने यह कहा है कि—

अविरुद्धैरपि न त्वेते गुणैर्धनन्ति परस्परम् । दोषाः सहजसारम्यत्वाद्द्विष चोरमहीनिव ॥ ८७ ॥

वातादिक सम्पूर्ण दोष परस्पर विरुद्ध गुणों से युक्त होने हुये भी सहज तथा मात्स्य होनेके कारण से अर्थात् एक साथ जन्म लेने तथा परस्पर एक दूसरे के लिये सात्स्य (बाधा न पहुँचाने वाले) होने से एक दूसरे को बाधा नहीं पहुँचाते हैं । जैसे कि—विष तथा सर्प एक साथ जन्म लेकर के भी भयङ्कर विष सर्प को कुछ बाधा (हानि) नहीं पहुँचाना है वही भाँति यहाँ भी समझना चाहिये ॥८७॥

अगदाधरस्तु हेतुन्तरमुक्तवान्—

द्वैवाद्दोषस्वभावाद्वा दोषाणां सन्निपातिके । विरुद्धैश्च गुणैस्तैश्च नोपघातः परस्परम् ॥८८॥ इति

किन्तु “गदाधर” आचार्य इस विषय में दूसरा ही कारण बतलाते हैं, जो कि यह है—जहाँ पर वातादिक दोषों का सन्निपात होता है अर्थात् एकत्र मिलकर कोई विकार उत्पन्न करने है वहाँ पर वे सब परस्पर विरुद्ध गुण वाले होकर के भी एक दूसरे को जो हानि नहीं पहुँचाते हैं उनमें दैव की इच्छा को अथवा सन्निपात स्थलों में परस्पर एक दूसरे को हानि न पहुँचाना यह जो दोषों का स्वभाव है उसको कारण मानना चाहिये । अर्थात् यह दोषों का स्वभाव है कि सन्निपात स्थल में एक दूसरे को हानि न पहुँचाते हुये भी मिलकर एक कार्य (विकार) को करते हैं यह कारण समझना चाहिये अथवा दैव की इच्छा कारण समझना चाहिये ॥ ८८ ॥

अनु मिश्रचयप्रकोपकालानां वातपित्तकफानां युगपदुत्पत्त्यभावात्कथं ससभूय सन्नि-पातज्वरारम्भकत्वमुपपद्यते ? उच्यते—त्रिदोषजनकनिदानवलेन युगपदेषां प्रकोपादिति सिद्धान्तः ॥ ४२०-४२४ ॥

श्रीर यहाँ पर एक दूसरी यह भी शङ्का उत्पन्न होती है कि—वात-पित्त तथा कफ इन सबों के सञ्चय तथा प्रकोप का काल मिश्र २ होने से इन सबों की उत्पत्ति एक साथ नहीं हो सकती है अतः ये मत्र मिलकर सन्निपात ज्वर को उत्पन्न करने वाले कैसे हो सकते हैं ? इसके समाधान में यह कहते हैं कि—“त्रिदोष (वात-पित्त-कफ) को उत्पन्न करने वाले निदान के बल से इन सबों का एक समय में ही प्रकोप होता है जिसके कारण से ये सन्निपात ज्वर को करने वाले होते हैं । यह सिद्धान्त है” । यहाँ पर यह श्रीर भी समझ लेना चाहिये ॥ ४२०-४२४ ॥

अथ मामान्यमन्निपातज्वरस्य त्रयोदशभेदानाह—

एकोत्त्वणास्त्रयस्तेषु द्वयुत्त्वणाश्च तथेति पट् । त्रयुत्त्वणाश्च भवेद्वेको विज्ञेयः स तु सप्तमः ॥४२६॥ प्रपृद्धमध्यहीनैस्तु वातपित्तकफैश्च पट् । सन्निपातज्वरस्यंच स्युर्विंशोपास्त्रयोदश ॥ ४२६ ॥

मामान्य रूप से सन्निपात ज्वर के १३ भेद—त्रिदोष से उत्पन्न होने वाले सन्निपात ज्वरों में

केवल एक २ दोष की उल्लवणता (अधिकता) होने से तीन भेद सन्निपात ज्वर के होते हैं । दो २ दोषों की अधिकता से भी तीन भेद होते हैं । इस प्रकार से मिलकर ६ भेद हुये । और तीनों दोषों की अधिकता से एक भेद होता है जो कि सातवां समझा जाता है । और प्रवृद्ध, मध्य तथा हीन वात-पित्त तथा कफ के द्वारा ६ भेद और होते हैं । इस भाति से सन्निपात ज्वर के कुल १३ भेद सामान्य रूप से होते हैं ॥ ४४५-४४६ ॥

अत्र प्रवृद्धवातो मध्यपित्तो हीनकफः १ । मध्यवातः प्रवृद्धपित्तो हीनकफः २ । हीनवातः प्रवृद्धपित्तो मध्यकफः ३ । प्रवृद्धवातो हीनपित्तो मध्यकफः ४ । मध्यवातो हीनपित्त-प्रवृद्धकफः ५ । हीनवातो मध्यपित्तः प्रवृद्धकफ ६ इति पट् ॥ ४४५-४४६ ॥

यदा पर १-वानोत्त्वण, २-पित्तोत्त्वण, ३-कफोत्त्वण, ४-वातपित्तोत्त्वण, ५-वातकफोत्त्वण, ६-पित्तकफोत्त्वण, ७-वातपित्तकफोत्त्वण, ये सात भेद हैं । और प्रवृद्ध-मध्य-हीन वात-पित्त कफ द्वारा ६ भेद ये हैं—८-प्रवृद्धवात-मध्यपित्त-हीनकफ १ । ९-मध्यवात-प्रवृद्धपित्त-हीनकफ २ । १०-हीनवात-मध्यपित्त-मध्यकफ ३ । ११-प्रवृद्धवात-हीनपित्त-मध्यकफ ४ । १२-मध्यवात-हीनपित्त-प्रवृद्धकफ ५ । १३-हीनवात-मध्यपित्त-प्रवृद्धकफ ६ । इन भाति से १३ भेद सामान्य रूप से सन्निपात ज्वर के समझने चाहिये ॥ ४४५-४४६ ॥

अथानुक्रमेण त्रयोदशसन्निपातनामान्याह—

विस्फारकश्चाशुकारी कम्पनो बभ्रसञ्जकः । शीघ्रकारी तथा भल्लुः सप्तमः कूटपाकलः ॥४४७॥ सम्मोहकः पाकलश्च याम्यः क्रकच इत्यपि । ततः कर्कटकः ओक्तस्ततो वैदारिकाभिधः ॥४४८॥

क्रम से उपर्युक्त १३ सन्निपात ज्वरों के नाम—१ विस्फारक, २ आशुकारी, ३ कम्पन, ४ बभ्र, ५ शीघ्रकारी, ६ भल्लु, ७ कूटपाकल, ८ सम्मोहक, ९ पाकल, १० याम्य, ११ क्रकच, १२ कर्कटक, १३ वैदारिक ये सप्त हैं ॥ ४४७-४४८ ॥

अतन्त्रान्तरे 'विस्फारक' इत्यत्र 'विस्फोरक' इति पाठः । 'बभ्र' स्थाने 'बभ्रुरिति पाठः । 'भल्लुरित्यत्र 'फल्लुरिति पाठः । 'याम्य' इत्यत्र 'सग्राम' इति पाठः । 'कर्कटक' इत्यत्र 'कर्कटक' इति पाठः ॥ ४४७-४४८ ॥

यहां पर "अन्य ग्रन्थों में 'विस्फारक' के स्थान पर 'विस्फोरक'। 'बभ्र' के स्थान में 'बभ्रु' कहीं २ पर 'बद्ध' । और 'भल्लु' इसके स्थान में 'फल्लु' । 'याम्य' के स्थान में 'सग्राम' । 'कर्कटक' के स्थान में 'कर्कटक' यह पाठ मिलता है" यह और समझ लेना आवश्यक है ॥४४७-४४८॥

तत्र वातोत्त्वणविस्फारकलक्षणम्—

आसः कासो अमो मूर्च्छा प्रलापो मोहवेपथुः । पाश्वस्य वेदना जृम्भा कपायत्वं मुखस्य च ॥४४९॥ वातोत्त्वणस्य लिङ्गानि सन्निपातस्य लक्ष्येत् । एष विस्फारको नाम्ना सन्निपातः सुदारुणः ॥४५०॥

वातोत्त्वण "विस्फारक" सन्निपात ज्वर के लक्षण—आस, कास, अम, मूर्च्छा, प्रलाप (व्यर्थ वकना), मोह, कपकपी, पसुलियों में पीडा, अधिक जमाई आना और मुख में कसैलापन ये सब लक्षण जिस त्रिदोष में वात की अधिकता होती है उसके समझने चाहिये । इस सन्निपात ज्वर का नाम "विस्फारक" है, यह अत्यन्त भयङ्कर होता है ॥ ४४९-४५० ॥

अथ पित्तोत्त्वणाशुकारिलक्षणमाह—

अतिसारो अमो मूर्च्छा मुखपाकस्तथैव च । गात्रे च बिन्द्वो रक्ता दाहोऽतीव प्रजायते ॥४५१॥ पित्तोत्त्वणस्य लिङ्गानि सन्निपातस्य लक्ष्येत् । भिषग्भिः सन्निपातोऽयमाशुकारी प्रकीर्तितः ॥४५२॥

पित्तोत्त्वण "आशुकारी" सन्निपात ज्वर के लक्षण—अतिसार, अम, मूर्च्छा, मुख का पकजाना, शरीर में लाल २ बिन्दुओं का दिखाई पडना तथा अधिक दाह होना ये सब लक्षण पित्तप्रधान सन्निपात ज्वर के होते हैं । वैद्य लोग इस सन्निपात ज्वर का नाम "आशुकारी" कहते हैं ॥४५१-४५२

अथ कफोत्त्वणकम्पनलक्षणमाह—

जडता गद्गदा वाणी रात्रौ निद्रा भवत्यपि । प्रस्तब्धे नयने चैव मुखमाधुर्यमेव च ॥४५३॥ कफोत्त्वणस्य लिङ्गानि सन्निपातस्य लक्ष्येत् । मुनिभिः सन्निपातोऽयमुक्तः कम्पनसञ्जकः ॥४५४॥

कफोत्त्वण "कम्पन" सन्निपात ज्वर के लक्षण—शरीर में जडता होना, गद्गद कण्ठ से बोलना, रात्रि में अवश्य नींद आना, नेत्रों में स्तब्धता तथा मुख में मधुरता (मीठा लाने के समान मुख

का स्वाद रहना) ये सब लक्षण कफप्रधान सन्निपात ज्वर के समझने चाहिये । और ऋषियों ने इन सन्निपात ज्वर का नाम "कम्पन कफा है ॥ ४५३-४५४ ॥

अथ वातपित्तोत्पत्त्युत्पत्तलक्षणमाह--

वातपित्ताधिको यस्तु सन्निपातः प्रकुप्यति । तस्य ज्वरो मदस्तृष्णा मुखशोषः प्रमीलकाः ॥ ४५५ ॥

आध्मानारुचितन्द्राश्च कासश्वासश्चमश्रमाः । मुनिभिर्वध्ननामाऽय सन्निपात उदाहृतः ॥ ४५६ ॥

वातपित्तोत्पत्त्य "द्वय" सन्निपात ज्वर के लक्षण—जिस सन्निपात में वात तथा पित्त ये दोनों दोष कफ की अपेक्षा अधिक रूप से कुपित होते हैं और उसमें ज्वर उबर होता है तब मद्र (नशा चढ़े के समान मालूम पडना), अधिक प्यास, मुख का सूखना, नेत्रों का मिचे ने रहना, आध्मान (अफारा), शरच्चि, तन्द्रा, तामी, श्वास, श्रम तथा श्रम (थकावट) प्रतीत होना ये सब लक्षण उसके साथ प्रगट होते हैं । इसे मुनियों ने "द्वय" नामक सन्निपात ज्वर कहा है ॥ ४५५-४५६ ॥

अथ वातकफोत्पत्त्युत्पत्तलक्षणमाह--

वातश्लेष्माधिको यस्य सन्निपातः प्रकुप्यति । तस्य शीतज्वरो मूर्च्छां क्षुत्तृष्णा पार्श्वनिग्रहः ४५७ ॥

शूलमस्विघमानस्य तन्द्रा श्वासश्च जायते । असाध्यः सन्निपातोऽयं शीघ्रकारीति कथ्यते ।

न हि जीवत्यहोरात्रमनेनाविष्टविग्रहः ॥ ४५८ ॥

वातकफोत्पत्त्य "शीघ्रकारी" सन्निपात ज्वर के लक्षण—जिसके वातकफ-प्रधान त्रिदोष प्रकुपित होता है उसे शीतज्वर, मूर्च्छा, भूख तथा प्यास अधिक लगना, पंजुलियों में पीटा, शूल, पनीने का निकलना, तन्द्रा तथा श्वास ये सब प्रगट होते हैं । यह सन्निपात ज्वर असाध्य होता है, इसे वैद्य लोग "आशुकारी" कहते हैं । इनसे युक्त रोगी अहोरात्र (२४ घण्टे) तक नहीं जीता है अर्थात् इसके अन्दर ही मर जाता है ॥ ४५७-४५८ ॥

अथ पित्तकफोत्पत्त्युत्पत्तलक्षणमाह--

पित्तश्लेष्माधिको यस्य सन्निपातः प्रकुप्यति । अन्तर्दाहो वह्निः शीतं तस्य तृष्णा प्रवर्द्धते ॥ ४५९ ॥

सुद्यते दक्षिणे पार्श्वे उरःशीर्षगलग्रहः । छीवति श्लेष्मपित्तञ्च कृच्छ्रात्कोष्ठश्च जायते ॥ ४६० ॥

विद्भेदश्वाससहिष्ठाश्च वर्द्धन्ते सप्रमीलकाः । ऋषिभिर्मल्लुनामाऽय सन्निपात उदाहृतः ॥ ४६१ ॥

पित्तकफोत्पत्त्य "मल्लु" सन्निपात ज्वर के लक्षण—जिसका पित्तकफ-प्रधान त्रिदोष प्रकुपित होता है और उसमें ज्वर उबर होता है तब शरीर के अन्दर दाह होना तथा ऊपर से सर्दी लगना, प्यास की अधिक वृद्धि, दाहिनी पंजुलियों में सुई चुभने की सी पीडा होना, हृदय-मत्तक तथा गले में दवाने की सी पीटा होना, कठिनता से कफ तथा पित्त का थूक के साथ निकलना, कोठ (बरें के काटे हुये के समान शरीर में चकत्ते) पट जाना, पवम् मल का भेदन (दस्त पयला होना), श्वास, कास, हिचको, तथा प्रमीलक (नेत्रों का मिचे ने रहना) इन मनों का क्रम से बढ़ना, ये सब भी प्रगट होने लगते हैं । ऋषियों ने इसे "मल्लु" नामक सन्निपात ज्वर कहा है ॥ ४५९-४६१ ॥

अथ वातपित्तकफोत्पत्त्युत्पत्तलक्षणमाह--

सर्वदोषोत्पत्त्यो यस्य सन्निपातः प्रकुप्यति । त्रयाणामपि दोषाणां तस्य रूपाणि लक्ष्येत् ॥ ४६२ ॥

व्याधिभ्यो दाहणश्चैव चक्षशाग्नि सन्निभः । केवलोच्छ्वासपरमः स्तब्धाङ्गः स्तब्धलोचनः ॥ ४६३ ॥

त्रिरात्रात्परमेतस्य जन्तोर्हरति जीवितम् । तदवस्थन्तु त दृष्ट्वा मूढो व्याहरते जनः ॥ ४६४ ॥

धर्षितो राक्षसेनमवेलायां चरन्ति ये । अग्रया द्रुवते के चिद्यक्षिण्या ग्रहाराक्षसे ॥ ४६५ ॥

पिशाचैर्गुणैश्चैव तथाऽन्यैर्मस्तके हतम् । कुलदेवाचं नाहीन धर्षित कुलदेवतैः ॥ ४६६ ॥

नक्षत्रपीडामपरे गरकर्मति चापरे । सन्निपातमिमं प्राहुर्भिपजः कूटपाकलम् ॥ ४६७ ॥

वातपित्तकफोत्पत्त्य "कूटपाकल" सन्निपात ज्वर के लक्षण—जिसके त्रिदोष में सभी दोष प्रधान रूप से प्रकुपित होते हैं उसको ज्वर उबर होता है तब उसमें तीनों दोषों के लक्षण प्रगट होते हैं और यह सन्निपात ज्वर अन्य रोगों की अपेक्षा अधिक भयङ्कर होता है । पवम् वज्र (बिजुली), शस्त्र तथा अग्नि के समान शीघ्र प्रायनाशक होता है, और इसमें रोगी केवल ऊचा श्वास लेता रहता है, सम्पूर्ण शरीर जकड़ जाता है, आँखें पथरा जाती हैं, पवम् तीन रात्रि के बाद ही यह सन्निपात ज्वर रोगी का प्राण हर लेता है । और इस सन्निपात ज्वर वाले रोगी को देख कर जो आशुर्वेद शास्त्र के अनभिज्ञ लोग हैं वे सब यह कहते हैं कि—इसके ऊपर असमय (आधी रात, दोपहर आदिक समय) में चलने फिरने वाले जो राक्षस लोग हैं, उन्होंने आक्रमण किया है, इसमें कोई सन्देह नहीं है ।

और कोई यह कहने है कि—मातृग्रह से यह आक्रान्त है, कोई यक्षिणी से, कोई ब्रह्मराक्षसों से, कोई पिशाचों से, कोई गुणकों से यह आक्रान्त हुआ है ऐसा बतलाते हैं। तथा कोई यह भी कहते हैं कि—उपर्युक्त देवयोनिधों से अन्य कोई उपदेव इसके शिर पर आविष्ट हुआ है, अथवा कुलदेवता का पूजन न करने से इसके ऊपर कुलदेवता का आक्रमण हुआ है। और कोई यह कहते हैं कि—इसे नक्षत्र-सम्बन्धी पीडा है तथा कोई गर (कृत्रिम विष) कर्म अर्थात् किसीके द्वारा इसके ऊपर विष प्रयोग हुआ है ऐसा कहते हैं। और वैद्य लोग इस सन्निपात ज्वर को “कूटपाकल” कहते हैं ॥४६२-४६७॥

अधिकवात-मध्यपित्त-हीनकफममोहकसन्निपातलक्षणान्याद्—

प्रवृद्धमध्यहीनेऽनु वातपित्तकफैश्च यः । तेन रोगास्त एवोक्ता यथादोषबलाश्रयाः ॥ ४६८ ॥
प्रलापायाससम्मोहकम्पूच्छार्जतरिभ्रमाः । एकपक्षाभिघातश्च तत्राप्येते विशेषतः ॥ ४६९ ॥

पुत्र सम्मोहको नाम्ना सन्निपातः सुदारुणः ॥ ४७० ॥

अधिकवात-मध्यपित्त-हीनकफ वाले “समोहक” सन्निपात ज्वर के लक्षण—प्रवृद्ध (अधिक बड़ा हुआ) वात-मध्यपित्त-हीनकफ ये तीनों दोष जहाँ पर मिलकर सन्निपात ज्वर को उत्पन्न करते हैं अर्थात् अधिक वात-मध्यपित्त-हीनकफ वाले “समोहक” नामक सन्निपात ज्वर में वातादिकों के जो रोग पृथक् २ कहे हुये हैं वे सब दोषवलानुरूप सामान्य रूप से अवश्य होते हैं किन्तु साथ २ में प्रलाप, भ्रम मालूम पटना, मोद, कम्प, मूच्छा, अग्नि (किसी में चित्त का न लगना), भ्रम तथा एक भाग में पक्षाघात (लकवा) हो जाना ये सब विशेष रूप से रहते हैं। इस भयकर सन्निपात का नाम मुनियों ने “ममोहक” रखा है ॥ ४६८-४७० ॥

रोगास्त एवोक्ताः = उक्ता एव ते रोगा व्यथावेपथुनिदानाश्विष्टम्भादयो वातजाः, दाहवृष्णोष्णतास्वेदादयः पित्ताजाः, गौरवाग्निमान्द्योत्कासनासिकामुखप्रसेकादयः कफजाः । तत्रापि प्रलापादयः पक्षाघातान्ता विशेषाद्भवन्ति । ननु वातः प्रवृद्धः स ज्वरं करिष्यति, पित्तनु मध्यं = सममिति यावत्, तत्कथं ज्वरं करिष्यति ? यत् आह—

अघातवस्तन्मला दोषाः स्युर्नाशायाम्मास्तनौ ।

समाः सुखाय विज्ञेया बलायोपचयाय च ॥ ८९ ॥ इति ।

यहाँ पर मूल में “रोगास्त एवोक्ताः—अर्थात् वातादिकों के जो रोग पृथक् २ कहे हुये हैं वे ही सब” ऐसा जो कहा हुआ है, वहाँ पर वातादिकों के रोग निम्न लिखित ये सब समझने चाहिये । वात सम्बन्धी रोग—पीडा, कपकपी, नींद न आना तथा विष्टम्भ आदिक ये सब हैं । पित्तसम्बन्धी रोग—दाह, अधिक प्यास तथा गर्मी मालूम पटना और पसीना निकलना इत्यादिक ये सब हैं । कफसम्बन्धी रोग—शरीर में गुरुता, अग्नि की मन्दता, अधिक खाँसी तथा नाक और मुख से पानी गिरना ये सब हैं । यहाँ पर उपर्युक्त वातादिजन्य सभी रोग प्रवृद्धवात-मध्यपित्त-हीनकफ वाले इस सन्निपात ज्वर में दोषवलानुसार होते हैं । अर्थात् इस सन्निपात में वायु का अधिक बल होने से वातजन्य रोग प्रबल रूप से होते हैं, पित्त का बल मध्यम होने से पित्तजन्य रोग मध्य रूप से होते हैं तथा कफ का बल हीन होने से कफजन्य रोग हीनरूप से होते हैं । किन्तु इन सब रोगों के होते हुये भी इस सन्निपात में प्रलाप से लेकर पक्षाघात (लकवा) पर्यन्त जो रोग मूल में कहे हुये हैं वे सब विशेष रूप से होते हैं ।” यह और समझना चाहिये ।

और यहाँ पर यह शङ्का होती है कि—इस सन्निपात में वायु अधिक बड़ा हुआ रहता है अतः वह ज्वर उत्पन्न करता है किन्तु पित्त तो मध्यम अर्थात् समान रूप से है तब वह कैसे ज्वर उत्पन्न करेगा ? क्योंकि कहा भी है कि—रस, रक्तादिक धातुयें और उनके मूल एवम् वातादिक दोष ये सब शरीर में समान भाव से न रहने पर अर्थात् विषम अवस्था में रहने पर शरीर के नाश करने वाले होते हैं । और यदि समान भाव में रहें तो शरीर को बढ़ाने वाले, बल तथा सुख को करने वाले होते हैं ॥८९॥

उच्यते—अत्र पित्त मध्यमप्रकृतमेव, यतोऽप्रकृतयोर्वातश्लेष्मणोरपेक्षया मध्यं, तेन मध्यकुपित्तमित्यर्थं । ननु कफः क्षीणः स कथं ज्वरं करिष्यति ? हीनशक्तत्वाद्, उच्यते—दोषाः क्षीणा अपि व्याधीन् कुर्वन्त्येव । यत् आह—

अवातश्चोऽहपचेष्टत्व मन्दवाक्त्वं विसंज्ञता ।

पित्तक्षयेऽधिकः रक्षेष्मा वक्षिर्नन्दः प्रभाक्षयः शिथिला. सन्धयो मूच्छार्ज रौक्ष्यं दाहः कफक्षये ॥९०॥

इसके उत्तर में यह कहते हैं कि—यहाँ पर पित्त यद्यपि मध्यम भाव में है तथापि वह प्रकृति से (स्वभावतः) मध्यमभाव में नहीं है वलिक प्रकृति रूप में मध्यम है अर्थात् प्रकृति रूप में स्थित प्रवृत्तवात तथा हीनरूप की अपेक्षा मध्यम है इसमें मध्यम रूप में कृपित है। अतः जब कृपित है तब ज्वर उत्पन्न करने में अवश्य समर्थ है। पुनः यह शङ्का होती है कि—इस सनिपात में कफ तो क्षीण है अतः वह कैसे हीन होकर ज्वर को उत्पन्न करता है जब कि स्वयं (कफ) हीन शक्ति वाला है?

उसके उत्तर में यह कहते हैं कि—दोष क्षीण होने पर भी रोगों को उत्पन्न करने वाले होते ही हैं। क्योंकि कफ भी है कि—वायु के क्षीण होने पर चैष्टा अल्प हो जाती है, वागी मन्द पट जाती है, होश नहीं रह जाता है। पित्त के क्षय होने पर कफ अधिक बढ़ जाता है, अग्नि मन्द हो जाती है, कान्ति नष्ट हो जाती है। कफ के क्षय होने पर सन्धियाँ शिथिल हो जाती हैं तथा मूर्च्छा, रुक्षता पत्र दाह उत्पन्न होता है ॥ ९० ॥

अथवाशङ्का सिद्धान्तश्चात्र परत्रापि ॥ ४६८-४७० ॥

इस प्रकार की शङ्का तथा समाधान अन्य सभी सनिपातों में समझना चाहिये ॥४६८-४७०॥

अथ मध्यवाताधिकपित्तहीनकफपाकलसनिपातलक्षणान्याह—

मध्यप्रवृद्धहीनैस्तु वातपित्तकफैश्च यः । तेन रोगास्त एवोक्ता यथादोषवलाश्रयाः ॥ ४७१ ॥
मोहप्रलापमूर्च्छां स्युर्मन्यास्तम्भ. शिरोग्रहः। कासः श्वालो भ्रमस्तन्द्रा सजानाशो हृदि व्यथा ४७२
खेश्यो रक्त विच्छ्रजति सरक्तस्तब्धनेत्रता । तत्राप्येते विशेषेण. स्युर्मृर्युरर्वाक् त्रिवासरत् ।'

भिपग्भिः सन्निपातोऽय कथितः पाकलाभिधः ॥ ४७३ ॥

मध्यवात-अधिकपित्त-हीनकफ वाले “पाकल” सनिपात के लक्षण—मध्यवात-अधिकपित्त तथा हीन कफ के द्वारा जो सनिपातज्वर होता है, उसमें वातादि दोष जनित जो पूर्वाक्त रोग है, वे ही सब दोषवलानुसार प्रगट होते हैं। और विशेषतः मोह, प्रलाप, मूर्च्छा, मन्यास्तम्भ (नाड का जकड़ जाना), शिरोग्रह (शिर में पीटा), खाँसी, श्वाम, भ्रम, तन्द्रा, सजा का नाश, हृदय में व्यथा, सुप्त-नामिका आदि इन्द्रियों के छिद्रों में रक्त गिरना, नेत्रों में लालिमा तथा स्तब्धता (जटता) हो जाना ये सब होते हैं। और इस सनिपात में तीन दिन पूर्ण होने के पहिले ही रोगी की मृत्यु हो जाती है, एवम् वैद्यलोग इसे “पाकल” नामक सनिपात कहते हैं ॥ ४७१-४७३ ॥

अथ हीनवाताधिकपित्तमध्यकफयान्यसनिपातलक्षणमाह—

हीनप्रवृद्धमध्यैस्तु वातपित्तकफैश्च यः । तेन रोगास्त एवोक्ता यथादोषवलाश्रयाः ॥ ४७४ ॥
हृदय दृढते चास्य यकृत्प्लीहान्त्रफुरस्फुसाः । पच्यन्तेऽस्यथर्मूध्वाध. पूयशोणितनिर्गम. ४७५
क्षीर्णदन्तश्च मृत्युश्च तत्राप्येतद्विशेषतः । भिपग्भि. सन्निपातोऽयं याम्यो नाम्ना प्रकीर्तित. ४७६

हीनवात-अधिकपित्त-मध्यकफ वाले “याम्य” सनिपात के लक्षण—हीनवात-अधिकपित्त तथा मध्यकफ इन सबों के द्वारा जो सनिपात ज्वर होता है उसमें पूर्वाक्त वातादिकों के जो दाहादिक रोग हैं वे सब दोषवलानुसार प्रगट होते ही हैं तथापि विशेषरूप से रोगी के हृदय में दाह होता है, और यकृत्-प्लीहा-आँतों तथा फुरफुम ये सब पकजाते हैं, ऊपर मुखादिक मार्ग में तथा नीचे गुदादिक मार्ग से पूय (पीव) तथा रक्त निकलने लगता है, दान गिरने लगते हैं, यहाँ तक कि मृत्यु भी हो जाती है। और वैद्यलोग इसे “याम्य” नामक सनिपात कहते हैं ॥ ४७४-४७६ ॥

अथाधिकवातहीनपित्तमध्यकफक्रकचसन्निपातलक्षणमाह—

प्रवृद्धहीनमध्यैस्तु वातपित्तकफैश्च यः । तेन रोगास्त एवोक्ता यथादोषवलाश्रयाः ॥ ४७७ ॥
प्रलापायाससम्मोहाः कम्पमूर्च्छांरतिभ्रमा. । मन्यास्तम्भेन मृत्युः स्यात्तत्राप्येतद्विशेषतः ४७८
भिपग्भिः सन्निपातोऽय क्रकचः सम्प्रकीर्तितः ॥ ४७९ ॥

अधिकवात-हीनपित्त-मध्यकफ वाले “क्रकच” सनिपात के लक्षण—अधिकवात-हीनपित्त तथा मध्यकफ इन सबों के द्वारा जो सनिपात ज्वर होता है उसमें पूर्वाक्त वातादिकों के जो दाहादिक रोग हैं वे सब दोषवलानुसार प्रगट होते ही हैं तथापि विशेषरूप से, प्रलाप, परिभ्रम, मोह; कम्प, मूर्च्छा, अरति (बेचैनी) भ्रम ये सब भी प्रगट होते हैं। और मन्यास्तम्भ (नाड के जकड़ जाने) से मृत्यु भी हो जाती है। वैद्य लोग सनिपात का नाम “क्रकच” कहते हैं ॥ ४७७-४७९ ॥

अथ मध्यवात-हीनपित्त-मध्यकफकर्कटसन्निपातलक्षणमाह—

मध्यहीनप्रवृद्धैस्तु वातपित्तकफश्रयः । तेन रोगास्त एवोक्ता यथादोषवलाश्रयाः ॥ ४८० ॥
अन्तर्दाहो विशेषोऽत्र न च वक्तु म शक्यते । रक्तमालक्तकैर्नैव लक्ष्यते मुखमण्डलम् ॥४८१॥
पित्तेनाकपितः श्लेष्मा हृदयात् प्रसिच्यते । इषुणेवाहत पार्श्वं तुद्यते खन्यते हृदि ॥ ४८२ ॥
प्रमीलकश्वासहिका वर्द्धन्ते तु दिने दिने । जिह्वा दग्धा खरस्पर्शा गलः शूकैरिवावृत्तः ॥४८३॥
विसर्गं नाभिजानाति कृजेच्चापि कपोतवत् । अतीव श्लेष्मणा पूर्णः शुक्लवक्त्रौष्ठतालुकः ॥४८४॥
तन्द्रानिद्राऽतियोगार्त्तो हतवाह् निहतद्युतिः । न रति लभते नित्यं विपरीतानि चेच्छ्रुतिः ॥४८५॥
आयम्यते च बहुशो रक्तं छीवति चाल्पशः । एष कर्कटको नाम्ना सन्निपातः सुदारुणः ॥४८६॥

मध्यवात-हीनपित्त-मध्यकफ वाले “कर्कट”(१) सन्निपात ज्वर के लक्षण—मध्यवात-हीन-पित्त-मध्यकफ इन सबों के द्वारा जो सन्निपात ज्वर होता है उसमें वातादिकों के पूर्वोक्त जो दाहादिक रोग हैं वे सब दोषबलानुसार प्रगट होते ही हैं तथाऽपि विशेष रूप से शरीर के अन्दर दाह होता है, बोलने में असमर्थता हो जाती है, आलता लगे हुये के समान मुख लाल रंग का हो जाता है, पित्त से खींचा हुआ कफ हृदय से बाहर नहीं निकलता है, पसुलियों में बाण चुभे हुये के समान पीडा होती है, और हृदय में खोदने के समान पीडा होती है एवम् प्रमीलक (सम्पूर्ण इन्द्रियों की अपने ० विषयों के प्रहण करने में असमर्थता), श्वास, हिचकी ये सब रोग दिन पर दिन बढ़ने लगते हैं, जिह्वा जली हुई के समान तथा स्पर्श में खरदरी हो जाती है, गले के अन्दर शूकवान्य-जौ आदिक के अग्रभाग के समान काटे चारो तरफ निकल आते हैं, मल-मूत्रादिक के निकलने का ज्ञान नहीं रह जाता है; कवूतर के समान अस्फुट शब्द गले से निकलने लगता है, कण्ठ कफ से अत्यन्त भरा रहता है, मुख-ओष्ठ तथा तालु सूखने लगते हैं, तन्द्रा तथा निद्रा के अधिक आने से दु खी रहता है, बोलने की शक्ति तथा शरीर की कान्ति नष्ट हो जाती है । किसी भी अवस्था में शान्ति नहीं मिलती है; विपरीत पदार्थों की सदा इच्छा होती है, और बारम्बार हाथ-पैर को फँसाता रहता है और थूकने साथ किञ्चित् र रक्त जाने लगता है । इन सब लक्षणों से युक्त अत्यन्त भयङ्कर इस सन्निपात का नाम वैद्य लोग “कर्कटक” कहते हैं ॥ ४८०-४८६ ॥

अथ हीनवातमध्यपित्ताधिककफवैदारिकसन्निपातलक्षणमाह—

हीनमध्यप्रवृद्धैस्तु वातपित्तकफैश्च यः । तेन रोगास्त एवोक्ता यथादोषवलाश्रयाः ॥ ४८७ ॥
अल्पशूलं कटीतोदो मध्ये दाहो रुजा भ्रमः । भृश क्लमः शिरोवस्तिमन्याहृदयवाग्जः ॥४८८॥
प्रमीलकः श्वासकासहिकाजाड्यविसर्जताः । प्रथमोत्पन्नमेनन्तु साधयन्ति कदा चन ॥४८९॥
एतस्मिन्सन्निघृत्ते तु कर्णामूले सुदारुणा । पिडिका जायते जन्तोर्था कृच्छ्रेण जीवति ॥४९०॥
स वैदारिकसज्ञोऽय सन्निपातः सुदारुणः । त्रिरात्रापरमेतस्य व्यर्थमौषधकल्पनम् ॥ ४९१ ॥

हीनवात-मध्यपित्त-अधिककफ वाले “वैदारिक” सन्निपात के लक्षण—हीनवात-मध्यपित्त-अधिक-कफ इन सबों के द्वारा जो सन्निपात ज्वर होता है उसमें वातादिकों के जो पूर्वोक्त दाहादिक रोग होते हैं वे सब दोषबलानुसार होते ही हैं तथापि विशेष रूप से उसमें थोडा र शूल, कमर में सूई चुमाने की सी पीडा छाती में दाह तथा पीडा, भ्रम, अत्यन्त क्लान्ति एवम् शिर-वस्ति (मूत्राशय) मन्या (नाड)-हृदय इन स्थानों में तथा बोलने में पीडा होना, प्रमीलक (नेत्रों का मिचते जाना), श्वास, खासी, हिचकी, शरीर में जडता और अत्यन्त बेहोशी होना ये सब लक्षण प्रगट होते हैं । और उत्पन्न होने के साथ ही यदि इस सन्निपात वाले रोगी को चिकित्सा की जाय तो कदाचित् वय वच

(१) कर्कटक सन्निपात की समता आधुनिक काल में न्यूमोनिया नाम के रोग के साथ मिलती है । दाह तथा वात के कारण रूत त्वचा (Hob and dry skin), वैचैनी के कारण बोलने में असमर्थता, मुख का अलक्तक की भांति रक्तवर्ण (Flushed face) होना; कफ का आसानी से बाहर न निकलना (Tenacious sputum), पसुलियों में बाण के चुभने की भांति पीडा, (stabbing Pain in the affected side), श्वास (Heeried respiration), हिचकी; कवूतर के समान अस्फुट शब्द कहना (Delirium), बारबार हाथ पैर फेकना (कान वलमन्स-Convalescence) इत्यादि सभी लक्षण पाये जाते हैं । इसका विस्तृत विवरण अलग परिशिष्ट में देखिये ।

सकृता है अन्यथा उसकी मृत्यु निश्चित रहती है । और इस सनिपात के निवृत्त होने पर रोगी के कान के मूल भाग में अत्यन्त भयङ्कर कुटिया उत्पन्न होती है, जिसमें कि रोगी बड़ी कठिनता से मरने से बचता है । अन्यथा प्रायः मृत्यु हो जाती है । इस भयङ्कर सनिपात को वैद्यलोग “वैद्यारिक” नाम कहते हैं । तीन रात्रि के अन्दर यदि इसकी उचित चिकित्सा न की जाय तो बाद में औषध देना व्यर्थ हो जाता है, अर्थात् रोगी मरने में नहीं बचता है ॥ ४८७-४९१ ॥

अथ सनिपातज्वरविशेषाणां तन्त्रान्तरव्यवस्थामान्याह—

शीताङ्गस्त्रिमलोद्भवज्वरगणे तन्द्री प्रलापी ततो—

रक्तष्ठीवयिता च तत्र गणितः सम्भुग्नेत्रस्तथा ।

सामिन्यासकजिह्वकश्च कथितः प्राक्सन्धिगोऽथान्तको—

रुग्दाहः सहचित्तविभ्रम इह द्वौ कर्णकण्ठग्रहौ ॥ ४६२ ॥

उक्त विशेष सनिपात ज्वरों के ग्रन्थान्तर में कौं दिये नाम—१ शीताङ्ग २ तन्द्री, ३ प्रलापी ४ रक्तष्ठीवयिता ५ सम्भुग्नेत्र ६ अभिन्यासक ७ जिह्वक ८ सन्धिक ९ अन्तक १० रुग्दाह ११ चित्तविभ्रम १२ कर्णग्रह १३ कण्ठग्रह ये १३ नाम त्रिदोष से उत्पन्न होने वाले ज्वरों के ग्रन्थान्तरों में कहे दिये हैं—॥ ४९० ॥

अथ तन्त्रान्तरे वातोत्त्वणादीनां सनिपातज्वरविशेषाणां त्रयोदशानां शीताङ्गादीनि त्रयोदशानामान्तराणि लक्षणान्तराणि चाह—शीताङ्ग इति । तन्द्री = तन्द्रिकः, प्रलापी = प्रलापकः, रक्तष्ठीवयिता = रक्तष्ठीवी, सम्भुग्नेत्रः = भुग्नेत्रः, अभिन्यासकः = अभिन्यासः, कर्णकण्ठग्रहौ = कर्णग्रहः, कणिकः । कण्ठग्रहः = कण्ठकुञ्जकः ॥ ४९२ ॥

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—पूर्वोक्त वातोत्त्वणादिक १३ विशेष सनिपात ज्वरों के शीताङ्गादिक दूसरे १३ नाम ये सब हैं तथा उनके अन्य प्रकार से लक्षण भी आगे कहे जाने वाले हैं । और मूल में “तन्द्री” पद से “तन्द्रिक” । “प्रलापी” पद से “प्रलापक” । “रक्तष्ठीवयिता” पद से “रक्तष्ठीवी” । “सम्भुग्नेत्र” पद से “भुग्नेत्र” । “अभिन्यासक” पद से “अभिन्यास” । “कर्णकण्ठग्रहौ” अर्थात् “कर्णग्रह” पद से “कर्णिक तथा “कण्ठग्रह” पद से “कण्ठकुञ्जक” सनिपात का ही बोध करना चाहिये ॥ ४९२ ॥

अथ तेषां प्रत्येकं लक्षणानि ।

तत्र शीताङ्गसनिपातलक्षणमाह—

हिमशिरशरीरः सनिपातज्वरी यः—श्वसनकसनहिकामोहकम्प्रलापः ।

बलमवहुकफवातादाहवभ्यङ्गपीडा—स्वरविकृतिभिरार्त्तः शीतगात्रः स उक्तः ॥ ४९३ ॥

शीताङ्गादिक सनिपातज्वरों के प्रत्येक लक्षणों में से प्रथम “शीताङ्ग” सनिपातज्वर के लक्षण—जिस सनिपात ज्वर में रोगी का शरीर बर्फ के समान शीतल हो और श्वास, खांसी, हिचकी, मोह, कम्प, प्रलाप, छान्ति तथा अधिक कफ का निकलना एवम् वायु का अधिक कुपित होना, दाह, वमन, अङ्गों में पीटा, स्वर में विकृति ये सब लक्षण प्रगट हों तो उसे “शीतगात्र” अर्थात् “शीताङ्ग” सनिपात ज्वर कहते हैं ॥ ४९३ ॥

अथ तन्द्रिकमन्निपातलक्षणमाह—

तन्द्राऽतीव ततस्तृपाऽतिसरण श्वासोऽधिकः कासरूक्-

सन्तप्तार्त्तितनुर्गले श्वयथुना सार्द्धञ्च कण्ठः कफः ।

सुश्यामा रसना क्लमः श्रवणयोर्मान्द्यञ्च दाहस्तथा

यत्र स्यात्स हि तन्द्रिको निगदितो दोषत्रयोऽथो ज्वरः ॥ ४९४ ॥

तन्द्रिक सनिपात ज्वर के लक्षण—जिस ज्वर में रोगी को अधिक तन्द्रा आती हो तथा प्यास अधिक लगती हो एवम् अतीसार, अधिक श्वास और खांसी हो, शरीर अधिक गर्म हो, गले में सूजन के साथ खुजली तथा कफ हो जीभ काली हो एवम् छान्ति, कानों से अत्यन्त स्वल्प सुनाई पडना और दाह ये सब हों तो उसे वैद्यलोग त्रिदोष से उत्पन्न हुआ “तन्द्रिक” ज्वर कहते हैं ॥ ४९४ ॥

अथ प्रलापकसनिपातलक्षणमाह—

यत्र ज्वरे निखिलदोषनितान्तरोप—जाते प्रलापबहुलाः सहसोत्थिताश्च ।

कम्पव्यथापतनदाहविसंशताः स्यु-र्नाग्ना प्रलापक इति प्रथितः पृथिव्याम् ॥ ४९५ ॥

प्रलापक सनिपातज्वर के लक्षण—जिस ज्वर में वातादिक संपूर्ण दोषों के प्रकुपित होने से रोगी अधिक प्रलाप करता हो तथा उठ २ कर भागता हो एवम् कम्प, शरीर में पीडा, उठने पर लड-खडा कर गिर पडना, दाह तथा अत्यन्त बेहोशी (किसी विषय का ख्याल न रहना) ये सब लक्षण प्रगट हों तो उसे ससार में प्रसिद्ध “प्रलापक” संनिपात ज्वर कहते हैं ॥ ४९५ ॥

अथ रक्तष्टीविमन्निपातलक्षणमाह—

निष्ठीवो रुधिरस्य रक्तसदृशं कृष्ण तनौ मण्डल-
लौहिस्य नयने तृपाऽरुचिवमिश्रवासातिसारभ्रमाः ॥
आध्मानञ्च विसञ्जता च पतनं हिकाऽङ्गपीडा भृश-
रक्तष्टीविनि सन्निपातजनिते लिङ्ग ज्वरे जायते ॥ ४९६ ॥

रक्तष्टीवी सनिपातज्वर के लक्षण—यूकने पर रक्त निकलना, शरीर में रक्त वर्ण के तथा काले चकत्तों का घेना, नेत्रों में लालिमा, अधिक प्यास, अरुचि, वमन, श्वास, अतीसार, आन्ति, अफरा, होश न रहना, उठने २ लडखडा कर गिर पडना, हिचकी, अङ्गों में अत्यन्त पीडा होना ये सब लक्षण रक्तष्टीवी संनिपातज्वर वाले रोगी में होते हैं ॥ ४९६ ॥

अथाभुग्नेत्रसन्निपातज्वरलक्षणमाह—

भृशं नयनवक्रता श्वसनकासतन्द्रा भृश-प्रलापमद्वेपथुश्रवणहानिमोहास्तथा ॥
पुरो निखिलदोपजे भवति यत्र लिङ्गं ज्वरे पुरातनचिकित्सकैः स इह भुग्नेत्रो मतः ॥४९७॥

भुग्नेत्र सनिपातज्वर के लक्षण—जिस सनिपातज्वर में रोगी के नेत्रों में टेढापन हो एवम् श्वास, तन्द्रा, अधिक प्रलाप, मद, कम्प, वधिरता (कानों से अत्यन्त कम सुनाई पडना) तथा मोह ये सब लक्षण प्रगट हों तो उसे प्राचीन वैद्यलोग भुग्नेत्र सनिपात कहते हैं ॥ ४९७ ॥

अथाभिन्याससन्निपातलक्षणमाह—

दोपास्तीव्रतरा भवन्ति बलिनः सर्वेऽपि यत्र ज्वरे
मोहोऽतीव विचेष्टता विकलता श्वासो भृश मूकता ॥
दाहश्चिक्कणमाननञ्च बृहनो मन्दो बलस्य क्षयः
सोऽभिन्यास इति प्रकीर्तित इह प्राज्ञैर्भिषग्भिः पुरा ॥ ४९८ ॥

अभिन्यास सनिपात ज्वर के लक्षण—जिस सनिपातज्वर में सम्पूर्ण वातादिक दोष अत्यन्त तीव्र तथा बलवान् हों एवम् रोगी में अधिक मोह तथा चेष्टाहीनता हो और विकलता, अधिक श्वास, मूकता (न बोलना), दाह, मुख में चिकनापन, अग्नि की मन्दता तथा बल की हानि ये सब हों तो उसे प्राचीन वैद्यजन “अभिन्यास” नामक सनिपात कहते हैं ॥ ४९८ ॥

अथ जिह्वकसन्निपातज्वरलक्षणमाह—

त्रिदोषजनिते ज्वरे भवति यत्र जिह्वा भृश-घृता कठिनकण्ठकैस्तदनु निर्भर मूकता ॥
श्रुतिश्रुतिबलक्षतिश्वसनकाससन्तप्तताः—पुरातनभिषग्वरास्तमिह जिह्वक चक्षते ॥ ४९९ ॥

जिह्वक सनिपातज्वर के लक्षण—जिस सनिपातज्वर में रोगी की जिह्वा में अत्यन्त कठिन कांटे पडजायें तथा उसके बाद ही अत्यन्त मूकता हो जाय अर्थात् वह किसी प्रकार से बोल न सके, और सुनने की शक्ति तथा बल की हानि हो एवम् श्वास, खासी तथा शरीर में अधिक ताप हो तो उसे प्राचीन वैद्यजन “जिह्वक” सनिपात कहते हैं ॥ ४९९ ॥

अथ सन्धिगसन्निपातलक्षणमाह—

व्यथाऽतिशयिता भवेच्छ्वयथुसयुता सन्धिषु, प्रभूतकफता मुखे विगतनिद्रता कासरूक् ॥
समस्तमिति कीर्तितं भवति लक्ष्म यत्र ज्वरे, त्रिदोषजनिते बुधेःस हि निगद्यते सन्धिगः ॥५००॥

सन्धिग सनिपात ज्वर के लक्षण—जिस सनिपात ज्वर में रोगी के सन्धिस्थानों में श्लेष्म के साथ २ अधिक पीडा भी हो और मुख में अत्यन्त कफ लिपटा रहता हो, नींद न आती हो तथा खांसी अधिक आती हो तो उसे वैद्यजन “सन्धिग” सनिपात कहते हैं ॥ ५०० ॥

अथान्तकसन्निपातलक्षणमाह—

यस्मिंश्चक्षणमेतदस्ति सकलैर्दोषैरुद्दिते ज्वरे—ऽजस्र मूर्द्धविधूननं सकसन सर्वाङ्गपीडाऽधिका ॥

हिकाशालसदाहसोहसहिता देहेऽतिसन्तप्तता, वैकल्प्यञ्चष्टयावचासि मुनिभिः संकीर्तितः सोन्तकः

अन्तक सनिपात ज्वर के लक्षण—जिस सनिपात ज्वर में रोगी निम्नर गिर जो दिनाया करे तथा खासी, सर्वाङ्ग में अधिक पीडा, शिचकी, श्वास, मोह, मोह, देश में अत्यन्त मन्दाप, विकलता और व्यर्थ बकवाद करना ये सब लक्षण देय पडते हैं तो उसे 'त्रायुर्वेद' मुनिजन 'अन्तक' नामक सनिपात कहते हैं ॥ ५०१ ॥

अथ रुग्दाहसनिपातलक्षणमाह—

दाहोऽधिको भवति यत्र तृषा च तीव्रा श्वासप्रलापविरुचिभ्रममोहपीडाः ॥

मन्याहनुव्ययनकण्ठरुजः श्रमश्च रुग्दाहसज्ञ उदितस्त्रिमयो ज्वरोऽयम् ॥ ५०२ ॥

रुग्दाह सनिपात ज्वर के लक्षण—जिस सनिपात ज्वर में रोगी को अधिक दाह होता हो तथा प्यास अधिक लगती हो एवम् श्वास, प्रलाप, विरुचि (विपरीत रुचि), श्रम, मोह, पीडा, मन्या (नाद) तथा ठोडी में अत्यन्त वेदना, कण्ठ में पीडा, थकावट ये सब लक्षण प्रकट हो रहे हैं तो उसे "रुग्दाह" सम्यक् सनिपात समझना चाहिये ॥ ५०२ ॥

अथ चित्तभ्रमसनिपातलक्षणमाह—

गार्यात नृत्यति हसति प्रलपति विकृत निरीक्षते मुद्येत् ।

दाहव्यथाभयार्त्ता नरस्तु चित्तभ्रमे ज्वरे भवति ॥ ५०३ ॥

चित्तभ्रम सनिपात ज्वर के लक्षण—“चित्तभ्रम” सनिपातज्वर में रोगी गाना गता है, नाचता है, हमता है, प्रलाप करता है, घुरे डंग में देखता है तथा मोह को प्राप्त होता है एवम् दाह, व्यथा तथा भय से पीटिन होता है ॥५०३ ॥

अथ कर्णिकसनिपातलक्षणमाह—

दोषत्रयेण जनितः क्लि कर्णमूले तीव्रा ज्वरे भवति तु श्वयथुन्यया च ॥

कण्ठग्रहो वधिरता श्वसन प्रलाप. प्रस्वेदमोहदहनानि च कर्णिकाख्ये ॥ ५०४ ॥

कर्णिक सनिपात ज्वर के लक्षण—जिस ज्वर में तीनों दोषों के कुपित होने से रोगी के कान के मूलभाग में सूजन के साथ २ तीव्र पीटा हो तथा कण्ठ का अवरोध वधिरता (वधिरापन), श्वास, प्रलाप, अधिक पसीना निकलना, मोह तथा दाह होता हो तो उसे "कर्णिक" सनिपात कहते हैं ॥५०४ ॥

अथ कण्ठकुब्जसनिपातलक्षणमाह—

कण्ठः शूकशतावरुद्धवदतिश्वासः प्रलापोऽरुचिर्दाहो देहस्त्वा तृषाऽपि च हनुस्तम्भः शिरोऽर्त्तिस्तथा मोहो वेपथुना सहैति सकलं लिङ्गत्रिदोषज्वरे यत्र स्यात्स हि कण्ठकुब्ज उदितः प्राच्यैश्चिकित्साधुधैः

कण्ठकुब्ज सनिपात ज्वर के लक्षण—जिस सनिपात ज्वर में रोगी का कण्ठ सैकड़ों धान के शूक के समान काटों से घिरे हुये के सदृश प्रतीत हो तथा अत्यन्त श्वास, प्रलाप, अरुचि, दाह, शरीर में पीडा, प्यास, ठोडी का जकड जाना, गिर में पीटा, मोह और कम्प ये सब लक्षण प्रगट हों तो उसे प्राचीन चिकित्सा शास्त्र के पण्डित लोग "कण्ठकुब्ज" सनिपात कहते हैं ॥ ५०५ ॥

अथ सनिपातज्वरसाध्यासाध्यत्वमाह—

सन्धिगस्तेपुसाध्यः स्यात्तन्द्रिकश्चित्तविभ्रमः । कर्णिको जिह्वकः कण्ठकुब्जः पञ्चापि कष्टकाः ॥ ५०६ ॥

रुग्दाहस्त्वतिकष्टेन संसाध्यस्तेपु भाषितः । रक्तघ्नीवो भुग्ननेत्र. शीतगात्रः प्रलापकः ।

अभिन्यासोऽन्तकश्चते पदसाध्याः प्रकीर्त्तितः ॥ ५०७ ॥

उक्त सनिपात ज्वरों के मध्य में साध्य तथा असाध्य सनिपात ज्वरों के नाम—इन पूर्वोक्त सनिपात ज्वरों में सन्धिग सनिपात साध्य है तथा १ तन्द्रिक २ चित्तविभ्रम ३ कर्णिक ४ जिह्वक ५ कण्ठकुब्ज ये ५ सनिपातज्वर कष्टसाध्य हैं, और रुग्दाह सनिपात अत्यन्त कष्टसाध्य हैं एवम् १ रक्तघ्नीवो २ भुग्ननेत्र ३ शीतगात्र ४ प्रलापक ५ अभिन्यास ६ अन्तक ये ६ सनिपात ज्वर असाध्य कहे हुये हैं ॥ ५०६-५०७ ॥

अयान्यग्रन्थोक्तत्रातोत्वणादित्रयोदशसनिपाताता कुम्भीपाकादीना नामान्याह—

कुम्भीपाकः प्रोर्णनाव' प्रलापी ह्यन्तर्दाहो दण्डपातोऽन्तकश्च ।

एणीदाहश्चाथ हरिद्रसज्ञो भेदा एते सनिपातज्वरस्य ॥ ५०८ ॥

अजघोपभूतहासौ यन्त्रापीडश्च संन्यास. । सशोपी च विशेषास्तरस्यैवोक्तास्त्रयोदशान्यत्र ॥५०९॥

अन्य ग्रन्थों में कहे हुये पूर्वोक्त वातोत्वणादि भेद से १३ सन्निपात ज्वरों के अन्य १३ कुम्भी-पाकादि नाम—१ कुम्भीपाक २ प्रोर्णुनाव ३ प्रलापी ४ अन्तर्दाह ५ दण्डपात ६ अन्तक ७ पृणीदाह ८ हारिद्र ९ अजवीष १० भूतहास ११ यन्त्रपीड १२ सन्यास १३ सशोषी ये १३ नाम अन्यत्र क्रम से पूर्वोक्त वातोत्वणादि सन्निपात ज्वरों के कहे हुए हैं ॥ ५०८-५०९ ॥

अथैषां लक्षणानि ।

तत्र कुम्भीपाकलक्षणमाह—

घोणाविचरक्षरद्बहु-शोणासितलोहित सान्द्रम् ।

विलुठन्मस्तकमभितः—कुम्भीपाकेन पीडित विद्यात् ॥ ५१० ॥

कुम्भीपाक सन्निपात ज्वर के लक्षण—जिस सन्निपात ज्वर में रोगी की नाक से काला, लाल एवम् गाढा रुधिर निकलता हो और वह अपने शिर को इधर उधर वारम्बार गिराता हो तो उसे “कुम्भीपाक” सन्निपात ज्वर से पीडित समझना चाहिये ॥ ५१० ॥

अथ प्रोर्णुनावसन्निपातलक्षणमाह—

उरिष्प्य यः स्वमङ्गं-क्षिपस्यधस्ताभितान्तमुच्च वसिति ।

त प्रोर्णुनावजुष्ट विचित्रकष्ट विजानीयात् ॥ ५११ ॥

प्रोर्णुनाव सन्निपात ज्वर के लक्षण—जिस सन्निपात ज्वर में रोगी वारम्बार अपने हाथ-पैर आदि अङ्गों को ऊपर उठाकर पुनः नीचे को इधर उधर फेंकता हो तथा अत्यन्त जोर से श्वास लेता हो तो उसे अनेक प्रकार के कष्ट देने वाले “प्रोर्णुनाव” सन्निपात ज्वर से पीडित समझना चाहिये ॥ ५११ ॥

अथ प्रलापिसन्निपातलक्षणमाह—

स्वेद्ब्रमाङ्गभेदाः कम्पोद्वथुर्वमिर्व्यथा कण्ठे । गात्रश्रगुर्वतीव प्रलापिजुष्टस्य जायते लिङ्गम् ५१२

प्रलापी सन्निपात ज्वर के लक्षण—प्रलापी सन्निपात ज्वर वाले रोगी को पसीना, भ्रम, शरीर में तोड़ने की सी पीडा, कम्प, नेत्रादिक में दाह, वमन, कण्ठ में पीडा और शरीर में कूस्ता (भारीपन) ये सब लक्षण प्रगट होते हैं ॥ ५१२ ॥

अथान्तर्दाहसन्निपातलक्षणमाह—

अन्तर्दाहः शैत्यं-वहिः श्वयथुररतिरति तथा श्वासः ।

अङ्गमाप दग्धकल्पं-सोऽन्तर्दाहार्दितः कथितः ॥ ५१३ ॥

अन्तर्दाह सन्निपात ज्वर के लक्षण—जिस ज्वर में रोगी के शरीर के अन्दर दाह हो और ऊपर से शर्दी भी मालूम पडती हो तथा शोथ, वैचैनी, श्वास भी हो एवम् उसे अपना शरीर जलते हुये के समान प्रतीत होता हो तो उसे “अन्तर्दाह” सन्निपात ज्वर से पीडित कहना चाहिये ॥ ५१३ ॥

अथ दण्डपानसन्निपातलक्षणमाह—

नक्तन्दिवा न निद्रा-सुपति गृह्णाति मूढधीर्नभसः । उस्थाय दण्डपाती भ्रमातुरः सर्षतो भ्रमति ५१४-

दण्डपात सन्निपात ज्वर के लक्षण—जिस ज्वर में रोगी को दिन में या रात्रि में कभी नींद न आती हो और वह बुद्धि के भ्रम से आकाश की तरफ किसी वस्तु को पकड़ने के लिये जैसे कोई हाथ पसारता है उस भांति बराबर पसारता रहता है और एकाएक उठकर दण्ड की भांति वारम्बार गिर पडता हो एवम् भ्रम से युक्त चारों तरफ घूर्णन करता हो तो उसे “दण्डपात” सन्निपात ज्वर से पीडित समझना चाहिये ॥ ५१४ ॥

ऋनभसो गृह्णाति = अकाशात् किञ्चिद् ग्रहीतुं करोति प्रसारयतीत्यर्थः ॥ ५१४ ॥

यह पर “नभसो गृह्णाति” इन पदों का “आकाश की तरफ किसी वस्तु को पकड़ने के लिये जैसे कोई हाथ पसारता रहता है उस भांति बराबर पसारता रहना है” यह अर्थ समझना चाहिये ५१४

अथान्तकसन्निपातलक्षणमाह—

सम्पूर्णते शरीरं-ग्रन्थिभिरभितस्तथोदरं मरुता । श्वासानुरस्य सततं-विचेतनस्थान्तकार्त्तस्य ॥

अन्तक सन्निपात ज्वर के लक्षण—अन्तक सन्निपात ज्वर वाले रोगी के शरीर में चारों तरफ गांठें निकल आती हैं और उदर वायु से भर जाता है तथा वह निरन्तर श्वास से अत्यन्त पीडित हो जाता है एवम् सज्ञा से रहित भी हो जाता है ॥ ५१५ ॥

अथैगीडाहसन्निपातलक्षणमाह—

परिधावतीव गात्रे रजपात्रे भुजगपतगट्टरिणगणः । वेपथुमतः सदाहस्येगीडाहज्वरार्त्तस्य १११

एगीडाह सन्निपात ज्वर के लक्षण—जिम रोगी को एगीडाह सन्निपात ज्वर होता है तो उसके शरीर में अत्यन्त पीडा होती है तथा उसे अपने शरीर के ऊपर सप, पाँखों तथा हरिय का मसूह ढोटा रहे हैं ऐसा प्रतीत होता है । और शरीर में कम्प तथा टाह भी होना रहना है ॥ ५१६ ॥

छत्स्यपात्रे = पीडाभाजने, गात्रस्य विशेषणमेतत् ॥ ५१६ ॥

यहा पर “रजपात्रे” इम पद का “पीडा भाजन अर्थात् शरीर में अत्यन्त पीडा होती है “यद् अर्थ मसजना चाहिये । क्योंकि यह विशेषण गात्र अर्थात् शरीर का है ॥ ५१६ ॥

अथ हारिद्रकसन्निपातलक्षणमाह—

यस्यातिपीतमङ्ग-नयने सुतरां मलस्ततोऽप्यधिकम् ।

दाहोऽतिशीतता वह्नि-रस्य न हारिद्रको ज्ञेयः ॥ ११७ ॥

हारिद्रक सन्निपात ज्वर के लक्षण—जिम ज्वर में रोगी का शरीर अत्यन्त पीला हरदी से पुते हुये के समान हो जाता है तथा उसकी अपेक्षा नेत्र अधिक पीले हो जाते हैं पवन नेत्र से भी बह कर मल अधिक पीला हो जाता है । और शरीर के अन्दर दाह होता है किन्तु ऊपर से सरदी प्रतीत होती है तो उसे “हारिद्रक” सन्निपात कहते हैं ॥ ५१७ ॥

अथानवोषमन्निपातलक्षणमाह—

छृगलकम्पमानगन्ध-स्कन्धरजावन्निरुद्धगलरन्ध्रः ।

अजवोषमन्निपाता-गतान्नाचः पुमान् भवति ॥ ५१८ ॥

अजवोष सन्निपात ज्वर के लक्षण—अजवोष सन्निपात ज्वर होने में रोगी के नेत्र तामे के समान लाल वर्ण के हो जाते हैं और उसके शरीर से बकरे के समान गन्ध आने लगता है, कन्वों में पीटा होती है तथा गले का द्विद्र अवरुद्ध हो जाता है ॥ ५१८ ॥

अथ भूतदामसन्निपातलक्षणमाह—

शब्दादीनधिगच्छति-न स्वान् विषयान् यद्विन्द्रियग्रामैः ।

हसति प्रलपति परुष-न्म ज्ञेयो भूतहासार्त्तः ॥ ११९ ॥

भूतदाम सन्निपात ज्वर के लक्षण—तो रोगी अपने ज्ञानेन्द्रियों में शब्द आदिक विषयों को नई ग्रहण करता है अर्थात् जो देव मुन आदि नहीं सकता है और हसना ठै तथा कर्कश स्वर से प्रलाप करता है तो उसे भूतदाम सन्निपात ज्वर में पीटिन समझना चाहिये ॥ ५१९ ॥

अथ यन्त्रापीडमन्निपातलक्षणमाह—

येन सुहुर्वरवेगाद्-यन्त्रेणेवावपीड्यते गात्रम् । रक्तं पित्तञ्च वसेद्-यन्त्रापीडः स विज्ञेयः ॥ २०० ॥

यन्त्रापीड सन्निपात ज्वर के लक्षण—जिम ज्वर में रोगी को अपना शरीर बारबार ज्वर के वेग से कोल्हू में घेरने की भांति पीटिन प्रतीत होना हो और उसे रक्तमडिन पित्त का वमन होता हो तो वह यन्त्रापीड सन्निपात ज्वर कहलाना है ॥ ५२० ॥

अथ सन्यासमन्निपातलक्षणमाह—

अतिसरति वमति कृजति गात्राण्यमितश्चिरं नरः क्षिपति ।

सन्याससन्निपाते प्रलपरयुग्राक्षिमण्डलो भवति ॥ ५२१ ॥

सन्यास सन्निपात ज्वर के लक्षण—सन्यास सन्निपात ज्वर में रोगी प्रलाप करता है तथा उसका नेत्रमण्डल देवने से उग्र हो जाता है पवन उसे अनीसार और वमन होता है तथा वह धीरे २ अव्यक्त शब्द करने लगता है पवन बहुत देर तक अपने अर्द्धों को डबर-उधर फेंकना है ॥ ५२१ ॥

अथ संशोषिमन्निपातलक्षणमाह—

मेचकत्रपुरतिमेचक-लोचनयुगलो मलोत्सर्गात् ।

संशोषिणि सितपिठिका-मण्डलयुक्तो ज्वरे नरो भवति ॥ ५२२ ॥

संशोषी मन्निपात ज्वर के लक्षण—संशोषी सन्निपात ज्वर में रोगी का शरीर अधिक दस्त आने से काला पट जाता है तथा दोनों नेत्र भी अत्यन्त काले हो जाते हैं । और शरीर में सफेद २ फुसियों का मण्डल उत्पन्न हो जाता है ॥ ५२२ ॥

अथ सन्निपातज्वरभयङ्करतामाह—

नारायण एव भिषग्—भेषजमेतेषु जाह्नवीनीरम् । नैरुज्यहेतुरेको—नित्यं मृत्युञ्जयो ध्येयः ५२३
सन्निपात ज्वर की भयङ्करता—इन सब सन्निपात ज्वरों में श्रीनारायण ही प्रधान रूप से वैद्य रह जाते हैं और ओषधियों में केवल गङ्गाजल ही रह जाता है और आरोग्य होने के लिये एक मृत्युञ्जय भगवान् शिवजी का ध्यान मात्र रह जाता है । अर्थात् अत्यन्त भयङ्कर होने से बड़ी कठिनाता से रोगी के प्राण बचते हैं ॥ ५२३ ॥

अथासाध्यसन्निपातज्वरलक्षणमाह—

सन्निपातज्वरस्यान्ते कर्णमूले सुदारुणः । शोथः संजायते तेन कश्चिदेव प्रमुच्यते ॥ ५२४ ॥
असाध्य सन्निपात ज्वर के लक्षण—जब सन्निपात ज्वर के अन्त में रोगी के कान के मूल भाग में अत्यन्त दारुण शोथ उत्पन्न होता है तब उस के होने से कोई २ ही रोगी मरने से बचते हैं अन्यथा प्रायः सभी मर जाते हैं ॥ ५२४ ॥

सुदारुणो मारकत्वाद्, यतस्तेनशोधेनकश्चिदेवप्रमुच्यते, कोऽपि जीवितं न त्यजतीत्यर्थः॥५२४॥
यहां पर शोथ के विशेषण में “सुदारुण—अर्थात् अत्यन्त दारुण” पद का जो निर्देश किया है वह मारक होने के कारण से समझना चाहिये । और “तेन कश्चिदेव प्रमुच्यते” पदों का “उसके होने से कोई २ ही रोगी मरने से बचते हैं” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ५२४ ॥

अथ सन्निपातसाध्यासाधनामाह—

सन्निपातज्वरान्कष्टानसाध्यानापरे जगुः ॥ ५२५ ॥

द्वेषे प्रवृद्धे नष्टेऽग्नौ सर्वसम्पूर्णलक्षणः । सन्निपातज्वरोऽसाध्याः कष्टसाध्यस्ततोऽन्यथा॥५२६॥

सन्निपात ज्वरों की साध्यता तथा असाध्यता—सन्निपात ज्वरों को कोई वैद्य कष्टसाध्य और कोई वैद्य असाध्य बतलाते हैं अर्थात् सन्निपात ज्वर सुखसाध्य किसी भी दशा में नहीं होते हैं । और दोष यदि अधिक बढे हुये हों तथा अग्नि मन्द हो गई हो एवम्दाह—शीतादिक जितने लक्षण सन्निपात ज्वर के होते हैं वे सभी पूर्ण रूपसे रोगी में यदि पाये जातेहों तो उस सन्निपात ज्वर को असाध्य समझना चाहिये, और इससे अन्यथा होने पर सन्निपात ज्वर को कष्टसाध्य समझना चाहिये ॥ ५२५-५२६ ॥

सर्वाणि दाहशीतादीनि सम्पूर्णान्यातुरगतानि प्रोक्तानि यावत्संज्ञानि यस्य सः । ततोऽन्यथा = दोषे पक्षेऽग्नौ दीप्ते चक्षुपलणकं कष्टसाध्य इत्यर्थः ॥ ५२५-५२६ ॥

यहां पर “सर्वसम्पूर्णलक्षण” पद का “दाह—शीतादिक जितने लक्षण सन्निपात ज्वर के होते हैं वे सभी पूर्ण रूप से रोगी में यदि पाये जाते हों” यह अर्थ समझना चाहिये । और “ततोऽन्यथा—अर्थात् इससे अन्यथा होने पर” इन पदों का “दोषों के परिपक्व होने पर तथा अग्नि के प्रदीप्त रहने पर, और सन्निपात ज्वर के पूर्वोक्त लक्षणों में से बहुत थोड़े लक्षण रोगियों में रहने पर” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ५२५-५२६ ॥

अथ सामान्यसन्निपातज्वरचिकित्सामाह—

सन्निपाताण्वे मग्नं योऽभ्युद्धरति मानवम् । कस्तेन न कृतो धर्मः काञ्च पूजां सोऽर्हति॥५२७॥
मृत्युना सह योद्धव्यं सन्निपात चिकित्सा । यश्च तत्र भवेज्जैता सजेताऽऽमयसंकुले ॥५२८॥

सामान्यरूप से सन्निपात ज्वर की चिकित्सा—जो वैद्य सन्निपातज्वररूपी समुद्र में डूबे हुये मनुष्य का उद्धार करता है अर्थात् चिकित्सा द्वारा उसे रोगमुक्त करता है । उसने कौन सा धर्म नहीं किया और कौन सी पूजा के योग्य नहीं हुआ ? अर्थात् वह सभी प्रकार के धर्मों का पालन कर चुका और सभी प्रकार की पूजा (सम्मान) प्राप्त करने के योग्य हो चुका । और सन्निपात की चिकित्सा करने वाले वैद्य को पूरा मृत्यु के साथ युद्ध करना पडता है । अतः इसमें जिसने जय प्राप्त कर लिया अर्थात् सन्निपात ज्वर को दूर कर सका तो उसे सम्पूर्ण व्याधियों को जीतने वाला अर्थात् दूर करने में योग्य समझना चाहिये ॥ ५२७-५२८ ॥

श्लेष्मनिग्रहमेवाद्दौ कुर्याद्द्वयाधौ त्रिदोषजे । ससर्गे यो गरीयान्स्या-दुपक्रम्यःसर्वे भवेत् ॥५२९॥

सन्निपात ज्वरों में सर्वप्रथम कफ को बढने से रोकना चाहिये अर्थात् चिकित्सा द्वारा कफ का शमन करना चाहिये । और द्विदोषज ज्वरों में जो दोष अधिक बलवान् हो उसी को सर्व(१)प्रथम

(१) चरक ने भी लिखा है.—

“बर्धनेनैकदोषस्य क्षमयोनोच्छ्रितस्य वा ।

चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ५२९ ॥

ॐ निरस्ते रलेष्मणि एत्यचोतःसूत्रादितेषु च । छाष्व जायते सद्यस्तृष्णा चैवोपशान्तयति ॥११॥

यहाँ पर सनिपात ज्वर में सर्वप्रथम जो कफ का शमन करने को कहा गया है वह इस आशय में कि अन्यत्र यह लिखा है कि—कफ का शमन होने पर रोगी के खोनी का छिद्र खुल जाने से शरीर में लजुना होती है तथा तत्काल ही प्यास भी दूर हो जाती है ॥ ११ ॥

अन्यच्च—

ॐ “सनिपातज्वरे पूर्व कुर्यादामकफापहम् । पश्चाच्छ्लेष्मणि संक्षीणे शमयेत् पित्तमासौ” ॥१२॥

और भी कहा हुआ है कि—सनिपात ज्वर में सर्वप्रथम आमकफ को नाश करने वाली चिकित्सा करनी चाहिये तदुपरान्त जब कफ जाय तो पित्त तथा वायु के शमनार्थ चिकित्सा करनी चाहिये ॥ १२ ॥

अथपुनस्तन्त्रान्तरे—

ॐ “शमयेत् पित्तमेवादौ ज्वरेषु समवायिषु । दुर्निवारतमं तद्धि ज्वरात्तेषु विशेषतः” ॥ १३ ॥

और जो किसी २ ग्रन्थों में यह पाया जाता है कि—सनिपात ज्वर में सर्वप्रथम पित्तका(१)ही शमन करना चाहिये, क्योंकि ज्वररोगियों में विशेष करके वही अर्थात् पित्त ही निवारण करने में कठिन होता है अर्थात् ज्वर पित्तप्रधान होता है अतः सर्वप्रथम पित्त का ही शमन करना चाहिये ॥ १३ ॥

अन्यत्रापि—

ॐ “समवाये हि दोषाणां पूर्वं पित्तमुपाश्वरेत् । ज्वरे चैवातिसारे च सर्वत्रान्यत्र मारुतम्” ॥१४॥

और इसके अतिरिक्त अन्यत्र भी यह कहा हुआ है कि—जहाँ पर दोषों का सनिपात हो वहाँ पर प्रथम पित्त का उपचार करना चाहिये, विशेष करके ज्वर तथा अतिसार रोगों में अवश्य करना चाहिये । इसके अतिरिक्त अन्य रोगों में सर्वत्र सर्वप्रथम सनिपात में वायु को ही चिकित्सा करनी चाहिये ॥ १४ ॥

अपतेनाप्यामकफनिग्रहानन्तरं पित्तं, पित्तप्रशमात्परं वातप्रत्यनीक कार्यमेव, सन्निपात-ज्वरातिसारयोर्दोषद्वयम्, अन्यस्मिन्नामये चायोरेवादौ प्रतिकुर्याद् । यथा—

ॐ “वातस्यानुजयेत् पित्तं पित्तस्यानुजयेत् कफम् । त्रयाणां वा जयेत् पूर्वयो भवेद् बलवत्तमम्” १५

इस वचन से यही समझना चाहिये कि—आमकफ की चिकित्सा करने के बाद पित्त की चिकित्सा करनी चाहिये । और पित्त का शमन होने के बाद वायु की चिकित्सा करनी चाहिये किन्तु यह प्रक्रिया केवल सनिपात ज्वर तथा सनिपातातिसार ही में समझनी चाहिये । इनसे भिन्न अन्य रोगों

कफस्थानानुपूर्व्या वा सन्निपातज्वर जयेत् ।” (चरक-चिकित्सा-अ० ३)

सन्निपात में अधिक बड़े हुए दोष को कम करते हुये तथा सबसे न्यूनबल दोष को बढ़ाते हुये सनिपात की चिकित्सा करनी चाहिये । अर्थात् सनिपात में तीनों ही दोष बड़े हुये हों तो उनकी अधिकता की मात्रा के अनुसार कोई दोष अधिक, अधिकतर तथा अधिकतम होगा यहाँ पर जो दोष सबसे अधिक बड़ा हुआ हो उसको कम करने तथा दोषों में अपेक्षाकृत सबसे कम शक्ति वाले दोष को बढ़ाने वाली चिकित्सा करनी चाहिये । उदाहरण के लिये कफ अधिक तथा वात और पित्त क्रमतः अधिकतर तथा अधिकतम हों तो मधुर रसका सेवन करावें, इससे सबसे कमशक्ति वाले दोष कफ की वृद्धि होगी तथा वात और पित्त क्षीण होंगे । इस प्रकार एक दोष को बढ़ाकर तथा अन्य दोषों को घटाते हुये सनिपात की चिकित्सा करें । अथवा कफस्थान के अनुसार चिकित्सा करें । कफका स्थान आमाशय है अतः “स्थान जयेद्दि पूर्वम्” के अनुसार कफशामक चिकित्सा करनी चाहिये । दोष प्रथम आमाशय को ही दूषित करके ज्वर को उत्पन्न करते हैं अतः उसके तथा कफ के भी शान्त्यर्थ लक्षणादि कराना चाहिये ।

(१) लुप्तुत का कथन है कि सन्निपात ज्वर में प्रथम पित्त का शमन करना चाहिये ।

“शमयेत् पित्तमेवादौ ज्वरेषु समवायिषु । दुर्निवारतरं तद्धि ज्वरात्तेषु विशेषतः” ॥”

इस लुप्तुत के वचन को जोरों त्रिदोष ज्वर के विषय में समझना चाहिये ऐसी चक्रपाण्डि की सम्मति है । नवीन त्रिदोषज्वर में प्रथम कफशमन ही करना चाहिये । आगे चलकर मूल में ही स्पष्ट कहेंगे कि—आम तथा कफ की प्रथम चिकित्सा करनी चाहिये इनके शमन करने के बाद ही पित्त की चिकित्सा तदुपरांत वात की चिकित्सा करनी चाहिये ।

में तो वायु ही की सर्वप्रथम चिकित्सा करनी चाहिये । जैसा कि कहा हुआ है कि—सामान्य रूप से सनिपात रोगों में सर्वप्रथम वायु की चिकित्सा करने के बाद पित्त की चिकित्सा करनी चाहिये, पित्त के बाद कफ की चिकित्सा करना उचित है, अथवा वातादिक तीनों दोषों के मध्य में जो उस समय सबसे अधिक बलवान् हो सर्वप्रथम उसकी चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ९५ ॥

अतथा हि तन्त्रान्तरे—

“ज्वरे त्रिदोषजे सामे शमयेत् कफमादितः । पाकान्तमागते पित्त चिरजे विषमेऽनिलम्” ॥ ६६ ॥

और तन्त्रान्तरो में भी स्पष्ट रूप से प्रथम कफ की चिकित्सा करने के लिये कहा हुआ है कि—त्रिदोष में उपपन्न हुये (सनिपात) ज्वर में सामावस्था रहने पर सर्वप्रथम कफ की चिकित्सा करनी चाहिये । और जब दोष परिपक्व हो जायें तब पित्त की चिकित्सा करनी चाहिये, और पुराने विषम ज्वर में अथवा पुराने ज्वर तथा विषमज्वर में सर्वप्रथम वायु की चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ९६ ॥

अससर्गं - दोषद्वयससर्गं । गरीयान् = बलवत्तरः ॥ ९७ ॥

और पूर्वोक्त ५२९ वें श्लोक में “ससर्गं” पद का “दो दोषों का ससर्ग (सम्बन्ध) रहने पर अर्थात् द्विदोषज ज्वरमें” तथा “गरीयान्” पद का “अधिक बलवान् हो” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ५२९ ॥

अंशांश यत्र दोषाणां विवेक्तुं नैव शक्नुयात् । क्रियां साधारणीं तत्र विदधीत चिकित्सकः ॥ ९८ ॥

लह्वन बालुकास्वेदो नस्यं निष्ठीवन तथा । अवलेहोऽञ्जन चैव प्राक्प्रयोज्य त्रिदोषजे ॥ ९९ ॥

जिस सनिपात ज्वर में वैध वातादिक दोषों के अंशांश अर्थात् कौन दोष कितने अंश में है इस विषय का विचार भली भांति न करके तो वहां पर साधारण रूप से निम्नलिखित क्रियाओं को करे । जो कि ये हैं—त्रिदोषज ज्वर में प्रथम लह्वन (उपवास), बालुकास्वेद, नस्य, निष्ठीवन, अवलेह और अञ्जन ये सब कर्म रोगी को कराना चाहिये ॥ ५३०-५३१ ॥

अज्वरयति शेषः ॥ ५३०-५३१ ॥

यहां पर मूल में “त्रिदोषजे” इस पद के साथ “ज्वरे” इस पद की कमी होने से उसको ऊपर से लाकर अन्वय करके ‘त्रिदोषज ज्वर में’ यह अर्थ किया गया है” ऐसा समझना चाहिये ॥ ५३०-५३१ ॥

क्रियाभिस्तुल्यरूपाभिः क्रियासांकर्यमिष्यते । भिन्नरूपतया तास्तु न हि कुर्वन्ति दूषणम् ॥ १०० ॥

समान रूप वाली क्रियाओं के एक साथ करने से ही क्रियाओं को सकरता नामक दोष होता है किन्तु यदि वे भिन्न रूप वाली हों तो उनके एक साथ करने पर किसी भांति का दोष क्रियासकरतामूलक नहीं होता है ॥ ५३२ ॥

अननु—क्रियायास्तु गुणालाभे क्रियामन्यां प्रयोजयेत् ।

पूर्वस्यां शान्तवेगायां न क्रियासकरो हितः ॥ १०१ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—इस श्लोक को क्यों कहा गया ? इसके उत्तर में यह कहते हैं कि—किसी भी क्रिया के करने के बाद यदि उसका गुण न प्राप्त होता हो तो पूर्व में की हुई क्रिया का वेग जब शान्त हो जाय तभी दूसरी क्रिया का प्रयोग करना चाहिये, क्योंकि क्रियाओं की सकरता होने से रोगी का हित नहीं होता है प्रत्युत हानि ही होती है ॥ १०१ ॥

अहति वचनेन क्रियासकरस्य निषिद्धत्वात्कथमत्र नस्यनिष्ठीवनावलेहाञ्जनानि युगपद्विधीयन्त इत्याशङ्क्याऽऽह—क्रियेति ॥ १०२ ॥

इस वचन से क्रियाओं की सकरता का निषेध होने से कैसे ५३१ वें श्लोक में सनिपात ज्वर में नस्य, निष्ठीवन, अवलेह, अञ्जन आदि क्रियाओं का एक साथ प्रयोग करने का विधान बतलाया है ? इसी के उत्तर में “क्रियाभिरि”त्यादिक श्लोक को कहा गया है” ऐसा समझना चाहिये ॥ ५३२ ॥

त्रिरात्र पञ्चरात्र वा दशरात्रमथापि वा । लह्वन सन्निपातेषु कुर्यादारोग्यदर्शनात् ॥ १०३ ॥

सनिपातज्वर में लह्वन करने की अवधि—सनिपात ज्वर में रोगी को तीन, पांच या दश रात्रि पर्यन्त अथवा जब तक आरोग्य न हो अर्थात् दोषों का परिपक्व न हो तब तक लह्वन (उपवास) करना चाहिये ॥ ५३३ ॥

अलह्वने त्रिरात्रादिविकल्प उत्खणवाताद्यपेक्षया, दोषाणां शीघ्रमध्यमन्दशक्तित्वाद्, स्याध्यभावाद्वा । आरोग्यदर्शनादिति । यावदारोग्यदर्शनं स्यात्तावद्वा लह्वनं कुर्याद्, पुतेन त्रिरात्राद्यवधिर्न नियतत्वं सूचितम् ॥ १०३ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—ज्वर करने में तीन राशि आदि का जो विकल्प किया गया है वह उदर वायु आदि की अपेक्षा लगे किया गया है अथवा वातादिक दोषों की क्रम से शीघ्र, मध्य तथा मन्द शक्ति होने से अथवा ज उतने समय में प्रभाव होने से अथवा निदोष किया गया है । “ज्वर मज्ज आरोग्य न हो तत्र नक्त लपन कराना चाहिये” ऐसा जो कहा गया है उसमें यह समझना चाहिये कि लपन करने में तीन राशि आदि की अपेक्षा का कोई नियम नहीं है ॥ ५३३ ॥

अत एव सुश्रुतः प्राह—

सप्तमे दिवसे प्राप्ते दशमे द्वादशेऽपि वा । पुनर्वोरतरो भुक्त्वा प्रथमं याति हन्ति वा ॥ ५३४ ॥

अत एव सुश्रुत ने भी कहा है कि—नासा, दशवा या बारहवां दिन होने पर सन्निपात ज्वर पुनः एक बार उत्पन्न होकर शान्त हो जाता है अथवा रोगी जो मार टालता है ॥ ५३४ ॥

एचोरतर इति स्वभावादेव ततो घोरतरो भूत्वेति ॥ ५३४ ॥

यहां पर “घोरतर प्रथमं अत्यन्त घोर होकर” यह जो कहा गया है, वह सन्निपात ज्वर का स्वभाव होता है, इस लिये कहा गया है” यह समझना चाहिये ॥ ५३४ ॥

अथ इननप्रशम्योः कारगमाह—

पित्तकफानिलघृढया दशदिवसद्वादशाहसप्ताहात् ॥

हन्ति विसुद्धयथ वा त्रिदोषजो धातुमलपाकात् ॥ ५३५ ॥

सन्निपातज्वर का रोगी के मरने तथा स्वयं शान्त होने में कारण—पित्त, कफ तथा वायु की वृद्धि के अनुसार क्रम से दश, बारह और नात दिन में धातु तथा मल का पाक होने से त्रिदोषज (सन्निपात) ज्वर रोगी को मार टालता है अथवा छोट देता है ॥ ५३५ ॥

एत्रिदोषजो ज्वर इति शेषः । धातुमलपाकाद् = धातुपाकाहन्ति, मलपाकाद्विसुद्धतीत्यर्थः । धातुमलपाके प्राक्तनकर्मव हेतु । तत्र यदि जीवनसंबर्द्धक कर्मास्ति तदा मलपाकः, अन्यथा धातुपाकः । स च रसादिशुक्रान्तधातूनां पाको बोद्धव्यः ॥ ५३५ ॥

यहां पर त्रिदोषज के साथ “ज्वर” पद का ऊपर से लेकर अन्वय करना चाहिये क्योंकि मूल में “ज्वर” पद की कमी है । और “धातु तथा मल का पाक होने से मार टालता है अथवा छोट देता है” ऐसा कहने से यह समझना चाहिये कि—धातु का पाक होने से रोगी को मार टालता है और मल का पाक होने से छोट देता है । और धातु तथा मल का पाक होने में रोगी का पूर्व में किया हुआ शुभाशुभ कर्म ही हेतु है, उसमें यदि जीवन (आशु) को बढ़ाने वाला प्राक्तन कर्म है तो मल का पाक होता है अन्यथा धातु का पाक होता है । यहाँ पर धातुपाक कहने से रस से लेकर शुक्रपर्वन्त सान धातुओं का पाक होना समझना चाहिये ॥ ५३५ ॥

अथ धातुपाकलक्षणमाह—

निद्रानाशो हृदिस्तम्भो विष्टम्भो गौरवारुची । अतिवर्द्धहानिश्च धातूनां पाकलक्षणम् ॥ ५३६ ॥

धातुपाक के लक्षण—निद्रा का न आना हृदय में तन्वधना, उदर में विष्टव्यता, अर्धों में सुखा (सारीपन), अन्वि, दंष्ट्रैर्नी, और बल का नाश ये सब लक्षण तब सन्निपात ज्वर वाले रोगी को प्रगट हों तब धातुओं का पाक हुआ समझना चाहिये ॥ ५३६ ॥

एविष्टम्भ उदरस्य । गौरव गात्राणाम् ॥ ५३६ ॥

यहां पर “विष्टम्भ” पद में “उदर में विष्टव्यता” तथा “गौरव” पद में “अर्धों में सुखा” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ५३६ ॥

अन्यच्च—

सन्वाध्यमानो हृदि नाभिदेशे गात्रेषु वा पाकलक्षणान्वितेषु ।

पीडाज्वरात्तोऽद्भुलिमिश्र गच्छेत् स धातुपाकी कथितो मियगिमः ॥ ५३७ ॥

धातुपाक के अन्य लक्षण—“सन्निपात ज्वर वाले रोगी को हृदय या नाभिदेश में अथवा पाक होने से पीटिन अर्धों में अगुनी ने बढ़ाने पर पीडा प्रतीत हो तो उनके धातुओं का पाक हो गया है” ऐसा वैद्य लोग कहते हैं ॥ ५३७ ॥

अपरं च—

नामेरुर्ध्वं हृद्दोऽधस्तात् पीडिते चेद्वयथा भवेत् । धातोः पाकं विजानीयादन्यथा तु मलस्य च ५३८ ॥

और भी कहा हुआ है कि—सनिपात ज्वर वाले रोगी के नाभि के ऊपर और हृदय के नीचे अंगुली से दवाने पर यदि पीडा हो तो धातुपाक हुआ समझना चाहिये अन्यथा (पीडा न हो तो) मलपाक हुआ समझना चाहिये ॥ ५३८ ॥

अथ मलपाकलक्षणमाह—

दोषप्रकृतिवैकृत्यं लघुता ज्वरदेहयोः । इन्द्रियाणाञ्च वैमल्यं मलानां पाकलक्षणम् ॥ ५३९ ॥

मलपाक के लक्षण—दोषों की प्रकृति का विपरीत होना, ज्वर तथा देह में लघुता अर्थात् ज्वर का वेग कम होना और शरीर हल्का होना, इन्द्रियों का मल से रहित होना ये सब लक्षण सनिपात ज्वर वाले रोगियों में दोषों के पाक होने के होते हैं ॥ ५३९ ॥

छदोषाः = वातादयस्तेषां प्रकृतिः = दाहतन्द्रागौरवादिकरणं, तस्य वदृत्यं = वैपरीत्यं, वैमल्यं = मलराहित्यम् । मलानां = दोषाणां पाकलक्षणम् ॥ ५३९ ॥

यहा पर “दोषप्रकृतिवैकृत्यम् अर्थात् दोषों की प्रकृति का विपरीत होना” कहने से “वातादिक दोषों की जो दाह, तन्द्रा, शरीर में गुहना आदि करना प्रकृति (स्वभाव) है उसका विपरीत हो जाना अर्थात् उन सत्रों का न होना” तथा “वैमल्यम्” पदका “इन्द्रियों का मल से रहित होना” एवम् “मलानान्” पदका “दोषों के” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ५३९ ॥

अन्यच्च—

शशत्विन्द्रियपञ्चकस्य पटुता वहेश्च यत्र क्रमा-

त्तृष्णाऽऽदिप्रशमो ज्वरस्य सृष्टुता त दोषपाकं वदेत् ।

हृन्नाभ्योरतिवेदनाऽतिसरण तीव्रो ज्वरस्तुण्मदः-

श्लासाधिक्यमरोचक्रोऽरतिरिति स्याद्वातुपाकाकृतिः ॥ ५४० ॥

दोष तथा धातु पाक के अन्य लक्षण—जब सनिपात ज्वर में आँख, नाक, कान, रसना आदि पाँचों इन्द्रियों अपने २ विषयों के ग्रहण करने में समर्थ होने लगे तथा अग्नि भी प्रदीप्त होने लगे एवम् क्रम से तृष्णा (प्यास) आदि का शमन हो तथा ज्वर हलका हो तो उस समय रोगी के दोषों का पाक हुआ समझना चाहिये ।

और जब रोगी के हृदय तथा नाभि में अत्यन्त वेदना हो तथा अतीसार, तीव्र ज्वर, प्यास, मद, श्वास की अधिकता, अरुचि और वेचैनी ये सब लक्षण प्रगट हों तो उसके धातुओं का पाक हुआ समझना चाहिये ॥ ५४० ॥

अथ हननप्रशमयोः परमावधिमाह—

सप्तमी द्विगुणा यावन्नवम्येकादशी तथा । एषा त्रिदोषमर्यादा मोक्षाय च वधाय च ॥५४१॥

सनिपात ज्वर का रोगी के मारने तथा स्वयं शान्त होने में परम अवधि—वात की प्रबलता में सातवीं रात्रि अथवा चौदहवीं रात्रि, पित्त की प्रबलता में नवीं रात्रि अथवा वीसवीं रात्रि, कफ की प्रबलता में ग्यारहवीं रात्रि अथवा चौबीसवीं रात्रि रोगी को छोड़ने तथा मारने में त्रिदोष (सनिपात) ज्वर की मर्यादा (अवधि) है ॥ ५४१ ॥

छशामस्याधिक्येन सप्तमदिवसाद्यध्यतिक्रमे परमावधिमाह हारीतः—सप्तमीति । नव-म्येकादशी चागमनदिवसं विहाय बोद्धव्या, तेनागमनदिवसं नीत्वा दशमी द्वादशी तथा । अत्र रात्रिरित्यध्याह्रियते ॥ ५४१ ॥

यहा पर यह और भी समझना चाहिये कि—यह वचन हारीत का है, और जब आम दोष की अधिकता से सातवें दिन आदि की अवधि का अतिक्रमण हो जाय अर्थात् उस दिन सनिपात ज्वर न स्वयं शान्त हो और न रोगी को मार डालें तो १४ चौदहवीं रात्रि अन्तिम अवधि होती है । और नवीं तथा ग्यारहवीं रात्रि जो अवधि की कही गई है वह ज्वर आने वाले दिन को छोड़कर समझनी चाहिये, इससे ज्वर आने वाले दिन को लेकर दशवीं तथा बारहवीं रात्रि समझनी चाहिये । यहा पर “रात्रि” पद का अध्याहार कर लेना चाहिये ॥ ५४१ ॥

अथ सन्निपातज्वरप्रथमकर्त्तव्यमाह ।

तत्रादी लङ्घनमाह—

सन्निपातज्वरी पूर्वं सम्यग् लङ्घनमाचरेत् । शृतं क्षीतं पिबेदम्भः समये भेषजं भजेत् ॥५४२॥

सनिपात ज्वर में प्रथम कर्त्तव्य कर्मों में लङ्घन की विधि—सनिपात ज्वर वाला रोगी प्रथम भली

भाति लघ्न (उपवास) करै और यथाविधि औंटा करके शीतल किया हुआ जल पीवै पत्र उपयुक्त समय पर औषध सेवन करै ॥ ५४२ ॥

सन्निपातेन तृप्यन्त पार्श्वरुक्तालुशोषिणम् । यः पाययेज्जल शीतं स मृत्युर्नरविग्रहः ॥ ५४३ ॥

सन्निपात ज्वर के वेग में जिम रोगी को अधिक प्यास लगी हुई हो तथा तालु सूख रहा हो पत्र पत्रुलियों में पीटा हो रही हो तो ऐसी अवस्था में यदि कोई उसे बिना औंटाया हुआ शीतल जल पिलावै तो उस पिलाने वाले मनुष्य को साक्षात् मृत्यु समझना चाहिये, अर्थात् ऐसा करने में रोगी की मृत्यु हो जाती है अतः पत्र कच्चा शीतल जल कभी पीने के लिये नहीं देना चाहिये ॥ ५४३ ॥

श्रीशतमकथितं शृत तु शीतं विहितमेव ॥ ५४३ ॥

यहां पर “शीतल जल अर्थात् बिना औंटाया हुआ शीतल जल पिलाना निषिद्ध तथा औंटाकर शीतल किया हुआ जल पिलाना उचित” समझना चाहिये ॥ ५४३ ॥

अथ बालुकास्त्रेदमाह—

वातरश्लेष्मकृते स्वेदान्कारयेद्ब्रूक्षनिर्मितान् । स्निग्धः स्वेदो निषिद्धोऽत्र विनाकेवलवातजात ५४४
खर्परभृष्टपटस्थितकाञ्जिकससिक्तबालुकास्वेदः । शमयति वातकफामयमस्तकशूलाङ्गभद्रादीन् ।
स्रोतसां सार्द्धं कृत्वा नीत्वा पाचकमाशयम् । कृत्वा वातकफस्तम्भं स्वेदो ज्वरमपोहति ॥ ५४५ ॥

स्वेद की विधि—वात—कफ प्रधान सन्निपात ज्वर में वात—कफ को दूर करने के लिये लक्ष्मपदार्थों से किया हुआ स्वेद देना उचित होता है न कि स्निग्ध पदार्थों से किया हुआ स्वेद । क्योंकि यहाँ पर वातप्रधान सन्निपात ज्वर को छोड़ कर सर्वत्र स्वेद देना निषिद्ध माना गया है ।

बाणुकास्वेद की विधि—प्रथम बालू को हडिया में रखकर या भरसाय में भेजकर गर्म करवा ले पश्चात् कपड़े में बांध कर पीटली बना ले, इसके बाद उस पीटली के ऊपर काजी के छीटे देकर जो स्वेद दिया जाता है, उसे बालुकास्वेद करते हैं । इससे कफसंबन्धी रोग, शिरका दर्द और शरीर में टूटने की सी पीडा आदि रोग दूर होते हैं ।

और यह स्वेद स्रोतोमार्गों को कोमल करके बाहर निकली हुई अग्नि को पुनः अपने स्थान पर स्थापित करके तथा वात—कफसंबन्धी स्तब्धता (जकडाइट) को नष्ट कर ज्वर को दूर कर देता है ॥ ५४४—५४५ ॥

अथ सैन्धवादिनस्यमाह—

सैन्धवं श्वेतमरिचं सर्षपाः कुष्ठमेव च । वस्तमूत्रेण सम्पिष्टं नस्यं तन्द्रानिवारणम् ॥ ५४७ ॥

सैन्धवादिनस्य—सैन्धा निमक, सहजने का बीज, सरसो और कूठ इन सबों को समान भाग में ले बकरे के मूत्र के साथ अत्यन्त सूक्ष्म पीसकर नस्य (नास) देने से सन्निपातज्वर वाले रोगी की तन्द्रा दूर हो जाती है ॥ ५४७ ॥

श्वेतमरिचं = शिमुचीजम् ॥ ५४७ ॥

यहाँ पर “श्वेतमरिचम्” पद का “सहिजने का बीज” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ५४७ ॥

अथ मधूकसारदिनस्यमाह—

मधूकसारसिन्धुत्वचचोपणकणाः समाः । श्लक्ष्ण पिष्ट्वाऽम्भसा नस्यं दद्यात्सज्ञाप्रबोधनम् ५४८
माण्डुलुङ्गाईरकरसकोष्ण त्रिलवणान्वितम् । अन्यद्वा सिद्धिचिह्नित नस्यं तीक्ष्ण प्रयोजयेत् ॥ ५४९ ॥
तेन प्रभिद्यते श्लेष्मा प्रभिन्नश्च प्रसिच्यते । शिरोहृदयकण्ठास्यपार्श्वरुक् चोपशाम्यति ॥ ५५० ॥
मोहामयेन मुग्धबोधयितु यादृशः शक्तः । कल्पतरुनामयेयो रसो न तादृक् पर किञ्चित् ॥ ५५१ ॥

मधूकसारदिनस्य—मधुये का सार, सैन्धा निमक, वच, काली मिर्च, पीपल इन सबों को समान भाग में लेकर जल के साथ अत्यन्त सूक्ष्म पीस कर नस्य देने से सन्निपात ज्वर वाले रोगी को सज्ञा (होश) हो जाती है ।

और विजौरा नीबू तथा अदरक का रस किञ्चिद् गर्म करके उसमें तीनों निमक (सैन्धा निमक, विरि-या सोचर निमक तथा कचिया निमक) का सूक्ष्म चूर्ण मिलाकर नस्य देना चाहिये । अथवा सिद्धिस्थान में कहे हुये किसी तीक्ष्ण नस्य का प्रयोग करै । इन नस्यों के प्रयोग से कफ का भेदन होता है जिससे कि वह पतला होकर मुख, नासिका आदि के द्वारा बाहर निकल जाता है, और शिर, हृदय, कण्ठ, मुख तथा पत्रुलियों की पीडा शान्त होती है ।

और मोहरूपी रोग से मोह को प्राप्त हुए मनुष्य को होश में लाने के लिये (१) “कल्पतरु” नामक

(१) कल्पतरु रस १ रत्ती की मात्रा में अदरक के स्वरस के साथ १-१ घंटे पर देना चाहिये ।

रस जैसा समर्थ होता है वैसा अन्य कोई औषध नहीं होता है ॥ ५४८-५५१ ॥

अथ निष्ठीवनमाह—

जिह्वातालुगलक्लोम मरुत्पित्तेन दूषितम् । तदा सञ्चारयेच्छोषं जिह्वाविरसतां तथा ॥ ५५२ ॥
स्फुटनञ्च तदा जिह्वां लेपयेन्मधुपिष्टया । द्राक्षया साज्यया तेन जिह्वास्यात्सरसा मृदुः ॥ ५५३ ॥
आर्द्रकश्चरसोपेत संन्धव कटुकत्रयम् । आकण्ठाद्धारयेदास्ये निष्ठीवेच्च पुनः पुनः ॥ ५५४ ॥
तेनास्यतालुकोष्ठासमन्यापारवंशिशोरोगलात् । लीनोऽप्याकृष्यते श्लेष्मा लाघव चास्य जायते ५५५
पर्वभेदो ज्वरो मूर्च्छांनिद्राश्वासगलमयाः । सुराक्षिगीरवं जाड्यमुत्क्लेशश्चोपशाम्यति ॥ ५५६ ॥
सकृद्द्विस्त्रिश्चतुर्कुर्याद् दृष्ट्वा दोषबलाबलम् । एतद्धि परमं प्राहुर्भेषज सन्निपातिनाम् ॥ ५५७ ॥

निष्ठीवन की विधि—सनिपात ज्वर में वात तथा पित्त से जब 'रोगी की जिह्वा, तालु, गला और क्लोम (पिपामा-स्थान) दूषित हो जाता है तब शोष और जीभ में विरसता हो जाती है तथा जीभ फटने लगती है । उस समय दास को मधु के साथ पीस कर उसमें गौ का घी मिलाकर जीभ पर लेप करना चाहिये, इससे जीभ सरस तथा कोमल हो जाती है ।

अदरख के रस में सेंधा निमक, सोंठ, पीपर, काली मिर्च का सूत्रम चूर्ण समान भाग में मिलाकर मुख में गले तक भर लेंवें और धीरे २ बारवार शुकता रहै, इसी को निष्ठीवन कहते हैं । इससे मुख, तालु, कोष्ठ, कन्धा, मन्या (नाड), पसुली, शिर तथा गले में छिपा हुआ भी कफ खिचकर बाहर निकल आता है और शरीर हल्का हो जाता है । एवम् पोरों में दर्द, ज्वर, मूर्च्छा, निद्रा, श्वास, गले के रोग, मुख तथा नेत्रों की गुरुता, जटता और उत्क्लेश (वमन की बारवार इच्छा होना) ये सब शान्त हो जाते हैं । दोषों के बलाबल का विचार करके योग्यतानुसार एक, दो, तीन या चार बार तक यह निष्ठीवन कर्म कराना चाहिये, क्योंकि यह सनिपात ज्वर वाले रोगियों के लिये प्रधान औषध है, ऐसा विद्वानों ने कहा है ॥ ५५२-५५७ ॥

इति कवलग्रहः ।

अथावलेहः ।

अथाष्टाङ्गावलेहमाह—

कटुफल पौष्करं शृङ्गी व्योषं यासश्च कारवी । श्लक्ष्ण चूर्णीकृतं चैतन्मधुना सह लेहयेत् ॥ ५५८ ॥
एषाऽवलेहिका हन्ति सन्निपातं सुदारुणम् । हिक्कां श्वास च कासञ्च कण्ठरोगञ्च नाशयेत् ।

एतद्योज्य कफोद्रेके चूर्णमार्द्रकजै रसैः ॥ ५५९ ॥

अवलेहविधि में अष्टाङ्गावलेह बनाने की विधि—कायफल, पुहकरमूल, काकडाशिङ्गी, सोंठ, पीपर, मिर्च, जवामा, मंगरैला इन सबों को समान भाग में लेकर सूत्रम चूर्ण बनाकर मधु के साथ चाटना चाहिये । इसमें आठ औषधियों का योग है अतः इसे अष्टाङ्गावलेह कहते हैं । यह अवलेह अत्यन्त दारुण भी सन्निपात ज्वर को दूर करता है और हिचकी, श्वास, खांसी तथा कण्ठसम्बन्धी रोगों को नष्ट करता है । और यदि सनिपात ज्वर में कफ की अधिक प्रवलता हो तो इस (१) चूर्ण को अदरख के रस के साथ चाटना चाहिये ॥ ५५८-५५९ ॥

पौष्कर = पुष्करमूल, तदलाभे कुष्ठं दैयम् । शृङ्गी = कर्कटशृङ्गी । व्योषं = शुष्णीपिप्प-
लीमरिचानि । यासो = यवासः, केचिद्यासस्थाने यवानी प्रक्षिपन्ति । कारवी = "मङ्ग-
रैला" इति लोके ॥ ५५८-५५९ ॥

यहाँ पर "पौष्कर" पद से "पुहकरमूल" लिया गया है और यदि यह न मिले तो इसके स्थान पर "कूठ" लेना चाहिये । "शृङ्गी" पद का "काकडाशिपी" । "व्योष" पद का "सोंठ, पीपर, काली मिर्च" । "यास" पद का "जवासा" अर्थ समझना चाहिये । और कोई २ वैद्य जवासा के स्थान पर "जवाइन" का प्रयोग करते हैं । "कारवी" पद का लोकप्रसिद्ध "मंगरैला" अर्थ समझना चाहिये ॥

तन्त्रान्तरे चोक्तम्—

अष्टाङ्गं मधुना लिङ्गादार्द्रकस्य रसेन वा । सम्मोहं दारुणं हन्यात्तन्द्राकाससमन्वितम् ॥ ५६० ॥
तन्त्रान्तर में भी कहा हुआ है कि—अष्टाङ्गावलेह को मधु अथवा अदरख के रस के साथ चाटना

(१) इसे ६ से ९ मासे की मात्रा में आवश्यक अनुपान के साथ देना चाहिये ।

चाहिये, इससे तन्द्रा और तारी से युक्त मधुकर मोट (मूच्छां) दूर हो जाता है ॥ ५६० ॥

लवेण्डु सन्निपातेषु न शीतलपचारयेत् । शीतोपचारि शीतं स्याच्छीतं चाय विरुद्धयते ॥ ५६१ ॥

सभी सन्निपातज्वरों में मधु का प्रयोग नहीं करना चाहिये, क्योंकि मधु शीतोपचारी होता है अर्थात् मधु का प्रयोग करने के बाद शीतोपचार किया जाता है और शीतोपचार का सन्निपात के साथ घोर विरोध है । अतः मधुप्रयोग बर्जित है ॥ ५६१ ॥

शीतेनोपचारोऽस्यारतीति शीतोपचारि शीतञ्चात्र सन्निपातेन विरुद्धयते । सन्निपात-ज्वरेण श्लेष्मनिग्रहार्थं संपंक्ता चैवो हितः । तत्राश्लेष्मन्धनेन वेहस्योष्णता तिष्ठति । उष्णेन सञ्जना विरोधः । उक्त प. गुणुतेन—

उष्णोविहृदयते सर्वं विषाण्ययतया मधु । उष्णासंयुष्णोद्गणश्च तस्मिन्नि यथा विषम ॥५६॥ इति

यहाँ पर “शीतोपचारि” पद का “शीत से उपचार है जिमका” ऐसा अर्थ करने से उक्त पद मधु का विशेषण होता है । अतः एव मधु प्रयोग करने के बाद शीतल उपचार किया जाता है और शीत का सन्निपात के साथ विरोध रहना है । अतः मधुप्रयोग करने का दर्जन करना उचित समझना चाहिये सन्निपात ज्वरों में कफ का शसन करने के लिये सर्वदा स्वेद देना दिनकर होता है, और स्वेद देने में अग्नि का सन्बन्ध रहने में शरीर में उष्णता विशेष रूप से बनी रहती है, तथा उष्ण से मधु का विरोध रहता है । और इसी विषय में मधुश्रुत ने भी कहा है कि—विपैले पुष्पो मे भी मधु वनता है अतः एव विष का सन्बन्ध रहने में मधु का उष्ण के साथ विरोध रहता है अतः एव उष्णता से पीडित व्यक्ति को उष्ण पदार्थ के साथ मधु खाने के लिये देना अथवा उष्ण करके मधु खाने को देना, दोनों ही अवस्था में मधु विषतुल्य होकर खाने वाले को मार डालता है ॥ ५७ ॥

अथश्लेहः प्रायेणोवूर्ध्वजगुहरोगरवारसायसुपयुज्यते । यत् उक्त चरकेण—

उर्ध्वजगुहरोदनी या सा सायमवलेहिका ।

अधोरोगहरी या सा भोजनाप्याप्रयुज्यते ॥ (१८) इति ॥ ५६१ ॥

यह अवलेह प्रायः कर्के गले के ऊपर के रोगों को दूर करने वाला होता है अतः सार्वकाल को इसका प्रयोग करना चाहिये, क्योंकि चरक ने भी कहा है कि—जो अवलेह गले के ऊपर के रोगों को दूर करने वाला हो उसे सायंकाल को चाटना चाहिये । और जो गले के नीचे के रोगों को दूर करने वाला हो उसे भोजन से पहले चाटना चाहिये (१८) ॥ ५६१ ॥

अथ चतुरङ्गावलेहमाह—

स्विन्नमामलकं पिष्ट्वा द्राक्षया सह मेलयेत् ।

विश्वमेपजसंयुक्त मधुना सह लेहयेत् । तेनास्य श्वास्यति श्वासः कासो मूर्च्छांऽरुचिस्तथा ॥५६२॥

चतुरङ्गावलेह—उदाले हुये आमलों के साथ सम भाग में दाख मिलाकर दोनों को उत्तम रीति से पीसकर सोंठ का चूर्ण मिलावै पश्चात् मधु के साथ चटावै तो इससे श्वास, खाँसी, मूर्च्छा तथा अरुचि शान्त हो जाती है । इसमें चार पदार्थों का योग है अतः इसे चतुरङ्गावलेह(१) कहते हैं ॥ ५६२ ॥

अथाञ्जनम् ।

तत्र शिरीषबीजाद्यञ्जनमाह—

शिरीषबीजा गोमूत्रकृष्णामरिचसैन्धवैः । अञ्जनं स्यात्प्रबोधाय खरसोनशिलावचैः ॥ ५६३ ॥

अञ्जनकर्म में प्रथम शिरीषबीजाद्यञ्जन की विधि—सहितने का बीज, पीपल, काली मिर्च, सेंधा निमक, लहसुन, मैनशिल तथा वच इन सबों को समान भाग में लेकर गोमूत्र के साथ उत्तम रीति से पीसकर सन्निपात ज्वर वाले रोगी को शोणामें लाने के लिये अञ्जन देना चाहिये अर्थात् उसके आँखों में अञ्जन की भाँति लगा देना चाहिये ॥ ५६३ ॥

अथ लोहचूर्णाद्यञ्जनमाह—

अधोरजः श्वेतकौश्लं मरिच चाञ्जनं तथा । गोमूत्रेण समायुक्तं तद्दानाशानमुत्तमम् ॥ ५६४ ॥

लोहचूर्णाद्यञ्जन—लोहे का चूर्ण, सफेद लोह, काली मिर्च, रसवत इन सबों को गोमूत्र के साथ सूक्ष्म पीस कर अञ्जन करने में सन्निपात ज्वर वाले रोगी की तन्द्रा भली भाँति दूर हो जाती है ॥ ५६४ ॥

(१) आवला उमाला हुआ ६ तोला, सुनका काला ६ तोला इनको पहले पीसकर फिर उसमें सोंठ ६ तोला मिलावै । इसे ६ मासे से १ तोले तक बलाबल के अनुसार मधु से चटना चाहिये ।

अथ दण्डपाण्युक्ताञ्जनमाह—

अञ्जनं सम्यगारुधं मधुसिन्धुशिलोपणः । प्रमोहद्रोहि भवति भाषितं दण्डपाणिना ॥ ५६५ ॥
दण्डपाणि कथित अञ्जन—मधु, सेंधा निमक, मैन्सिल तथा काली मिर्च इन सबों को एकत्र अति-सूक्ष्म पीसकर अञ्जन लगाने से अत्युग्र मोह (बेहोशी) को दूर करता है । यह दण्डपाणि आचार्य का कहा हुआ है ॥ ५६५ ॥

इत्यञ्जनम् ।

अथ लेपमाह—

सूतं विपञ्च मरिचं तुल्यकं नवसादरम् । चूणितं स्वरसैर्मर्घं धूर्त्तपत्ररसोनयोः ॥ ५६६ ॥
सत्रिपातकृते मोहे मूर्ध्नि लिम्पेपदोपरि । अस्थिभ्यथास्वनेनैव लेपं कुर्यात्पदोपरि ॥ ५६७ ॥
लेप की विधि—सत्रिपात ज्वर से यदि मोह (बेहोशी) हो तो पारा, वत्सनाभ विष, काली मिर्च, तूतिया और नवसादर इन सबों का समान भाग में चूर्ण लेकर धतूर के पत्तों तथा लहसुन के स्वरस के साथ भली भाँति मर्दन करके रोगी के शिर के ऊपर मध्यभाग का बाल बनवाकर लेप करना चाहिये तथा पैरों पर भी इसी का लेप करना चाहिये । और हड्डियों में यदि पीडा होती हो तो पीडास्थल पर पाच्छ लगवाकर उसी के ऊपर इसी लेप का प्रयोग करना चाहिये ॥ ५६६-५६७ ॥

पदं = “पाच्छ” इति लोके ॥ ५६६-५६७ ॥

यहापर “पत्र” शब्द का लोकप्रसिद्ध पाच्छ अर्थ भी किया गया है” यह और समझ लेना चाहिये ॥ ५६६-५६७ ॥

अथ दशमूलकायमाह—

विल्वः श्योनाकगाम्भारीपाटलागणिकारिकाः । पित्तघ्नं वातकफहृत्पञ्चमूलमिदं महत् ॥ ५६८ ॥

दशमूल काथ—बेल, सोनापाठा, खम्भारि, पाठल और अरुणी इन पाँचों के समूह को दशमूलक मूल कहते हैं । यह पित्तनाशक तथा वात-कफ को दूर करने वाला होता है।(१) ॥ ५६८ ॥

अत्र विल्वादीनां पञ्चानां मूलस्य वक्कलं ब्राह्मम् ॥ ५६९ ॥

यहा पर यह और समझ लेना चाहिये कि—बेल आदिक पाँचों वृक्षों के जड़ का छिरका लेना चाहिये ॥ ५६८ ॥

शालिपर्णी पृश्निपर्णी बृहती कण्टकारिका । गोक्षुर्वातपित्तघ्नं कनीयः पञ्चमूलकम् ॥ ५६९ ॥

उभयं दशमूलं तरिपपलीचूर्णसयुतम् । सत्रिपातज्वरं हन्ति हरकण्ठग्रहनाशनम् ॥ ५७० ॥

तन्द्रावातकफातङ्गघ्नासपार्श्वीत्तिकासनुत् ॥ ५७१ ॥

महान्ति यानि मूलानि काष्ठगर्भाणि यानि च । तेपान्नु वक्कलं ब्राह्मं ह्रस्वमूलानि क्लृप्सन्तः ॥ ५७२ ॥

शालिपर्णी, पृश्निपर्णी, बड़ी कटेरी, छोटी कटेरी तथा गोक्षरु इन पाँचों के समूह को लघु(२)पञ्चमूलक कहते हैं । यह वातपित्तनाशक होता है ।

और बृहत् तथा लघु ये दोनों पञ्चमूल मिलकर दशमूल कहलाते हैं । इस (३) दशमूल के काथ में यदि पीपल का चूर्ण प्रक्षेप की मात्रा में मिलाकर सत्रिपात ज्वर वाले रोगी को दिया जाय तो उसका ज्वर नष्ट हो जाता है, तथा हृदय और कण्ठ की पीडा, तन्द्रा, वात-कफसम्बन्धी रोग, श्वास, पसुलियों की पीडा और खासी ये सब भी दूर होते हैं ।

परिभाषा—दशमूल की ओषधियों में जिन के मूल बड़े हों या जिनके मूल के अन्दर काष्ठभाग अधिक हों उनको काष्ठ भाग को छोड़ कर केवल छिरकों का ही ग्रहण करना चाहिये । और जिनके मूल छोटे २ हों उनका सर्वाङ्ग लेना चाहिये ॥ ५६९-५७२ ॥

(१) बृहत्पञ्चमूल की ओषधियों को मिलाकर ४ तोले लेकर अधकुटकर आध सेर जल में मिट्टी के नवीन पात्र (हठी) में औटावै, जब आधा छटाक रह जाय तब छतार छान कर प्रयोग करै ।

(२) शालिपर्णी आदि को पृथक् पृथक् १-१ तोले लेकर अधकुट करके आध सेर जल में पकाकर आध छटाक रहने पर उतार ले । इसका आवश्यकतानुसार प्रयोग करै ।

(३) दशमूल की ओषधियाँ मिलित ५ तोले लेकर विधिवत् काथ बनाकर, पिप्पलीचूर्ण ६ रसी मिलाकर सेवन कराना चाहिये ।

अथ द्वादशाङ्गकायमाह—

दशमूलीकपायस्तु पिप्पलीपौष्करान्वितः । सन्निपातज्वरे देयः श्वासकासरामन्विते ॥५७१॥

द्वादशाङ्ग काय—श्वास तथा खाँसी युक्त सन्निपातज्वर में रोगी को दशमूल ३ काय में पीपल तथा पुष्करमूल के चूर्ण का प्रक्षेप कर (१) पिलाना दितकर होता है । इस में १२ औषधियों का योग होने से यह द्वादशाङ्ग काय कहलाना है ॥ ५७१ ॥

अथ चतुर्दशाङ्गकायमाह—

चिरज्वरे चातकफोज्वणे वा त्रिदोषजं वा दशमूलमिश्रः ।

किराततित्कादिगणः प्रयोज्यः शुद्धययिने वा त्रिघृतादिमिश्रः ॥ ५७४ ॥

चतुर्दशाङ्ग काय—पुगनं ज्वर में या वानकफोल्गु ज्वर या त्रिदोषज ज्वर में रोगी को दशमूल के साथ किरानित्कादिगणोक्त औषधियों का योग कर काय(२) बनाकर पिलाना चाहिये और यदि विरेचन द्वारा शोधन करना चाहें तो निम्बोय का चूर्ण भी मिलाकर उक्त काय को पिलाना चाहिये ॥५७४॥

अथ किरानित्कादिगणमाह—

किराततित्कक्रो सुस्त गुहूची विश्वभेषजम् । किरातादिर्गणो घ्रेष चातुर्भद्रकमिरयपि ॥ ५७५ ॥

किरातित्कादिगण—चिरायता, नागरमोथा, गिलोय, मोठ इन चारों के योग को किरानित्कादि या किरानादि गण अथवा चातुर्भद्रक कहते हैं ॥ ५७५ ॥

अथाष्टादशाङ्गकायमाह—

दशमूली शटी शृङ्गी पौष्करं सदुरालभम् । भार्गी कुटजनीजञ्च पटोल कटुरोहिणी ॥ ५७६ ॥

अष्टादशाङ्ग द्रव्येषु सन्निपातज्वरापहः । कासहृद्ग्रहपादार्वात्तिश्वासहिवावर्माहरः ॥ ५७७ ॥

अष्टादशाङ्गकाय—दशमूल के दश द्रव्यों में कचूर, काकटाशर्दी, पुष्करमूल, धमासा, भारङ्गी, इन्द्रजी, परवल के पत्ते और कुटजी इन आठ द्रव्यों को मिलाने से अठारह द्रव्य होने हैं अतः इनके काय को अष्टादशाङ्ग काय कहते हैं । यह काय सन्निपात ज्वर को दूर करने वाला तथा खाँसी, हृदय का अवरोध, पल्लियों की पीडा, श्वास, हिचजी और वमन को नष्ट करने वाला होता है(३) ५७६-५७७

अथ द्वितीयाष्टादशाङ्गकायमाह—

भूनिम्बदारुदशमूलमहौषधावद्-तिक्तेन्द्रवीजधनिकेभकणाकपायः ।

तन्द्राप्रलापकसनारुचिदाहमोह-श्वासनिद्रापज्जनितज्वरनाशनः स्यात् ॥ ५७८ ॥

द्वितीय अष्टादशाङ्गकाय—चिरायता, देवदारु, दशमूल के १० द्रव्य, सोंठ, नागरमोथा, कुटजी, इन्द्रजी, धनिया तथा गजपीपल इन १८ अट्ठारह औषधियों के समूह को भी अष्टादशाङ्ग कहते हैं । इसका काय सन्निपात ज्वर वाले रोगी को तन्द्रा, प्रलाप, खाँसी, अरुचि, दाह, मोह, श्वास तथा ज्वर को दूर करना है (४) ॥ ५७८ ॥

छउक्तं च वङ्गसेनेन—

“अष्टदशाङ्ग द्रव्येषु मृत्युकल्पं ज्वर जयेत्” ॥ ६६ ॥ इति ॥ ५७८ ॥

यहाँ पर यह और ससम्भ लेना चाहिये कि—इसके विषय में वङ्गसेन ने यह कहा है कि—यह अष्टादशाङ्ग काय मृत्युकल्प (भयङ्कर सन्निपात) ज्वर को दूर करने वाला होता है (९९) ॥५७८॥

अथ सन्निपातज्वरे रसाः ।

तत्र मृतसञ्जीवनीवटिकामाह—

(सन्निपातज्वरे रसप्रदीपे)

विषं त्रिकटुकं गन्धं टङ्गण मृतशुल्भकम् । धत्तूरस्य च बीजानि हिङ्गुल नवमं स्मृतम् ॥५७९॥
पूतानि समभागानि दिनेक विजयाद्रवैः । मर्दयेत्सैणकाकारा कर्त्तव्या वटिकास्थ सा ॥ ५८० ॥

(१) पीपल तथा पोहकरमूल का मिलित चूर्ण १ मासे प्रक्षेप करना चाहिये ।

(२) किरातित्कादि गण तथा दशमूल की औषधों के मिले हुए चूर्ण को ४ तोले लेकर विधिवत् काय करें । विरेचन की आवश्यकता हो तो इसमें निशोथ का चूर्ण २ मासे मिला देना चाहिये ।

(३) काथ्यद्रव्य (दशमूलादि) ४ तोले, पाकार्यं जल आध्-सेर, अवशेष आध छटाक छान कर पिलाना चाहिये ।

(४) चिरायता आदि द्रव्यों को मिलाकर १ छटाक लेकर आधसेर जल में विधिवत् काय तैयार करें।

अश्वीनीऽनुपातव्यो रविमूलकपायकः । मृतसञ्जीवनी नाम्ना सञ्चिपातव्वरान्तकृत् ॥५८६॥
 सनि १४ अर में रसप्रदीपेत् अस्मिन्नीवनी वटिका—शुद्ध वसन्नाभ विष, सौंठ, पीपर, भरिच,
 शुद्ध गन्धक, सुबाणा का मीर, ताने की भस्म, अतूरे के पीप और विगरक इन १ द्रव्यों को समान
 भाग में लेकर एक दिन तक भाँति के रस के साथ गरल करे, उसके बाद चने के बराबर गोली बनाकर
 भाँक की बर के काथ के साथ १ गोली चित्वाती चाहिये । इत्या नाम मृतसञ्जीवनीरस है । यह
 सनिपात अर को दूर करता है (१) ॥ ५८५-५८६ ॥

अथ विन्देदरमनाः (सञ्चिपातव्वरे रसप्रदीपे)—

शुद्धवृत्ते भस्मं गन्धं सूतांशं मृतताम्रकम् । त्रिभिस्तुल्यैर्गवां औरैर्मर्द्वयेद्वात्पे व्वरे ॥ ५८७ ॥
अर्द्वयैर्दिनतेकान्तु भिर्युष्णीशिप्रगदयैः । विषाम गोल तं गोलमन्धमूषागतं पचेत् ॥ ५८८ ॥
त्रिषामे बाटुकायन्त्रे मनः स्वल्पे विचूर्णयेत् । अष्टमांशं चिरंतत्र चिपेत्तेनापि अर्द्वयेत् ॥ ५८९ ॥
घिनेत्राण्यो रसो ह्येष देवो गुणाद्भयोन्मितः । पञ्चकोलकपायेण छागीष्टुग्नेन वा सह ॥ ५९० ॥
रसेनानेन भुक्तेन सञ्चिपातव्वरो महान् । संश्रयं व्रजति क्षिप्रं कर्त्तव्यो नात्र संशयः ॥ ५९१ ॥
 मनिपात अर में रसप्रदीपेत् त्रिं दरम—शुद्ध पाण, शुद्ध गन्धक और ताँसे की भरन इन तीनों
 द्रव्यों को समान भाग में लेकर और इन सबों के बराबर गी के दूध के साथ तीस घूप में रखकर
 गरल करे । उसके बाद सुबाणा तथा मटिकाओं के रस के साथ एक दिन तक पुनः गरल करके गोला
 बना कर अन्धमूषा के पात्र पर रख दियापिधि तीन घंटे तक बाटुकायन्त्र के अन्दर पकावै,
 अन्धमूषा के पात्र में से निकाल कर भाँक में रखकर सूक्ष्मचूर्ण कर डाली
 और अन्धमूषा के भाँक में शुद्ध वसन्नाभ विष डाल कर पुनः गरल करे । इससे वैष तोग त्रिनेगरम
 करने है । इससे मायादो रसी के बराबर की है । और पञ्चकोल (पीपल, पिपराभूल, चव्य, चीता
 और सौंठ) के काथ पर्यवा रसी के दूध के साथ इस रस का सेवन करने में भयदूर भी सनिपात
 अर दूर होता है, इसमें कोई मन्दः नहीं है (२) ॥ ५८७-५९१ ॥

अथ रमेन्द्रनिन्नामण्युन्मन्नेश्वररमनाः—

भस्म चोद्धानिष्कं म्याउगण्योपलमम्भवम् । मरिचं निष्कमायन्न विषं निष्क विचूर्णयेत् ॥५९२॥
रसो भस्मेधरो नाम सञ्चिपातव्वरान्तकृत् । एकयुष्मामितो भष्य छाद्रकस्य त्वेण हि ॥५९३॥
 रमेन्द्रनिन्नामणि में बड़ा हुआ भरमेधर रस—जगन्नी गी के छत्रे गोवरो (बिनुआ कण्ठी)
 की भरन मोल्ह १६ निष्क, काली मिरच १ निष्क, शुद्ध वसन्नाभ १ निष्क इन सबों को एकत्र
 कर भाँति भाँति गरल करे, यह अन्देद्वर नामक रस है । इसकी १ पञ्जरत्ती की मात्रा होती है ।
 यह अन्देद्वर के रस के साथ ताने में सञ्चिपातव्वर को दूर करने वाला होता है ॥ ५९२-५९३ ॥

अथ अग्निनुमारमनाः—

द्वौ कर्षो सूतकाद् ग्राह्यौ गन्धकाद् द्वौ तथैव च । यत्नस्तत्तुभयमर्धं दिनं हंसपदीद्रवैः ॥५९४॥
कृष्कस्य वटिकां कृत्वा निष्पिपेकाचभाजने । कर्पकममृतं तत्र क्षिप्या चक्र निरोधयेत् ॥५९५॥
वृषिकायाः परो भागो बालुकाभिश्च पूरयेत् । सार्द्धं याउदहोरात्रं तावत्तत्र पचेद्रसम् ॥ ५९६ ॥
याममात्रोऽनलो वैयः स्वाद्गशीत ममुद्भवेत् । तोलाद्धममृतं तत्र क्षिपेत्तावत्तथोपणम् ॥ ५९७ ॥
अश्वितो रक्तकामात्रो रसरसवसि कुमारक । सञ्चिपातव्वर हन्याद्वातं मन्दाग्नितामपि ॥५९८॥
गुल्मग्रहर्णां गुल्म च यजुगद तथा । श्वासकासादिकान्सर्वान् गदानेप विनाशयेत् ॥५९९॥

अग्निनुमार रस—शुद्ध पारा २ दो तोले और शुद्ध गन्धक २ तोले लेकर दोनों को लजातू के रस
 में एकत्र रख एक दिन तक पुनः गरल करे, पश्चात् गोता बनाकर काँच की आतसी शीशी में रखकर
 ऊपर में एक तोला शुद्ध मीठा विष डालकर शीशी का मुख बन्द कर लेवै । उसके बाद एक दूसरे
 मिट्टी के पात्र में उक्त शीशी को रख कर उसके गले तक चारों तरफ बालू भर देवै, और छेड़ दिन तक
 मन्द भाँच में पकाना रहे, वाद को एक घंटे तक के त्रय कोयतों पर रखकर उतार लेवै, और जब
 स्वाद्गशील हो जाय तब शीशी में से निकालकर आधा तोला पुनः शुद्ध मीठा विष और आधा
 तोला काली मिरच मिलाकर मूव खरल करे, इसी का नाम अग्निनुमार रस है । इसकी मात्रा १ रत्ती

(१) इसकी मात्रा १ से २ रत्ती, अनुपात अर्कमूलकाथ वा अदरक का स्वरस ।
 (२) इसे बलाबल के अनुमार १ से १ १/२ रत्ती की मात्रा में सेवन कराना चाहिये ।

की होती है। इसके सेवन करने से सन्निपात ज्वर, मन्दाग्नि, शूल, अग्नी, गुल्म, क्षय, कण्ठ से ऊपर के रोग और प्रवास तथा रोंसी आदिक सपूर्ण रोग नष्ट हो जाते हैं। इसे आधी रत्ती से १ रत्ती तक देना चाहिये ॥ ५८०-५९४ ॥

शुद्धाग्निद्वारा रसः सन्निपातज्वरादिषु रसेन्द्रचिन्तामणौ ॥ ५८९-५९४ ॥

यहाँ पर यह और समझ लेना चाहिये कि— यह अग्निद्वारा रस सन्निपातज्वर आदिक के लिये रसेन्द्रचिन्तामणि में कहा हुआ है ॥ ५८९-५९४ ॥

अथ पञ्चवक्ररसमाह—

गन्धैः शट्कमरिचं विषं धतूरजैर्द्वयः । दिनं समर्द्धितं शुक्रं पञ्चवक्रो रसो भवेत् ॥ ५९५ ॥
आर्द्रकस्य द्वयेणैव द्वातव्यो रक्तिकाभितः । सन्निपातज्वरे द्वयो वीरे तद्विषनाशनः ॥ ५९६ ॥

पञ्चवक्ररस—शुद्ध गन्धक, शुद्ध पारा, सुहागा, काली मिरच और शुद्ध विष ये सब समान भाग में लेकर एक दिन तक धतूरे के रस में खरल कर सुखा लेने से पञ्चवक्र नामक रस सिद्ध होता है। इसकी रत्तीभर की मात्रा अदरक के रस के साथ देनी चाहिये। इसको भयङ्कर सन्निपात ज्वर मर्दने से भी ज्वर दूर हो जाता है। (आधुनिक मात्रा—२ चावल के बराबर से आधी रत्ती तक) ॥ ५९५-५९६ ॥

हृत्ति पञ्चवक्रो रसः सन्निपाते रसेन्द्रचिन्तामणौ ॥ ५९५-५९६ ॥

यहाँ पर यह और समझ लेना चाहिये कि—यह पञ्चवक्र रस सन्निपात ज्वर के लिये रसेन्द्रचिन्तामणि में कहा हुआ है ॥ ५९५-५९६ ॥

अथ मृतादिवटीमाह—

अमृतवराटकमरिचैर्द्विपञ्चनवभागयोजितै रचिता । वटिका सुद्वलमाना कफत्रिदोषाग्निमान्द्यहरी ॥

अमृतादिवटी—शुद्ध मीठा विष दो भाग, कौटी की भस्म पांच भाग और काली मिरच नीचे आग लेकर इन सबों को एकत्र जल में भली भाँति खरल कर मूग के बराबर २ गोलिया बना डालें। इसके सेवन करने में कफ, त्रिदोष तथा अग्निमान्द्य दूर होता है (१) ॥ ५९७ ॥

अथ शीतज्वरे रसाः ।

अथ शीतज्वरारिरसमाह—

सूतकं गन्धकञ्चैव हरिताल मनःशिला । एकनिष्कं द्विनिष्कञ्च चतुर्निष्कं तथैव च ॥ ६०० ॥
पञ्चनिष्क रसैः कारवैलक्याः सम्यक्प्रकल्पयेत् । ताम्रपाणि तुल्यानि तेन कल्केन लेपयेत् ॥ ६०१ ॥
शरावसम्पुटे तानि कृत्वा तेषामुपर्यपि । दद्यात्तां पिष्टिकां पञ्चात्पुटपाकेन पाचयेत् ॥ ६०० ॥
ततः स्रग्चूर्णयेद्यैव रसः चोद्रेण भक्षितः । यवैकमात्रया हन्ति घोर शीतज्वरं ध्रुवम् ॥ ६०१ ॥

शीतज्वरारिरस—शुद्ध पारा एक निष्क (टक), शुद्ध गन्धक दो निष्क, शुद्ध हरिताल चार निष्क, शुद्ध मैनशिल पांच निष्क लेकर इन सबों को एकत्र कर करेले के रस में पूर्वोक्त द्रव्यों के कल्क का लेप करके शराव—सपुट में रखकर ऊपर से पुनः पूर्वोक्त कल्क और भी रख कर सपुट का मुख बन्द कर पुटपाक की रीति से अग्नि में पकावै, सिद्ध होने पर निकाल कर चूर्ण करके एक नी की मात्रा में मधु से खिलाने में शीतज्वर निश्चय दूर हो जाता है ॥ ६००-६०१ ॥

छपारा टक्क १ । गन्धक टक्क २ । हरिताल टक्क ४ । मनःशिला टक्क ५ । ताम्रपत्र टक्क १२ ।
हृत्ति शीतज्वरारिः । रसप्रदीपे ॥ ५९८-६०१ ॥

यहाँ पर यह और भी समझ लेना चाहिये कि—पारा १ टक्क, गन्धक २ टक्क, हरिताल ४ टक्क, मैनशिल ५ टक्क, ताम्र पत्र १२ टक्क लेना चाहिये। और यह शीतज्वरारि रस रसप्रदीप में कहा हुआ है ॥ ५९८-६०१ ॥

अथ शीतकेसरिरसमाह—

(रसप्रदीपे)

पारदं गन्धकञ्चैव तुल्यञ्च वरदं विषम् । विषादृगुणं योष्यं मरिच विश्वभेषजम् ॥ ६०२ ॥
अश्वगन्धाऽथ विजया कासमर्दः कठिहकः । चतुर्णाञ्च रसरत्तैश्चूर्णान्येतानि मर्दयेत् ॥ ६०३ ॥
तुलस्यास्तु दलैः सार्द्धं भक्षितो रक्तिकाभितः । हन्ति शीतज्वरं घोरं नाम्नाऽयं शीतकेसरी ॥ ६०४ ॥

रसप्रदीपोक्त शीतकेसरी रस—शुद्ध पारा १ भाग, शुद्ध गन्धक १ भाग, शुद्ध तृतीया १ भाग, सिगरक १ भाग, शुद्ध विष १ भाग, काली मिरच और सोंठ ८ भाग लेकर सबों का चूर्ण कर लें

(१) इसे १ से २ रत्ती की मात्रा में अदरक के स्वरस के साथ देना चाहिये ॥

पश्चात् अमगन्ध, भांग, कर्मादो और करेला इन चारों के रस में क्रम से पृथक् २ उक्त चूर्णों का भली भांति मर्दन करने से शीतकेमरी नामक रस तैयार होता है । रसे १ रत्ती की मात्रा में तुलसी की पत्तियों के साथ खाने से भयङ्कर भी शीतञ्चर नष्ट हो जाता है ॥ ६०२-६०४ ॥

अथ शीतभञ्जिरसमाह—

तालकं शुष्किकाचूर्णं तुल्यं तत्रोभयोरपि । नवमांशञ्च तुल्यं स्यान्मर्दयेत्कन्यकाद्रवेः ॥ ६०५ ॥

तच्च सशुष्कमुपल्वेर्न्यैर्गजपुटे पचेत् । शीत तच्चूर्णयेद्दर्दुगुआमात्रं सितायुतम् ॥ ६०६ ॥

प्रभाते भक्षयेत्तेन याति शीतञ्चरः क्षयम् । वान्तिर्मवति कस्यापि कस्याचिन्न भवत्यपि ॥ ६०७ ॥

शीतभञ्जी रस—शुद्ध हरताल और सीप का चूर्ण समान भाग में लेकर और इन दोनों के नवें भाग के तुल्य शुद्ध तृतीया लेकर सबों को एकत्र कर धोकुवार के रस के साथ भली भांति मर्दन कर पश्चात् गोला बनाकर सुखा लेवै, फिर उक्त गोले को जगली उपलों में गजपुट के अन्दर रखकर पकावै, और तैयार होने पर उतार कर जड़ स्वांग शीतल हो जाय तब गोले को निकाल कर सूक्ष्म चूर्ण बना लेवै । इसी को शीतभञ्जी रस कहने हैं । इसे आधी रत्ती की मात्रा में साफ शक्कर के साथ प्रातःकाल खिलाने से शीतञ्चर नष्ट हो जाता है । और इसके सेवन करने के बाद किसी को वमन हो जाता है और किमी को वमन नहीं भी होता है ॥ ६०५-६०७ ॥

अथ रसेन्द्रचिन्तामण्युक्तशीतभञ्जिरसमाह—

तालकं तुल्यक तात्र सूतगन्धकटङ्गणम् । सर्वमेतस्समं चूर्णं कारवेक्षीरसद्रवेः ॥ ६०८ ॥

दिनेकं मर्दयेत्तेन रसकर्दमकेन तु । तात्रस्य भाजनस्यान्तर्लिम्पेदर्दाकुलोन्मितम् ॥ ६०९ ॥

तल्पचेद्वालुक्यायत्रे यवा यावत्स्फुटन्ति हि । शीतलं तद्धि गृह्णीयात्तात्रपात्रोदराद्रिपक् ॥ ६१० ॥

शीतभञ्जी रसो मापमात्रो मरिचसंयुतः । मञ्चितः पर्णखण्डन नाशयेद्विषमञ्ज्वरान् ॥ ६११ ॥

रसेन्द्रचिन्तामणि में कहा हुआ शीतभञ्जी रस—शुद्ध हरताल, शुद्ध तृतीया, शुद्ध ताम्रपत्र, शुद्ध पारा, शुद्ध गन्धक, शुद्ध सुहागा इन सबों को समान भाग में लेकर चूर्ण बना डालै, पश्चात् करैले के रस के साथ उक्त चूर्ण को एकत्र कर एक दिन तक खरल करै, उसके बाद खरल किये हुए उक्त चूर्ण के करक का तामे के पात्र के अन्दर आधे अगुल तक ऊंचा लेप करके इसे बालुक्यायत्र में रखकर तब तक पकाना चाहिये कि जब तक बालू के अन्दर रसा हुआ जाँ भुन कर फूट न जाय, उसके बाद तैयार होने पर उतार कर रस ठे और जब स्वांगशीतल हो जाय तब तामे के पात्र के अन्दर से उक्त कलक को खुरच कर निकाल ले । यही शीतभञ्जी रस है । इसे एक भांश की मात्रा में लेकर मरिच के चूर्ण के साथ पान में रखकर खिलाने से सभी प्रकार के विषमञ्जर नष्ट हो जाते हैं (१) ॥ ६०८-६११ ॥

अथ रसरत्नप्रदीपोक्तशीतभञ्जिरसमाह—

तालको दरदोद्भूतः पारदो गन्धकः शिला । क्रमाद्भागार्द्धरहित कारवेल्त्यन्त्रुमर्दितम् ॥ ६१२ ॥

अनेनास्यप्रमाणेन तात्रपात्रं प्रलेपयेत् । अधोमुख दृढे भाण्डे तन्निरुध्याथ पूरयेत् ॥ ६१३ ॥

चूर्णैर्वा बालुक्या घस्रमग्निं प्रज्वालयेद्दधः । शीत सञ्चूर्ण्यं मापोऽस्य नागवल्लीदले स्थितः ६१४ ॥

मञ्चितो मरिचैः सार्द्धं समस्तविषमञ्ज्वरान् । शीतदाहादिकान्द्वन्ति पथ्य शाल्योदनं पयः ६१५ ॥

रसरत्नप्रदीपोक्त शीतभञ्जी रस—शुद्ध हरताल २ भाग, सिंगरफ से निकाला हुआ पारा २ भाग, शुद्ध गन्धक १ भाग, शुद्ध मैन्सिल १ भाग लेकर सबों को एकत्र कर करैले के रस के साथ भली भांति खरल करके कलक बना लेवै पश्चात् इसी कलक का किसी तामे के पात्र के अन्दर लेप करके इसे अन्न मिट्टी के दृढ पात्र के अन्दर आधा रखकर ऊपर से बालू भर कर चूल्हे पर चढा देवै, और उसके नीचे एक दिन रात अग्नि जलावै, पश्चात् स्वांगशीतल हो जाने पर उतार कर पात्र के अन्दर में खुरच कर निकाल लेवै, और चूर्ण कर डालै । इसकी मात्रा १ माशा तक की है । और इसे मरिच के चूर्ण के साथ पान में रख कर खिलाने से शीत, दाहादिक समस्त विषमञ्जर नष्ट हो जाते हैं । इसमें पथ्य शालि (अगइनी) धान्य के चावलों का भात और दूध है (२) ॥ ६१२-६१५ ॥

(१) आजकल इसे १-२ रत्ती की मात्रा में लेकर ४ रत्ती मरिच के चूर्ण के साथ पान में रख कर खाना चाहिये ।

(२) इसकी १ माशा मात्रा आजकल बहुत अधिक है आधुनिक काल के लिये उपयुक्त मात्रा २ से ३ रत्ती तक है ।

ऋद्धिं शीतभञ्जी रसः, शीतज्वराद्विपमज्वरैषु रसरत्नप्रदीपे ॥ ६१२-६१६ ॥

यहाँ पर यह और समझना चाहिये कि—यह शीतभञ्जी रस शीतज्वरादिक विपमज्वरों के लिये रसरत्नप्रदीप में फटा हुआ है ॥ ६१२-१६५ ॥

प्रथम कट्फलादिपानमाह—

कट्फल त्रिफला दाह चन्दनं सपरुषकम् । कटुका पत्रकोशीरं विपचेत्कर्षकं जले ॥६१६ ॥

त्रिदोषदाहवृष्णाध्वं पानमात्रे प्रयुजितम् । दीर्घकालज्वरार्त्तानामेतत्प्रयादभृतोपमम् ॥६१७॥

कट्फलादि पान—कायफल, भ्रौंला, हरट, बहेटा, देवदारु, रक्तचन्दन, फालसे, कुटकी, पद्याप और खस इन सबों को एक तोला भर लेकर जल में पका लें। और जिनको बहुत दिनों से ज्वर आता हो उनके लिये यह प्रभृत के समान गुणकारी होता है, और पीने मात्र से ही त्रिदोष या त्रिदोषजनित दाह तथा प्यास को दूर करने में यह श्रेष्ठ होता है ॥ ६१६-६१७ ॥

ऋकर्ष कट्फलाद्युशीरान्तानां ससुदितानां जले प्रस्थमिते विपचेदुर्द्धशोषं पित्रेत् । कट्फलादिपान वृष्णार्यां दाहे च ॥ ६१६-६१७ ॥

यहाँ पर यह और भी समझना चाहिये कि—कायफल से लेकर उस पर्यन्त संपूर्ण द्रव्य मिलकर १ तोला भर लेना चाहिये । तथा उसे प्रस्थ (६४ तो०) भर जल में पकावै और जब आधा अवशेष रह जाय तब उतार कर छान लें, पीछे शीतल होने पर प्यास तथा दाह में पीने के लिये दें। इसका नाम कट्फलादि (पानक) पान है ॥ ६१६-६१७ ॥

अथ शीतलजलनिषेधमाह—

सन्निपाते तु दाहार्त्तं यः सिञ्चेच्छीतवारिणा । आतुरः स कथं जीवेत्प्रियवा स कथं भवेत् ६१८

शीतल जल का निषेध—सन्निपात ज्वर में दाह से पीड़ित होने पर रोगी को जो वैध शीतल जल से सींचता है, वह कैसे वैध कहा जा सकता है ? और वह रोगी भी कैसे बच सकता है ? अर्थात् उस समय शीतल जल का प्रयोग सर्वथा वर्जित है ॥ ६१८ ॥

ऋषुपसन्निपातिनो दाहे शीताभ्रुसेफनिषेधो रुग्दाहादन्यत्र, तत्र वाप्यवगाहनस्योक्तत्वात् ६१८

यहाँ पर यह और भी समझना चाहिये कि—सन्निपातज्वर वाले रोगी को ठाढ़ होने पर जो यह शीतल जल से सींचने का निषेध किया जाता है, वह रुग्दाह नामक सन्निपात ज्वर वाले रोगी को छोड़ कर ही समझना चाहिये । क्योंकि रुग्दाह सन्निपात ज्वर में दाह से पीड़ित रोगी के लिये तो बावड़ी आदि में घुस कर स्नान करने के लिये कहा ही हुआ है ॥ ६१८ ॥

अथान्नमाह—

दुःस्पर्शगोक्षुरक्षुद्रासिद्धमाहारमर्षयेत् । दोषशान्तिपलाभ्यर्थं त्रिदोषज्वरिणे भिषक् ॥६१९॥

अन्नदान—विषयक विचार—वैध को उचित है कि—सन्निपातज्वर वाले रोगी के लिये दोषों की शान्ति तथा बल और जठराग्नि बढ़ाने के निमित्त जवासा, गोखरु और छोटी कण्टकारी के काथ द्वारा सिद्ध किया हुआ उचित अन्न पेया आदिक अवश्य देना चाहिये(१) ॥ ६१९ ॥

ऋदुःस्पर्शो = यवासः । आहारम् = उचितमन्नम् ॥ ६१९ ॥

यहाँ पर “दु.स्पर्श” पद का “जवासा” तथा “आहार” पद का “उचित अन्न” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६१९ ॥

लाजसक्तुसमशनीयात्सौन्धवेन समन्वितान् । ते च जीर्यन्त्यविध्वनेन ज्वरी जीवेत्तदा ध्रुवम् ६२०

और धान के खीलों का सक्तु, सेंधा निमक ऋ साथ खाने के लिये, देना चाहिये क्योंकि यह निर्विध्न (ग्रीवता से) पच जाता है, और रोगी भी उस समय इसके पाजाने से जीवन लाभ कर लेता है ६२० ॥

ऋद्धिं केचित् ॥ ६२० ॥

यहाँ पर यह और भी समझ लेना चाहिये कि—अन्न देने के विषय में यह मत किसी २ वैधों का है सर्वसम्मत नहीं है ॥ ६२० ॥

रक्तपित्तहितत्वेन वृषादाहज्वरैषु च । लाजानां सक्तवः शीता नैव तेऽत्र हिता मताः ॥ ६२१ ॥

पाचनो दीपनः स्वेद्यो लाजमण्डो यतः स्मृतः । दशमूलादिसिद्धः सन्निपातज्वरे हितः ॥६२२

(१) जवासा आदि द्रव्यों को मिलाकर १ कर्ष लेवें । इसे १ प्रस्थ (६४ तोले द्रव है गुण्य नियम से १२८ तोले) जल लेकर काथ बनावें, आधा शेष रहने पर उतार लें। इसी जलमें पेया आदिका पाक करें ।

सन्निपातज्वरी यस्तु कर्मपते प्रलपत्यपि । किञ्चिदेव न जानाति चिकित्सा तस्य कथ्यते ॥६२३॥
अभ्यञ्जयेत्पुराणेन सर्पिषा पूर्वमेव तम् । बलारास्नागुडूच्याद्यैस्तैश्च परिषेचयेत् ॥ ६२४ ॥

और धान के खीलों का सत्तूरक्तपित्त के लिये हितकर होने से प्यास और दाह ध्वर में विशेष रूप से हितकर होता है, अत एव शीतवीर्य होने से यह सनिपात ज्वर में कदापि हितकर नहीं हो सकता है । इसी से यह समझना चाहिये कि धान के खीलों का सत्तू सनिपात ज्वर में देना सर्व वैद्यजनों को अभिमत नहीं है । क्योंकि सनिपातज्वर में तो पसीना लाने वाला और अग्निदीपक ऐसा दशमूलादि काथ से सिद्ध किया हुआ धान के खीलों का मण्ड (मांड) ही पथ्य है ऐसा वैद्यों को अभिमत है ।

और जो सनिपात ज्वर वाला रोगी कापता है, प्रलाप करता है तथा कुछ नहीं जानता है अर्थात् जिसे संज्ञा नहीं है, उसकी चिकित्सा कहते हैं । पहले वैम रोगी के शरीर में पुराने घी का मालिश करके बलादि, रारनादि या गुडूच्यादि तैल द्वारा परिषेक (खूर सेचन) करना चाहिये ॥६२१-६२४॥

वर्त्तिको वत्तिका लावो वात्तिकस्तित्तिरिः शशः । कुलिङ्गश्च रसेनैषां तर्पयेत् यथाऽनलम् ॥६२५॥

और रोगी के अग्नि के अनुसार बटेर, बटेरी, लवा, बगेरा, तीतर, सरगोश और कुलिङ्ग (घर में रहने वाली चिडिया गौरैया) इन सबों में से किसी के मास का रस (सुरुवा) देकर सन्तर्पण करना चाहिये अर्थात् रोगी की तृप्ति करनी चाहिये ॥ ६२५ ॥

ऋवर्त्तिकः = “बटेर” इति लोके । वत्तिका = “बटेरी” इति लोके । “वारिको वातचटके”ति निघण्टुः । “बगेरा” इति लोके । कुलिङ्गः = “गवरैया” इति लोके ॥ ६२५ ॥

यहां पर “वर्त्तिक” पद का “लोकप्रसिद्ध बटेर” । “वत्तिका” पद का “लोकप्रसिद्ध बटेरी” । “वातिक पद का “लोकप्रसिद्ध बगेरा” अर्थ समझना चाहिये, तथा वात्तिक और वातचटका ये दोनों पर्यायवाची शब्द समझना चाहिये । एवम् “कुलिङ्ग” पद का “लोकप्रसिद्ध गवरैया” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६२५ ॥

सन्निपाते क्षुधाऽऽत्तं यो भोजयेरिपश्चितौदनम् । स कथं भिषगाख्यान्तु लभते मनुजाधमः ६२६

सनिपात ज्वर में भूख से व्याकुल रोगी को जो वैद्य मास तथा भात खिलाता है, वह मनुष्यों में अधम कैसे वैद्य कहला सकता है, अर्थात् जो वैद्य होगा वह ऐसा कभी नहीं करेगा ॥ ६२६ ॥

अथ वातोत्वरणसन्निपातज्वरस्य चिकित्सा ।

तत्र बृहत्पञ्चमूलीकाथमाह—

पञ्चमूलीकपायन्तु दद्याद्वातोत्वरणे ज्वरे । भृशोष्णं वा सुखोष्णं वा दृष्ट्वा क्षोषबलाबलम् ॥६२७॥

वातोत्वरण सनिपात ज्वर की चिकित्सा में बृहत्पञ्चमूली काथ—बृहत् पञ्चमूली का काथ दोषों के बलाबल का विचार करके अत्यन्त गरम अथवा किंचिद् गर्म रहते हुए वातोत्वरण सनिपातज्वर वाले रोगी को देना चाहिये ॥ ६२७ ॥

ऋपञ्चमूली महती प्रथमोपस्थितपरित्यागे वचनाभावात् ॥ ६२७ ॥

यहां पर “पञ्चमूली” पद से बृहत्पञ्चमूली का ग्रहण किया गया है । क्योंकि प्रथम वर्णन इसी का आता है पश्चात् लघुपञ्चमूली का, और जो प्रथम प्राप्त हो उसका परित्याग करने के लिये कोई वचन शालों में नहीं मिलता है अतः प्रथम प्राप्त होने से बृहत्पञ्चमूली का ग्रहण करना सगत ही समझना चाहिये ॥ ६२७ ॥

अथ पित्तोत्वरणसन्निपातज्वरस्य चिकित्सा ।

तत्र परूषकादिकाथमाह—

परूषकञ्च त्रिफला देवदारु च कटुफलम् । सन्दनं पद्मकञ्चैव तथा कटुकरोहिणी ॥ ६२८ ॥

पृश्निपर्णी शृतं त्वेभिरुपितं शीतलं जलम् । पित्तोत्तरे नृणामेतत्सन्निपातचिकित्सितम् ॥ ६२९ ॥

पित्तोत्वरण सनिपात ज्वर की चिकित्सा में परूषकादिकाथ—फालसा, आमला, हरड, बहेरा, देवदारु, कायफल, रक्तचन्दन, पञ्जाख, कुटकी और पृश्निपर्णी इन सबों का काथ(१) बनाकर रात्रि भर पडा रहने दे, और दूसरे दिन बासी हो जाने पर छान कर पित्तोत्वरण सनिपात ज्वर वाले रोगी

(१) फालसा आदि भोषधियां मिलित ४ तोले लेकर दुरकुचाकर आध सेर जल में विधिवत् काथ बनावें ।

को पिलाना चाहिये, वरुकि उससे लिये यह सुन्दर ओषधि है ॥ ६२८-६२९ ॥

अथ किरातादिमत्तकमाह--

किराततिक्तकं सुस्तं गुहूची विश्वभेषजम् । पाटोदीर्य मृणालश्च शृतं पित्ताधिके पिबेत् ॥ ६३० ॥

किरातादिमत्तक काय—चिरायता, नागरमोथा, गिलोय, सोंठ, पादू, सुगन्धवाला और कमल की नाल इन सबों का काथ बनाकर पित्तोत्थण सनिपात ज्वर में रोगी को पिलाना चाहिये(१) ॥ ६३० ॥

अथ कफोत्थणसन्निपातज्वरस्य चिकित्सा ।

अथ वृहत्यादिकाथमाह--

वृहत्स्यौ पौष्करं भार्गी शटी शृङ्गी हुरालभा । दत्सकस्य तु वीजानि पटोल कटूरोहिणी ॥ ६३१ ॥

वृहत्यादिगणः शस्तः सन्निपाते कफोत्तरे । श्वासादिषु च सर्वेषु हितः सोपद्रवेष्वपि ॥ ६३२ ॥

कफोत्थण सन्निपात ज्वर की चिकित्सा में वृहत्यादि काथ—बड़ी कण्टकारी, छोटी कण्टकारी, पुष्टकमूल, भार्गी, कचूर, काकटाशिंगी, धमासा, इन्द्रजी, परवल के पत्ते और कुटनी इन्हीं सबों के योग को वृहत्यादि गण कहते हैं । इसका काथ कफोत्थण (कफप्रधान) सनिपात ज्वर में पिलाना हितकर होता है तथा उपद्रवयुक्त श्वास आदिक रोगों में भी हितकर होता है(२) ॥ ६३१-६३२ ॥

अथ वातपित्तोत्थणसन्निपातज्वरस्य चिकित्सा ।

तत्र लघुपद्ममूलकाथमाह--

वातपित्तहरं घृष्यं कनीयः पद्ममूलकम् । तत्कायोमयुना हन्ति वातपित्तोत्थणं ज्वरम् ॥ ६३३ ॥

वातपित्तोत्थण सनिपात ज्वर की चिकित्सा में लघुपद्ममूल काय—लघुपद्ममूल की ओषधियाँ वातपित्तनाशक तथा घृष्य (वीर्यवर्धक) होती हैं, इनका काथ बनाकर मधु टालकर पिलाने में वातपित्तोत्थण सनिपात ज्वर नष्ट होता है ॥ ६३३ ॥

अथ चातुर्भद्रककाथमाह--

किराततिक्तकं सुस्तं गुहूची विश्वभेषजम् । चातुर्भद्रकमित्थाहुर्घातपित्तोत्थणे ज्वरे ॥ ६३४ ॥

चातुर्भद्रक काथ—चिरायता, नागरमोथा, गिलोय और सोंठ इन सबों के योग को "चातुर्भद्रक" कहते हैं । इसका काय वातपित्तोत्थण ज्वर में पिलाना हितकर होता है(३) ॥ ६३४ ॥

अथ पित्तकफोत्थणसन्निपातज्वरस्य चिकित्सा ।

तत्र पपटाटिकाथमाह--

पपट. कटूफल कुष्ठमुशीर चन्दनं जलम् । नागर मुस्तक शृङ्गी पिप्पल्येषां शृतं हितम् ॥

तृण्णादाहाग्निमान्द्येषु पित्तश्लेष्मोत्थणे ज्वरे ॥ ६३५ ॥

पित्तकफोत्थण सनिपातज्वर की चिकित्सा में पपटाटि काथ—पित्तपाण्डा, कायफल, कूठ, खस, रक्तचन्दन, सुगन्धवाला, सोंठ, नागरमोथा, काकटाशिंगी और पीपल इन सबों का काथ पित्तकफोत्थण सनिपात ज्वर में रोगी को पिलाना हितकर है । और प्यास, दाह तथा अग्नि की मन्दता में भी विशेष हितकारी है(४) ॥ ६३५ ॥

श्लेष्मातश्लेष्मोत्थणज्वरे चिकित्सा नोक्ता, तस्य शीघ्रकारित्वेनासाभ्यत्वात् ॥ ६३६ ॥

यहां पर यह और भी समझ लेना चाहिये कि—इसके पूर्व में वातकफोत्थण ज्वर की चिकित्सा यद्यपि क्रम प्राप्त थी तथापि जो नहीं लियी गई उसका कारण यह है कि—शीघ्रकारी होने से वातकफोत्थण सनिपात ज्वर का रोगी शीघ्र ही असाध्य हो जाता है, अतः चिकित्सा नहीं हो सकती है ॥ ६३५ ॥

अथ वातपित्तकफोत्थणसन्निपातज्वरस्य चिकित्सा ।

तत्र योगराजकाथमाह--

नागर धान्यकं भार्गी पद्मक रक्तचन्दनम् पटोलः पिचुमन्दश्च त्रिफला मधुकं बला ॥ ६३६ ॥

(१) चिरायता आदि ओषधियों की मिलित मात्रा ४ तोले, पाकार्थ जल-आध सेर, अवशेष आध छटाक इस प्रकार विधिवत् काथ बनावें ।

(२) कण्टकारी आदि काथ्य द्रव्य ५ तोले दुरकुचाकर आध सेर जल में पकाकर आध छटाक शेष रहने पर उतार लेना चाहिये ।

(३) काथ्य द्रव्य प्रत्येक १-२ तोला, पाकार्थ जल आध सेर लेकर विधिवत् पाक करना चाहिये ।

(४) पित्तपाण्डा आदि द्रव्य मिलित ४ तोला लेकर काथ बनावें ।

शर्करा कटुका सुस्तं गजाङ्गा व्याधिघातकः । किराततिक्तममृता बुधामूली निविग्धिका ॥६३७॥
योगराजो निहृष्येष सन्निपात त्रिकोस्त्वणम् । सन्निपातसमुत्थानं मृत्युमप्यागतं जयेत् ॥६३८॥

वातपित्तकफोत्वण सन्निपात ज्वर की चिकित्सा में योगराज काथ—सोंठ, धनिया, भारगी, पद्माख, रक्तचन्दन, परवल के पत्ते, नीम की छाल, त्रिफला (आमला, हरड, बहैरा), मुलहठी, खिरेटी, मिश्री, कुटकी, नागरमोथा, गजपीपल, अमलतास, किरात (चिरायता), तिक्त (चिरायता), गिलोय, दशमूल की १० ओषधियों और कटेरी इन सबों के काथ को योगराज कहते हैं । यह वातपित्तकफो-त्वण सन्निपातज्वर को दूर करने वाला होता है । और इससे सन्निपात से होने वाली भी मृत्यु टल जाती है (१) ॥ ६३६-६३८ ॥

गजाङ्गा=गजपिप्पली । व्याधिघातकः=राजवृषः । किराततिक्तं द्वैगुण्यायं पृथक्पठितम् ३३६-६३८

यहाँ पर काथ बना लेने के वाट “मिश्री” डालना चाहिये । और “गजाङ्गा” पद का “गजपीपल” । “व्याधिघातक” पद का “अमलतास” अर्थ समझना चाहिये । चिरायता के पर्यायवाची शब्द का दो बार प्रयोग किया गया है अतः उसका दो भाग लेना चाहिये और दशमूल के अन्तर्गत कटेरी का पाठ आजानेपर भी पुनः कटेरी का पाठ आया है अत एव इसका भी दो भाग लेना चाहिये ॥६३६-६३८॥

अथ प्रवृद्धमध्यहीनवातादिसन्निपातज्वराणां चिकित्सा ।

प्रवृद्धं कर्शयेदोषं क्षीणं संबद्धयेत्प्रिषक् । चिकित्सेयं विघातव्या दोषयोर्बृद्धहीनयोः ॥ ६३९ ॥

प्रवृद्ध—मध्य—हीन वातादि सन्निपात ज्वरों की चिकित्सा—वैद्यों को बड़े हुये दोष को क्षीण करना चाहिये और क्षीण हुए दोष को बढ़ाना चाहिये । क्योंकि दोषों के बढ़ने तथा घटने पर ऐसी ही-चिकित्सा की जानी चाहिये ॥ ६३९ ॥

अस्यायमर्थः—प्रवृद्धं दोषं कर्शयेत् = तत्कौण्यहेतुभिरौषधान्निवारैः कृशीकृत्य समीकु-
यात् । क्षीणं दोषं संबद्धयेत् = तद्वृद्धिहेतुभिरौषधान्निवारैर्वर्धयित्वा समीकुर्यादित्यर्थः ॥६३९॥

यहाँ पर “प्रवृद्ध दोष कर्शयेत्—अर्थात् बड़े हुए दोष को क्षीण करना चाहिये” इसका अर्थ यह समझना चाहिये कि जो दोष हुआ हो उसको क्षीण करने वाले जो औषध, अन्न तथा विहार (रहन, महन) हों, उनका सेवन कराने के द्वारा उक्त दोष क्षीण करके समभाव में रखना चाहिये । तथा “क्षीणं दोषं संबद्धयेत्—अर्थात् क्षीण हुए दोष को बढ़ाना चाहिये” इसका अर्थ यह समझना चाहिये कि—जो दोष क्षीण हुआ हो उसको बढ़ाने वाले जो औषध, अन्न तथा विहार हों, उनका सेवन कराने के द्वारा उक्त दोष को बढ़ा कर समभाव में करना चाहिये ॥ ६३९ ॥

प्रवृद्धे शमिते दोषे मध्यमः स्वयमेव हि । शान्तिं याति शर्मं नीतेऽनुबन्धे त्वनुबन्धवत् ॥६४०॥
बड़े हुये दोष का शमन होने पर मध्यम बल वाला दोष स्वयं शान्त हो जाता । जैसे अनुबन्ध (प्रधान) के शमन होने पर अनुबन्ध (अप्रधान अर्थात् अनुचर) स्वयं शान्त होता है ॥ ६४० ॥

अस्यायमर्थः—वर्षासु वायुरनुबन्धः = सेव्यः, प्रधानमिति यावत् । पित्तरलेष्माणवानुब-
न्धौ वायोरनुचरौ । शरदि पित्तमनुबन्धं कफोऽनुबन्धः । वसन्ते कफोऽनुबन्धो वातपित्ते
अनुबन्धे । तत्र यथा—अनुबन्धे प्रथमं नीतेऽनुबन्धः स्वयमेव शान्तिं याति, तथा प्रवृद्धे दोषे
शमिते = हासयित्वा समीकृते, मध्यमो दोषो हि निश्चयेन स्वयमेव शान्तिं याति = प्रकृतो-
भवतीत्यर्थः ॥ ६४० ॥

यहाँ पर इस श्लोक का अर्थ यह समझना चाहिये कि—वर्षा काल में वायु अनुबन्ध अर्थात् सेव्य (प्रधान) होता है और उस समय पित्त तथा कफ अनुबन्ध अर्थात् वायु के अनुचर (अप्रधान) होते हैं । शरद ऋतुमें पित्त अनुबन्ध अर्थात् प्रधान तथा कफ अनुबन्ध (अप्रधान) और वसन्त ऋतुमें कफ अनुबन्ध और वात, पित्त अनुबन्ध (अप्रधान) होते हैं । उसमें जैसे अनुबन्ध दोष को शान्त कर लेने पर अनुबन्ध दोष विना ओषधि के ही स्वयं शान्त हो जाता है । वैसे ही बड़े हुये दोष को शान्त कर लेने पर अर्थात् क्षीण करके समान भाव में कर लेने पर मध्यम दोष निश्चय करके स्वयं ही शान्त हो जाता है अर्थात् स्वाभाविक अवस्था को प्राप्त हो जाता है ॥ ६४० ॥

अथ शीताङ्गादिप्रयोदशसन्निपातानां क्रमेण चिकित्सा ।

तत्र शीताङ्गस्य चिकित्सायाः—

भास्वन्मूल जीरकज्योषभार्गी-व्याघ्रीशुण्ठीपुष्करं गोजलेन ।

सिद्धं सद्यः शीतगान्नातिमोदश्वासश्लेष्मोद्रेककासादिदन्ति ॥ ६४१ ॥

शीताङ्गादिक १३ सन्निपात उग्रों की क्रम ३ चिकित्सा में प्रथम शीताङ्ग का चिकित्सा—आक की जड़, जीरा, मोठ, पीपर, भिरच, भार्गी, कटेरी (कण्टकारी), सौंठ, पुष्करमूल इन सबों को समान भाग में लेकर यथाविधि गोमूत्र के साथ काय बना कर पिलाने में तत्काल शीताङ्ग ज्वर की पीडा, मोद, घान, कफ की अधिकता और रानी नष्ट हो जाती है (१) ॥ ६४१ ॥

शुभास्वन्मूलम् = अर्कमूलम् ॥ ६४१ ॥

यहाँ पर दो बार सौंठ का उल्लेख होने में मोठ को दो भाग लेना चाहिये । और “भास्वन्मूलम्” पद का “आक की जड़” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६४१ ॥

कर्कोटिकाकन्दरज.कुलस्थ-कृष्णावचाकटफलकृष्णजीरैः ।

किराततिक्तानलकट्फलाम्बु-पथ्याभिरुद्धत्तनमत्र शस्तम् ॥ ६४२ ॥

खेलसा की जड़ का चूर्ण, कुलथी, पीपल, वच, वायफल, काला जीरा, चिरायता, चीना, कायफल, सुगन्धवाला और हरड इन सबों का उबटना लगाना शीताङ्गज्वर में हितकर होता है ॥ ६४२ ॥

शुक्रकोटिकाकन्दरजः = खंरसामूलरजः ॥ ६४२ ॥

यहाँ पर “क.रा.ट.भा.क.न्द.र.जः” पद का “खेलसा के जड़ का चूर्ण” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६४२ ॥
रसविपमरिचमद्देश प्रियफलभस्मैकभूचतुर्वसुभिः। भागमितमुद्गूलन-मिदमधिकस्वेदशस्यहरम् ६४३
पारा १ भाग, वर्त्मनाभ विष १ भाग, काली मिर्च ४ भाग, पत्रा क फल का भस्म ८ भाग इन सबों को एकत्र खरल कर शरीर में मलने से शीताङ्ग ज्वर में अधिक परीना का निकलना तथा शीत का बग दूर हो जाता है (२) ॥ ६४३ ॥

अथ तन्द्रिकस्य चिकित्सायाः—

क्षुद्राऽमृतापौष्करनागराणि श्यतानि पीतानि शिवायुतानि ।

शुण्ठीकणाऽगस्तिरसोपणानि नस्येन । न्द्राविजयोत्खणानि ॥ ६४४ ॥

तन्द्रिक की चिकित्सा—छोटी कटेरी, गिलोय, पुष्करमूल, सौंठ और हरड इन सबों का काथ पीने से तथा सौंठ, पीपल, अगस्त्य के फूल का रस और काली मिर्च इन सबों को भली भाँति सूक्ष्म पीसकर नस्य लेने से प्रबल तन्द्रा का भी नाश हो जाता है ॥ ६४४ ॥

मरिचकचपचम्पचावचास्कू-कृमिहरनागरशर्वरीगवाक्ष्यः ।

छुगलकजलकलिकृता नितान्त नसि निहिता ननु तन्द्रिक जयन्ति ॥ ६४५ ॥

काली मिर्च, सुगन्धवाला, दारुहल्दी, कूठ, वायविडङ्ग, सौंठ, हल्दी और इन्द्रायण की जड़ इन सबों को बकरे के मूत्र के साथ सूक्ष्म पीस कर नाक में टालने से तन्द्रिक मन्निपात को दूर करता है ६४५

शुक्रचः = वालकः । पचम्पचा = दारुहरिद्रा । स्कू = कुष्ठम् । कृमिहरः = विडङ्गः । शर्वरी = हरिद्रा । गवाक्षी = इन्द्रवायणी । नसि = नासिकायाम् ॥ ६४५ ॥

यहाँ पर “कच” पद का “सुगन्धवाला” । “पचम्पचा” पद का “दारुहल्दी” । “स्कू” पद का “कूठ” । “कृमिहर” पद का “वायविडङ्ग” । “शर्वरी” पद का “हल्दी” । “गवाक्षी” पद का “इन्द्रायण की जड़” । “नसि” पद का “नाक में” यह अर्थ समझना चाहिये (३) ॥ ६४५ ॥

(१) आक की जड़ आदि द्रव्य मिलित ५ तोले १ सेर जल में पकाकर १ छटाक रहने पर उतार कर प्रयोग करें ।

(२) शीताङ्ग सन्निपात में जब अङ्ग ठंडा पड़ जाये तब बोनल में गरम पानी भर कर अङ्ग पर रखना चाहिये । आजकल रबर के बने हुये थैले (Hot water bags) आते हैं उनमें पानी भर कर अङ्गको गरम रखना चाहिये तथा मकरध्वज आधी रत्ती की मात्रा में मधु तथा आदीके स्वरस के साथ देना चाहिये ।

(३) नौसादर तथा चूना एक साथ मिलाकर सुघाना चाहिये । अथवा अमोनिया (Amonia) सुघाना चाहिये ।

तुरङ्गलालालवणोत्तमेन्दु-मनःशिलाभागधिकामधूनि ।

नियोजितान्यच्चिणि निश्चितं च तन्द्राञ्च निद्राञ्च निवारयन्ति ॥ ६४६ ॥

घोड़े की लार, सेंधानिमक, कपूर, मैर्नासल, पीपल, और मधु इन सबों को एकत्र पीसकर आखों में आँनने से तन्द्रा और अत्यन्त निद्रा निश्चय दूर हो जाती है ॥ ६४६ ॥

ऋलवणोत्तमं = सैन्धवम् । इन्दुः = कर्पूरः । निद्राम् = अतिनिद्राम् ॥ ६४६ ॥

यहाँ पर “लवणोत्तम” पद का “सेंधानिमक” । “इन्दु” पद का कपूर” । “निद्रा” पदका “अत्यन्त निद्रा” अथ समझना चाहिये ॥ ६४६ ॥

अथ प्रलापकस्य चिकित्सामाह—

सतगरवरतित्तारेवताम्भोदतित्ता-नलदतुरगगन्धाभारतीहारहूराः ।

मलयजदशमूलीशङ्खपुष्पीसुपक्काः प्रलयनमपहन्युः पानतो नातिदूरात् ॥ ६४७ ॥

प्रलापक की चिकित्सा—तगर, पित्तपापडा, अमलतास, नागरमोथा, कुटकी, लामञ्जक, असगन्ध, ब्राह्मी, दास, सफेद चन्दन, दशमूल की ओषधिया, शलाहूली इन सबों का काथ बनाकर पीने से अतिशीघ्र प्रलापक संनिपात ज्वर नष्ट हो जाता है(१) ॥ ६४७ ॥

ऋवरतित्तोऽथ पर्पटो न तु महानिम्बस्तन्त्रान्तरानुरोधत् । नलद = लामञ्जक, तदलाभा-दुशीर आद्यम् । भारती = ब्राह्मी “बरम्भी” इति लोके । हारहूरा = दासा ॥ ६४७ ॥

यहाँ पर “वरतित्त” से “पित्तपापडा” का ही बोध करना उचित है न कि “बकाइन” का, क्योंकि तन्त्रान्तर में भी इस योग में “पित्तपापडा” ही का उल्लेख मिलता है । “नलद” पद का “लाम-ञ्जक” अर्थ समझना चाहिये, तथा इसके अभाव में “खस” लेना चाहिये । “भारती” पद का “ब्राह्मी अर्थात् नोःप्रसिद्ध बरम्भी” और “हारहूर” पद का “दास” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६४७ ॥

सान्वनरअनैस्तीघणै-र्नस्यैस्तिमिरसेवनैः । सर्वतो विकृत चित्त-मस्य प्रकृतिमानयेत् ॥ ६४८ ॥

प्रलापक सनिपात ज्वर वाले रोगी का चित्त जब चारों तरफ से विकृत हो जाय अर्थात् प्रकृतिस्थ न रहै तब उसे सान्त्वना दायक वचनों से तथा अञ्जन और तीक्ष्ण नस्य का प्रयोग करने अथवा अन्ध-कार में रखने से प्रकृतिस्थ करै ॥ ६४८ ॥

अथ रक्तघीविसन्निपातस्य चिकित्सामाह—

रोहिपधन्वयवासकवासा-पर्पटगन्धलताकटुकाभिः ।

शर्करया सममेप कपायः क्षतजघ्नीविन उद्यदुपायः ॥ ६४९ ॥

रक्तघीवी सनिपात की चिकित्सा—रोहिसघास, धमासा, अडूसा, पित्तपापडा, फूलप्रियङ्गु तथा कुटकी इन सबों का काथ बनाकर उसमें मिश्री डालकर पिलाना रक्तघीवी सनिपात ज्वर दूर करने के लिये प्रसिद्ध उपाय है ॥ ६४९ ॥

ऋरोहिर्षं = सुगन्धतृणविशेषः । “रोहिष” इति लोके । गन्धलता = प्रियङ्गुः ॥ ६४९ ॥

यहाँ पर “रोहिष” पद का “सुगन्ध युक्त लोके प्रसिद्ध “रोहिष” तृण (घास)” तथा “गन्धलता” पद का “फूलप्रियङ्गु” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६४९ ॥

पद्मकचन्दनपर्पटमुस्त जातिकजीवकचन्दनवारि ।

क्षीतकनिम्बयुत परिपक्व वारि भवेदिह शोणितहारि ॥ ६५० ॥

पद्मास, लाल चन्दन, पित्तपापडा, नागरमोथा, जाती (चमेली), जीवक, सफेद चन्दन, सुगन्ध-बाला, मुलहठी और नीम इन सबों का काथ बनाकर पिलाना रक्तघीवी सनिपातज्वर में रक्त दूर करने वाला होता है(२) ॥ ६५० ॥

ऋक्षीतक = यथीमधुकम् । इह = रक्तघीविनि ॥ ६५० ॥

यहाँ पर “क्षीतक” पद का “मुलहठी” तथा “इह” पद का “रक्तघीवी सनिपात ज्वर में” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६५० ॥

मधुकमधूकपरूपकपाथ-श्चन्दनपञ्चवदारुसनाथ ।

श्रीपर्णीफलक्षीतकपायः ससित इह स्यादक्षजयाय ॥ ६५१ ॥

(१) तगर आदि काथ्य द्रव्य मिलाकर १ छटाक लेकर काथ करना चाहिये ।

(२) काथ्य द्रव्य मिलित ४ तोले की मात्रा में लेना चाहिये ।

१० भा० ज्वरा०

सुलहठी, मधुआ, फालसा, गुग्गुलु, रक्तचन्दन, तेजपात, देवदार इन सबों में युक्त गांभारी के फलों का शीत कपाय बनाकर और मिश्री टालकर पिलाने से रक्तहीन सनिपात ज्वर में रक्त दूर होता है(१) ॥ ६५१ ॥

क्षपातः = चालः। पल्लवं = पत्रकम्। सनाथः = सप्रधानः। श्रीपर्णीफलं = गांभारीफलम् ६५१
यहा पर "पाय" पद का "गुग्गुलु" पद का "तेजपात"। "मनाथ" पद का "युक्त"। "श्रीपर्णीफल" पद का "गांभारी का फल" अर्थ समझना चाहिये ॥ ६५१ ॥

त्रय मुत्रनेत्रय चिकित्सायाह—

तुरग्नान्धालवणोअगन्धा-मधुकसारोपणमागधीभिः ।

वस्तारुशुण्ठील्युनान्वित्वाभिर्नस्य कृदा मुनदृशं करोति ॥ ६५२ ॥

सुरननेत्र सनिपात ज्वर की चिकित्सा—असगन्ध, मैधानिमक, वच, मधुष का सार, काती मिर्च, पीपल, सोंठ और लहसुन इन सबों को बकरे के मूत्र के साथ पीस कर नास देने से सुरननेत्र सनिपात ज्वर नष्ट होता है ॥ ६५२ ॥

अथाभिन्यासस्य चिकित्सा ।

तत्र शूद्रयाद्रिकायमाह—

शुद्धीभार्चभयाऽजाजी-कणाभूनिम्बपर्पटः । देवदारुवधकुण्ड-यासकटफलनागरैः ॥ ६५३ ॥
सुस्तधान्याकतिकेन्द्र-यवपाठाहरेणुभिः । हस्तिपिप्पल्यपामार्ग-पिप्पलीमूलचित्रकैः ॥ ६५४ ॥
विशालाऽऽरवधारिष्ट-शटीवाकुचिकाफले । विहद्वरजनीटार्वा-यवानीद्वयसयुतैः ॥ ६५५ ॥
समांशैर्विहितः काथो हिङ्गुवार्द्रकरसान्वितः । अभिन्यासज्वरं घोरं हन्ति तन्द्राञ्च तत्क्षणात् ६५६ ॥
प्रमेहं कर्णशूलञ्च सन्निपातांस्त्रयोदश । हिक्रां श्वासञ्च कासञ्च तथा सर्वाणुपद्रवान् ॥ ६५७ ॥

अभिन्यास सनिपात ज्वर की चिकित्सा—काकडासिंगी, भारंगी, इरट, स्याह जीरा, चिरायता, पित्तपाषाण, देवदारु, वच, कूठ, जवासा, कायफल, सोंठ, नागरमोथा, धनिया, कुटकी, इन्द्रजी, पाठ, रेणुका, गजपीपल, चिरचिटा (त्रिचिटा), पिपरामूल, चीता, इन्द्रायन, अमलताम, नीम, कचूर, बाकुची, कायफल, वायवित्ठ, हल्दी, दारुहल्दी, अजवादन और अजमोद इन सबों को समान भाग में लेकर काय बना लें पश्चात् उसमें होंग तथा अदरक का रस यथाविधि टाल कर पिलाने से घोर अभिन्यास सनिपात ज्वर और तन्द्रा तत्काल नष्ट हो जाती है। तथा प्रमेह, कर्णशूल (कान का दर्द), १३ प्रकार के सन्निपात ज्वर और उसके द्विचकी, श्वास, खासी आदिक सम्पूर्ण उपद्रव नष्ट हो जाते हैं(२) ॥ ६५३ ६५७ ॥

अथ जिह्वकस्य चिकित्सा ।

तत्र किरातादिकवलमाह—

किरातत्तिकाकुलकृष्कुलिङ्गी-कर्पूरकृष्णाकटुतैलयुक्तः ।

अम्लद्रव्यः खंदाभयेद्रसज्ञा-दोषान्स्तुतो दाहाशरथिर्यथाऽत्र ॥ ६५८ ॥

जिह्वक सनिपात ज्वर की चिकित्सा में किरातादिकवल—चिरायता, अकरकरहा, कुलिञ्ज, कचूर और पीपल इन सबों का सूक्ष्म चूर्ण करके उसमें सरसों का तेल तथा विजारी नीबू आदिक अम्लद्रव्यों का रस टालकर कल्क (चटनी) की भांति बनाकर मुख में रखने से जिस प्रकार श्रीरामचन्द्र जी स्तुति करने से कामादिक सम्पूर्ण दोषों को नष्ट कर देते हैं उसी भांति यह किरातादि नामक कवल भी जिह्वक सनिपात ज्वर के सम्पूर्ण दोषों को नष्ट कर देता है ॥ ६५८ ॥

अभाकुलकृत् = "अकरकरहा" इति लोके । अम्लद्रव्यः = बीजपूरादिरसः ॥ ६५८ ॥

यहा पर "आकुलकृत्" पद का "लोक प्रसिद्ध अकरकरहा" तथा "अम्लद्रव्य" पद का "विजारी

(१) सुलहठी आदि मिलित द्रव्य ४ तोले लेकर कूटकर ४४ तोले (द्रव द्वैगुण्य नियम से ४८ तोले) जल में भिगो कर रात भर पका रहने दें प्रातः काल मसलकर छानकर मिश्री ४ तोले मिलाकर पीवें । इस प्रकार प्रस्तुत द्रव्य शीतकपाय कहा जाता है । शीतकपाय निर्माण करने की परिभाषा "वैद्यकपरिभाषाप्रदीप" में इस प्रकार लिखी है—

"लुण्णद्रव्यपल सन्ध्यक पङ्क्तिर्जलपलैः प्लुतम् । शर्वरीमुपित सन्ध्यग् द्वेषः शीतकपायकः ॥

(२) अभिन्यास के लिये काकडासिंगी आदि द्रव्य १० तोले (अभिन्यास के लिये यह अधिक मात्रा ही उपयुक्त है) लेकर काथकरें, उसमें होंगर रत्ती, आदी का रस १ तोला मिलाकर पिलाना चाहिये

नीच आदिक अस्मि द्रव्यों का रस" यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६५८ ॥

अथ शालूरपर्ण्याद्यवलेहमाह—

शालूरपर्णी मालूर—मूलामयमधुप्लुता । झङ्ककपुष्पीसहिता सेव्या वाचां विशुद्धये ॥ ६५९ ॥

शालूरपर्ण्याद्यवलेह—ब्राह्मी, बेल के जड़ की छाल, कूठ तथा जालाहुली का चूर्ण मधु के साथ अवलेह करने (चाटने) से जिह्वक सन्निपातज्वर में बायी सम्बन्धी विकार दूर हो जाता है ॥ ६५९ ॥

ॐ शालूरपर्णी = ब्राह्मी, मालूरमूल = बिल्वमूलम्, आमयः = कुष्ठम् ॥ ६५९ ॥

यहाँ पर "शालूरपर्णी" पद का "ब्राह्मी" तथा "मालूरमूल" पद का "बेल की जड़ अर्थात् बेल के जड़ की छाल" । "आमय" पद का "कूठ" अर्थ समझना चाहिये ॥ ६५९ ॥

अथ क्षुद्राऽदिविश्वाऽऽदिकाथावाह—

क्षुद्रानागरपुष्कराश्चतलताब्राह्मीवचासुव्रता—भार्गीवासकयासतोरसुरसाकाथो जयेज्जिह्वकम् । विश्वावर्मविभावीर्युगवरावत्सादनीवारिद्व्याघ्रीनिम्बपटोलपुष्करजदारुदाहभिर्वा कृतः ६६०

क्षुद्राऽदिकाथ—झोटी कटेरी, सोंठ, पुहकरमूल, गिलोय, ब्राह्मी, वच, गन्धपलाशी, अड्डसा, जवासा, सुगन्धबाला और तुलसी की पत्ती इन सबों का काथ बनाकर पिलाने से जिह्वक सन्निपात ज्वर दूर हो जाता है (२) ।

विश्वाऽदिकाथ—सोंठ, पित्तपापडा, हलदी, दारुहल्ली, त्रिफला (आमला, इरड, बहेरा), गिलोय, नागरमोथा, कटेरी, नीम, परवल के पत्ते, पुहकरमूल, कूठ, देवदारु इन सबों का काथ बनाकर पिलाने से भी जिह्वक सन्निपात ज्वर दूर हो जाता है (२) ॥ ६६० ॥

ॐ पुष्कर = पुष्करमूलम्, तथा चामरसिंहः—

"मूले पुष्करकारमीरपञ्चपत्राणि पौष्करे" ।

ॐ सुव्रता = गन्धपलाशी, कारमीरे प्रसिद्धा । सुरसा = तुलसी ।

विश्वाऽदियोगान्तरम्—वर्म = परपटः । विभावीर्युग = हरिद्रा दारुहरिद्रा च । वरा = त्रिफला । वत्सादनी = गुडूची । व्याघ्री = कण्टकारिका ॥ ६६० ॥

यहाँ पर "पुष्कर" पद का "पुहकरमूल" अर्थ समझना चाहिये, क्योंकि—अमरसिंह ने भी पुहकरमूल के पर्यायवाची शब्द—पुष्कर, काश्मीर, पञ्चपत्र में पुष्कर का पाठ किया है । "सुव्रता" पद का "काश्मीर देश में प्रसिद्ध—"गन्धपलाशी" । "सुरसा" पदका "तुलसी" अर्थ समझना चाहिये । और इस श्लोक के उत्तरार्थ में विश्वाऽदिकाथ नामक दूसरे काथ का वर्णन किया गया है, इसमें "वर्म" पद का "पित्तपापडा" । "विभावीर्युग" का "हल्ली तथा दारुहल्ली" । "वरा" का "त्रिफला" । "वत्सादनी" का "गिलोय" । "व्याघ्री" का "कटेरी" अर्थ समझना चाहिये ॥ ६६० ॥

अथ सन्धिकसन्निपातस्य चिकित्सायाह—

शटीसुरतरुत्तमास्थविरदारुस्ना. समाः सनागरसुधाऽन्विताः पिव शतावरीसयुताः ।

सृक्षुञ्जलनपाचिताः सह पुरेण सधिग्रह-व्यथाऽपहृतये वृथा शिशिरसेवन मा कृथाः ॥ ६६१ ॥

सन्धिक सन्निपात ज्वर की चिकित्सा—कचूर, देवदारु, त्रिफला, विधारा, रास्ना, सोंठ, गिलोय तथा शतावर इन सबोंको समान भाग में लेकर मन्द आचसे क्वाथबनाकर और उसमें गूगल का प्रक्षेप करके सन्धिक सन्निपात ज्वर की पीडा-शान्ति के लिये पीना चाहिये तथा इसके सेवन करने में शीतल पदार्थों का सेवन करना त्याग देना चाहिये क्योंकि वैसा करने से काथ का प्रभाव नष्ट हो जायगा (३) ६६१

ॐ उत्तमा = त्रिफला । स्थविरदारु = "विधारा" इति लोके । सुधा = गुडूची । पुरो = गुग्गुलु ॥ ६६१ ॥

यहाँ पर "उत्तमा" पद का "त्रिफला" । "स्थविरदारु" का "लोक प्रसिद्ध विधारा" । "सुधा" का "गिलोय" । "पुर" का "गूगल" अर्थ समझना चाहिये ॥ ६६१ ॥

वषाकवचकक्षुद्रासहचराश्चताभङ्गुरा-सुराङ्गबननागरातरुगदारुस्नापुराः ।

वृषातरुगभीरुभिः सह भवन्ति सधिग्रह-व्यथोरुजडिमक्कमभ्रमणपञ्चातद्रहः ॥ ६६२ ॥

(१) काथ्य द्रव्य मिलित ४ तोले आध सेर जल में पकाकर चतुर्थीशवशेष उतार कर पिलाना चाहिये ।

(२) सोंठ आदि काथ्य द्रव्यों की मात्रा १ छटाक है ।

(३) कचूर आदि क्वाथ्य द्रव्य मिलित ४ तोले, पाकार्थ जल आध सेर, अवशेष १ छटाक रहने पर उतार कर ज्ञान लेवें ।

वच, पित्तपापटा, जवासा, कटसरैया, गिलोय, अलीस, देवदारु, नागरमोथा, मोठ, विधारा, रास्ना, गूगल, बडी दन्ती, परण्ड और शनावर इन सबों का क्वाथ बनाकर पीने से सन्धिक सनिपात ज्वर को पीटा, पाँचों की जडता, वनाशित, अमग्न तथा पचाघान दूर होता है (२) ॥ ६६० ॥

कफवचः = पर्पटकः । कच्छुरा = यवासः । भङ्गुरा = अतिविषा । सुराहो = देवदारु । अतरु-
गदारु = पृष्ठदारु । पुरो = गुग्गुलुः । घृपा = घृहदन्ती, परण्डवर्षपरिवटपा, तद्वलाभे दन्ती च
ग्राह्या समानगुणत्वात् । तरुणः = पुरण्डः । भीरुः = शतावरी ॥ ६६२ ॥

यहाँ पर “कवच” पदका “पित्तपापटा” । “कच्छुरा” का “जवामा” । “गुरा” का “अलीस” ।
“सुराहा” का “देवदारु” । “अतरुगदारु” का “विधारा” । “पुर” का “गूगल” । “घृपा” का
“बडी दन्ती” अर्थ समझना चाहिये । और बडी दन्ती के परण्ड के समान पत्ते तथा पेड़ होते हैं ।
इनके अभाव में समान गुणवाली पीने से जोड़ी दन्ती लेनी चाहिये । “तरुण” का “परण्ड” और
“भीरु” का “शतावरी” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६६० ॥

सुरदारुशटीसुधाकृता-सुवहायुष्मत्प्रमृताः श्रुता जले ।

सपुराः शमयन्ति सेविताः सतत सन्धिगत सदागतिसु ॥ ६६३ ॥

देवदारु, कचूर, गिलोय, रास्ना, मोठ, गिलोय और गूगल इन सबों का क्वाथ बनाकर पीने से
सधिक सनिपातज्वर में सधिस्थानगत वायु नष्ट हो जाता है ॥ ६६३ ॥

सुस्तरण्डप्राणदावाणदारु-च्छिन्नारास्नाभीरुर्चूर्तित्ताः ।

वासाविश्वापञ्जम्लाश्वगन्वा हन्युर्मन्यास्तम्भसन्धिग्रहार्त्ताः ॥ ६६४ ॥

नागरमोथा, परण्ड, हरड, नीले फूल की कटसरैया, देवदारु, गिलोय, रास्ना, शनावरी, कचूर,
कुटकी, अड्डमा, मोठ (या अलीस), घृषारजमूल की ओषधियाँ और असगन्ध इन सबों का क्वाथ
मन्यास्तम्भ (नाड जकउना) तथा सधियों की पीटा को दूर करने वाता होता है ॥ ६६४ ॥

ॐ प्राणदा = हरीतकी । वाणः = नीलपुष्पसहचरः । तिक्ता = कटुकी ॥ ६६४ ॥

यहाँ पर “प्राणदा” पद का “हरड” । “वाण” का “नीले फूल की कटसरैया” । “तिक्ता” का
“कुटकी” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६६४ ॥

अथान्तकज्वरस्य चिकित्सायाह—

इहापहाय घृतमुष्णवारि ज्वरारियूपादि गदापहारि ।

ज्वरच्छिद जीवितदञ्च नित्य मृत्युञ्जयं चेतसि चिन्तयस्व ॥ ६६५ ॥

अन्तक सनिपात ज्वर की चिकित्सा—अन्तक नामक सनिपात ज्वर में लह्वन (उपवास) आदिक
नियम, गर्म किया हुआ जल, ज्वरनाशक यूप आदिक पदार्थ तथा रोगनाशक ओषधियाँ इन सबों
को छोड़ कर केवल ज्वरनाशक, जीवनदाता, मृत्युञ्जय महादेव जी की नित्य चित्त में चिन्ता करना
चाहिये । अर्थात् इसकी कोई ओषधि वस्तुतः नहीं है, ईश्वर की दया से ही चाहे कोई रोगी बचता है ६६५

ॐ इह = अन्तके । घृत = लह्वनादिनियमम् ॥ ६६५ ॥

यहाँ पर “इह” पद का “अन्तक सनिपात ज्वर में” और “घृत” पद का “लह्वन (उपवास)
आदिक नियम” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६६५ ॥

कर्पूरप्रकरावदातवपुं सयोगमुद्राजुप-शश्वज्जनेषु भाषुकजुपं भालस्फुरच्चक्षुपम् ।

सम्पूर्णांमृतकुम्भसम्भृतकर शुभ्राक्षमालाधर-पिङ्गोत्तुङ्गजटाकलापसचिर चन्द्रार्द्धमौलिं स्तुहि ६६६

और कर्पूर की राशि के समान श्वेत वर्ण शरीरधारी, महायोगमुद्रा से युक्त, निरन्तर भक्तजनों
के कल्याणकारी, ललाट में चमकते हुए नेत्रवाले, अमृत से पूर्ण कलश की हाथ में लिये हुए, उज्वल
वद्राक्षमाला को धारण किये हुए, पिङ्गलवर्ण की तथा ऊँची जटाओं के मण्डल से सुशोभित ऐसे मस्तक
में अर्द्ध चन्द्र को धारण किये हुए मृत्युञ्जय भगवान् की अन्तक सनिपात ज्वरवाला रोगी स्वयं ध्यान
करता हुआ स्तुति करे अथवा रोगी के लिये ब्राह्मण द्वारा करावे ॥ ६६६ ॥

भिपत्रिभरिति निर्णीतं सखिपातेऽन्तकाभिये । भेषज जाह्नवीनीरं वैद्यो गोविन्द एव हि ॥ ६६७ ॥

और अन्तक सनिपात ज्वर में रोगी के निमित्त उपचार करने के लिये वैद्यों ने यही निश्चय किया
है कि—उम समय औषध के स्थान में कवल गङ्गाजल तथा वैद्यों के त्वान में एक मात्र भगवान्

गोविन्द ही है । अर्थात् ऐसे रोगी का जीवनलाभ केवल ईश्वर के अधीन है, चिकित्सा व्यर्थ है, यदि है कुछ तो उपर्युक्त ही है ॥ ६६७ ॥

अथ रुग्दाहस्य चिकित्सा ।

तत्र षट्कृपानीयमाह—

उशीरचन्दनोद्दीप्य-द्राक्षाऽऽमलकपपटैः । शृत शीत जलं दद्याद् दाहवृद्धज्वरशान्तये ॥ ६६८ ॥

रुग्दाह की चिकित्सा में षट्कृपानीय—सस, रक्तचन्दन, सुगन्धवाला, दाख, आमला और पित्तपापड़ा इन सबों का काथ बनाकर शीतल होने पर रुग्दाह संनिपातज्वर में रोगी को दाह, प्यास तथा ज्वर की शान्ति के (१) निमित्त पिलाना चाहिये ॥ ६६८ ॥

ससितो निक्षिपयुषितः प्रातर्धान्याकतण्डुलकाथः । पीतः शमयत्यचिरा-दन्तर्दाह ज्वरं पैसम् ॥

धान्याककाथ—रात्रि में कुटे हुये धनियाँ के चावलों का काथ बनाकर अथवा धनिया को छः गुने जल में भिगोरु प्रातः काल होने पर छान कर और मिश्री मिलाकर पिलाने से पित्तज्वर तथा अन्दर का दाह शीघ्र नष्ट हो जाता है ॥ ६६९ ॥

अधान्याकतण्डुलाः = कण्ठितधान्याकत्रीजानि ॥ ६६९ ॥

यहाँ पर “धान्याकतण्डुल” पद से “कुटे हुये धनिया के चावलों” का बोध करना चाहिये ॥ ६६९ ॥

अथ पश्याऽवलेहमाह—

पश्यां तैलघृतक्षौद्रै-लिङ्गाद्दाहविनाशिनीम् ॥ ६७० ॥

पश्याऽवलेह—हरद को तेल, घी अथवा शहद के साथ दाह दूर करने के लिये चाटना चाहिये ॥ ६७० ॥

अ-“पश्यां तैलघृतक्षौद्रैरि-स्यन्न न समुञ्चयः । तेन केवलेन मधुनाऽपि लिङ्गात् ॥ ६७० ॥

यहाँ पर “पश्यां तैलघृतक्षौद्रैः” इन पदों में समुञ्चय नहीं है अत एव अलग २ तैल, घी अथवा शहद इनमें से जिससे इच्छा हो चाटने के लिये कहा गया है ॥ यह और समझ लेना चाहिये ॥ ६७० ॥

अथ लेपमाह—

प्रशमयति दाहमचिराद् दधियुक्कर्मण्डुपह्वैर्लेपः । लेपो हिमकरमलयज-निम्बदलेस्तक्रपिट्टैर्वा ६७१ ॥

लेप—दही के साथ बेर के पल्लवों को पीमकर लेप करने में अथवा कपूर, सफेद चन्दन तथा नीम के पत्तों को तक्र (मृदा) के साथ लेप करने से शीघ्र दाह दूर होता है ॥ ६७१ ॥

अ-हिमकरः = कपूरः । तथा च “घनसारश्चन्द्रसजः” इत्यमरः ॥ ६७१ ॥

यहाँ पर “हिमकर” पद का “कपूर” अर्थ समझना चाहिये, क्योंकि—अमरकोश में कपूर के पर्यायवाची “घनसार, चन्द्रसज (चन्द्रवाचक सभी शब्द)” इन शब्दों के अन्दर चन्द्रवाचक शब्द “हिमकर” का भी बोध किया गया है ॥ ६७१ ॥

अथ जलधारामाह—

उत्तानसुसस्य गभीरताम्र-कांस्यादिपात्रे निहिते च नाभौ ।

शीताम्बुधारा बहुला पतन्ती निहन्ति दाह स्वरित ज्वरञ्च ॥ ६७२ ॥

जलधारा—दाह से व्याकुल रोगी को उत्तान लिया कर उसकी नाभि के ऊपर गटरा तामे अथवा काँसे के पात्र को रखकर उसके अन्दर शीतल जल की धारा विशेष रूप से गिराने से कुछ देर बाद दाह तथा रुग्दाह संनिपात ज्वर नष्ट हो जाता (२) ॥ ६७२ ॥

अथावगाहनमाह—

शीताम्भसा तु शतशश्च विलोडितेन गव्येन चन्दनयुतेन घृतेन दिग्धवा ।

हाहज्वरी सकमलोत्पलमाल्यधारी त्रिप्र विशेषसलिलकोष्ठमनल्पकालम् ॥ ६७३ ॥

अवगाहन—शीतल जल में सौ बार धुले हुये गाय के घों में सफेद मलयागिरि चन्दन को घिस

(१) उपर्युक्त औषधों को एकत्र ३ तोले लेकर आध सेर जल में पकाकर १ छटाक रहने पर उतार कर शीतल करके देना चाहिये । तथा पीने के लिये जल भी इन्हीं के द्वारा सिद्ध करके देना चाहिये । उक्त औषधों को १ तोले की मात्रा में लेकर २ प्रस्थ (१२८ तोले) पानी में पकाकर आधा रह जाने पर उतारकर छान लें । इसी जल को शीतल होने पर पीने के लिये दें ।

(२) बर्फ के पानी में कपडे भिगोरु उसे शरीर में लपेटना चाहिये । और बर्फ की थैली सिर पर रखना चाहिये । इससे भी दाह दूर होता है ।

कर मिलाकर जम्हाड़ से बनाई। रोगी के शरीर में जमा देखें और उसके बाद चमे कमल तथा कमी-
दिनी की गाथा पढ़नाकर जब न पूर्ण किन्हीं पात्र में गोमूत्र बिठा दें। इस मांसि से कुप्य दूर रहने के
बाद उनका दाह दूर हो जाता है ॥ ६७३ ॥

पथाप्रगुण्टनमाह—

काष्ठिनार्द्रपेटनाव-गुण्टनं दाहनाशनम् । अथ शीतकपर्णिक-शीतलीकृतवामसा ॥ ६७४ ॥

अथगुण्टन (वरु उद्याना)—जम्हाड़ वरु जाने रोगी को जानी से भाँगे हुये वरु को उद्यान से
पथमा गाय के तक (मट्टे) में उधाज कर शीतल किये हुये वरु के उद्यान से दाह दूर होना है ॥ ६७४ ॥
पथाप्रसाह—

दाहवन्मदितं क्षाम निरसं तृणमाऽन्यतम् । शर्करामधुसंयुक्त पायथेऽजातर्पणम् ॥ ६७५ ॥

अह—दाह तथा वमन से पीड़ित रोगी, दुर्बल, निराहार रहने वाला तथा तृषा (प्यास) से युक्त
व्यक्ति को धान के नीलों का मत्सरूप नर्पण मिश्री तथा शहद मिला कर मिलाना चाहिये ॥ ६७५ ॥

एजातर्पणम् = लाजसकरूप तर्पणम् ॥ ६७५ ॥

यहाँ पर “लाजतर्पणम्” पद का, “धान के नीलों का मत्सरूप तर्पणम्” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६७५ ॥

अथ दाहनाशकान्योपायानाह—

वाप्यः कमलदासिन्यो जलयन्त्रगृहाः शुभाः । नार्यश्रन्दनद्विधाङ्गयो दाहदैन्यहरा मताः ॥ ६७६ ॥

मुक्तावलीचन्दनदीतलानां सुगन्धपुष्पांवरभूषितानाम् ।

नितम्बिनीनां सुपयोधराणा-मालिङ्गनान्याशु हरन्ति दाहम् ॥ ६७७ ॥

दाहनाशक अन्य उपाय—मिठले हुये कमलों से युक्त बाण्डियाँ, छूटे हुये फरारों से युक्त सुन्दर
गृह, तथा शरीर में विसं हुये सफेद चन्दन का लेप किये हुई सुवनी सुन्दरी स्त्रियाँ इन सबों का यथा-
योग्य सेवन करने से दाह से अस्यन्त पीड़ित रोगी का भी दाह दूर हो जाता है ।

और मोतियों की माला को धारण करने से तथा शरीर में विसं हुये सफेद चन्दन का लेप करने
से शीतल अक्षों वाली तथा सुगन्धित पुष्प तथा वस्त्रों से भूषित शरीर वाली यक्ष्म सुन्दर (कबोर)
कुर्चों वाली सुन्दरी स्त्रियों के आलिङ्गन मात्र के करने से शीघ्र दाह दूर हो जाता है ॥ ६७६-६७७ ॥

प्रह्लादश्चास्य विज्ञाय ताः स्त्रीरपनयेत्पुनः । हितञ्च भोजयेद्गन्धेनाप्नोति सुखं महत् ॥ ६७८ ॥

और दाहयुक्त रोगी को जब आलिङ्गन करने से मन में काम के वेग से हर्ष अर्थात् रमण करने की
इच्छा होती हुई प्रतीत होने लगे तो उक्त स्त्रियाँ को उससे अलग कर दें; तत्पश्चात् जिससे उसे विशेष
सुख हो उसे हिनकर अत्र को पिलावें ॥ ६७८ ॥

एप्रह्लादं = कामकृतहर्षम् ॥ ६७८ ॥

यहाँ पर “प्रह्लाद” पदका “मन में काम के वेग से हर्ष” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६७८ ॥

अथ चित्तभ्रमस्य चिकित्सायाह—

कणोपणोत्रालङ्गणोत्तमानि करञ्जबीज प्रसवामलानि ।

पथ्याऽक्षसिद्धार्थकहिङ्गुगुण्टी-युतानि यस्ताम्बुविमिश्रितानि ॥ ६७९ ॥

पिष्ट्वा गुटीय नयने विधेया प्रचेतनेऽतिप्रथिताऽन्वितार्था ।

चित्तभ्रमापस्मृतिभूतदोष-शिरोऽक्षिरोगभ्रमनाशहेतुः ॥ ६८० ॥

चित्तभ्रम संनिपात वरु की चिकित्सा—पापल, काली मिर्च, वरु, सेवानिमक, करंज के बीज,
धतूरा के फल, आमला, इरुट, बहेरा, सरसो, हॉग तथा सोंठ इन सबों को बकरे के मूत्र के साथ मली
भाँति पीस कर गोलों बना लें, पश्चात् इन गोलों को नेत्रों में अँजने से चित्तभ्रम संनिपात वरु
वाले रोगी जो प्रचेतन (होश) प्रा जाता है । अतः यह अन्वर्थनाम वाली प्रचेतना बटी से प्रसिद्ध
हुई है । और चित्तभ्रम, अपस्मृति (स्मरण शक्ति का अभाव), भूतदोष, शिर तथा नेत्र सन्धी पीडा
और भ्रम इन सबों को दूर करने में प्रधान कारण होती है (१) ॥ ६७९-६८० ॥

एवस्ताम्बु = छागमूत्रम् ॥ ६७९-६८० ॥

यहाँ पर “वस्ताम्बु” पद का “बकरे का मूत्र” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६७९-६८० ॥

कुम्भोज्वलतरोरम्भो गुडविश्रकणाऽन्वितम् । निहितं नर्स नूनं स्यात्विचित्रमविनाशनम् ॥ ६८१ ॥

(१) इसकी मात्रा ४ से ८ रत्नी तक बलाबल के अनुसार देना चाहिये ।

अगस्त्य वृक्ष के पिसे हुये छिलकों का रस, गुड, सोंठ तथा पीपल इन सबों को एकत्र बीसकर चित्तभ्रम वाले रोगी के नाक में डालने से उसका चित्तभ्रम दूर हो जाता है ॥ ६८१ ॥

कुम्भोज्वतरोरमः—अगस्तिवृक्षत्वकलकरसः ॥ ६८१ ॥

यहाँ पर “कुम्भोज्वतरोरमः” पदों का “अगस्त्य के वृक्ष के पिसे हुये छिलकों का रस” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६८१ ॥

सुरामूर्द्धनमेवाह—मधुकमलयोज्वरैः । मरुत्तरुमधुन्मिश्रैः पुरपाणिजपांशुभिः ॥ ६८२ ॥

लोहलामज्जकैलाभि—धूपश्चित्तभ्रमापहः । ग्रहदोषहरः श्रीदः सौभाग्यकर उत्तमः ॥ ६८३ ॥

पकाजी (कपूर कचरी), सुगन्धवाला, नागरमोथा, मधुयैका फूल, सफेद चन्दन, देवदारु; शहद; गुगल, नख, पित्तपापटा, अगर; लामज्जक और इलायची इन सबों के द्वारा कूटकर धूप बनाकर घूनी देने से चित्तभ्रम नष्ट होता है तथा ग्रहदोष दूर होता है। और लक्ष्मी तथा सौभाग्य की वृद्धि होती है। अतः एव यह उत्तम धूप है ॥ ६८२-६८३ ॥

सुरा=पकाजी । मूर्द्धजो=बाला । मरुत्तरुः=देवदारु । पुरः=गुगुलुः । पाणिजः=नखः । पांशु=परपटकः । लोहम्=अगुरु । लामज्जकम्=उशीरवल्पीतवृणविशेषः, तद्वलाम-युशीरं प्राहम् ॥ ६८२-६८३ ॥

यहाँ पर “सुरा”पद का “पकाजी” । “मूर्द्धज” का “सुगन्धवाला” । “मरुत्तरु” का “देवदारु” । “पुर” का “गुगल” । “पाणिज” का “नख” । “पाशु” का “पित्तपापटा” । “लोह” का “अगर”। यह अर्थ तथा “लामज्जक” से “खम की भांति पीले वर्ण का तृण विशेष” समझना चाहिये, और इसके अभाव में “खस” लेना चाहिये ॥ ६८२-६८३ ॥

मृद्वीकाऽमरदारुमस्त्यशकलामुस्तामलकयोऽमृता-

पथ्याऽऽरेवतरामसेनकरजोराजीफलः संयुताः ।

हृन्नुश्चित्तरुजोऽथ दुर्दुरदलापाठापटोलीपयः-

पथ्यापरपटराजवृक्षकटुकाशम्बुकपुष्प्यः श्रुताः ॥ ६८४ ॥

दाख, देवदारु, कुटकी, नागरमोथा, आमला, गिलोय, हरड, अमलतास; चिरायता; पित्तपापटा और परवल के पत्ते इन सबों का क्वाथ अथवा ब्राह्मी, पाट, परवल के पत्ते, सुगन्धवाला, हरड, पित्तपापटा, अमलतास, कुटकी और शंखाहुल इन सबों का क्वाथ बनाकर पिलाने से चित्तभ्रम नामक सनिपात ज्वर नष्ट होता है (१) ॥ ६८४ ॥

समृद्वीका=दाखा । मस्त्यशकला=कुटकी । आरेवतः=आरग्वधः । रामसेनकः=किराततिष्कः । रजः=परपटकः । राजीफलः=पटोलः । अथ योगान्तरमाह—दुर्दुरदला=मण्डूकपर्णी साच ब्राह्मी, मञ्जिष्ठा, शोणकञ्ज । तथाऽप्यत्र ब्राह्मी प्राह्या । यत उक्त द्रव्यगुणग्रन्थे—

समृद्वीका मतिप्रदा मेथ्या ज्वरहन्त्री रसायनी ॥

समृद्वीका=“बरम्भी”ति लोके । पयः=कालकम् । राजवृक्षः=आरग्वधः । शम्बुकपुष्पी=शम्बुकपुष्पी ॥ ६८४ ॥

यहाँ पर “मृद्वीका” पद का “दाख” । “मस्त्यशकला” का “कुटकी” । “आरेवत” का “अमलतास” । “रामसेनक” का “चिरायता” । “रजः” का “पित्तपापटा” । “राजीफल” का “परवल अर्थात् परवल के पत्ते” अर्थ समझना चाहिये । और श्लोक के उत्तरार्द्ध में दूसरा योग दुर्दुरदलादि आरम्भ होता है । तथा “दुर्दुरदला” से यद्यपि मण्डूकपर्णी अर्थात् ब्राह्मी, मञ्जिष्ठा तथा सोनापाठा तीनों का बोध होता है तथापि यहाँ पर केवल ब्राह्मी का बोध किया गया है क्योंकि द्रव्यगुण ग्रन्थ (निघण्टु) में कहा हुआ है कि—ब्राह्मी—बुद्धिवर्द्धक, मेधा (धारण शक्ति) के लिये हितकर, ज्वरनाशक तथा रसायन है अतः ब्राह्मी अर्थात् लोक प्रसिद्ध “बरम्भी” का ही बोध करना उचित है । “पय” का “सुगन्धवाला” । “राजवृक्ष” का “अमलतास” तथा “शम्बुकपुष्पी” का “शंखाहुल” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६८४ ॥

(१) उपर्युक्त क्वाथ्य द्रव्यों को २ से ४ तोले तक बलाबल का निरूपण करके ग्रहण कर विधि-बोध क्वाथ करना चाहिये ।

अथ कर्णिकसन्निपातनिकित्तामाह—

प्रलेपस्तमस्तं नयत्यल्पमेकः समुद्रिक्तशोथश्च रक्तावयोषः ।

पक्वे च शस्त्रक्रिया पूयजिरसा व्रणर वगते चोचिता तच्चिकित्सा ॥ ६८५ ॥

कर्णिकसन्निपात की चिकित्सा—कर्णिक सन्निपात उवर में यदि कान के मूल भाग की गिल्टी छोटी हो तो निम्नलिखित केव न लेप में ही नाश को प्राप्त हो जानी है, और यदि अधिक शोथ युक्त हो तो जोक (Leeches), लौकी आदि द्वारा (Cupping) रक्त निम्नलवाना चाहिये। और एक जाने पर पूयको निकालने वाली शस्त्रक्रिया करनी चाहिये अर्थात् (Operation) निरवाना चाहिये। पवन शस्त्रक्रिया कर चुकने के बाद व्रण (वाव)की अवस्था हो जाने पर उसकी चिकित्सा करनी उचित है॥६८५॥

श्लथयसर्थः—श्लथप—कर्णिकद्र, एकः—प्रलेपः, अस्तं = नाशं नयति । तच्चिकित्सा = व्रणचिकित्सा ॥ ६८५ ॥

यहाँ पर “अल्प अर्थात् छोटी” यह विशेषण “कर्णिक” अर्थात् “कान के मूल भाग की गिल्टी” का समझना चाहिये। और “एक अर्थात् केवल” यह विशेषण “प्रलेप” का है। “अस्त” पद का “नाश” अर्थ समझना चाहिये। तथा “तच्चिकित्सा” पदका “उसकी अर्थात् व्रण की चिकित्सा” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६८५ ॥

निशापिशालाऽऽमयमाणिमन्य-द्वार्वीकुदीमूलकृतः प्रलेपः ।

प्रभाकरचीरयुतः प्रभावाद् व्यस्तः समस्तोऽप्यथ कर्णिकघ्नः ॥ ६८६ ॥

एल्दी; इन्द्रायन, कूठ, सेंधा निमक, देवदारु, और दिगोट की जट इन सबों को बराबर २ लेकर पीस कर उसमें आक का दूध मिला कर लेप करने से कर्णिक सन्निपात उवर का कर्णशोथ नष्ट हो जाता है। और यह लेप पूर्वो १ द्र०२ में से सम्पूर्ण का बना हो या उन्म से थोड़े ही द्रव्यों का बना हो दोनों ही अवस्था में लाभप्रद होता है। अतः सर्वोत्तम है ॥ ६८६ ॥

कुलथः कटफलं शुण्ठी कारवी च समांशकैः । सुखोष्णैर्लेपनं कार्यं कर्णमूले मुहुर्मुहुः ॥ ६८७ ॥

कुलथी, कायफल, सोंठ और काली जीरी इन सबों को समान भाग में लेकर जल से पीस कर गर्म करके किंचिद् गर्म रहते कान के मूल भाग में गिल्टी पर बार बार लेप करना हितकर होता है। अर्थात् इससे कर्णिक सन्निपात की गिल्टी बँट जाती है ॥ ६८७ ॥

गौरिक कठिनी शुण्ठी कटफलारग्वधैः समैः । उष्णैः काञ्जिकसरिपट्टैर्लेपः कर्णमूलनुत् ॥ ६८८ ॥

गेरु, खडिया मिट्टी, सोंठ, कायफल और श्रमलतास इन सबों को समान भाग में लेकर कान के साथ पीस कर गर्म कर लेप करने में कर्णिक सन्निपात उवर का कर्णशोथ नष्ट हो जाता है ॥ ६८८ ॥

शिमुराजिकयोः कल्क कर्णमूले प्रलेपयेत् । कर्णमूलभवः शोथ-स्तेन लेपेन शान्म्यति ॥ ६८९ ॥

सहिजना की छाल तथा राई इन दोनों को चटनी की भाँति पीस कर कर्णमूल में लेप करने से वहाँ का शोथ (गिल्टी) नष्ट हो जाता है ॥ ६८९ ॥

अक्षिशिरजलपरिमृदित मरिचकणाजीरसिन्धुज त्वरितम् ।

नस्यविधिसेवितं ननु कर्णकर्णनाशकृद् गदितम् ॥ ६९० ॥

काली मिर्च, पीपल, जीरा तथा सेंधा निमक इन सबों को गम जल के साथ पीस कर नास देने से कान के मूल का शोथ नष्ट हो जाता है, ऐसा वैद्यों ने कहा है ॥ ६९० ॥

भार्गाजयापौष्करकण्टकारी-कट्टुत्रिकोप्राघनकुण्डलीभिः ।

कुलीरशृङ्गीकट्टुकारसाभिः कृतः कपायः किल कर्णिकघ्नः ॥ ६९१ ॥

भारगी, गनिभारी, पुहकरमूल, कटेरी, त्रिकटु (सोंठ; पीपर, मिरच), वच, नागरमोथा, गिलोय, काकडाशिगी, कुटकी और रास्ना इन सबों का काय बनाकर पिलाने से कर्णिक सन्निपात उवर दूर होता है। इसमें कोई मन्देह नहीं है ॥ ६९१ ॥

श्लभार्गी = भारङ्गी “वभनेटी” इति लोके। तदलाभे कण्टकारीमूलं ग्राह्यम्। जया = “गनिभारी” इति लोके। पौष्कर = पुष्करमूलम्। उग्रा = वचा। कुण्डली = गुडूची। कुलीरशृङ्गी = कर्कटशृङ्गी। रसा = रास्ना ॥ ६९१ ॥

यहाँ पर “भार्गी” पद का “भारङ्गी अर्थात् लोकप्रसिद्ध-वभनेटी” अर्थ समझना चाहिये, तथा इसके अभाव में “कटेरी की जड़” लेनी चाहिये। “जया” का “लोकप्रसिद्ध-गनिभारी”। “पौष्कर”

का “पुङ्करमूल” । “व्या” का “वचा” । “कुण्डली” का “गिलोय” । “कुलीरशृङ्गी” का “काकडा-
शिङ्गी” तथा “रसा” का “रासना” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६९१ ॥

दशमूलमस्यशकला-चपलात्रिफलामहौषधकिरातैः ।

मरिचं चाशु कथितं बलादुपहन्ति कर्णरुजः सकलाः ॥ ६९२ ॥

दशमूल की ओषधिया, कुटकी, पीपल, त्रिफला (आमला, हरड, बहेरा), सोंठ, चिरायता और
मिर्च इन सबों का काथ बनाकर पीने से कर्णिक सनिपात ज्वर में कर्णशोथ की समस्त पीड़ाएँ
दूर होती हैं (१) ॥ ६९२ ॥

ॐचपला = पिप्पली ॥ ६९२ ॥

यहाँ पर “चपला” पद का “पीपल” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६९२ ॥

अथ कण्ठकुब्जचिकित्सायाह—

फलत्रिकट्यूषणमुस्तकट्वी-कलिङ्गसिंहाननशर्वरीभिः ।

फाय. कृतः कृन्तति कण्ठकुब्ज कण्ठीरवः कुञ्जरमाशु तद्वत् ॥ ६९३ ॥

कठकुब्जक सनिपात ज्वर की चिकित्सा—त्रिफला (हरड, बहेरा, आवला), सोंठ, पीपल;
मिरच, नागरमोथा, कुटकी, इन्द्रजी, अहूमा और हल्दी इन सबों का काथ पीने से कण्ठकुब्जक
सनिपात को इन भाति नष्ट करता है, जिस भाति मिह उस्ती को नष्ट कर देता है (२) ॥ ६९३ ॥

ॐसिंहाननो = वासकः । शर्वरी = हरिद्रा ॥ ६९३ ॥

यहाँ पर “सिंहानन” पद का “अहूसा” तथा “शर्वरी” पद का “हल्दी” अर्थ समझना चाहिये ॥ ६९३ ॥

किरातकटुकाकणाकुटजकण्टकारीशटी-कलिङ्गकिलिमाभयाकटुककटुफलाम्भोधरः ।

विषाऽऽमलकपुंकरानलकुलीरशृङ्गीघृषै-महौषधसखैरय जयति कण्ठकुब्ज गण ॥ ६९४ ॥

चिरायता, कुटकी, पीपल, इन्द्रजी, बटेरी, कचूर, बहेडा, देवदारु, हरड, मरिच, कायफर, नागर-
मोथा, अतीस, आमला, पुङ्करमूल, चीना, काकडाशिङ्गी, अहूसा तथा सोंठ इन सबों का काथ बना
कर पीने से कण्ठकुब्ज सनिपात ज्वर नष्ट हो जाता है (३) ॥ ६९४ ॥

ॐशटी = कचूरः । कलिङ्गः = विभीतकः । किलिमं = देवदारु । कटुकं = मरिचम् । विषा
= अतिविषा । किरातादिभिः = किविशिटैर्महौषधसखैः = महौषधस्य सखिभिः । तेन-पुतः
सहितेन महौषधेनेत्यर्थः । य बोलेवणवातादिप्रघृद्धमध्यक्षीणवातादिहेतुकानां कुम्भीपाका-
दीनां सन्निपातज्वराणां त्रयोदशानां चिकित्साऽभिधीयते, सा च तुल्यहेतुकानां विस्फारका-
दीना त्रयोदशानामिवाभिधातव्या ॥ ६९४ ॥

यहाँ पर “शटी” पद का “कचूर” । “कलिङ्ग” का “बहेरा” । “किलिम” का “देवदारु” ।
“कटुक” का “मिरच” । “विषा” का “अतीस” अर्थ समझना चाहिये । और “महौषधसखैः” यह
पद “किरातादिक” का विशेषण है अतः किरातादिक चिरायता आदिक के साथ सोंठ का भी अन्वय
करके अर्थ किया गया है । और उल्लवण वातादिक तथा प्रघृद्ध-मध्य-क्षीण वातादिक कारण वाले जो
कुम्भीपाकादिक १३ सनिपात ज्वर हैं उनको भी चिकित्सा इन्हीं के समान कारण वाले जो विस्फारका-
दिक १३ सनिपात ज्वर हैं उन्हीं के समान समझनी चाहिये, यह और भी समझ लेना चाहिये ॥ ६९४ ॥

इति सन्निपातज्वराधिकारः समाप्तः ।

अथागन्तुकज्वराधिकारः ।

तत्रागन्तुज्वरनिदानमाह—

अभिघाताभिपङ्गाभ्या-मभिचाराभिशापतः ।

आगन्तुर्जायते दोषै-र्यथास्व त विभावयेत् ॥ ६९५ ॥

आगन्तुक ज्वराधिकार में आगन्तुक ज्वर का निदान—अभिघात, अभिषङ्ग, अभिचार तथा अभि-
शाप इन सब कारणों से आगन्तुक ज्वर उत्पन्न होता है, उसके बाद जिन दोषों के अनुसार लक्षण

(१) उक्त काथ्य द्रव्य दो तोले लेकर विधिवत् काथ बनाना चाहिये ।

(२) त्रिफलाऽऽदि द्रव्य मिलित २ तोले को आध सेर जल में काथ बनाकर १ छटाक रइने
पर उतार छानकर व्यवहृत करे । इसे प्रातः साय दोनों समय देना चाहिये ।

(३) उक्त औषधों को ३ तोले लेकर विधिवत् काथ प्रस्तुत करना चाहिये ।

जिनमें हो उन दोषों में युक्त उसे समझना चाहिये ॥ ६९५ ॥

अभिघातः = दात्रमुष्टिलगुणादिभिर्हननम् । अभिपद्मः = कामशोकभयक्रोधभृतादीनामा-
वेदाः । अभिचारः = कृत्याऽऽथाप्याहनम् । अभिश्रापः = आक्षेपगुरुवृष्टिसिद्धाविकृतः श्रापः ।
तस्य = आगन्तुज्वरस्य । यथास्वं = यथादोषलक्षणम् । दोषैर्विभावयेद् = विज्ञानीयात् ॥ ६९५ ॥

यहाँ पर “अभिघात” पद में “शस्त्र तलवार आदिक, मुक्का तथा लाठी आदिक में मारना” ।
“अभिपद्म” पद में “काम; शोक, भय, क्रोध तथा भृतादि क इत से आविष्ट होना” । “अभिचार” पद
में “कृत्या आदिक (आदिपद से जादू, मूठ आदि) का क्रिमो के द्वारा उत्पन्न होना” । “अभिशाप”
पद में “माक्षेप, गुरु, वृष्ट तथा सिद्ध आदि के द्वारा दिया हुआ श्राप” । “तस्य” पद का “उसे अर्थात्
आगन्तुक ज्वर को” । “यथास्वम्” पद का “जिन दोषों के अनुसार लक्षण उसमें मिलते हैं” तथा
“विभावयेत्” पद का “समझना चाहिये” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६९५ ॥

आगन्तुकज्वरान्वनिदानमाह—

वे भूतविषवायवग्नि-क्षतभङ्गादिसम्भवाः । रागाद्वेपभयाद्यैश्च ते स्युरागन्तवो गदाः ॥ ६९६ ॥

आगन्तुक ज्वर के दूसरे प्रकार के निदान—भूतग्रह, विष, वायु, अग्नि, शय्यादि से क्षत (कटजाना),
भङ्ग (हट्टी आदि का टूट जाना) आदिक पश्चात् राग, द्वेष और भय आदिक आगन्तुक कारणों में जो
रोग उत्पन्न होते हैं वे भी आगन्तुक ही कहलाते हैं ॥ ६९६ ॥

अभयाद्यैरित्याद्यशब्देन भूतविषवायवग्निक्षतभङ्गादयः समृद्यन्ते । तेन रागादयो भङ्गाद्य-
न्ताः, ते हेतवोऽप्यागन्तुसंज्ञाः स्युः, कार्यकारणयोरभेदोपचाराद् । एतेन “आगन्तुजः स्मृत”
इत्यत्राप्यागन्तुशब्दो हेतुवाची । “आगन्तुर्जायते दोषैरित्यत्र व्याधिवाची । “अभिघाताभिप-
द्गाभ्यामि”त्यादिश्लोके “दोषैर्विभावयेत्”ति वचनेनैव प्रतीयते, अभिघातादीनां
विप्रकृतकारणत्व सिध्याऽऽहारविहाराणामिव दोषाणां सन्निकृष्टकारणत्व, तथा सति “दक्षा-
पमानसंक्रुद्धरुद्रे”त्यादिश्लोके आगन्तुज्वरस्याष्टमस्वविधातो दोषजेष्वेव प्रवेशाद् । उच्यते-
आगन्तुज्वरस्य दोषा आरम्भका न, किन्तु पश्चाद्गुणवन्धिनाः । तथा आगन्तुज्वरस्य संप्रा-
प्तिसाह चरकः—“आगन्तुर्हि व्यथापूर्वो जायते पश्चात्पैर्दोषैरनुवच्यते” इति ॥ ६९६ ॥

यहाँ पर “भयाद्यैः” इम पद के अन्तर्गत “आद्य” पद से “भूतग्रह, विष, वायु, अग्नि, क्षत
(घाव), भङ्ग (दृष्टियों का टूट जाना) आदि” का भी समग्र किया जाता है; इससे “राग” से लेकर
“भङ्गादि” पर्यन्त वे नव जो आगन्तु हेतु हैं वे भी “आगन्तु” कहलाते हैं; क्योंकि शास्त्रकारों ने कार्य
और कारण का अभेद माना है । इसीसे “आगन्तुजः स्मृतः” अर्थात् “आगन्तु” से उत्पन्न कहलाता है’
इस स्थल पर “आगन्तु” शब्द हेतुवाचक है । और “आगन्तुर्जायते दोषैः” अर्थात् दोषों में “आगन्तु”
संज्ञक ज्वर होता है” इस स्थल पर “आगन्तु” शब्द रोगवाची है ।

और “अभिघाताभिपद्गाभ्याम्” इत्यादि श्लोक में जो “दोषैर्विभावयेत्—अर्थात् जिन
दोषों के अनुसार लक्षण जिसमें मिलते हैं उन दोषों में युक्त उसे समझना चाहिये” यह कहा हुआ
है । उससे यह समझना चाहिये कि—मिथ्या आहार, विहार की भाँति अभिघातादिक आगन्तुक ज्वर के
विप्रकृत (दूर के) कारण हैं तथा दोष (वातादिक) सन्निकृष्ट (नजदीक के) कारण हैं । किन्तु ऐसा होने
पर तो “दक्षापमानसंक्रुद्धरुद्रे” इत्यादि श्लोक में जो आगन्तुक ज्वर को ८ वा ज्वर माना है वह
नहीं हो सकता है क्योंकि उक्त प्रकार में आगन्तुक भी वातादि दोषज होने से दोषज ज्वर के अन्तर्गत
आ जायगा ? ऐसी शङ्का होने पर यह उत्तर देते हैं कि—आगन्तुक ज्वर के दोष (वातादिक) आरम्भक
(उत्पन्न करने वाले) नहीं होते हैं किन्तु अभिघातादि पूर्वोक्त कारणों से उत्पन्न हो जाने के बाद पीछे से
इनका अनुबन्ध हो जाता है अर्थात् ये भी सहायक हो जाते हैं । और चरकाचार्य ने भी आगन्तुक ज्वर
की संप्राप्ति के विषय में यही कहा है कि—आगन्तुक ज्वर व्यथापूर्वक उत्पन्न होता है । पश्चात् अपने २
दोषों से सम्बद्ध होता है । अतः आगन्तुक ज्वर दोषज ज्वरों के अन्तर्गत नहीं माना जाता है बल्कि
—स्वतन्त्र आठवें प्रकार का ज्वर माना गया है ॥ ६९६ ॥

अथ कस्यागन्तोः को निजो दोष इत्यपेक्षायामाह—

कामशोकभयाद्वायुः क्रोधात्पित्तत्रयो मलाः । भूताभिपद्गाक्प्यन्ति भूतसामान्यलक्षणाः ॥ ६९७ ॥

कौन से आगन्तुक कारणों से उत्पन्न हुये ज्वर में कौन सा दोष सम्बद्ध होता है ? इस विषय में
यह कहते हैं कि—काम, शोक तथा भय जनित आगन्तुक ज्वर होने से वायु कुपित होता है । क्रोधजनित

आगन्तुक ज्वर होने से पित्त कुपित होता है । भूतादिकों के आवेश होने से उत्पन्न आगन्तुक ज्वर होने से तीनों दोष (वातादिक) कुपित होते हैं जिसमें भूताविष्ट पुरुषों के जो लक्षण होते हैं उनके समान हसना, रोना आदिक सभी लक्षण भी प्रकट होते हैं ॥ ६९७ ॥

ॐकामशोकभयात् = कामशोकभयजादागन्तोर्वायुः कुप्यति । क्रोधास्विप्त = क्रोधादागन्तोः पित्तं प्रकुप्यति । भूताभिषङ्गात् = भूतावेसजादागन्तोस्त्रयो मलाः = दोषाः कुप्यन्तीत्यर्थः । भूतसामान्यलक्षणाः = भूतस्य भूतलक्षणस्य सामान्यं समानता येषां तानि भूतसामान्यानि लक्षणानि येषां ते भूतसामान्यलक्षणा मलाः ॥ ६९७ ॥

यहां पर “कामशोकभयात्” पद का “काम, शोक तथा भयं जनित आगन्तुक ज्वर होने से” । “क्रोधात्” पद का “क्रोधजनित आगन्तुक ज्वर होने से” । “भूताभिषङ्गात्” पद का “भूतादिकों के आवेश होने से उत्पन्न आगन्तुक ज्वर होने से” । “मल” पद का “दोष (वातादिक)” यह अर्थ समझना चाहिये ।

और “भूतसामान्यलक्षणा” यह पद “मलाः” इस पद का विशेषण है, और इसका “भूत अर्थात् भूताविष्ट पुरुषों के जो लक्षण हैं उनके साथ समता रखने वाले लक्षणों से युक्त अर्थात् भूताविष्ट पुरुषों के जो लक्षण होते हैं उनके समान हसना, रोना आदिक सभी लक्षण प्रकट होते हैं” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६९७ ॥

अथागन्तुज्वराणां हेतुभेदेन लक्षणभेदानाह—

श्यावास्यता विषकृते तथाऽतीसार एव च । भक्तारुचिः पिपासा च तोदश्च सह मूर्च्छया ॥ ६९८ ॥

आगन्तुक ज्वरों का हेतुभेद से लक्षणभेद—स्थायर तथा जङ्गम विष खाने से उत्पन्न हुये ज्वर में रोगी का मुख सफेदी लिये काला अथवा शाक की भांति वर्णवाला हो जाता है तथा अतीसार, अन्न में अरुचि, प्यास, सड़े चुभोने की सी पीडा और मूर्च्छा होती है ॥ ६९८ ॥

ॐविषकृते = स्थावरजङ्गमविषभ णकृते उवरे । मुखे श्यावः शुक्लानुविद्धः कृष्णो वर्णः शाकवर्णो वा । अतीसारः = स्थावरविषेणैव तस्याधोगामिश्वात् । तोदः = सूचीव्यधनेनेव व्यथा ६९८

यहां पर “विषकृते” पद का “स्थायर तथा जङ्गम विष खाने से उत्पन्न हुये ज्वर में” तथा “श्यावास्यता” पद का “रोगी का मुख सफेदी लिये काला अथवा शाक की भांति वर्ण वाला” अर्थ समझना चाहिये । और “अतीसार होना” केवल स्थावर विष खाने से उत्पन्न हुये ज्वर में समझना चाहिये, क्योंकि स्थावर विष अधोगामी होता है अतः अतीसार होना उचित है । “तोद” पद का “सड़े चुभाने की सी पीडा” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ६९८ ॥

ओषधीगन्धजे मूर्च्छां शिरोरुक्मथुस्तथा । कामजे चित्तविभ्रंश-स्तन्द्राऽऽलस्यमभोजनम् ॥

हृदये वेदना चास्य गात्रञ्च परिशुष्यति ॥ ६९९ ॥

विषैली ओषधियों के गन्ध सूधने से उत्पन्न हुए ज्वर में मूर्च्छा, शिर में पीडा तथा वमन होता है । और अभिलषित स्त्री को न प्राप्त करने से काम के वेग से उत्पन्न हुए ज्वर में चित्तविभ्रंश (चित्त में व्याकुलता), तन्द्रा, आलस्य और भोजन न करना, हृदय में वेदना और गात्रों में शोष (अर्कों का सूखना) ये सब लक्षण प्रकट होते हैं ॥ ६९९ ॥

ॐकामजे = समीहितकान्ताऽऽद्यप्राप्तिनिमित्तके उवरे । चकाराद्वाग्भटोक्तान्यपि लक्षणानि बोद्धव्यानि तानि यथा—

ॐकामाद् अमोऽरुचिर्दाहो द्वीनिद्राभीष्टतिष्ठयाः” ॥ १०० ॥ इति ॥ ६९९ ॥

यहां पर “कामजे” पद का “अभिलषित स्त्री को न प्राप्त कर सकने से काम वेग से उत्पन्न हुये ज्वर में” यह अर्थ समझना चाहिये, तथा “गात्रञ्च” इस स्थल पर “चकार” का पाठ होने से “वाग्भट” में कहे हुये अन्य भी लक्षणों को समझ लेना चाहिये, जो कि ये हैं—काम से उत्पन्न हुये ज्वर में चित्त में अन्न, अरुचि और दाह होना तथा लज्जा-निद्रा-तुद्धि और धैर्य का क्षय होना ये सब लक्षण प्रकट होते हैं (१००) ॥ ६९९ ॥

मूर्च्छाङ्गमर्दस्त्रुणेत्र-चापत्यं कुचवक्त्रयोः । स्वेदः स्याद्दृष्टिद्वाहश्च स्त्रीणां कामज्वरे भवेत् ॥ ७०० ॥

स्त्रियों के कामज्वर में—मूर्च्छा अर्कों में टूटने की सी पीडा, प्यास, नेत्रों में चञ्चलता, कुच (स्तन) तथा मुख में पसीना और हृदय में दाह होना ये सब लक्षण प्रकट होते हैं ॥ ७०० ॥

छद्दमपि ह्यत्रापि कथितमत्र पुनः ॥ ७०० ॥

यहाँ पर यह और नमझना चाहिये कि—यह श्लोक कहीं पर कहा हुआ है यहाँ पर पुनः उमका उल्लेख किया गया है ॥ ७०० ॥

यत्र कामज्वरस्य चिक्रिमाणात्—

वाल्वं शतपत्राणि गन्धमारमुशीरकम् । औषधान्यैर्यक मांसी क्षायः कामज्वरापहः ॥ ७०१ ॥

सन्ध्याया सस्तरः कार्यः सुगन्धः कुसुमैर्भृंगम् । क्षीडनीयं स्वज्ञान्तेन सह रात्रौ तथा स्त्रिया ॥ ७०२ ॥

कामज्वर का चिक्रिमा—सुगन्धवाला, कमल, गन्धैः चन्दन, गन्ध, टालचीनी, धनियी, जटामांसी इन सबों का काव बना कर पीने से कामज्वर नष्ट होता है । और यदि कामज्वर पीठिया स्त्री हो तो वह मायदाल हो जाने पर सुगन्धित फूलों को शय्या पर बिटा कर उस पर लेटता रात्रि हो जाने पर अपने प्रेमी पुत्र के साथ रमण करे, तो कामज्वर दूर हो जाता है ॥ ७०१-७०२ ॥

अथ भयाद्विज्वराणां विशेषतश्चरान्यात्—

भयात्प्रलापः शोकाच्च भवेत्कोपाच्च वेपथुः ॥ ७०३ ॥

मय आदि से उत्पन्न हुये त्वर्गे के विशेष लक्षण—मय से उत्पन्न हुये ज्वर में प्रलाप होता है, और शोक से उत्पन्न हुये ज्वर में भी प्रलाप होता है, और कोप से उत्पन्न हुये ज्वर में कम्प भी होता है ॥ ७०३ ॥

छभयात् = भयजे ज्वरे प्रलाप । शोकाच्च = चकारेण प्रलाप एवानुह्रूयते । कोपाच्च = कोपादपि वेपथुर्भवति । ननु वेपथुर्वातस्य धर्मस्तत् कथं क्रोधजे ज्वरे वेपथुः ? यत् उक्त— “क्रोधोत्थित पित्तमि”ति ।

छ“एकः प्रकृपितो दोष इतरानपि कोपयेत्” ।

छइति वचनात्पित्तकोपित्वातजन्य एवान्न वेपथुः । क्रोधाद्वायुरपि भवति । यत् उक्तं विदेहेन—“क्रोधयोर्को स्मृतौ वात-पित्तरक्तप्रकोपणौ” ॥ १०१ ॥ इति ॥ ७०३ ॥

यहाँ पर “भयात्” पद का “मय से उत्पन्न हुये ज्वर में” यह अर्थ समझना चाहिये । “शोकाच्च” इन स्थल पर “च” का पाठ होने से “प्रलाप” का अनुकरण कर के “शोक से उत्पन्न हुये ज्वर में भी प्रलाप होता है” यह अर्थ किया गया है । और “कोप से उत्पन्न हुये ज्वर में कम्प होता है” यह जो कहा गया है, उसमें यह शङ्का होती है कि—जब कम्प होना यह धर्म वायु का है तब क्रोध-जनित ज्वर में कम्प होना कैसे कहा गया है ? क्योंकि अन्यत्र कहा हुआ है कि—“क्रोध से पित्त प्रकृपित होता है” इस के उत्तर में यह कहते हैं कि—यद्यपि क्रोधजनित ज्वर में पित्त ही प्रकृपित होता है तथापि “एक दोष प्रकृपित हो कर अन्य दोषों को भी प्रकृपित कर देता है” इस वचन के अनुसार प्रथम प्रकृपित हुए पित्त के द्वारा प्रकृपित किये हुए वायु के कारण से उत्पन्न हुआ यहाँ कम्प समझना चाहिये । और क्रोध से वायु भी प्रकृपित होता है, क्योंकि “विदेह” ने भी कहा है कि—क्रोध और शोक को वात, पित्त तथा रक्त को प्रकृपित करने वाला माना गया है (१०१) ॥ ७०३ ॥ भूतामिषद्गादुद्देगो हास्यरोदनम्पनम् । के चिद्भूतामिषद्गोत्थं द्रुवते विषमज्वरम् ॥ ७०४ ॥

भूतामिषद् (भूतादिक के आवेश) से उत्पन्न हुये ज्वर में—चित्त में उद्वेग, हसी, तलाई तथा कम्प ये सब लक्षण प्रगट होते हैं । और कोई २ आचार्य यह कहते हैं कि—भूतामिषद् से उत्पन्न हुआ ज्वर विषम होता है ॥ ७०४ ॥

छभूतामिषद्गोत्थो विषमज्वरो भवति, कदा चिद्देगवान् कदा चिच्चिद्भान्तवेग इत्यर्थः ॥ ७०४ ॥

यहाँ पर “भूतामिषद् से उत्पन्न हुआ ज्वर विषम होता है” इसके कहने से यह समझना चाहिये कि—ज्वर विषम होता है अर्थात् कभी अधिक वेग से युक्त हो जाता है और कभी शान्तवेग हो जाता है ॥ ७०४ ॥

अभिचाराभिशापाभ्यां मोहस्तृष्णा च जायते ॥ ७०५ ॥

अभिचार तथा अभिशाप से उत्पन्न हुये ज्वर में मोह और तृष्णा (प्यास) उत्पन्न होती है ॥ ७०५ ॥

छतृष्णा चेति चकारेण हारीतानुवादिवाग्भटोक्तञ्च बोद्धव्यम् । तद्यथा—

तत्राभिचारिकेमन्त्र-ह्ययमानस्य तप्यते । पूर्वं मनस्ततो देह-स्ततो विस्फोटवृद्धभ्रमैः ॥

सदाहमूच्छ्रांस्तस्य प्रत्यह वर्द्धते ज्वरः । १०२ ॥ इति ॥ ७०५ ॥

यहाँ पर “तृष्णा च” इस स्थल पर “च” का पाठ होने से “हारीतसहिता” का अनुवाद स्वरूप “वाग्भट” में कहा हुआ जो लक्षण है उसे भी समझ लेना चाहिये, जो कि यह है—अभिचार कर्म करने वाले जब मन्त्रों द्वारा जिस व्यक्ति के लिये हवन करते हैं तब उसके प्रथम मन में सन्ताप होता है उसके बाद शरीर में ताप (ज्वर) होता है । तदुपरान्त विस्फोटक, प्यास और अम होता है तथा दाह और मूर्च्छा से युक्त होता हुआ उसका ज्वर प्रतिदिन बढ़ता जाता है (१०२) ॥ ७०५ ॥

अथागन्तुज्वराणां चिकित्सा माह—

आगन्तुजे ज्वरे नैव नरः कुर्वीत लङ्घनम् ॥ ७०६ ॥

आगन्तुक ज्वरों की चिकित्सा—आगन्तुक कारणों से उत्पन्न हुये पूर्वोक्त ज्वरों में रोगी को लङ्घन (उपवास) नहीं करना चाहिये ॥ ७०६ ॥

ऋतथा च वाग्भटः—

ऋशुद्धवातक्षयागन्तुजीर्णज्वरिषु लङ्घनम् ॥ १०३ ॥

यहाँ पर यह और समझना चाहिये कि—वाग्भट ने भी कहा है कि—शुद्ध वातजन्य ज्वर, क्षय-जन्य ज्वर, आगन्तुक ज्वर तथा जीर्ण ज्वर में लङ्घन नहीं करना उचित है ॥ १०३ ॥

ऋनेष्यत इति शेषः ॥ १०३ ॥ ७०६ ॥

यहाँ पर मूल में “नेष्यते” पद नहीं है, अतः उसका ऊपर से प्रकरणवश आक्षेप करके “नहीं करना उचित है” यह अर्थ किया गया है ऐसा समझना चाहिये (१०३) ॥ ७०६ ॥

अन्यच्च—

लङ्घनं न हित काम-शोकचिन्ताप्रहारजे । भयभूतश्रमक्रोध-लङ्घनैश्च कृते ज्वरे ॥
किन्त्वग्नी दीपिते तत्र दद्यान्मांसरसौदनम् । अभिघातज्वरे युञ्ज्यात् क्रियामुष्णविवर्जिताम् ७०७
कपाय मधुरं स्निग्ध यथादोषमथापि च । अभिघातज्वरो नश्येत् पानाम्यङ्गेन सापषः ॥

रक्तावसेकैर्मध्यैश्च तथा मांसरसौदनैः ॥ ७०८ ॥

और भी कहा है कि—काम, शोक, चिन्ता तथा प्रहार (लाठी आदि का चोट) से उत्पन्न हुये ज्वर में एवम् भय, भूतावेश, परिश्रम, क्रोध और लङ्घन (उपवास) से उत्पन्न हुये ज्वर में भी लङ्घन (उपवास) कराना हितकर नहीं होता है । किन्तु यदि रोगी का अग्नि प्रदीप्त हो तो मांसरस (सोरवा) के साथ भात खाने के लिये देना चाहिये । अभिघातजन्य ज्वर में उष्ण-वर्जित उपचार करना चाहिये और दोषानुसार कपाय (कसैला), मधुर तथा स्निग्ध द्रव्यों का उपयोग करना चाहिये । एवम् गाय का घी पीने तथा मालिश करने से और रक्त निकलवाने से, मेधाशक्ति के लिये हितकारक पदार्थ तथा मांसरस के साथ भात खाने के लिये देने से अभिघात ज्वर नष्ट होता है ॥ ७०७-७०८ ॥

ऋमेध्यैः = मेधायै हितैः ॥ ७०७—७०८ ॥

यहाँ पर “मेध्यै” पदका “मेधाशक्ति के लिये हितकारक पदार्थ” अर्थ समझना चाहिये ॥ ७०७-७०८ ॥

व्यधबन्धश्रमात्यध्व-भङ्गशसुद्धवान् । ज्वरानुपाचरेत्पूर्वं क्षीरमांसरसौदनं ॥ ७०९ ॥

पीटने अथवा कान आदि के छेदने से, बाधने से, परिश्रम से, अधिक मार्ग चलने से, अङ्ग छिद जाने या टूट जाने आदि से और वृक्षादिक ऊँचे स्थानों से गिर पडने से उत्पन्न हुये ज्वर में प्रथम दूध अथवा मांसरस (सोरवा) के साथ भात खिलाने के द्वारा रोगी का उपचार करना चाहिये ॥ ७०९ ॥

ऋव्यधः = ताडनं कर्णादिवेधो वा । भङ्गः = छेदभेदादिकः । अशो = घृत्तादितः पतनम् ॥ ७०९ ॥

यहाँ पर “व्यध” पद का “पीटना अथवा कान आदि का छेदना” । “भङ्ग” पद का “अङ्ग छिद जाना या टूट जाना आदि” । “अश” का “वृक्षादिक ऊँचे स्थानों से गिर पडना” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७०९ ॥

अध्वश्रान्तेषु वाऽभ्यङ्ग दिवा निद्राञ्च कारयेत् ॥ ७१० ॥

ओषधीगन्धविषजौ विषपित्तप्रवाधनैः । जयेत्कषायैर्मतिमान् सर्वगन्धकृतैर्भिषक् ॥ ७११ ॥
मार्ग चलने से थके हुये लोगों को शरीर में तैल आदि की मालिश करवाना चाहिये और दिन में सोना चाहिये । और विषैली ओषधियों के गन्ध सूघने से तथा विषभक्षण से उत्पन्न हुये ज्वर में बुद्धि-

मान् वैद्य रोगी को विष तथा पित्त नाशक द्रव्यों तथा सर्वगन्ध-संज्ञक द्रव्यों का काव्य पिला कर ज्वर को दूर करे ॥ ७१०-७११ ॥

अथ सर्वगन्धमाद—

चातुर्जातिककर्पूर-कङ्गोलागुरुशुद्धमस । लवणसहितैव सर्वगन्धं विनिदिशेत् ॥ ७१२ ॥

सर्वगन्धसंज्ञक द्रव्य—चातुर्जातिक (बड़ी इलायची, तेजपात, टालचीनी तथा नागकेशर), कपूर, शीतलचीनी, अणार, ईशर तथा लौंग इन सबों के मसुटाय जो “सर्वगन्ध” कहने हैं । अर्थात् “सर्वगन्ध” कहने से इन्हीं सब द्रव्यों का बोध करना चाहिये ॥ ७१२ ॥

क्रोधजे पित्तजिरकार्यं धार्यं मद्वाज्यमेव च ।

आश्वासेनेष्टलाभेन वायोः प्रशमनेन च । हर्षणेश्च शमयान्ति कामक्रोधभयज्वराः ॥ ७१३ ॥

क्रोधजन्य ज्वर में पित्तनाशक क्रियायें करनी चाहिये और मद्वाज्य (म पुन्धों के उपदेशयुक्त वाक्य) वारण करना चाहिये अर्थात् उपदेशानुसार विचार स्थिर रखना चाहिये । और काम, क्रोध तथा भयजन्य ज्वर आश्वामन वायुओं द्वारा धीरे धीरे दबाने में, इष्ट वस्तु के पाने से, वायु का शमन होने से तथा हर्ष उत्पन्न करने वाले वार्त्ताश्री या कार्यो के करने में शान्त होने हैं ॥ ७१३ ॥

कामरथ मनोर्चनैश्च पित्तवन्धैश्चाप्युपक्रमैः । सद्वाक्यैश्च शमं याति ज्वरः क्रोधसमुत्थितः ॥ ७१४ ॥

और कामविषयक व्यापारों में, धिक्कार आदिक अथवा भयजनक वचनों से, पित्तनाशक उपचारों से तथा मद्वाक्यों (मनुपदेशों) में क्रोधजन्य ज्वर शान्त हो जाता है ॥ ७१४ ॥

कामसं = कामविषयः । मनोर्चनैः = धिक्कारादिभिर्मयजनकवचनैर्वा ॥ ७१४ ॥

यहाँ पर “कामसं” पद का “कामविषयक व्यापारों से” । “मनोर्चनैः” पद का “धिक्कार आदिक अथवा भयजनक वचनों से” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७१४ ॥

कामाक्रोधज्वरो नश्येत् क्रोधात्कामज्वरस्तथा । वातिताभ्यामुभाभ्याञ्च कामक्रोधज्वरक्षयः ॥ ७१५ ॥

काम से (काम का उदय होने से) क्रोधज्वर नष्ट हो जाता है, और क्रोध से कामज्वर नष्ट हो जाता है । तथा मन में काम तथा क्रोध दोनों को रोक देने से कामज्वर तथा क्रोधज्वर दोनों ही नष्ट हो जाते हैं ॥ ७१५ ॥

अवातिताभ्यामुभाभ्यां = मनसि निगृहीताभ्यां कामक्रोधाभ्याम् ॥ ७१५ ॥

यहाँ पर “अवातिताभ्यामुभाभ्याम्” इन पदों का “मन में काम तथा क्रोध दोनों को रोक देने से” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७१५ ॥

भूतविद्यासमुद्दिष्टै-र्वन्धावेदानतादनैः । जयेद्भूताभिपङ्कोर्यं मनःशान्त्या च मानसम् ॥ ७१६ ॥

भूताभिपङ्ग (भूतादिवाधा) जन्य ज्वर को भूतविद्या में वृंहें हुये वग्धन, आवेशन और ताडन आदि क्रियाओं के द्वारा दूर करना चाहिये । और मन में शान्ति लाने के द्वारा मानस ज्वर को दूर करना चाहिये ॥ ७१६ ॥

अताडनैरित्यस्य स्थाने के चित्पूजनैरिति पठन्ति ॥ ७१६ ॥

यहाँ पर “ताडन” पद के स्थान पर कोई २ आचार्य “पूजन” का पाठ करते हैं, अतः पूजन द्वारा भी भूताभिपङ्गजन्य ज्वर दूर किया जाता है” यह भी समझना चाहिये ॥ ७१६ ॥

सहदेवाया मूलं विधिना कण्ठे निवद्धमपहरति । एकद्वित्रिचतुर्भि-र्दिवसेर्भूतज्वरं पुसाम् ॥ ७१७ ॥

अभिचारमिशापोत्थौज्वरौ होमादिभिर्जयेत् । दानस्वस्वयन्नातिथ्यै-रुपातग्रहदुष्टिजौ ॥ ७१८ ॥

इत्यागन्तुज्वराधिकारः ।

विधिपूर्वक सहदेवी की जड रोगी के कण्ठ में बांध कर रखने से एक, दो, तीन अथवा चार दिन में भूताभिपङ्गजन्य ज्वर दूर हो जाता है । अभिचार तथा अभिशप से उत्पन्न हुए ज्वर को होमादिक करने में दूर करना चाहिये और उत्पात तथा ग्रहों के दोष से उत्पन्न हुये ज्वर को दान देने से स्वस्ति-वाचन कराने से तथा अतिथिसत्कार करने में दूर करना चाहिये ॥ ७१७-७१८ ॥

अथ विषमज्वराधिकारः ।

तत्र विषमज्वरमन्प्राप्तिमाह—

द्वोपोज्जपोऽहितसम्भूता ज्वरोत्पद्यस्य वा पुनः । धातुमन्यतमं प्राप्य करोति विषमज्वरम् ॥ ७१९ ॥

विषमज्वर के अभिचार में विषमज्वर की संप्राप्ति—ज्वर से मुक्त हुये अर्थात् जिस का ज्वर दूर

गया है ऐसे व्यक्ति के अहितकारक आहार, विहारादिक के आचरण करने से थोड़े बलवाले वातादिक दोष पुनः बल प्राप्त करते हुये उसके रस, रक्तादिक धातुओं में से किसी एक धातु को दूषित कर पुनः विषमज्वर को उत्पन्न करते हैं(१) ॥ ७१९ ॥

अतत्र विषमज्वरस्य निदानकथनपूर्विकां संप्राप्तिमाह—दोष इति । अयमर्थः—ज्वरोत्सृष्टस्य = ज्वरेण त्यक्तस्य । सन्निकृष्टहेतुमाह—दोषोऽक्षयः = ज्वरमुक्तः स्वल्पोऽपि । विप्रकृष्टहेतुमाह—अहितम् = आहारविहारादि, तेन सम्भूतः = सम्पूर्णो जातः ।

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—इस श्लोक में विषमज्वर के निदानों को प्रथम कहते हुये उसकी संप्राप्ति को भी कहते हैं । और “ज्वरोत्सृष्टस्य” पदका “ज्वर से मुक्त हुये व्यक्ति के” यह अर्थ समझना चाहिये । और “थोड़े बलवाले वातादिक दोषों को” सन्निकृष्ट कारण तथा “अहितकारक आहार, विहारादिकों को” विप्रकृष्ट कारण समझना चाहिये ।

अन्यतम धातुं = रसरक्तादिकम्, प्राप्य = दूषयित्वा, पुनर्विषमज्वर करोति । ज्वरोत्सृष्टस्य वेति । वाशब्देनेति बोध्यते, प्रथमतो विषमज्वरो भवति । यत् उक्तम्—“आरम्भाद्विषमो यस्वित्”त्यादि ॥ ७१९ ॥

“अन्यतम धातुम्” इन पदों का “रसरक्तादिक धातुओं में से किसी एक धातु को” तथा “प्राप्य” पद का “प्राप्त होकर अर्थात् दूषित करके” यह अर्थ समझना चाहिये । और “ज्वरोत्सृष्टस्य वा” इम स्वल्प पर “वा” शब्दके प्रयोग करनेसे यह समझना चाहिये कि—प्रथम मे भी विषमज्वर होता है, क्योंकि—शास्त्र में कहा भी है कि—आरम्भसे ही जो विषमज्वर होता है उसे असाध्य जानना चाहिये ॥ ७१९ ॥

अथ रसादिधातुविशेषेण विषमज्वरविशेषानाह—

सन्ततं रसरक्तस्थः सतत रक्तधातुगः । दोष. क्रुद्धो ज्वर पुसां सोऽन्येद्युः पिशिताश्रितः ॥ ७२० ॥
मेदोगतस्तृतीयोऽपि अस्थिमज्जगतः पुनः । कुय्याच्चातुर्थिकं घोर-मन्तक रोगसङ्करम् ॥ ७२१ ॥

रसादिक धातुविशेष के दूषित होने से विषमज्वर विशेष—ज्वरमुक्त रोग के स्वल्पबलवाले वातादिक दोष अहितकारक आहार तथा विहारादिक के द्वारा पुन बल प्राप्त करते हुये यदि रस धातु को दूषित करते हैं तो सन्तत नामक विषमज्वर होता है । इसी भांति रक्त धातु को दूषित करने से “सतत” नामक विषमज्वर, मांसधातु को दूषित करने से “अन्येद्युः” नामक विषमज्वर, मेद धातु को दूषित करने से “तृतीयक” नामक विषमज्वर और अस्थि (हड्डियाँ) तथा मज्जा को दूषित करने से मारने वाला होने से यमराज के समान अत्यन्त भयङ्कर अनेक रोगों (उपद्रवों) से युक्त “चातुर्थिक” नामक ज्वर उत्पन्न होता है ॥ ७२०-७२१ ॥

अन्तकमिव मारकत्वात् ॥ ७२०-७२१ ॥

(१) विषमज्वर की सम्प्राप्ति के विषय में पाश्चात्य-विज्ञान वेत्ताओं का मत यह है कि—यह ज्वर एक प्रकार के मच्छर (एलाफलीज नामक) के काटने से उत्पन्न होता है । यह मच्छर प्रायः रात ही में मनुष्य को काटता है । मच्छर दश के साथ ही साथ एक प्लैज्मोडियम (जिमकी चार जातियाँ होती हैं) नाम के इस रोग के कारण-भूत जीवाणु को रक्त में प्रविष्ट कर देता है । ये जीवाणु रक्त के लाल कणों को आक्रान्त करके अपना जीवन निर्वाह करते हैं । इनके सक्रमण से मनुष्य विषमज्वर से पीडित होता है ।

इन जीवाणुओं की चार जातियाँ अभी तक ज्ञात हुई हैं—

- १—प्लैज्मोडियम वाईवैक्स *Plasmodium vivax*,
- २—प्लैज्मोडियम मैलेरी *Plasmodium malariae*,
- ३—प्लैज्मोडियम फैलसी पैरम *Plasmodium falciparum*,
- ४—प्लैज्मोडियम ओवेल *Plasmodium ovale*

अग्निम प्रकार के जीवाणु का अभी नवीन अन्वेषण हुआ है । प्लैज्मोडियम वाईवैक्स से माधुर्य तृतीयक ज्वर *Bonign Tertian* उत्पन्न होता है तथा प्लैज्मोडियम मैलेरीसे चतुर्थक *Quartan fever*) एवम् प्लैज्मोडियम मैलेरीसे घातक तृतीयक ज्वर *Malignant Tertian fever* उत्पन्न होता है । इसके अतिरिक्त अन्येद्युः-चातुर्थिक विषय आदि और भी उपजातियाँ पाई जाती हैं । इनसे शीत के साथ ज्वर उत्पन्न होता है ।

यदा पर “अन्नकम्” पद का “मारने वाला होने मे यमराज के समान” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७२०-७२१ ॥

अथ विषमज्वरस्य सामान्यलक्षणमाह—

यः स्यादनियतात्काला—स्त्रीतोष्णाभ्यां तथैव च। वेगतश्चापि विषमो ज्वरः स विषमः स्मृतः ७२
विषमज्वर के सामान्य लक्षण—जो ज्वर अनियत काल से होता है अर्थात् जिसके होने का कोई समय निर्दिष्ट नहीं रहता है और जिस ज्वर में शीत (सर्दी) तथा उष्ण (गर्मी) एक रूप में स्थिर नहीं रहता है एवम् जिस ज्वर का वेग भी विषम होता है उसे “विषमज्वर” कहते हैं ॥ ७२० ॥

अथ स्वनियतात्कालात्स्यादित्यस्यायमर्थः—यथा चात्तिको ज्वरः सप्तदिनानि, पैत्तिको द्वादशदिनानि, श्लेष्मिको द्वादशदिनानि। टोषाणां प्रावरणैर्वातिकश्चतुर्दशदिनानि, पैत्तिको विशातिदिनानि, श्लेष्मिकश्चतुर्विंशतिदिनानि स्यात्। तथा विषमज्वरो नियतं कालं व्याप्य न स्यादित्यर्थः। शीतोष्णाभ्यां गुणाभ्यामपि तथा स्यात्। वेगतश्चापि विषमः कदाचिद्विद्विगेवात्, कदाचिच्छान्तवेगः ॥ ७२२ ॥

यदा पर “यस्त्वनियतात्कालात् स्यात्—अर्थात् जो ज्वर अनियत काल में होता है” इस का यह भावार्थ समझना चाहिये कि—वैसे वातज्वर ७ दिन तक, पित्तज्वर १० दिन तक, कफज्वर १० दिन तक रहता है। तथा दोषों की प्रबलता होने से तो वातज्वर १४ दिन तक, पित्तज्वर २० दिन तक, कफज्वर २४ दिन तक नियमित रूप में बना रहता है। वैसे विषमज्वर नियत काल में व्याप्त होकर नहीं रहता है। और “शीतोष्णाभ्याम्” इस पद का “शीत (सर्दी) व उष्ण गुण के द्वारा विषम होता है अर्थात् जिस ज्वर में शीत व उष्ण एकरूप से स्थिर नहीं रहता है” तथा “वेगतश्चापि विषमः” इन पदों का “जिस ज्वर का वेग भी विषम होता है अर्थात् जो ज्वर कभी अधिक वेगयुक्त (तेज) रहता है और कभी शान्तवेग-युक्त (साधारण) हो जाता है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७२२ ॥

अथ विषमज्वरस्य मेदानाह—

सन्ततः सततोऽन्येद्युस्तृतीयकचतुर्थकौ ॥ ७२३ ॥

विषमज्वर के भेद—१ मन्त, २ सन्त, ३ अन्येद्युष्क, ४ तृतीयक, ५ चतुर्थक ये ५ भेद विषमज्वर के होते हैं ॥ ७२३ ॥

अथ मन्तज्वरस्य लक्षणमाह—

सप्ताह वा दशाहं वा द्वादशाहमयापि वा। सन्तत्या योऽविसर्गी स्यात् सन्ततः स निगद्यते ७२१
सन्तज्वर के लक्षण—सात ७ दिन तक वा दश १० दिन तक अथवा बारह १२ दिन तक निरन्तर नहीं उतरने वाला जो विषम ज्वर होता है उसे “सन्तत” ज्वर कहते हैं ॥ ७२४ ॥

अविकल्पो वात्तादिमेदात्। सन्तत्या = नैरन्तर्येण। अविसर्गी = अपरित्यागी। ननु “मुक्तानुबन्धित्वं विषमत्वमिति विषमलक्षणम्, तदत्र न घटत इति कथमयं विषमेषु पश्यते? घटत एवेति न दोषः। यत उक्तं चरकेण—

अविसर्गं द्वादशे कृत्वा दिवसे व्यक्तलक्षणः। दुर्लभोपशमः कालं दीर्घमेवानुवर्त्तते ॥ १०४ ॥ इति।

यदा पर “नात, दश और बारह दिनोंका जो विकल्प किया है” उसे क्रम में वात, पित्त तथा कफ के भेद में समझना चाहिये। “सन्तत्या” पद का “निरन्तर”। “अविसर्गी” पद का “नहीं परित्याग करने वाला अर्थात् नहीं उतरने वाला” यह अर्थ समझना चाहिये। और यदा पर यह जो शङ्का होती है कि—उत्तरकर फिर चढ़ आना यह जो लक्षण विषम ज्वर का है, वह इस मन्त ज्वर में नहीं घटना है क्योंकि यह बराबर बना रहता है, तो फिर इस (सन्तत ज्वर) का विषम ज्वर के मध्य में क्यों उल्लेख किया गया है? इसके उत्तर में यह कहते हैं कि—उक्त विषम ज्वर का तो लक्षण इसमें घटना ही है, अतः कोई दोष नहीं है। क्योंकि कैसे लक्षण इसमें घटता है इस विषय में चरकाचार्य ने यह कहा है कि—सन्तत ज्वर बारहवें दिन रोगी को कुछ काल के लिये छोड़ देना है पुनः कुछ क्षण के बाद इसके लक्षण प्रगट होने लगते हैं। और इसका शान्त होना दुर्लभ हो जाता है तथा इसकी अनुवृत्ति दीर्घ काल तक बनी रहती है अर्थात् यह बहुत दिन तक बना रहता है ॥ १०४ ॥

अथ चतुस्वरनादेनोक्तम्—

अज्वराः पञ्च तु ये प्रोक्ताः पूर्वं सन्ततकादयः।

चत्वारः सन्ततं ह्रिस्वा ज्ञेयास्ते विषमज्वराः ॥ १०९ ॥ इति ।

और जो कि "खरनाद" ने कहा है कि—जो सन्तत आदिक ५ प्रकार के ज्वर कह आये हैं, उनमें से सन्तत ज्वर को छोड़ कर शेष ४ ज्वरों को विषमज्वर समझना चाहिये ॥ १०५ ॥

सप्तचिचरेण स्यागाभिप्रथेण ॥ ७२४ ॥

यहाँ पर जो विषम ज्वर के अन्दर सन्ततज्वर को नहीं लिया है, वह वस्तुतः "चिरकाल में यह रोगी का परित्याग करता है अर्थात् उतरता है इसी अभिप्राय से विषम ज्वर के मध्य में नहीं कहा गया है" यह और भी समझना चाहिये ॥ ७२४ ॥

प्रथ सततज्वरस्य लक्षणमाह—

अहोरात्रे सततको द्वौ कालावनुवर्तते ॥ ७२५ ॥

सन्ततज्वर के लक्षण—जो विषम ज्वर दिन तथा रात्रि में दो काल उतरता तथा चढ़ता है उसे "सततज्वर" कहते हैं ॥ ७२५ ॥

द्वौ कालौ = अहन्येककालं रात्रावेकालम् । यतो दोषाणामहोरात्रे प्रत्येकं द्वौ द्वौ प्रकोपकालौ । यत् उक्तं वाग्भटेन—

अवयोऽहोरात्रिभुक्ताना-मन्तमध्यादिगाः क्रमाद् । इति ॥ ७२५ ॥

यहाँ पर "द्वौ कालौ अर्थात् दो काल" का यह भावार्थ समझना चाहिये कि—दिन में एक काल (वार) और रात्रि में एक काल (वार) । क्योंकि प्रत्येक दोषों का दिन तथा रात्रि में प्रकुपित होने का दो २ समय होता है अर्थात् एक दिन में और एक रात्रि में होता है । और इसी लिये वाग्भट ने भी कहा है कि—“अवस्था (वाल्य, युवा, वृद्ध), दिन, रात्रि, भोजन इन सबों के अन्त, मध्य तथा आदि के काल क्रम से वात, पित्त तथा कफ के कुपित होने के काल हैं । इससे दिन में एक वार तथा रात्रि में एक वार इस भाँति दिन रात्रि में दो बार प्रकुपित होने का काल कहा गया है ॥ ७२५ ॥

अधान्येद्युष्कज्वरस्य लक्षणमाह—

अन्येद्युष्कस्त्वहोरात्रा-द्वैककालं प्रवर्तते ॥ ७२६ ॥

अन्येद्युष्क ज्वर के लक्षण—जो विषमज्वर दिन तथा रात्रि के मध्य में केवल एक ही वार आता है उसे "अन्येद्युष्क" अर्थात् एकवार ज्वर कहते हैं ॥ ७२६ ॥

एककालं = दोषापेक्षया एककालमपि द्वितीय, प्रथमकाले हृद्येव दोषस्थितेः ॥ ७२६ ॥

यहाँ पर "एककालम् अर्थात् एक ही वार" का यह भावार्थ समझना चाहिये कि—यह ज्वर दोषों की अपेक्षा करने से दिन रात्रि में एक ही वार आता है किन्तु वह भी अपने (दोषों के) प्रकुपित होने के प्रथम काल को छोड़ कर दूसरे प्रकुपित होने के काल में आता है, क्योंकि प्रथम काल में दोष की स्थिति हृदय में ही रह जाती है अतः दूसरे समय में बाहर देख पड़ती है" यह और समझना चाहिये ॥ ७२६ ॥

अथ तृतीयकचतुर्थकज्वरयोर्लक्षणमाह—

तृतीयकस्तृतीयेऽह्नि चतुर्थेऽह्नि चतुर्थकः ॥ ७२७ ॥

तृतीयक तथा चतुर्थक ज्वर के लक्षण—जो विषमज्वर तीसरे दिन आता है उसे "तृतीयक अर्थात् तिजारी" ज्वर कहते हैं । और जो चौथे दिन आता है उसे "चतुर्थक—अर्थात् चौथिया" ज्वर कहते हैं ॥ ७२७ ॥

“तृतीयेऽह्नि” इत्यागमनदिन गृहीत्वा । यत् उक्तम्—

अदिनमेकमतिक्रम्य यो भवेत्स तृतीयकः ।

दिनद्वयं स्वतिक्रम्य यः स्यात्स हि चतुर्थकः ॥ १०६ ॥ इति ॥ ७२७ ॥

यहाँ पर "तृतीयेऽह्नि अर्थात् तीसरे दिन" यह कहने से "आने वाले दिन को लेकर तीसरे दिन" समझना चाहिये । क्योंकि अन्यत्र कहा भी है कि—एक दिन का अन्तर देकर जो ज्वर आता है उसे तृतीयक (तिजारी) समझना चाहिये, और जो दो दिन का अन्तर देकर आता है उसे "चतुर्थक (चौथिया) समझना चाहिये (१०६) ॥ ७२७ ॥

अत्र सुश्रुतप्रमाणमाह—

कफस्थानविभागेन यथासंख्यं करोति हि । सततान्येद्युस्तृतीय-चतुर्थकप्रलेपकान् ॥

अहोरात्राद्द्वोरात्रात् स्थानास्थानं प्रपद्यते । दोष आमाशयं प्राप्य करोति विषमज्वरम् ॥ ७२८ ॥

उक्त ज्वरों के होने के विषय में मुश्रत के प्रमाण वचन—रफ के स्थानविषयक विभाग के अनुमार दोष यथाक्रम मे १ मन्त, २ अन्व्येषुष्क, ३ तृतीयक, ४ चतुर्थक ५ प्रत्येषुष्क ज्वर को उत्पन्न करता है । जैसे कि—दोष एक ० अहोरात्र (दिन रात्रि) में एक स्थान से दूसरे स्थान में पहुँचना है, अतः इस भाँति मे जब वह एक स्थान से दूसरे स्थान में पहुँचना हुआ आमाशय में प्राप्त होता है तब उक्त विषमज्वरों को उत्पन्न करता है ॥ ७०८ ॥

अभ्यमथः—आमाशयोर'कण्ठशिरःमन्धयः पञ्च कफस्थानानि, एषु तिष्ठन्दीपो यथासं-
रयं सततादीन्करोति । तत्रामाशये स्थितो दोषः—सततं करोति द्वौ कालौ, अहोरात्रे काल-
द्वये दोषप्रकोपात् । हृदये स्थितो दोष आमाशयमागत्य अन्येद्युष्कं करोति । एककाल नैक-
दैकस्मिन्नेवाहोरात्रे दोष आमाशयमागत्य अन्येद्युष्कं करोति । तत्र द्वौ दोषप्रकोपकालौ,
एकस्मिन्काले हृदये तिष्ठति, अपरस्मिन्नामाशय इति । कण्ठे स्थितो दोषोऽहोरात्राद्दृढयमा-
याति । तृतीये दिने आमाशयमागत्य स्वप्रकोपकाले तृतीय ज्वर करोति, एककाल न तु द्वौ
कालौ स्वभावाद् । एवमेव शिरःस्थितो दोषोऽहोरात्रात् कण्ठमायाति, ततः पुनरहोरात्राद्दृ-
ढयमायाति, चतुर्थ दिने आमाशयमागत्य स्वप्रकोपकाले चतुर्थकं ज्वर करोति, एककाल न तु
द्वौ कालौ स्वभावादेव । ननु दोषस्यागमनं क्रमेण निजस्थानगमनक्रमात् कथं तृतीयचतुर्थ-
दिवसयोज्ज्वरागमनम् ? उच्यते—दोषो हि प्रकोपसमये वेग(१) परित्यज्य लाघवात् स्वस्थानं
तु वेगदिन एव याति । यत् आह—

दोषः प्रकोपकाले हि वेगवत्त्वेन लाघवात् । वेगवासर एवायं स्वस्थानमधिगच्छति ॥ १०७ ॥

यहाँ पर हमका स्पष्टार्थ यह समझना चाहिये कि—१ आमाशय, २ उरःस्थल (छाती), ३ कण्ठ,
४ शिर, ५ सन्निधस्थान ये ५ कफ के स्थान हैं । इन स्थानों में स्थित हुआ दोष क्रम से मन्त आदिक
पूर्वोक्त ज्वरों को उत्पन्न करता है । इनमें से जब आरम्भ मे ही आमाशय में दोष स्थित रहता है तब
दिन रात्रि में दो बार सतत नामक ज्वर को उत्पन्न करता है । क्योंकि एक दिन तथा एक रात्रि में इस
प्रकार से एक अहोरात्र (दिन रात्रि) में दो बार दोषों के प्रकोप का काल रहता है । हृदय में स्थित
दोष आमाशय में आकर एक बार “अन्वेषुष्क” ज्वर को उत्पन्न करता है । किन्तु एक ही अहोरात्र
में एक काल में दोष आमाशय में आकर अन्येषुष्क को नहीं करता है । क्योंकि एक अहोरात्र में दोषों
के प्रकुपित होने के दो काल होते हैं, उनमें प्रथम प्रकोपकाल में दोष हृदय में स्थित रहता है तदुप-
रान्त दूसरे प्रकोपकाल में आमाशय में पहुँचना है और तभी ज्वर उत्पन्न करता है । कण्ठ में स्थित
दोष प्रथम दिन प्रकोपकाल में कण्ठ में ही रहकर एक अहोरात्र में अर्थात् दूसरे दिन हृदय में आता है,
उसके बाद तीसरे दिन हृदय से आमाशय में पहुँच कर अपने प्रकोपकाल में तृतीयक ज्वर (तिजारी)
को उत्पन्न करता है । किन्तु एक ही बार उत्पन्न करना है न कि दो बार, क्योंकि यही इसका स्वभाव
है । इसी प्रकार से शिर में स्थित दोष, प्रथम दिन अपने प्रकोपकाल में शिर में ही रह कर वहाँ से
एक अहोरात्र में अर्थात् दूसरे दिन कण्ठ में आता है । पुनः एक अहोरात्र में अर्थात् तीसरे दिन हृदय
में पहुँचना है । इसके बाद चौथे दिन आमाशय में पहुँचकर अपने प्रकोपकाल में चतुर्थक (चौथिया)
ज्वर को उत्पन्न करता है । वह भी एक ही बार न कि दो बार । क्योंकि ऐसा इसका स्वभाव ही है ।
अब यहाँ पर यह शक्य होती है कि—अपने स्थानों से आमाशय में दोषों का पहुँचना जिस क्रम से
अर्थात् जितने समय में होता है, उन्ही क्रम से अर्थात् उतने ही समय में पुनः अपने स्थान पर लौटने
में भी होना चाहिये । जब कि यह नियम है तब तीसरे तथा चौथे दिन ज्वर का आना कैसे संभव
हो सकता है ? इसके उत्तर में कहते हैं कि—दोष प्रकोप के समय अत्यन्त वेग वाले होने से क्रम को
छोड़ कर लाघव से अपने स्थान को वेग वाले दिन ही चले जाते हैं, और अन्यत्र कहा भी है कि—
दोष प्रकोप के समय में अत्यन्त वेग वाला होने से अति शीघ्रता से वेग वाले दिन ही अपने स्थान
में पहुँच जाते हैं(०) ॥ १०७ ॥

(१) “वेगमि”त्यत्र “वेगवत्त्वेन क्रमम्” इति पाठ समुचितः प्रतिज्ञानि । इति वि० का० ।

(०) पाश्चात्य विद्वानों के अनुसार यह रोग प्लैव्मोडियम नाम के जीवाणु से उत्पन्न होता है ।
ये जीवाणु रक्त के अन्दर स्थित लाल कणों को आक्रान्त करते हैं तथा उसी को खाकर बढ़ते हैं । एकर
जीवाणु (स्पोरोजाइट) एक लाल कण को आक्रान्त करता है । फिर वह जब पूर्ण प्रौढ हो जाता है

सन्धिषु स्थितो दोषः प्रलेपक करोति । सन्ध्यश्चामाशयेऽपि सन्ति, तेषु स्थितः प्रलेपकं सर्वदा करोति ॥ ७२८ ॥

सन्धिषु में स्थित दोष प्रलेपक ज्वर को उत्पन्न करता है । और सन्धिया आमाशय में भी होती है, अतः उनमें स्थित दोष प्रलेपक ज्वर को सर्वदा करता है ॥ ७२८ ॥

निवृत्तः पुनरायाति विपमो नियते दिने । स्वभावं कारणं तत्र मन्यन्ते मुनिपुङ्गवाः ॥ ७२९ ॥

विषमज्वर निवृत्त होकर के भी पुनः अपन नियत दिन पर जो आता (उत्पन्न होना) है, उसमें "उसका स्वभाव ही कारण है" ऐसा मुनि लोग मानते हैं ॥ ७२९ ॥

एवभावान्य कारणत्वे कफस्थानविभागरिपेक्षाश्चतुर्थकादिविपर्यया अपि ज्वराः स्वस्व-काले प्रभवन्ति ॥ ७२९ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—स्वभाव ही कारण होने से कफ के स्थान सम्बन्धी विभागों की अपेक्षा नहीं रखने द्युये चतुर्थकादि ज्वरों के विपरीत क्रम से होने वाले अन्य भी विषम-ज्वर निवृत्त होकर के भी अपने २ समय में पुनः उत्पन्न हो जाते हैं ॥ ७२९ ॥

अधिरोते यथा भूमि बीज काले प्ररोहति । अधिशेते तथा धातून् दोषः काले प्रकुप्यति ॥ ७३० ॥

बीज जिस भाँति पृथ्वी के अन्दर पड़े रहते हैं और जब उपयुक्त समय आता है तब उत्पन्न (अङ्कुरित) हो जाते हैं । उसी भाँति ये दोष भी रसादिक धातुओं के अन्दर छिपे रहते हैं और जब उपयुक्त समय आता है तब प्रकुपित हो जाते हैं ॥ ७३० ॥

सुश्रुतोऽप्याह—

स चापि विपमो देहं न कदाचिप्रमुञ्चति । ग्लानिगौरवकार्यैभ्यः स यस्मान्न प्रमुच्यते ॥ ७३१ ॥
वेगे तु समतिक्रान्ते गतोऽयमिति लच्यते । धात्वन्तरेषु लीनत्वात् सौचग्यान्नैवोपलभ्यते ॥ ७३२ ॥

इसी विषय में सुश्रुत भी कहते हैं कि—वह विषमज्वर रोगी के शरीर को कभी भी नहीं छोड़ता है, क्योंकि उसके शरीर को ग्लानि, गुरुता (भारीपन) तथा कृशता में छुटकारा नहीं मिलता है । और वेग समाप्त होने पर "ज्वर चला गया" ऐसी प्रतीति मात्र होती है, वस्तुतस्तु धातुओं के मध्य-में वह ऐसा लीन हो जाता है कि सूक्ष्मनावश प्रत्यक्ष नहीं होता है ॥ ७३१-७३२ ॥

अथ द्विदोषोत्त्रणतृतीयकज्वरस्य लक्षणमाह—

कफपित्ताश्रिकग्राही पृष्ठाद्वातकफात्मक । वातपित्ताच्छिरोग्राही त्रिविधः स्यात्तृतीयकः ॥ ७३३ ॥

द्विदोषोत्त्रण तृतीयक ज्वर के लक्षण—कफ तथा पित्त जिसमें कुपित होता है ऐसे तृतीयक ज्वर आने के समय प्रथम त्रिकस्थान (कटि तथा मेरुदण्ड का सन्धि स्थल) में पीडा होती है । और वातकफ—प्रधान तृतीयक ज्वर में जब दोष कुपित होता है तब प्रथम पीठ में पीडा व्याप्त होती है, प्वम् वातपित्त—प्रधान तृतीयक में प्रथम मस्नक में पीडा होती है तदुपरान्त ज्वर होता है । इस प्रकार मे दो २ दोषों के कुपित होने से तृतीयक ज्वर तीन प्रकार का होता है ॥ ७३३ ॥

त्रिकग्राही = वेदनया त्रिक गृह्णातीत्यर्थः । वातकफात्मक' पृष्ठाद् = व्यथया पृष्ठं व्याप्य भवतीत्यर्थः । "त्यव्लोपे कर्मण्यधिकरणे चे"ति सूत्रेण पञ्चमी ॥ ७३३ ॥

तब उससे कई छोटे २ जीवाणु (मीरोजाइट) बनते हैं । ये जीवाणु रक्त कण (R. B. C.) का नाश करके बाहर निकलते हैं और दूसरे नये कण में प्रविष्ट होते हैं । जीवाणु जिस समय रक्तकण को खाकर बाहर निकलते हैं उस समय शीत के पश्चात् ज्वर चढ़ता है । इस प्रकार इन जीवाणुओं का चक्र (Cycle) चलता है । प्रत्येक जीवाणु का इस प्रकार का चक्र नियत समय में समाप्त होता है । तृतीयक का तीसरे दिन चातुर्थिक का चौथे दिन चक्र समाप्त होता है । अर्थात् तृतीयक के जीवाणु यदि आज किसी समय रक्तकण में प्रविष्ट होंगे तो रक्तकण के अन्दर उनकी वृद्धि, विभजन तथा रक्तकणों को विदीर्ण करके बाहर निकलने में ४८ घण्टे का समय लगेगा । अतः तीसरे दिन ज्वर का आवेग आयेगा । इनमें ध्यान देने की बात यह है कि शरीर के अन्दर जितने जीवाणु होंगे वे सभी एक ही साथ रक्तकण में प्रवेश करेंगे तथा परिवर्द्धित होने के बाद विभाजित होकर फिर एक साथ ही रक्तकण से बाहर भी निकलेंगे । अतः ज्वर के आवेग का समय भी एक नियत होगा । जैसे तृतीयक (Benign Tertian) में तीसरे दिन, चातुर्थिक (Quartan fever) में चौथे ही दिन आवेग होगा । बीच में नहीं हो सकता ।

यहां पर “त्रिक्रमारी” पद का “त्रिकस्थान में पीटा होती है” और “पृष्ठात्” पद का “पीठ में पीटा व्याप्त होती है” यह अर्थ समझना चाहिये । एवम् “पृष्ठात्” इस पद में “त्यक्लोपे कर्मण्यधिकरणे च” इस सूत्र से त्यक्लोप में पञ्चमी हुई है, ऐसा समझना चाहिये ॥ ७३३ ॥

अथ कफोत्पन्नस्य वातोत्पन्नस्य च चतुर्थकज्वरस्य लक्षणमाह—

चतुर्थको दर्शयति स्वभाव द्विविधं ज्वरः । जट्टाभ्यां श्लैष्मिकः पूर्वं शिरसोऽनिलसम्भवः ॥ ७३४ ॥
मध्यकायन्तु गृह्णाति पूर्वं यस्तु स पित्तजः । विषमज्वर एवान्य-श्रुतुर्यकविपर्ययः ॥ ७३५ ॥

कफोत्पन्न तथा वातोत्पन्न चतुर्थकज्वर के लक्षण—चतुर्थक (चौथिया) ज्वर दो प्रकार से अपना स्वभाव दिखाता है । जो कि यह है—१ कफोत्पन्न चतुर्थक ज्वर जब आने को होता है तब प्रथम दोनों जाँघों में पीटा होती है । और वातोत्पन्न चतुर्थक ज्वर आने में प्रथम शिर में पीटा होती है । तदुपरान्त ज्वर सर्वाङ्ग में व्याप्त होता है । और पित्तोत्पन्न जो विषम ज्वर होता है उसके उत्पन्न होने के आरम्भ में शरीर के मध्य भाग में पीटा होती है, तदुपरान्त ज्वर होता है । और यह सन्ततादिक पूर्वोक्त ५ प्रकार के विषमज्वरों से भिन्न चतुर्थक के विपर्यय के अन्वर्गन माना जाता है ॥ ७३४-७३५ ॥

श्लैष्मिकः = श्लेष्मोत्पन्नः । तथाऽनिलसम्भवो = वातोत्पन्नः । सन्ततादीनां त्रिदोष-जत्वम् । यत् उक्तं चरके—

“प्रायशः सक्षिपातेन पञ्च स्युविषमज्वराः” ॥ १०८ ॥ इति ।

यहां पर “श्लैष्मिक” पद का “कफोत्पन्न चतुर्थक ज्वर” । “अनिलसम्भव.” पद का “वातोत्पन्न चतुर्थक ज्वर” अर्थ समझना चाहिये । और सन्ततादिक पूर्वोक्त ज्वरों को त्रिदोष ने उत्पन्न होने वाला समझना चाहिये । क्योंकि चरक में भी कहा हुआ है कि—प्रायः करके संनिपान (त्रिदोष) से सन्ततादिक ५ विषमज्वर होते हैं ॥ १०८ ॥

“प्रायशो ग्रहणादेकदोषजा द्विदोषजा अपि भवन्ती”ति जयटः । पूर्वं = प्रथम । जट्टाभ्याम् = व्यथया जङ्घे व्याप्य पश्चात् सकल शरीरं व्याप्नोति । एवमुत्पन्नवातजातः शिरसः = पूर्वं व्यथया शिरो व्याप्य सकलं शरीरं व्याप्नोतीत्यर्थः । अन्यः = सन्ततादिपञ्चकादपरः ॥ ७३४-७३५ ॥

यहां पर “प्रायश ” इस पद के कहने से यह समझना चाहिये कि सन्ततादिक एक दोष तथा दो दोषों से भी उत्पन्न होते हैं” ऐसा जयट का मत है । और “पूर्वम्” पद का “प्रथम” । “जट्टाभ्याम्” पद का “दोनों जघाओं में पीटा होती है तदुपरान्त ज्वर सर्वाङ्ग में व्याप्त होता है” । “शिरस ” पद का “प्रथम शिर में पीटा होती है तदुपरान्त सर्वाङ्ग में ज्वर व्याप्त होता है” और “अन्य ” पद का “सन्ततादिक पूर्वोक्त ५ प्रकार के ज्वरों से भिन्न” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७३४-७३५ ॥

अथ चतुर्थकविपर्ययाद्यन्यविषमज्वराणां लक्षणान्याह—

अस्थिमज्जगतो दोष-श्रुतुर्यकविपर्ययः । जायते भिषजा ज्ञेयो विषमज्वर एव सः ॥ ७३६ ॥
स मध्ये ज्वरयत्यही आद्यन्ते च विमुञ्चति ॥ ७३७ ॥

चतुर्थक विपर्ययादिक अन्य विषमज्वरों के लक्षण—जिसके दोष अस्थि तथा मज्जागत होते हैं ऐसा चतुर्थकविपर्यय नामक जो ज्वर होता है, उसे भी वैद्य लोग विषमज्वर ही मानते हैं । और वह चतुर्थक ज्वर का विपर्यय होने से अर्थात् चतुर्थकज्वर प्रथम दिन होकर दूसरे तथा तीसरे दिन नहीं होता है पुनः चौथे दिन होता है इसका विपर्यय अर्थात् प्रथम दिन तथा चौथे दिन नहीं होता है किन्तु मध्य के दो दिनों में होता है ॥ ७३६-७३७ ॥

श्रुतुर्यकविपर्ययाद्यन्यो ज्वरः सोऽपि विषमज्वर एव वैद्येन ज्ञातव्यः । स किंघातुस्थ इत्यपेक्षायामाह—अस्थित्यादि । चतुर्थकविपर्यय इत्युपलक्षणम् । सततादिविपर्ययोऽपि बोद्धव्यः । यथा—अहोरात्रे द्वौ कालौ मुञ्चति शेष सर्वमहोरात्रं तिष्ठतीति सततविपर्ययः । अहोरात्रे एककालं मुञ्चति शेष सर्वमहोरात्रं तिष्ठतीत्यन्येषु चतुर्थकविपर्ययः । मध्ये एक दिनं ज्वरं जनयति, आदावन्ते च दिने मुञ्चतीति तृतीयकविपर्ययः । एते विषमज्वरोपलक्षकाः । अन्ये रात्रिज्वराद्योऽपि विषमज्वरा बोद्धव्याः । यथा—

श्लेष्मौ वातकफौ यस्य क्षीणपित्तस्य देहिनः । रात्रौ प्रायो ज्वरस्तस्य दिवा हीनकफस्य तु ॥ १०९ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—चतुर्थक विपर्ययाख्य जो ज्वर है उसे भी वैद्यों को विषम

मज्जर ही समझना चाहिये । और उसके दोष किस धातु में स्थित रहते हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में कहा गया है कि-दोष-प्रस्थि तथा मज्जा गत होते हैं । और "चतुर्थकविपर्यय" यह उपलक्षण है अतः इसी भांति सतत आदि पूर्वोक्त विषमज्वरों का भी विपर्यय होने से सततविपर्यय इत्यादि क्रम से अन्य ज्वर भी समझ लेना चाहिये । जैसे कि-सततज्वर अहोरात्र में दो बार केवल उत्पन्न होता है, शेष समय में नहीं रहता है । और वैसे ही इसका विपर्यय होने से सततविपर्यय ज्वर अहोरात्र में दो बार केवल उतरता है और शेष समयों में बना रहता है । अन्येषुष्क ज्वर-जैसे अहोरात्र में एक बार चढता है, शेष समय में उतरा रहता है । वैसे ही इसका विपर्यय होने से अन्येषुष्कविपर्यय ज्वर अहोरात्र में एक बार केवल उतरता है शेष समय में बराबर बना रहता है । और तृतीयक ज्वर जैसे मध्य में एक दिन नहीं रहता है और आदि तथा अन्त के दिनों में बना रहता है । वैसे ही इसका विपर्यय होने से तृतीयकविपर्यय ज्वर मध्य में एक दिन बना रहता है तथा आदि व अन्त के दिनों में नहीं रहता है । और ये सब विषमज्वर के उपलक्षण हैं । अतः इनसे भिन्न रात्रिज्वरादिक विषमज्वरों को भी समझना चाहिये । जैसे कि-जिस रोगी का पित्त क्षीण हो तथा वात और कफ समान भाव में हों तो उसे अधिकतर रात्रि-में ज्वर हुआ करता है । इसी भांति में जिसका कफ क्षीण हो और वात तथा पित्त समान भाव में हों तो उसे अधिकतर दिन में ज्वर हुआ करता है ॥ १०९ ॥

प्रथमो = वाहुत्येन(१०६) ॥ ७३६-७३७ ॥

यहाँ पर "प्रायः" पद का "अधिकतर" अर्थ समझना चाहिये ॥ (१०९) ॥ ३३६-३३७ ॥

अथ मन्तनादिव्रजे प्रथम कस्य चिच्छीत कस्य चिदाह उत्पद्यत इत्यत्र हेतुमाह—

रक्वस्थो श्लेष्मानिलो शीत-मादौ जनयतो ज्वरम् ।

तयोः प्रशान्तयोः पित्त-मन्तदाहं करोति च ॥ ७३८ ॥

मन्तनादिक ज्वर में प्रथम किसी को जो सड़ों लगती है और किसी को प्रथम जो दाह उत्पन्न होता है, उसका कारण कहते हैं । उसमें प्रथम शीत होने का कारण-त्वग् (चर्म) गत जब कफ तथा वायु दुष्ट होकर रहते हैं तब प्रथम शीत सहित ज्वर उत्पन्न करते हैं । और उन दोनों के वेग की शान्ति हो जाने पर पित्त शरीर के अन्दर दाह उत्पन्न करता है ॥ ७३८ ॥

शीतं = शीतसहितम् । प्रशान्तयोः = प्रशान्तवेगयोः । अन्तः = अभ्यन्तरे ॥ ७३८ ॥

यहाँ पर "शीतम्" पद का "शीत सहित" । "तयोः प्रशान्तयो" पदों का "उन दोनों के वेग की शान्ति हो जाने पर" । "अन्तः" पद का "शरीर के अन्दर" यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७३८ ॥
करोत्यादौ तथा पित्तं रक्वस्थ दाहमतीव च । तस्मिन्प्रशान्ते त्वितरौ कुरुतः शीतमन्ततः ॥ ७३९ ॥

प्रथम दाह होने का कारण—त्वग्गत जब पित्त दुष्ट हो कर रहता है तब अत्यन्त दाह उत्पन्न करता है, और जब वह शान्त हो जाता है तब शेष वात तथा कफ हाथ, पैरों को शीतल कर देते हैं ७३९

अन्ततः = हस्तपादादितः ॥ ७३९ ॥

यहाँ पर "अन्ततः" पद का "हाथ-पैरों को" यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७३९ ॥

अथ शीतदाहादिव्रजयोस्त्रिदोषजतामाह—

द्वावेतौ दाहशीतादी ज्वरौ संसर्गजौ स्मृतौ । दाहपूर्वस्तयोः कष्टः सुखसाध्यतमोऽपरः ॥ ७४० ॥

प्रथम शीत तथा दाह होकर उत्पन्न होने वाले ज्वरों को त्रिदोषजता—पूर्व में दाह अथवा शीत होकर उत्पन्न होने वाले ये दोनों ज्वर सन्निपात में होने वाले कहे जाते हैं । इनमें से जो दाहपूर्वक ज्वर होता है वह कष्टसाध्य होता है, और जो शीतपूर्वक ज्वर होता है वह अत्यन्त सुखसाध्य होता है ॥ ७४० ॥

संसर्गजौ = सन्निपातिकौ । कष्टः = कष्टसाध्यः ॥ ७४० ॥

यहाँ पर "संसर्गजौ" पद का "सन्निपात से होने वाले" और "कष्टः" पद का "कष्टसाध्य" यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७४० ॥

अथ विषमज्वरविशेषमाह—

विदग्धेऽन्नरसे देहे श्लेष्मपित्ते व्यवस्थिते । तेनाहं शीतलं देह-मद्गंमुष्णं प्रजायते ॥ ७४१ ॥

विशेष विषमज्वर का लक्षण—परिपक्व न होने से आहारसम्बन्धी रसके दूषित होने पर शरीर में जब कफ तथा पित्त दूषित हो जाता है, तब आधा देह शीतल हो जाता है और आधा गर्म हो जाता है ७४१

अन्नरसे विदग्धे = आहारजे रसे दुष्टे । देहे श्लेष्मपित्ते व्यवस्थिते = दुष्टे स्थिते । तेन

हेतुना जीतलं कफेन, उष्णं पित्तेन, अर्द्धत्वं चार्द्धनाशीश्वराकारेण नरसिंहाकारेण वा ॥ ७४१ ॥

यहां पर यह और ममजना चाहिये कि—“अन्तरमे विदन्वे” पदों का “परिपक्व न होने में आहार सबन्धी रस के दूषित होने पर” और “व्यवस्थित” पद का “दूषित हो जाना है” यह अर्थ होता है । और आधा शरीर शीतल तथा आधा शरीर जो गर्म हो जाता है उसमें कारण कफ तथा पित्त का दूषित हो जाना ही है । इसी से कफ के दूषित होने से शीतल और पित्त के दूषित होने से गर्म हो जाता है । और शरीर का आधा भाग अर्द्धनाशीश्वर रूप में अर्थात् वाम, दक्षिण अर्धों के क्रम से एक शीतल और एक गर्म होता है, ऐसा समझना चाहिये अथवा नरसिंह के स्वरूप के अनुसार ऊपर तथा नीचे के क्रम से आधा भाग ऊपर अथवा नीचे के भागों में एक में शीतल तथा एक में उष्ण होता है, ऐसा समझना चाहिये ॥ ७४१ ॥

काये द्रुष्ट यदा पित्तं श्लेष्मा चान्ते व्यवस्थितः । तेनोष्णत्वं शरीरस्य शीतत्वं हस्तपादयोः ७४२
शरीर में जब पित्त दूषित होकर रहता है तथा हाथ—पैरों में कफ दूषित होकर रहता है, तब उससे शरीर गर्म बना रहता है और हाथ—पैर शीतल रहते हैं ॥ ७४२ ॥

अन्ते = हस्तपादादौ ॥ ७४२ ॥

यहां पर “अन्ते” पद का “हाथ—पैरों में” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७४२ ॥

काये श्लेष्मा यदा द्रुष्टः पित्तं चान्ते व्यवस्थितम् । शीतत्वं तेन गात्रे स्यादुष्णत्वं हस्तपादयोः ७४३
शरीर में जब कफ तथा हाथ—पैरों में पित्त ये दोनों दूषित होकर रहते हैं तब उससे शरीर में शीतलता तथा हाथ—पैरों में उष्णता बनी रहती है ॥ ७४३ ॥

अथ विषमज्वरविशेषस्य प्रत्येकस्य लक्षणमाह—

प्रलिम्पस्त्रिव गात्राणि घर्मेण गौरवेण च । मन्दज्वरविलेपी च स शीतः स्यात्प्रलेपकः ॥ ७४४ ॥

प्रलेपक नामक विशेष विषमज्वर के लक्षण—जिम ज्वररोगी का शरीर पसीने में लिपे हुये के समान हो तथा उसमें गुन्ना (भारीपन) प्रतीत होनी हो एवन् मन्दवेग वाले ज्वर का सबन्ध मदा बना रहता हो और शीत (ठण्डक) का भी अनुभव होना हो तो उसे प्रलेपक नामक विषमज्वर से युक्त समझना चाहिये ॥ ७४४ ॥

अगौरवेणोपलितः । मन्दज्वरविलेपी = मन्दवेगस्य सदा सम्बन्धोऽस्यास्तीति मन्दज्वरविलेपी । अयं विषमज्वरः । तथा सुश्रुतः—

अप्रलेपकाख्यो विषमः प्रायशः क्लेशशोपिणाम् ।

ज्वराश्च विषमाः सर्वे प्रायः क्लेशाय शोपिणाम् ॥ ११० ॥ इति ॥ ७४४ ॥

यहां पर “गौरवेणोपलितः” पद का “गुन्ना प्रतीत होनी हो” । “मन्दज्वरविलेपी” पद का “मन्दवेगवाले ज्वर का सबन्ध सदा बना रहता हो” यह अर्थ समझना चाहिये । और इसे विषमज्वर ही समझना चाहिये । क्योंकि सुश्रुत ने भी कहा है कि—यद्यपि प्रायः करके संपूर्ण विषमज्वर शोपयुक्त (चरमा के) रोगियों के लिये कष्टदायक होने हैं तथापि यह प्रलेपक नामक विषमज्वर तो और भी प्रायः करके शोपरोगियों के लिये कष्टप्रद होता है (११०) ॥ ७४४ ॥

अथ विषमज्वराणां नामान्यत्रिक्रिमासाह—

ज्वराश्च विषमाः सर्वे सन्निपातसमुद्भवाः । यथोत्पन्नस्य दोषस्य तेषु कार्यं चिकित्सितम् ॥ ७४५ ॥

विषमेष्वपि कर्त्तव्य—मूद्घ्वर्द्धाधश्च शोधनम् । स्निग्धोष्णैरक्षपानैश्च शमयेद्विषमज्वरम् ॥ ७४६ ॥

विषमज्वरों की नामान्य चिकित्सा—संपूर्ण विषमज्वर मानपात (त्रिदोष) से उत्पन्न होने हैं । अतः इनमें जो दोष सब से अधिक प्रबल हो उसीकी सर्वप्रथम चिकित्सा करनी चाहिये । और विषमज्वरों में भी ऊपर नीचे (वमन, विरेचन द्वारा) शोधन करना चाहिये अर्थात् वमन विरेचन कराना चाहिये । और स्निग्ध तथा उष्ण अन्न-पानादि द्वारा विषमज्वर का शमन करना चाहिये ॥ ७४५—७४६ ॥
कालिङ्गकः पटोलस्य पत्रं कटुकरोहिणी । पटोलं सारिवा मुस्तं पाठा कटुकरोहिणी ॥ ७४७ ॥
निम्बः पटोल त्रिफला मृष्टीका मुस्तवत्सकौ । किराततित्तममृता चन्दनं विश्वभेषजम् ॥ ७४८ ॥
गुडूच्यामलक मुस्तमर्द्धश्लोकसमापनाः । कृपायाः शमयन्त्याशु पञ्च पञ्चविध ज्वरम् ॥ ७४९ ॥
विषमज्वरों में कालिङ्गकादि प्रकृति ५ कार्यों में कालिङ्गकादिकाथ—१ इन्द्रजी, परवल के पत्ते, कुटकी ।
पटोलादिकाथ—२ परवल के पत्ते, सफेद अनन्तमूल, नागरमोथा, पादु और कुटकी ।

निम्बादिकाथ—३ नीम की छाल, परवल के पत्ते, त्रिफला (आमला, हरड, बहेडा), दाख, नागरमोथा और कुटज (कुरैया) की छाल ।

किरातनिकादिकाथ—४ चिरायता, गिलोय, लालचन्दन और सोंठ ।

गुड्द्यादिकाथ—५ गिलोय, आमना और नागरमोथा ये सब आधे २ श्लोको में कहे हुये ५ काथ क्रम से १ सन्तन, २ सन्त, ३ अन्येषुष्क, ४ तृतीयक, ५ चतुर्थक नामक पांच प्रकार के विषमज्वरों को शीघ्र शान्त करने वाले होते हैं (१) ॥ ७४७-७४९ ॥

छकालिङ्गकः=इन्द्रयवः । वत्सकः=कुटजः । चन्दनमत्र रक्तचन्दनम् । कपायाः पञ्च पञ्चविधं = सन्ततसततान्येषुष्कतृतीयकचतुर्थकरूपम् ॥ ७४७-७४९ ॥

यहाँ पर “कालिङ्गक” पद का “इन्द्रजा” । “वत्सक” का “कुटज” । “चन्दन” का “लालचन्दन” और “पञ्चविध ज्वरम्” पदों का “सन्तत, सतत, अन्येषुष्क, तृतीयक, चतुर्थक नामक पांच प्रकार के विषम ज्वरों को” यह अर्थ समझना ॥ ७४७-७४९ ॥

महाबलामूलमहौषधाभ्यां काथो निहन्याद्विषमज्वर हि ।

शीत सकम्प परिदाहयुक्त विनाशयेद् द्वित्रिदिनप्रयोगात् ॥ ७५० ॥

कधी की जठ तथा मोठ इन दोनों का काथ बना कर दो तीन दिन तक पिलाने में शीत, कम्प तथा दाह युक्त विषमज्वर निश्चय नष्ट हो जाता है (२) ॥ ७५० ॥

मुस्ताऽऽमलकगुड्डी विश्वौषधकण्टकारिकाकाथः । पीतःसकणाचूर्णःसमधुर्विषमज्वरं हन्ति ७५१ ॥

नागरमोथा, आमला, गिलोय, सोंठ तथा छोटी कण्टकारी इन सबों का काथ बनाकर उसमें पीपल का चूर्ण तथा मधु डाल कर पीने में विषमज्वर नष्ट होता है (३) ॥ ७५१ ॥

तिलतैलवणयुक्तकल्को लशुनस्य सेवितः प्रातः । विषज्वरमपहरते वातव्याधीनशेषांश्च ॥ ७५२ ॥

प्रातः काल नहसुन की चटनी में तिल का तेल तथा मैथानमक मिला कर सेवन करने से विषमज्वर तथा सपूर्ण वातसवन्धी रोग दूर होते हैं ॥ ७५२ ॥

कालाजाजी तु सगुडा विषमज्वरनाशिनी । मधुना चाभया लीढा हन्त्याशु विषमज्वरान् ॥ ७५३ ॥

१—मंगरैला (३ माशा) में गुड मिला कर खाने से विषमज्वर दूर होता है । २—हरड का चूर्ण (६ माशे) मधु के साथ मिला कर चाटने से सपूर्ण विषमज्वर शीघ्र नष्ट हो जाते हैं ॥ ७५३ ॥

छकालाजाजी तु ‘मंगरैला’ इति लोके । सा च किञ्चिद्भृष्टा गुडतुल्या कर्षमिता भक्षणीया ॥ ७५३ ॥

यहाँ पर ‘कालाजाजी’ पद से लोक में प्रसिद्ध ‘मंगरैला’ का बोध किया गया है, तथा मंगरैला एक तोला लेकर किञ्चित् भूनकर बराबर का गुड मिला कर खाना चाहिये” इतना और ध्यान रखना चाहिये ॥ ७५३ ॥

पीतो मरिचचूर्णन तुलसीपत्रजो रसः । द्रोणपुष्पीरसो वाऽपि निहन्ति विषमज्वरान् ॥ ७५४ ॥

तुलसी क पत्तों के रस में अथवा गूमा के पत्तों के रस में काली मिरच का चूर्ण मिला कर पीने से सभी विषमज्वर नष्ट हो जाते हैं ॥ ७५४ ॥

समगुडमसितजीरकमीपन्मरिचेन भक्षितसद्यः । ऐकाहिकं प्रशमयेत्समरेष्विव दानवानिन्द्रः ७५५ ॥

जिस प्रकार में गुड में इन्द्र दैत्या को नष्ट करते हैं उसी प्रकार से किञ्चित् कालीमिरच का चूर्ण मिला हुआ काले जीरे का चूर्ण समान भाग गुड के साथ मिला कर खाने से तत्काल ही ऐकाहिक विषमज्वर को नष्ट करता है (४) ॥ ७५५ ॥

शुष्यजाजी गुडं पिष्ट पीतमुष्णेन वारिणा । जीर्णमद्येन तक्रेण तीक्ष्णं शीतज्वर जयेत् ॥ ७५६ ॥

सोंठ, जीरा (कोई २ काला जीरा भी लेते हैं) तथा गुड इन सबों को एकत्र पीस कर गर्म जल

(१) उपर्युक्त काथ्य द्रव्यों को मिलाकर ३ तोला लेकर आध सेर पानी में मिलाकर चतुर्थांश-वशेष उतार कर छान ले । फिर उसे शीतल करके पीवे । इसे प्रातः सायम् दोनों समय पिलाना चाहिये ।

(२) कधी की जड़ १ भर, सोंठ, १ भर लेकर आध सेर जल से विधिवत् काथ बनाकर प्रयोग करें ।

(३) काथ्य द्रव्यों को एक पल (४ तोले) लेकर आध सेर जल में काथ कर पिलावें ।

(४) कालाजीरा का चूर्ण ६ माशा, काली मिरच ६ माशा, गुड १ तोला लेकर (उष्ण जल के अनुपान से) सेवन करना चाहिये ।

या पुराना मद्य अथवा तक्र (मट्टा) के साथ खाने में तीव्र भी शीतज्वर नष्ट हो जाता है(१) ॥ ७५६ ॥

अथ सन्ततादिज्वराणां सामान्यचिकित्सा ।

तत्र गुहृचीमोदकमाह—

अमृतायाः शत चूर्णं वाससा परिसोधितम् । पृथक् पोदश भागाः स्युर्गुडमाक्षिकसर्पिणाम् ॥७५७॥
यथाऽग्नि भक्षयेदेतन्नरो हितमिताशनः । नास्य कश्चिद्भवेद्वधाधिर्न जरा पलित न च ॥ ७५८ ॥
न ज्वरा विपसा नैव मोहो नानिलरक्तकम् । न च नेत्रगता रोगाः परमेतद्रसायनम् ॥ ७५९ ॥
मेषाकरं त्रिदोषघ्नं प्रयोगादस्य बुद्धिमान् । जीवेद्वर्षशतं साग्र यथैवादितिजस्तथा ॥ ७६० ॥
सन्ततादिज्वरों की सामान्य चिकित्सा में गुहृचीमोदक—गिलोय का कपडे में छाना हुआ चूर्ण १०० भाग और गुहृ, शश्ट तथा गी का दो प्रत्येक १६ भाग अर्थात् मिलकर ४८ भाग, इन सबों को पकड़ कर मोदक बना लें। पश्चात् यदि हितकर तथा परिमित भोजन करने वाला व्यक्ति अपने जठराग्नि के बलाबल का विचार करता हुआ तदनुसार प्रतिदिन इस मोदक का सेवन करना है तो उसे कोई व्याधियाँ नहीं होती हैं, और बुढ़ापा तथा पलित रोग (बालों का मफेद हो जाना) का भी आक्रमण नहीं होने पाता है । पृथक् विपमज्वर, मोह, वातरक्त, नेत्रसम्बन्धी रोग नहीं होने पाते हैं । और यह गुहृचीमोदक अत्यन्त रसायन, मेषाशक्तिवर्द्धक, विदोषनाशक होता है । तथा इसके सेवन करने में मनुष्य उत्तम बुद्धिवाला होता हुआ देवनाश्रों के समान स्वस्थ १०० वर्ष में भी अधिक काल तक जीवित रह सकता(२) है ॥ ७५७-७६० ॥

अथ विपमज्वरिभोजनमाह—

तक्रमांसं पयोसांसं दधिमांसमथापि वा । मापमांसञ्च भुञ्जानो मुच्यते विपमज्वरात् ॥७६१॥

विपमज्वर वाले रोगियों के लिये भोजन—जो विपमज्वरी मनुष्य तक्र (मट्टा), दूध, दही अथवा उरद से युक्त मांस का सेवन करता है वह विपमज्वर से मुक्त हो जाता है ॥ ७६१ ॥

अग्निवेशेनोक्तम्—

सुरा समण्डा पानार्थं भोजने चरणायुधाः । तित्तिरा विष्किराः पथ्याः कुक्कुटा विपमज्वरे ॥७६२॥

अग्निवेश ने भी कहा है कि—विपमज्वर में रोगी को पीने के लिये माद के साथ मद्य अथवा मद्य तथा मद्य का माद देना चाहिये । और भोजन करने के लिये गाव में रहने वाले मुर्गे, तीतर, जगली मुर्गे तथा विष्किर जाति के बटेर, लवा, विगिर (विष्किर पक्षीभेद) और चकोर आदि पक्षियों का मांस देना चाहिये, क्योंकि ये सब पथ्य होते हैं ॥ ७६२ ॥

अचरणायुधाः = गुहृकुक्कुटाः । कुक्कुटाः = वनकुक्कुटाः । विष्किराः = चर्त्तिकालाववि-
गिरचकोराद्याः ॥ ७६२ ॥

यहां पर “चरणायुधाः” पद का “गाव में रहने वाले मुर्ग” । “कुक्कुटाः” पद का “जगली मुर्ग” । “विष्किराः” पद का “विष्किर जाति के बटेर, लवा, विगिर और चकोर आदि पक्षियाँ” अर्थ समझना चाहिये ॥ ७६२ ॥

अथ सन्ततादिज्वराणां विशिष्टां चिकित्सा माह—

त्रायन्तीकुट्टकाऽनन्तासारिवाभिः शृतं जलम् । पटोलावद्वृपात्तिसारिवाभिः शृतं जलम् ॥

सन्तताख्ये ज्वरे देयं वातादीनां निवृत्तये ॥ ७६३ ॥

सन्ततादि ज्वरों की विशेष चिकित्सा—सन्तत नामक विपमज्वर में वायु आदि की निवृत्ति के लिये रोगी को त्रायमाया, कुट्टकी, सफेद तथा काली अनन्तमूल इन सबों का काथ अथवा परबल के पत्ते, नागरमोथा, बड़ी दन्ती, कुट्टकी तथा काली अनन्तमूल का काथ पिलाना चाहिये(३) ॥ ७६३ ॥

अष्टपुष्या = बृहदन्ती पुरण्डवरपत्रविटपा, तद्वलाभे दन्ती च आह्या, समानगुणत्वात् ॥७६३॥

यहां पर “वृष्या” पद का “बड़ी दन्ती” अर्थ समझना चाहिये । “और बड़ी दन्ती पुरण्ड के

(१) सोंठ का चूर्ण ६ माशा जीरा का चूर्ण ६ माशा, गुहृ १ तोला मिलाकर दो मात्रा करें । एक प्रातः तथा एक सायन् उपर्युक्त अनुपान से दें ।

(२) इस ३ से ६ माशे की मात्रा में उचित अनुपान के साथ देना चाहिये ।

(३) काथ द्रव्य मिलित ४ तोला, जल आधसेर लेकर विधिवत् काथ बनावे ।

समान पत्ते तथा पेट वाली होती है । इसके अभाव में छोटी दन्ती लेनी चाहिये । क्योंकि यह गुणों में बसी (बड़ी दन्ती) के समान ही होती है” यह और समझ लेना चाहिये ॥ ७६३ ॥

पटोलेन्द्रयवानन्तापथ्याऽरिष्टामृताजलम् । कथितं तज्जलं पीतं ज्वरं सततकं जयेत् ॥ ७६४ ॥

परवल के पत्ते, इन्द्रजी, अनन्तमूल, हरड, नीम की छाल, गिलोय तथा सुगन्धवाला इन सबों का काथ बनाकर पीने से सततनामक विषमज्वर नष्ट होता है ॥ ७६४ ॥

अनन्ता = सारिवा । अरिष्टः = निम्ब । जलं = चालकम् ॥ ७६४ ॥

यहां पर “अनन्ता” का “अनन्तमूल” । “अरिष्ट” का “नीम की छाल” तथा “जल” का “सुगन्धवाला” अर्थ समझना चाहिये ॥ ७६४ ॥

द्राक्षापटोलनिम्बाब्दशक्राङ्गत्रिकलाश्लतम् । जलं जन्तुः पिवेच्छीघ्रमन्येद्युज्वरशान्तये ॥ ७६५ ॥

दास, परवल के पत्ते, नीम की छाल, नागरमोथा, इन्द्रजी तथा त्रिकला इन सबों का काथ बनाकर पीने से अन्येद्युक्त नामक विषमज्वर शीघ्र नष्ट होता है ॥ ७६५ ॥

अशक्राङ्गः = इन्द्रयवः ॥ ७६५ ॥

यहां पर “शक्राङ्ग” पद का “इन्द्रजी” अर्थ समझना चाहिये ॥ ७६५ ॥

कर्म साधारणं जघ्नात् तृतीयकचतुर्थकौ । भिषजा प्रतिकर्तव्यौ विशेषोक्तचिकित्सितैः ॥ ७६६ ॥

साधारण कर्म (चिकित्सा) यद्यपि सभी विषमज्वरों को दूर करता है तथापि विशेष रूप से तृतीयक तथा चतुर्थक ज्वर को तो अवश्य दूर करने वाले होते हैं । अतः वैद्य को उचित है कि वह विशेष रूप से कहे द्रव्ये साधारण कर्म द्वारा इन दोनों को दूर करे ॥ ७६६ ॥

अत्रैवव्यपाश्रयं = बलिमङ्गलहोमादि, युक्तिव्यपाश्रयं = कपायादि; एतदुभयमपि चिकित्सितं साधारणशब्देनोच्यते, तेन साधारण कर्म चिकित्सित कर्तुं; तृतीयकचतुर्थको कर्मरूपौ जघ्नात् = चपयेद्, निराकुर्यादित्यर्थः ॥ ७६६ ॥

यहां पर “साधारण” पद से देवता का आश्रय लेकर की जाने वाली “देवव्यपाश्रय” नाम की चिकित्सा तथा युक्ति काथ आदि का आश्रय लेकर की जाने वाली “युक्तिव्यपाश्रय” नाम की चिकित्सा, इन दोनों का ही ग्रहण करना चाहिये । और “कर्म” पद का “चिकित्सा” अर्थ समझना चाहिये । और “साधारण कर्म” को कर्त्ता तथा “तृतीयकचतुर्थकी” को कर्म समझना चाहिये । एवम् “जघ्नात्” का “दूर करे” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७६६ ॥

उशीरं चन्दनं मुस्तं गुडूची धान्यनागरम् । अम्भसा कथितं पेयं शर्करामधुयोजितम् ॥ ७६७ ॥

ज्वरे तृतीयेके पुंसो तृणाद्दानसमन्विते ॥ ७६८ ॥

राम, लालचन्दन, नागरमोथा, गिलोय, धनिया तथा सोंठ इन सबों का काथ बना कर उसमें शर्करा (साफ) तथा मधु डाल कर प्यास तथा दाह से युक्त तृतीयक ज्वर में रोगी को पिलाना ज्वरनाशक होता है ॥ ७६७-७६८ ॥

अपामार्गजटां कट्यां लोहितैः ससतन्तुभिः । वद्ध्वा चारे रवेस्तूर्णं ज्वरं हन्ति तृतीयकम् ॥ ७६९ ॥

चिचिदा की जट को रविवार के दिन सात लर के लाल तागे से कमर में बांध कर रखने से तृतीयक ज्वर शीघ्र नष्ट हो जाता है ॥ ७६९ ॥

स्थिरातामलकीदारु-शिवावृषमहौषधैः । सितामधुयुतः काथश्चतुर्थकहरः परः ॥ ७७० ॥

शालिपर्णी, भुँइआमला, देवदारु, हरड, अद्रुसा और सोंठ इन सबों का काथ बना कर उसमें मिश्री तथा शहद ऊपर से डाल कर पिलाने से चतुर्थक ज्वर (चौथिया) अवश्य दूर होता है (१) ॥ ७७० ॥

अस्थिरा = शालिपर्णी । तामलकी = भूधानी । शिवा = हरीतकी । वृषो = वासा ॥ ७७० ॥

यहां पर “स्थिरा” का “शालिपर्णी” । “तामलकी” का “भुँइ आमला” । “शिवा” का “हरड” तथा “वृष” का “अद्रुसा” अर्थ समझना चाहिये ॥ ७७० ॥

अगस्त्यपत्रस्य रसेन नस्यं निहन्ति चातुर्थकमुग्रवीर्यम् ।

(१) शालिपर्णी आदि काथ्य द्रव्य मिलाकर ४ तोले लेकर आध सेर जल में काथ करें । फिर इसे चतुर्थकशावशेष उतार कर छानले । शीतल होने पर मिश्री दो तोला मधु ६ माथा मिलावें । ध्यान रहना चाहिये कि—मधु को जहां कहीं किसी योग में मिलाना हो औषधियों को शीतल करने के बाद मिलाना चाहिये ।

क्षिरीपुष्पस्य निशाद्वयस्य कल्केन वा तद् घृतसंयुतेन ॥ ७७१ ॥

अगस्त्य के पत्तों का रस निकाल कर नस्य (नाम) लेने से अथवा गिरस के फूल, हल्दी तथा दारुहल्दी को अत्यन्त सूक्ष्म पीसकर गाय का घी मिलाकर नास लेने से अत्यन्त घोर चतुर्थक (चौथिया) ज्वर नष्ट हो जाता है ॥ ७७१ ॥

ऋतद् = नस्यम् ॥ ७७१ ॥

यहाँ पर “तद्” पद से “नस्य (नाम लेना)” का ग्रहण करना चाहिये ॥ ७७१ ॥

ज्वरस्य वेगकालञ्च चिन्तयञ्ज्वर्यते तु यः । तस्येष्टेरद्भुतैर्वाऽपि विषमैर्नाशयेत्स्मृतम् ॥७७२॥

जो मनुष्य ज्वर के वेग के आने के समय को स्मरण करता हुआ ज्वरान्त होता है, उसकी स्मृति को इष्ट (प्रिय) वस्तु, अद्भुत तथा विषम विषयक व्यापारों तथा कथा-वार्त्ताओं के द्वारा भुलवा देना चाहिये । अर्थात् इसका ध्यान रखना चाहिये कि ज्वर के आने का जब समय हो तब “ज्वर आने का समय होगया है” ऐसा स्मरण रोगी को न होने पावे इस लिये उस समय इष्ट वस्तु आदि का दिखाना वा तद्विषयक कथाओं को कहना, जिस स्थान पर रहना हो उससे अन्य स्थान में ले जाना इत्यादि कर्म करना चाहिये । इसमें ज्वर का स्मरण न रहने में ज्वर आना रुक जाता है ॥ ७७२ ॥

सन्ततं विषम चापि सतत सुचिरोत्थितम् । ज्वरं सुभोजनैः पथ्यै-रिष्टैश्च समुपाचरेत् ॥७७३॥

द्विनकारक तथा मन को प्रिय लगने वाले सुन्दर भोजन कराने के द्वारा बहुत दिन के सन्तत तथा सतत आदिक विषम ज्वरों के रोगियों का उपचार करना चाहिये ॥ ७७३ ॥

ऋसन्ततादिविपर्ययाणां विषमज्वराणां चिकित्सा सन्ततादीनामिव कर्तव्या ॥ ७७३ ॥

यहाँ पर यह और समझना चाहिये कि—जिस प्रकार सन्ततादिक विषमज्वरों की चिकित्सा होती है उसी प्रकार से उसके विपर्ययस्वरूप सन्ततादिविपर्यय विषमज्वरों की भी चिकित्सा करनी चाहिये ७७३ शीताभिभूते पुरुषे कुप्याच्छीतहरीं क्रियाम् । दाहाभिभूते तु विधि विदध्यादाहनाशनम् ॥७७४॥

शीत से पीडित ज्वररोगी के लिये शीत को दूर करने वाली चिकित्सा (उपाय) करनी चाहिये ।

और दाह से पीडित के लिये तो दाह को दूर करने वाली चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ७७४ ॥

धाच्छादनैर्बहुतरै-र्गुह्मिः कम्बलादिभिः । तूलवत्या महाशीतं शीतादिज्वरिणो हरेत् ॥७७५॥

जिस ज्वररोगी को प्रथम शीत लगाकर ज्वर चढ़ता हो तो उसे अधिक शीत लगने पर भारी कम्बल आदिक बहुत से ओढ़ने के बखों से अथवा रजाई से ओढाकर शीत दूर करना चाहिये ॥७७५॥

ऋतूलवती तु “रजाई” इति लोके ॥ ७७५ ॥

यहाँ पर “तूलवत्या” पद का “लोक प्रसिद्ध रजाई से” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७७५ ॥

तस्तनाभ्यां सुपीनाभ्यां पीवरोहन्तिश्विनी । युवतिर्गाढमालिङ्गेत् तेन शीतप्रशाम्यति ॥७७६॥

कान्ताङ्गसङ्गसञ्जाते तद्गच्छीते निवारिते । प्रहाद चास्य विज्ञाय पृथक्तां कारयेत्स्त्रियम् ॥७७७॥

ततो दाहे तु सञ्जाते पत्रैरेरण्डसम्भैः । शीतलैर्धारितैरङ्गे दाह तस्यापनोदयेत् ॥ ७७८ ॥

और शीतपीडित ज्वररोगी को मोटे जट्टों वाली तथा प्रशस्त नितम्बवाली युवती स्त्री यदि अपने मोटे तथा दृढ स्तनों से गाढ आलिङ्गन करे तो उसका शीत दूर हो जाता है । और जब उक्त स्त्री का अङ्गसङ्ग (गाढ आलिङ्गन) हो जाने पर तथा उससे शीतकी निवृत्ति भी हो जाने पर रोगी के मन में काम का उदय हुआ जानै तब तत्काल उक्त स्त्री को अलग कर देवे । उसके बाद जब रोगी को दाह हो तब एरण्ड के शीतल पत्रे उसके अङ्गों पर जहाँ २ दाह प्रतीत होता हो वहाँ २ पर रखने से दाह दूर करना चाहिये ॥ ७७६-७७७ ॥

अथ शीतज्वरे भूतभैरवचूर्णमाह—

तालकं शुक्तिकाचूर्णं दत्तं तत्रोभयोरपि । नवमांशञ्च तुल्यं स्थान्मर्दयेत्कन्यकाद्रवैः ॥ ७७९ ॥

तत्तु संशुष्कमुपलैर्वैर्गजपुटे पचेत् । शीत तच्चूर्णयेच्चूर्णं गुञ्जामात्रं सितायुतम् ॥ ७८० ॥

प्रभाते भक्षयेत्तेन याति शीतज्वरः क्षयम् । वान्तिर्भवति कस्यापि कस्यचिन्न भवत्यपि ॥७८१॥

युक्तेन दिवसेनैव शीतज्वरहरं परम् । मध्याह्नसमये पथ्यं शिखरिण्योदनं तथा ॥ ७८२ ॥

शीतज्वर में भूतभैरव चूर्ण—शुद्ध हरताल तथा सीप का चूना इन दोनों को समान भाग में लेकर इन दोनों के नवें भाग के बराबर शुद्ध तूतिया लेकर सबों को एकत्र कर घीकुवार के रस के साथ मलीभांति मर्दन करे, पश्चात् सूख जाने पर जङ्गली उपलों (विनुआ कण्डों) के साथ यथाविधि गजपुट

की आंच में रखकर पकावै, और पकजाने के बाद स्वादुशीतल (अपने आप शीतल) हो जाने पर अन्दर से उक्त औषध द्रव्यों को निकाल कर चूर्ण कर टालै । और जब आवश्यकता हो तब एक रस्ती चूर्ण मिश्री के साथ मिलाकर प्रातः काल सेवन करने से शीतज्वर नष्ट हो जाता है । और उसके सेवन करने पर किमी को बमन होता है और किसी को नहीं भी होता है । यह भूतभैरव च्युत एक दिन के सेवन करने से ही शीतज्वर को भली भाँति दूर करने वाला है । इसके सेवन करने के बाद दो पहर के समय रोगी को सिरसरन तथा भात खिलाना पथ्य है ॥ ७७९-७८२ ॥

अथ कायस्थाऽऽदिधूपलेपतैलान्याह—

कायस्थानाकुलीतित्ता-त्रयःस्थापुरचोरकैः । सहदेवावचाकुष्ठैः शीतघ्नेर्धूपलेपनैः ॥ ७८३ ॥

साम्लैर्विपाचितं तल-सभ्यङ्गान्छीतनाशनम् ॥ ७८४ ॥

कायस्थाऽऽदि धूप-लेप तथा तैल—हरट, नाई, कुटकी, गिलोय, शुद्ध गुग्गुल, भटेउर, सहदेई, वच, कूठ इन सबों को कूट कर धूप देने से अथवा पीसकर लेप करने से शीत दूर होता है । एवम् इन्हों पूर्वोक्त औषधियों को पीसकर उसमें सैधा निमक तथा जवाखार मिलाकर सबों के कल्क को अम्लद्रव्य घाँजी आदिक के साथ तैल में डालकर यथाविधि पकाकर तैल बना लेवै । यह तैल (१) मालिश करने से शीत को दूर करने वाला होता है ॥ ७८३-७८४ ॥

इकायस्था = हरीतकी । नाकुली = रास्नाभेदः “नाई” इति लोके । वयस्था = गुडुची । पुरो = गुग्गुलुः । चोरकः = “भटेउर” तत्रलामे “गठिवन” । सहदेवा = घृहद्वला । चारो = य-वचारः । इति कायस्थाऽऽदिधूपलेपनतैलानि ॥ ७८३-७८४ ॥

यहां पर “कायस्था” पद का “हरट” ॥ “नाकुली” पद का रास्ना का भेद लोकप्रसिद्ध “नाई” । “वयस्था” का “गिलोय” । “पुर” का “गुग्गुल” । “चोरक” का “भटेउर” अर्थ समझना चाहिये तथा भटेउर के प्रभाव में “गठिवन” लेना चाहिये । “सहदेवा” का “बडी बला (बरियारा) अर्थात् “सहदेई” । “चार” का “जवाखार” अर्थ समझना चाहिये ॥ ७८३-७८४ ॥

अथ दाहस्य चिकित्सागाह—

एरण्डस्य तु पत्राणि लिप्तभूमौ निघापयेत् । दाहादिज्वरिणो देहे तानि पत्राणि धारयेत् ॥७८५॥
तेन नश्यति दाहोऽस्य ज्वरश्चैवोपशाम्यति । दाहे शान्ते यदा शैत्यं तच्च युवस्थां निवारयेत् ७८६-

टाह की चिकित्सा—एरण्ड के पत्तों को लालर तत्काल मिट्टी से लिपी हुई भूमि पर रख देवै पश्चात् पत्तों के पूर्ण शीतल होजाने पर उन्हें दाहयुक्त ज्वररोगी के अङ्गों पर उठाकर रख देवै । ऐसा करने से रोगी का दाह नष्ट हो जाता है तथा ज्वर भी शान्त हो जाता है । और दाह के शान्त होने पर रोगी को जिस समय शीत लगने लगे उस समय युक्तिपूर्वक उसका भी निवारण करै ॥ ७८५-७८६ ॥

जघनचक्रचलन्मणिमेखला सरमचन्दनचन्द्रविलेपना ।

वनलतेव तनु परिवेष्टयेत् प्रवलदाहनिपीडितमङ्गना ॥ ७८७ ॥

जिसके नितम्बचक्र के ऊपर कंधनी में लगी हुई मणियां हिल रही हों और जिसके अङ्गों पर सरस चन्दन तथा कपूर का लेप लगा हुआ हो ऐसी सुन्दर अङ्गों वाली युवती स्त्री जगली लता की भाँति यदि दाह पीडित रोगी के शरीर का आलिङ्गन करै तो दाह नष्ट हो जाता है ॥ ७८७ ॥

ऋचन्द्रः = कर्पूरः ॥ ७८७ ॥

यहां पर “चन्द्र” पद का “कर्पूर” अर्थ समझना चाहिये ॥ ७८७ ॥

तद्गुणसङ्गसञ्जाते शैत्ये दाहे निवारिते । प्रह्लादञ्चास्य विज्ञाय तां स्त्रीमपनयेत्पुनः ॥ ७८८ ॥

इस भाँति से उक्त स्त्री का अङ्गसङ्ग (गाढ आलिङ्गन) हो जाने पर जब शीत मालूम होने लगे और दाह की निवृत्ति हो जाय एवम् रोगी के हृदय में काम का उदय प्रतीत होने लगे तब उक्त स्त्री को रोगी के पास से अलग कर देवै ॥ ७८८ ॥

अथ षड्गुणतक्रतैलमाह—

सुवर्चिकानागरकुष्ठमूर्वा-लाक्षानिशालोहितयष्टिकाभिः ।

सिद्ध हरेस्पद्गुणतक्रपक्व तैल ज्वर दाहसमन्वित च ॥ ७८९ ॥

(१) कल्क द्रव्य १ सेर, मूच्छित तिलतैल ४ सेर, काजी ८ सेर, जल १६ सेर, लेकर तैल पाक करन चाहिये ।

पट्गुणतक्रतैल—मज्जीखार, मोठ, कूठ, मूर्वा, लाव; इरडी और मंजीठ इन सबों के कलक को तेल में द्यगुने तक्र के साथ तेल (तिल का तेल) में टाल कर यथाविधि पकाकर तेल सिद्ध कर लेवै । यह पट्गुणतक्रतैल मर्दन करने में दाहयुक्त ज्वर दूर होता है ॥ ७५९ ॥

अथ महापट्गुणतक्रतैलमाह—

रासनानागरकुष्ठचन्दननिशायष्टधाहृक्कृष्णाचला-लाक्षारत्नैधवसारिवामधुरसादेवाहरोहीतक्रैः ॥ सोशीराम्बुधिफेनरोहिपजलैस्तैलपचेत्पट्गुणे तक्रे तच्च जयेज्वरं दृढतरं दाहादिशीतादिकम् ७६०

महापट्गुणतक्रतैल—रासना, मोठ, कूठ, मफेद चन्दन, इरडी, मुलेठी, पीपल, तिरैटी, लाव, मैवा निमक, अनन्तमूल, मूर्वा, देवदान; रोहिणी (कटेया), रस, मसुदफेन, रोहिप तृण और सुगन्धवाला इन सबों के कलक को तेल में टालकर तेल में द्यगुने तक्र के साथ यथाविधि पकावै । पश्चात् ज्वर सिद्ध हो जाय तत्र उतार कर न्यान लेवै । यह महापट्गुणतक्र तेल मर्दन करने से भयदूर दाह तथा शीतयुक्त ज्वर को दूर कर देता है ॥ ७६० ॥

छचन्दनमत्र श्वेतम् । मधुरसा = मूर्वा । रोहीतक, = “रोहिणी”ति लोके । “रोहिपे”ति रोहितृणविशेषः । जल = चालम् ॥ ७६० ॥

यदा पर “चन्दन” पद का “मफेद चन्दन” । “मधुरसा” का “मूर्वा” । “रोहीतक” का लोक प्रसिद्ध “रोहिनी” “रोहिप” का “रोहिप तृण विशेष” । “जल” का “सुगन्धवाला” अर्थ समझना चाहिये ॥ ७६० ॥

अथ पञ्जादितैलमाह—

पञ्जाकोत्पलकह्वार-मृणालविमपोकरैः । कुमुदोगीरमञ्जिष्ठा-पद्मगौरिककटफलैः ॥ ७६१ ॥ सारिवाह्यलोधाह्वचीरीखर्जरमस्तकैः । धात्रीशतावरीयुक्तैः काये कलके प्रयोजितैः ॥ ७६२ ॥ लाक्षारसपयःशुक्त-मस्तुभिः सह काञ्जिकैः ॥ पक्क तैलमिदं त्वच्य दाहज्वरहरं परम् ॥ ७६३ ॥

पञ्जादितैल—पञ्जाय; नीलकमल, कलहार (लाल कमल), कमल का मूल, कमल का कोमल नाल, पुहकरमूल, कुमुद, खस, मशीठ, कमल, गेरू, कायफल, सफेद तथा काला अनन्तमूल, लोध; दुद्धी, गजूर का मस्तक, आमला और शतावर इन सबों का काय और कलक दोनों बनाकर लाव का रस, दूध, शुक्त (सिरका), दही का जल और काञ्ची के साथ सबों को यथाविधि तिल के तेल में टाल कर पकावै, जब सिद्ध हो जाय तब उतार कर न्यान लेवै । यह पञ्जादि तैल मर्दन करने में त्वचा के लिये हितकर तथा दाहपूर्वक ज्वर को दूर करने में उत्तम है (१) ॥ ७६१-७६३ ॥

छलाक्षारसादि पृथक् तैलतुल्यम् ॥ ७६१-७६३ ॥

यदा पर यह और ममक लेना चाहिये कि—लाव का रस, दूध, शुक्त, दही का जल, और काञ्ची ये सब पृथक् पृथक् तेल के बराबर ही लेना चाहिये ॥ ७६१-७६३ ॥

अथ प्रलेपकस्य चिकित्सामाह—

प्रलेपके प्रयुञ्जीत श्लेष्मज्वरहरीं क्रियाम् ॥ ७६४ ॥

प्रलेपक ज्वर की चिकित्सा—प्रलेपक ज्वर में कफज्वर को दूर करने वाली पूर्वोक्त (कफज्वर में कही जा चुकी) क्रियाओं को करना चाहिये ॥ ७६४ ॥

अथ माहेश्वरधूपमाह—

रुद्रजटा गोशृङ्गं विहालविष्टोरगस्य निर्मोकः । मदनफलमूलकेश्यौ वंशत्वग्द्रुदनिर्मात्यम् ॥ ७६५ ॥

घृतयवमयूरपुच्छं च्छगलकलोमानि सर्षपाः सवचाः ।

हिङ्गुगवास्थिमरीचाः समभागाशृङ्गागमूत्रसपिष्टाः ॥ ७६६ ॥

धूपनविधिना शमयन्त्येते सर्वाज्वरान्नितम् । अहृटाकिनीपिशाच प्रेतविकारानयं धूपः ॥ ७६७ ॥

माहेश्वर धूप—जटाधारी, गौका सींग, मिलार की विष्टा, सांप की कंचुली, मैनफल, जटामानी, वास की छाल, शिवजी का निर्मात्य (चढा हुआ) पुष्पादिक (वेलपत्रादिक), गो का घी, जी, मोर की पूछ (जिसमें चन्द्राकार बना हुआ रहता है), बकरे के रोप, मरसों, वच, होंग, गी की हड्डी और मरिच इन सबों को समान भाग में लेकर बकरे के मूत्र के साथ पीस कर धूप देने से सर्व प्रकार के ज्वर निश्चित रूप से शान्त हो जाते हैं । और इस माहेश्वरधूप के प्रयोग से अह-टाकिनी-पिशाच तथा प्रेत इन सबों की बाधा दूर हो जाती है ॥ ७६५-७६७ ॥

(१) पञ्जाय आदि कलक द्रव्य मिलित १ सेर, तिलतैल ४ मेर, लाव का रस ४ सेर, दूध ४ सेर, शुक्त (सिरका) ४ सेर, दही का पानी ४ सेर, काञ्ची ४ सेर, जल ४ सेर, लेकर विधिपूर्वक तैल सिद्धकरै।

रुद्रजटा = जटाधारी । भूतकेशी = जटामांसी । रुद्रनिर्माल्यम् = पुष्पादि । मयूरपुच्छं = चन्द्रकम् ॥ ७१६-७१७ ॥

यहां पर "रुद्रजटा" पद का "जटाधारी" । "भूतकेशी" का "जटामांसी" । "रुद्रनिर्माल्य" का "शिवजी का चढा हुआ पुष्पादिक (बेलपत्रादि)" और "मयूरपुच्छ" का "मोर की पूंछ (जिसमें चन्द्राकार बना हुआ रहता है)" यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७१६-७१७ ॥

अथ देवस्तुतिपूजने आह—

सोमं सानुचरं देवं समानुगणमीश्वरम् । पूजयन्प्रयतः शीघ्रं मुच्यते विषमज्वरात् ॥ ७१८ ॥

देवताओं की स्तुति तथा पूजन—पवित्र होकर उमा (पार्वतीजी) के सहित, नन्दी आदिक गणों से युक्त, मातृगण के साथ विराजमान श्री महादेवजी का पूजन करने से मनुष्य विषमज्वर से शीघ्र मुक्त हो जाता है ॥ ७१८ ॥

सोमम् = उमया सहितम् । सानुचरं = नन्दादिगणसहितम् । प्रयतः = पवित्रः ॥ ७१८ ॥

यहां पर "सोमम्" पद का "उमा (पार्वतीजी) के सहित" । "सानुचरम्" का "नन्दी आदिक गणों से युक्त" । "प्रयतः" का "पवित्र होकर" यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ७१८ ॥

विष्णुं सहस्रमूर्द्धानं चराचरपतिं विभुम् । स्तुवन्नामसहस्रेण ज्वरान्सर्वान्ग्यपोहति ॥ ७१९ ॥

और "सहस्रशीर्षा" इत्यादिक वेदमन्त्रों द्वारा कहे हुये; चर-अचर (स्थावर, जड़म) संपूर्ण जगत् के स्वामी, सर्वत्र व्यापक श्रीविष्णु भगवान् की महाभारत में कहे हुये विष्णु के सहस्र नामों से (विष्णु सहस्र नाम मे) स्तुति करने से संपूर्ण ज्वर दूर हो जाते हैं ॥ ७१९ ॥

सहस्रमूर्द्धानमिति = सहस्रशीर्षत्यादिवेदाभिहितम् । नामसहस्रेण = भारतीकेनेत्यर्थः ॥ ७१९ ॥

यहां पर "सहस्रमूर्द्धानम्" पद का "सहस्रशीर्षा" इत्यादिक वेदमन्त्रों द्वारा कहे हुये" । "नाम सहस्रेण" का "महाभारत में कहे हुये विष्णु के सहस्र (१०००) नामों से" यह अर्थ समझना चाहिये । तीर्थायतनदेवाग्नि-गुरुबृद्धोपसर्पणैः । श्रद्धया पूजनैश्चापि सहसा शाम्यति ज्वरः ॥ ८०० ॥

ऋषियों के द्वारा सेवित अतएव तीर्थस्वरूप जल का सेवन, देवताओं से अधिष्ठित स्थान (देवताओं के निवास स्थान) पुरुषोत्तम क्षेत्र (जगन्नाथ पुरी), श्रीशैलादिक स्थानों का सेवन, और देवता, अग्नि, गुरु तथा बृद्धजनों का पूजन करना इन सब कार्यों से तथा श्रद्धापूर्वक ज्वर का पूजन करने से भी ज्वर सहसा शान्त हो जाता है ॥ ८०० ॥

ज्वरस्यापि देवत्वात्पूजा कार्या । यत आह विदेह—तीर्थेति । तीर्थम् = ऋषिपिण्ड-जलम् । आयतनं = देवाधिष्ठितं पुरुषोत्तमक्षेत्रं—श्रीशैलादि ॥ ८०० ॥

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—यह श्लोक "विदेह" का कहा हुआ है । तथा ज्वर भी देवस्वरूपी है अतः उसकी पूजा करने के लिये इस श्लोक में कहा गया है । "तीर्थ" पद का "ऋषियों के द्वारा सेवित अतएव तीर्थस्वरूप जल" । "आयतन" का "देवताओं से अधिष्ठित स्थान (देवताओं के निवास स्थान) पुरुषोत्तमक्षेत्र, श्रीशैलादिक स्थान" यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८०० ॥

इति विषमज्वराधिकारः समाप्तः ।

अथ रसादिधातुगतज्वरलक्षणचिकित्से ।

तत्र रसगतज्वरस्य लक्षणमाह—

गुरुता हृदयोत्क्लेशः सदनं छर्द्दरोचकौ । रसस्थे तु ज्वरे लिङ्गं दैन्यं चास्योपजायते ॥ ८०१ ॥

रसादि धातुगत ज्वरों के लक्षण तथा चिकित्सा में प्रथम रसगत ज्वर के लक्षण—जब ज्वर विशेष-रूप से रसधातुगत होता है तब रोगी के शरीर में गुरुता (भारीपन), हृदय में रहने वाले दोषों के बढ जाने से वमन होने के समान प्रतीत होना, रलान्ति, वमन, अरुचि तथा चित्त में दीनता ये सब लक्षण प्रगट होते हैं ॥ ८०१ ॥

गुरुता गात्राणाम् । हृदयोत्क्लेशः = हृदयस्थस्य दोषस्योपचितत्वाद्धमनमिव । दैन्यं = स्त्रीवचित्ता । रसस्थे = रसधातुगते ज्वरे । यद्यपि रसैकधातु प्राप्य सन्ततश्चाय तथाऽप्यनु-क्रमधातुगतकथनार्थं एवात्र निर्देशः ॥ ८०१ ॥

यहां पर "गुरुता" पद का "अङ्गों में गुरुता" । "हृदयोत्क्लेश" का "हृदय में रहने वाले दोष के बढ जाने से वमन होने के समान प्रतीत होना" । "दैन्य" पद का "चित्त में दीनता" तथा "रसस्थे" पद का "जब ज्वर विशेष रूप से रसधातुगत होता है तब" यह अर्थ समझना चाहिये । और यह

भी समझना चाहिये कि—यद्यपि एक मात्र रस धातु को प्राप्त होकर यह ज्वर उत्पन्न होता है अत एव पूर्वोक्त सन्तत ज्वर ही है तथापि पुनः जो यहाँ पर कहा गया है वह श्रुतक्रम से धातुगत ज्वरों को कहने के लिये ही समझना चाहिये ॥ ८०१ ॥

अथ रसगतज्वरस्य चिकित्सामाह—

रसस्थे तु ज्वरे तस्मिन् कुर्याद्वमनलङ्घने ॥ ८०२ ॥

रसगतज्वर की चिकित्सा—रसधातुगत ज्वर में रोगी को वमन तथा लङ्घन कराना चाहिये ॥ ८०२ ॥

अथ रक्तगतज्वरस्य लक्षणमाह—

रक्तनिष्ठीवनं दाहो मोहश्छर्दन्विभ्रमौ । प्रलापः पिडिका वृष्णा रक्तप्राप्ते ज्वरे वृणाम् ॥ ८०३ ॥

रक्तगत ज्वर के लक्षण—रक्तगत ज्वर होने पर रोगी के थूक के साथ रक्त निकलता है और दाह, चित्त में व्यग्रता; वमन; विशेष भ्रम, प्रलाप; शरीर में फुडिया निकलना तथा प्यास अधिक लगना ये सब लक्षण प्रगट होते हैं ॥ ८०३ ॥

छमोहो = व्यग्रचित्तता ॥ ८०३ ॥

यहाँ पर “मोह” पद का “चित्त में व्यग्रता” अर्थ समझना चाहिये ॥ ८०३ ॥

अथ रक्तगतज्वरस्य चिकित्सामाह—

सेकः संशमनो लेपो रक्तमोक्षसुखगते ॥ ८०४ ॥

रक्तगत ज्वर की चिकित्सा—रक्तगत ज्वर में जलादि से शरीर पर सेचन करना; संशमन लेप करना तथा रक्त निकलवाना (फल तुलवाना आदिक) हितकर होता है ॥ ८०४ ॥

अथ मानगतज्वरस्य लक्षणमाह—

पिण्डकोट्टेष्टनं वृष्णा सृष्टमूत्रपुरीपता । उष्माऽन्तर्दाहविक्षेपौ ग्लानिः श्यान्मांसगो ज्वरे ॥ ८०५ ॥

मांसगत ज्वर के लक्षण—मांसगत ज्वर होने पर रोगी के पिंडलियों में टण्डे में मारने के समान पीडा होना, अधिक प्यास लगना, मूत्र तथा मल का वारम्बार होना, शरीर के बाहर गर्म रहना तथा भीतर दाह होना, हाथ-पैरों का श्वर उधर वारम्बार फेंकना और ग्लानि होना ये सब लक्षण प्रकट होते हैं ॥ ८०५ ॥

छ“उष्माऽन्तर्माहविक्षेपावि”ति के चित्तपठन्ति । तत्रोष्मा—अन्तः । विक्षेपः = हस्तपादादिचालनम् ॥ ८०५ ॥

यहाँ पर “उष्माऽन्तर्दाहविक्षेपौ” इसके स्थान में कोई २ “उष्माऽन्तर्माहविक्षेपौ” ऐसा पाठ पढ़ते हैं । इस पाठ में “उष्मान्.” पद का “शरीर के अन्दर गर्मी प्रतीत होना” तथा “विक्षेप” पद का “हाथ-पैरों को श्वर उधर वारम्बार फेंकना” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८०५ ॥

अथ मांसगतज्वरस्य चिकित्सामाह—

तीक्ष्णं विरेकञ्च तथा कुर्यान्मांसगते ज्वरे ॥ ८०६ ॥

मांसगत ज्वर की चिकित्सा—मांसगत ज्वर में रोगी को तीक्ष्ण औषधियों के द्वारा विरेचन (दस्त) कराना उचित होता है ॥ ८०६ ॥

अथ मेदोगतज्वरस्य लक्षणमाह—

शृशं स्वेदस्तृपा मूर्च्छां प्रलापश्छर्दिरेव च । दौर्गन्ध्यारोचकौ ग्लानि मंदःस्थे चासहिष्णुता ॥ ८०७ ॥

मेदोगत ज्वर के लक्षण—मेदोगत ज्वर में रोगी को अधिक पसीना निकलना, अधिक प्यास लगना और मूर्च्छा—प्रलाप—नया वमन होना एवम् शरीर से दुर्गन्ध आना तथा अरुचि होना ये सब लक्षण प्रगट होते हैं ॥ ८०७ ॥

छशृशं स्वेदो मेदोमलत्वात् ॥ ८०७ ॥

यहाँ पर यह और नमक लेना चाहिये कि—पसीना मेदा धातु का मल है अत एव इस (मेदोगत) ज्वर में “अधिक पसीना निकलना” यह लक्षण भी कहा गया है ८०७ ॥

अथ मेदोगतज्वरस्य चिकित्सामाह—

मेदःस्थे मेदसो नाशं विदधीत चिकित्सकः ॥ ८०८ ॥

मेदोगत ज्वर की चिकित्सा—वैद्य को उचित है कि—मेदोगत ज्वर में जिनसे मेदा का नाश हो ऐसी औषधियों तथा उपायों द्वारा रोगी की चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ८०८ ॥

अथास्थिगतज्वरस्य लक्षणमाह—

मेदोऽस्थनां कृजनं श्वासो विरेकश्छर्दिरेव च । विक्षेपणञ्च गात्राणां विद्यादस्थिगते ज्वरे ॥ ८०९ ॥

अस्थिगत ज्वर के लक्षण—अस्थिगत ज्वर में रोगियों के हड्डियों में टूटने के समान पीड़ा, कृंयना, आस, दस्त, वमन और हाथ-पैर आदिक अंगों को इधर उधर फेंकना ये सब लक्षण होते हैं ॥८०९॥

अथास्थिगतज्वरस्य चिकित्सायाह—

अस्थिस्थे तु ज्वरे कुर्याद् वातनाशनकं विधिम् । वस्तिकर्म प्रयोक्तव्यमभयद्रोन्मर्दनं तथा ॥८१०॥

अस्थिगत ज्वर की चिकित्सा—अस्थिगत ज्वर में वात को दूर करने वाली चिकित्सा करनी चाहिये तथा वरिकर्म, वातहर तेलों की मालिश और शरीर मर्दन भी कराना चाहिये ॥ ८१० ॥

अथ मज्जागतज्वरस्य लक्षणमाह—

मज्जाप्रवेशनं हिक्का कासः शैत्य वमिस्तथा । अन्तर्दाहो महाश्वासो मर्मच्छेदश्च मज्जयो ॥ ८११ ॥

मज्जागत ज्वर के लक्षण—मज्जागत ज्वर में रोगी को अन्धकार में प्रवेश करने के समान प्रतीत होना, हिक्की, खांसी, शीत (सर्दों) लगना, वमन, शरीर के अन्दर दाह, महाश्वास तथा मर्मस्थानों में छेदने के समान पीड़ा होना ये सब लक्षण प्रगट होते हैं ॥ ८११ ॥

असाध्यत्वाज्ञात्र चिकित्सा ॥ ८११ ॥

यहां पर यह और समझना चाहिये कि—असाध्य होने से मज्जागत ज्वर की चिकित्सा शास्त्रकारों ने नहीं बताई है ॥ ८११ ॥

अथ शुक्रगतज्वरस्य लक्षणमाह—

मरणं प्राप्नुयात्तत्र शुक्रस्थानगते ज्वरे । शोफसः स्तब्धता मोक्षः शुक्रस्य तु विशेषतः ॥ ८१२ ॥

शुक्रगत ज्वर के लक्षण—शुक्रस्थानगत ज्वर में रोगी की मूत्रेन्द्रिय (लिङ्ग) में जड़ता होना तथा विशेषरूप से शुक्र का वारवार निकलते रहना ये सब लक्षण प्रगट होते हैं । और इन लक्षणों के प्रगट होने पर रोगी मृत्यु को प्राप्त हो जाता है ॥ ८१२ ॥

अननु “शुक्रस्थानगते मरणमि”स्युक्त तच्च शुक्रसर्वदेहग ? नैवं स्वाश्रयस्यशुक्रो मरणम् ॥८१२॥

यहां पर यह शङ्का होती है कि—“शुक्रस्थान गत ज्वर में मरण होता है” ऐसा जो यहां पर कहा गया है वह कैसे सगत हो सकता है ? क्योंकि शुक्र संपूर्ण शरीर में रहता है अत एव उसका कोई स्थान निश्चित नहीं है । इसके उत्तर में यह कहते हैं कि—“शुक्रस्थान गत ज्वर में मरण होता है” इसका अर्थ “शुक्र का आशय जो शुक्राशय है उसमें स्थित शुक्रगत ज्वर में मरण होता है” ऐसा समझना चाहिये । अत एव ऐसा कहने से शुक्र का स्थान (शुक्राशय) निर्दिष्ट हो गया, जिससे शङ्का करने का स्थल नहीं रह गया यह और समझ लेना चाहिये ॥ ८१२ ॥

इति सप्तधातुगतज्वराधिकारः समाप्तः ।

अथ जीर्णज्वराधिकारः ।

तत्र जीर्णज्वरस्य सामान्यलक्षणमाह—

यो द्वादशेभ्यो दिवसेभ्य ऊर्ध्वं दोषत्रयेभ्यो द्विगुणेभ्य ऊर्ध्वम् ॥

नृणां तनौ तिष्ठति मन्दवेगो भिषविभरुको ज्वर एष जीर्णः ॥ ८१३ ॥

जीर्णज्वराधिकार में जीर्णज्वर के सामान्य लक्षण—जो ज्वर बारह दिन के बाद तथा तीनों दोषों के अवधि के दुगुने दिनों के बाद भी मनुष्यों के शरीर में मन्द वेग से बना रहता है । उसको वैद्य लोग जीर्णज्वर (पुराना ज्वर) कहते हैं ॥ ८१३ ॥

अथ जीर्णज्वरविशेषस्य वातबलासकस्य लक्षणमाह—

नित्यं मन्दज्वरो रूक्षः शूनः कृच्छ्रेण सिद्ध्यति । स्तब्धाङ्गः श्लेष्मभूयिष्ठो नरो वातबलासकी ८१४

जीर्णज्वर के भेद वातबलासकज्वर के लक्षण—वातबलासकज्वर नामक जीर्णज्वर वाला रोगी नित्य मन्दवेग से युक्त ज्वर वाला, रूक्ष-शोथयुक्त, जकड़े अङ्गों वाला तथा अधिक कफ से युक्त होता है । और यह कृच्छ्रमाध्य होता है; अर्थात् बड़ी कठिन चिकित्सा करने से यह दूर होता है ॥ ८१४ ॥

अवातबलासकी नर ईदग् भवेत् । शूनः = शोथी । श्लेष्मभूयिष्ठो = बहुश्लेष्मकः ॥ ८१४ ॥

यहां पर यह और भी समझना चाहिये कि—वातबलासक नामक जीर्णज्वर वाला रोगी ऐसा होता है अर्थात् उक्त लक्षणों से युक्त होता है । और “शूनः” पद का “शोथयुक्त” तथा “श्लेष्मभूयिष्ठ.” पद का “अधिक कफ से युक्त” अर्थ समझना चाहिये ॥ ८१४ ॥

अथ जीर्णज्वरस्य सामान्यचिकित्सायाह—

जीर्णज्वरी नरः कुर्यान्नोपवासं कदाचन । लङ्घनात्स भवेत्कीर्णा ज्वरस्तु स्याद्दली यतः ॥

पुराणेऽपि ज्वरे दोषा यद्यप्येः पुनस्तथा । उद्धयेत्तत्र तरपश्चात् पूर्वामेवाश्वरेऽक्रियाम् ॥८११॥

जीर्णज्वर की सामान्य चिकित्सा—जीर्णज्वर वाले रोगी को कमी भी उपवास नहीं करना चाहिये । द्रयोक्ति—उस समय उपवास करने से रोगी लीण होता है किन्तु ज्वर दलवान् हो जाता है ।

श्रीर पुराने (जीर्ण) ज्वर में यदि अपथ्य आहार—विहागटि करने से पुनः दोष पूर्ववत् कुपित हो गये हों तो दवा पर उपवास कराना ही चाहिये और उससे दाढ पूर्वोक्त नवज्वर की भाँति सभी चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ८१५ ॥

क्षतथा = पूर्ववत् ॥ ८१० ॥

यहा पर “तथा” पठ का “पूर्ववत्” अर्थ ममकना चाहिये ॥ ८१५ ॥

अथ त्रिकण्टककायमाह—

निद्रिग्धकानागरकामृतानां क्षार्थं पिवेन्मिश्रितपिप्पलीकम् ।

जीर्णज्वरारोषककासशूल—श्वासाग्निमान्द्यार्दितपीनसेषु ॥ ८१६ ॥

हन्त्युद्ध्वर्जनामय प्रायः सायन्तेनोपयुज्यते ॥ ८१७ ॥

त्रिकण्टक काय—कटेरी; सोठ तथा गिलोय इन सबों के काय में पीपल के चूर्ण का प्रक्षेप करके पीने से जीर्णज्वर, अरुचि, खामी, शूल, श्वाम; अग्नि की मन्दता, अर्दित (वातरोग) तथा पीनस रोग नष्ट होता है (१) । और यह प्रायः करके ऊर्ध्वजत्रुगण (ऋण के ऊपर के) रोगों को नष्ट करने वाला होता है अत एव मायंकाल में इसका प्रयोग करना चाहिये ॥ ८१६—८१७ ॥

अथ छिन्नोद्भवाऽऽदिकाथादिकानाह—

पिप्पलीमधुसंयुक्तः क्षायच्छिन्नोद्भवोद्भवः । जीर्णज्वरकफध्वंसी पञ्चमूलकृतोऽथ वा ॥

अमृतायाः कपायन्तु शीतलीकृतमीरितम् । मधुपादयुतं पीत जीर्णज्वरहरं परम् ॥

पिप्पलीमधुसम्मिश्रं गुडूचीस्वरस पिवेत् । जीर्णज्वरकफप्लीह कासारोषकनाशनम् ॥ ८१८ ॥

छिन्नोद्भवाऽऽदि काथादिकों में प्रथम छिन्नोद्भवाऽऽदिकाय—गिलोय अथवा पञ्चमूल (वृहत्पञ्चमूल-वेल, अरुणी; गम्भारी, सोनापाठा, पाठल इन सबों की छाल) का काय बनाकर उसमें पीपल का चूर्ण तथा मधु डालकर पिलाने से जीर्णज्वर तथा कफ नष्ट हो जाता है ।

अमृताकपाय—गिलोय का स्वाथ बनाकर अत्यन्त शीतल हो जाने पर उसमें दवाय का चतुर्थांश मधु डाल कर पीने से जीर्णज्वर का नाश अवश्य होता है (२) ।

गुडूचीस्वरस—गिलोय के स्वरस में पीपल का चूर्ण तथा मधु मिलाकर पीने से जीर्णज्वर; कफ; प्लीहा, कास और अर्नाच ये सब नष्ट हो जाते हैं (३) ॥ ८१८ ॥

अथ गुटपिप्पलीप्रयोगमाह—

जीर्णज्वरेऽग्निमान्द्ये च शस्यते गुडपिप्पली । कासाजीर्णार्सुचिश्वास-हृत्पाण्डुकमिरोगनुत् ॥

द्विगुणः पिप्पलीचूर्णाद् गुडोऽत्र मियजां मतः ॥ ८१९ ॥

गुडपिप्पली का प्रयोग—गुडपिप्पली (गुड तथा पीपल का चूर्ण) का प्रयोग जीर्णज्वर तथा अग्नि की मन्दता में उत्तम होता है । और खामी, अजीर्ण; अरुचि, श्वास (दमा), हृद्रोग, पाण्डुरोग तथा कुमिरोगनाशक होता है । और गुडूचीपिप्पली—प्रयोग में पीपल के चूर्ण से गुड दुगुना लेना चाहिये । ऐसा वैद्यों का मत है ॥ ८१९ ॥

अथ पिप्पलीमधुप्रयोगमाह—

पिप्पली मधुसंयुक्ता मेदःकफविनाशिनी । श्वासकासज्वरहरी पाण्डुप्लीहोदरापहा ॥ ८२० ॥

मधुपिप्पली का प्रयोग—पीपल का चूर्ण मधु के साथ ताने ने मेदा, कफ, श्वास, खाँसी, ज्वर,

(१) कटेरी आदि द्रव्यों को मिलाकर ४ तोले लेकर दुरकुच करके आध सेर जल में पकाकर एक छटाक रह जाने पर उतार छानकर पिलाना चाहिये ।

(२) ताजी नीम के वृक्षपर लगी हुई (अभाव में कड़ी भी लगी हुई जो नवीन तथा कुमियों से खाई व हो) गुरुच ४ तोले लेकर आध सेर जल में विधिवत् दवाथ करें । एक छटाक रह जाने पर १ १/२ तोला मधु मिलाकर सेवन करें ।

(३) ४ तोला गुडूची के स्वरस में मधु एक तोला तथा पिप्पली का चूर्ण १ माशा मिलाना चाहिये ।

पाण्डुरोगः श्लेष्मा तथा उदररोग ये सब नष्ट हो जाते हैं ॥ ८२० ॥

अथामलकादिचूर्णमाह—

आमलं चित्रक पथ्या पिप्पली सैन्धव तथा ॥ ८२१ ॥

चूर्णितोऽयं गणो ज्ञेयः सर्वज्वरहरः परः । भेदी रुचिकरः श्लेष्महन्ता दीपनपाचनः ॥ ८२२ ॥

आमलकादि चूर्ण—आंवला, चीना की जड़ को छाल, एरंड, पीपल; सेंधानमक इन सबों के चूर्ण को एकत्र कर सेवन करने से सर्वप्रकार के ज्वर दूर हो जाते हैं । और यह चूर्ण मल का भेदन करने वाला, रुचिकारक; कफनाशक, अग्निदीपक तथा पाचक होता है (१) ॥ ८२१—८२२ ॥

अथ द्रानाऽऽद्यष्टादशाक्षकाथमाह—

द्रानाऽऽमृता षटी शृङ्गी मुस्तक रक्तचन्दनम् । नागर कटुका पाठा भुनिम्बः सहुरालभः ॥ ८२३ ॥

उशीर धान्यक पद्म बालकं कण्टकारिका । पुष्कर पिचुमन्दश्च दशाष्टाङ्गमिदं स्मृतम् ।

जीर्णज्वरारुचिश्वास-कासश्चयथुनाशनम् ॥ ८२४ ॥

द्रानाऽऽद्यष्टादशाक्ष काथ—दाख, गिलोय, कचूर, काकडाशिगी, नागरमोथा, लाल चन्दन, सोंठ, कुटकी; पाद; चिरायता, धमामा, लम, धनिया; कमल, सुगन्धबाला; कटेरी (छोटी), पुष्करमूल और नीम की छाल इन १८ औषधियों को समान भाग में लेकर काथ बनाकर पीने से जीर्णज्वर, अरुचि; आस; छांसी तथा शोथ ये सब नष्ट हो जाते हैं (२) ॥ ८२३—८२४ ॥

अथ वर्द्धमानपिप्पलीमाह—

त्रिवृद्धया पञ्चषृद्धया वा सप्तषृद्धयाऽथवाऽपि वा । गव्यक्षीरेण सम्पिष्टाः पिवेद्दशदिनानि हि ८२५
तथैवापनयेद्देता एव विशतिवासरान् । पिवतां ज्वरशान्तिः स्यात् पाण्डुरोगश्च शाम्यति ॥ ८२६ ॥

कासः श्वासोऽग्निमान्द्यञ्च कफाधिव्यञ्च नश्यति ॥ ८२७ ॥

वर्द्धमान पिप्पली—तीन २ अथवा पांच २ किंवा सात २ प्रतिदिन बढ़ाते हुए पीपलों को गाय के दूध में पीस कर दश दिन तक पीवें उसके बाद ११ वें दिन से क्रमत. उत्तरोत्तर घटाता जावें अन्त में बीसवें दिन तक पुनः पूर्ववत् आरम्भ वाले दिन की भांति ३, ५, या ७ पीपलों को दूध में पीस कर पीवें । इस भांति से २० दिन तक जो लोग पीपल का सेवन करते हैं उनका ज्वर शान्त हो जाता है तथा पाण्डुरोग, छांसी, श्वाम, अग्नि की मन्दता तथा कफ की अधिकता ये सब दूर हो जाते हैं ॥ ८२५-८२७ ॥

अथ्याष्टद्विद्विथ्या-कफघृद्धिर्दुग्धवृद्धिर्ययाऽग्निघृद्धिः ॥ ८२५-८२७ ॥

यहा पर—“तीन, पांच या सात पीपलों को प्रतिदिन बढ़ाने के लिये जो कहा गया है वह कफ तथा अग्नि की वृद्धि के अनुसार ही समझना चाहिये । और जैसे २ पीपलों को बढ़ाया जाय वैसे ही वैसे दूध भी बढ़ाना उचित है । इसी बढ़ाने के कारण से इसे वर्द्धमान पिप्पली कहते हैं” यह और समझना चाहिये ॥ ८२५-८२७ ॥

वातश्लेष्मज्वरोक्ता स्यात् क्रिया वातबलासके । जीर्णज्वरे कफे क्षीणे वाहे तृष्णासमन्विते ॥ ८२८ ॥

पयः पीयूषसदृशं तन्नवे तु विषोपमम् । चन्दनाद्य हित तैल शोषाधिकारकीर्तितम् ।

तथा नारायण तैल जीर्णज्वरहर परम् ॥ ८२९ ॥

वातकफज्वर में कही हुई जो चिकित्सा है उसी को वातबलासक ज्वर में भी करना चाहिये । और जीर्णज्वर में तथा कफ के क्षीण होने पर एवम् तृष्णा (प्यास) से युक्त दाह में दूध अमृत के समान हितकारी होता है, किन्तु यदि नवीन ज्वर हो तो वही दूध विष के समान हानिकारक भी होता और शोषाधिकार में कहा हुआ चन्दनादि तैल भी जीर्णज्वर में हितकर होता है । एवम् नारायण तैल भी जीर्णज्वर नाश करने में उत्तम होता है ॥ ८२८-८२९ ॥

इति जीर्णज्वराधिकारः सम्पूर्णः ।

अथ दुर्जलजनितज्वरचिकित्सा ।

तत्र हरीतक्यादिचूर्णमाह—

हरीतकी निम्बपत्रं नागरं सैन्धवोऽनलः । एषां चूर्णं सदा खादेद् दुर्जलज्वरशान्तये ॥ ८३० ॥

(१) इस चूर्ण को ६ मासे की मात्रा में सेवन कराना चाहिये ।

(२) दाख आदि काष्ठ्य द्रव्य ४ तोला, जल आध सेर पाक करके अष्टमांशवशेष उतारे । इसे छान कर शीतल होने पर पिलावें ।

दूषित जल से उत्पन्न ज्वर की चिकित्सा में प्रथम हरीतक्यादि चूर्ण-हरड, नीम की पत्ती; मोठ, सेंधा निमक, चीते की छाल इन सबों के चूर्ण को सदा दूषित जल से उत्पन्न ज्वर की शान्ति के लिये खाना चाहिये ॥ ८३० ॥

अथ गुण्ठीकाथमाह—

अहचिमनलमान्द्यं पीनसश्वासकासा-सुदरमुदकटोपानाशु हन्यादरोपान् ।

जनयति तनुकान्तिं चित्तनेत्रप्रमादं पल्पपरिमितशुण्ठीक्षौद्रसिद्धः कषायः ॥ ८३१ ॥

शुण्ठी काथ— ४ नीले मोठ बना कर उसमें गहट डाल कर पीने से शनक्ति; अग्नि की मन्डना; पीनस रोग, श्वाम (दमा), सामी, उदररोग और दूषित जल से उत्पन्न होने वाले सभी ज्वरादिक दोष शीघ्र नष्ट हो जाते हैं । तथा इससे शरीर में कान्ति, चित्त में प्रसन्नता और नेत्रों में निर्मलता उत्पन्न होती है ॥ ८३१ ॥

अथ दुर्जलजेतुरसमाह—

विषं भागद्वयं दग्धं कपर्दं पञ्चभागकम् । मरिचं नागरञ्चैव चूर्णं वम्ब्रेण शोधयेत् ॥ ८३२ ॥
आर्द्रकस्य रसेनास्य कुर्यान्मुद्गनिभां वटीम् । वारिणा वटिकायुग्मं प्रातः सायञ्च भक्षयेत् ॥ ८३३ ॥
अयं रसो ज्वरे योज्यः सामे दुर्जलजेऽपि च । अजीर्णाध्मानविष्टम्भ-शूलेषु श्वासकासयोः ॥ ८३४ ॥

दुर्जलजेतुरस—शुद्ध वत्सनाम विष २ भाग, कौंडो की भस्म ५ भाग, मरिच ५ भाग सोंठ ५ भाग इन सबोंका यथायोग्य कपटछान सूक्ष्म चूर्ण लेकर अदरक के रस के साथ खरल करके मृग के बराबर २ गोली बना लेवै, पश्चात् आवश्यकता पडने पर प्रातः तथा माय काल जल के साथ दो २ गोली खाना चाहिये । और इस रस का प्रयोग आमदोष-युक्त ज्वर, दूषित जल से उत्पन्न ज्वर, अजीर्ण; अध्मान (अफारा); विष्टम्भ; शूल, श्वाम तथा काम इन सब रोगों में करना उत्तम होता है (१) ॥ ८३२-८३४ ॥

अथ पटोलादिकाथमाह—

पटोलमुस्ताऽमृतवलिवासकं सनागरं धान्यकिराततित्ककम् ।

कषायमेपां मधुना पिवेन्नरो निवारयेद् दुर्जलदोषमुद्वरणम् ॥ ८३५ ॥

पटोलादि काथ—परवल के पत्ते, नागरमोथा; गिलोय, अट्टमा, मोठ, बनिया और चिरायता इन सबोंके काथमें मधु डाल कर पीने से भयङ्कर दूषितजन्यज्वरादिक दोष दूर हो जाते हैं (२) ॥ ८३५ ॥

अथ किराततिकाऽऽदिचूर्णमाह—

किराततिकात्रिष्टुदम्बुपिप्पली-विडङ्गविषाकटुरोहिणीरजः ।

निहन्ति लीढं मधुनाऽतिसत्वरं सुदुस्तरं दुर्जलदोषज ज्वरम् ॥ ८३६ ॥

किराततिकाऽऽदि चूर्ण—चिरायता, निमोथ, स्रगन्धवाला; पीपल, वायविडङ्ग, सोंठ और कुटकी इन सब का चूर्ण मधु के साथ चटने से दुःमाध्य दूषित जल से उत्पन्न होने वाला ज्वर शीघ्र नष्ट हो जाता है (३) ॥ ८३६ ॥

अथ गुण्ठ्यादिकरुमाह—

भोजनाग्रे नरैर्भुक्तशुण्ठ्याज्यभयोस्तितम् । कल्कन्तु सेवितं नित्यं नानादेशोद्भवं जलम् ॥ ८३७ ॥

गुण्ठ्यादि कल्क—मोठ, जीरा तथा हरड इन सबों का कल्क (चटनी) बनाकर भोजन के पहले नित्य खाने से अनेक देशों के जल पीने से उत्पन्न होने वाले ज्वरादिक दोष उत्पन्न नहीं होते हैं । यदि हों तो नष्ट हो जाते हैं ॥ ८३७ ॥

अथार्द्रकादिकरुमाह—

सहार्द्रकयवक्षारौ पीत्वा कोष्णेन वारिणा । नानादेशसमुद्भूत वारिदोषमपोहति ॥ ८३८ ॥

आर्द्रकादि कल्क—अदरक तथा जवाखार इन दोनों का कल्क (चटनी) बनाकर किञ्चिद् गर्म जल के साथ खाने से अनेक देशों के जल से उत्पन्न होने वाले ज्वरादि दोष नष्ट हो जाते हैं ॥ ८३८ ॥

अथ साध्यज्वरलक्षणमाह—

वलवत्स्वरूपदोषेषु ज्वरः साध्योऽनुपद्रवः ॥ ८३९ ॥

(१) इसकी मात्रा १ रत्ती से २ रत्ती तक देनी चाहिये ।

(२) परवल आदि काथ द्रव्य १ पल, पाकार्य जल आध सेर, अवशेष १ छटाक, छानकर शीतल करके इसमें कुछ मधु मिलाकर देना चाहिये ।

(३) चिरायता प्रन्तति ओषधियों को मिलाकर १ पल लेकर विधिवत् काथ करना चाहिये ।

साध्यज्वर के लक्षण—ज्वर रोगी यदि बलवान् हो तथा उसके दोष स्वरूप बलशाली हों तथा उपद्रव रहित हों तो उसका ज्वर साध्य होता है अर्थात् चिकित्सा करने से शान्त होने वाला होता है ॥ ८३९ ॥

अथ ज्वरोपद्रवानाम्—

श्वासो मूर्च्छाऽरुचिश्छर्दिस्तृष्णाऽतीसारविडम्बहाः । हिककासाङ्गदाहाश्च ज्वरस्योपद्रवा दश ८४०
ज्वर के उपद्रव—१ श्वास, २ मूर्च्छा; ३ अरुचि, ४ वमन, ५ प्यास, ६ अतीसार, ७ मलबन्ध,
८ हिचकी; ९ खासी, १० शरीर में दाह ये दश ज्वर के उपद्रव हैं ॥ ८४० ॥

अथ प्रमद्वाज्वरोपद्रवाणां चिकित्सांमाह—

सञ्जातोपद्रवो व्याधि-स्त्याज्यो न स्याच्चिकित्सकैः ।

व्याधौ शान्ते प्रणश्यन्ति सद्यः सर्वेऽप्युपद्रवाः ॥ ८४१ ॥

अतो व्याधि जयेद्यत्नात् पूर्वं पश्चादुपद्रवान् । भिषग् यः कुशलः सोऽत्र जयेत्पूर्वमुपद्रवम् ॥ ८४२ ॥
तेष्वपि प्रचुरेषु प्राह् नाशयेदाशुकारिणम् । मूलव्याधि जयेत्पूर्वं यत्र यो वा भवेद्बली ।

अविरोधेन कार्या त-दुभयोरपि च क्रिया ॥ ८४३ ॥

प्रसङ्गवश पूर्वोक्त ज्वर के उपद्रवों की चिकित्सा—जिन रोगों में उसके उपद्रव स्वरूप रोग उत्पन्न हो गये हों तो वैद्य को घबडाकर उन रोगों की चिकित्सा करना नहीं छोड़ देना चाहिये, क्योंकि—मूल रोग के दूर होने पर उसके उपद्रव स्वरूप रोग तत्काल नष्ट हो जाते हैं । अतः यत्नपूर्वक प्रथम मूल रोग की चिकित्सा करनी चाहिये पश्चात् उसके उपद्रव स्वरूप रोगों की चिकित्सा करना उचित है । किन्तु जो चतुर वैद्य हैं वे आवश्यकताऽनुसार प्रथम उपद्रव स्वरूप रोगों की चिकित्सा करते हैं, और उन उपद्रवों में भी जो अधिक बलशाली होने से शीघ्र अपने कार्य को करने वाले अर्थात् दुःखदायी होते हैं उनकी सर्वप्रथम चिकित्सा करते हैं । अस्तु प्रथम मूल रोग की चिकित्सा करनी चाहिये अथवा मूल रोग तथा उपद्रव स्वरूप रोग इन दोनों में जो अधिक बलवान् हो उसकी चिकित्सा करनी चाहिये । और यदि मूल रोग तथा उपद्रव स्वरूप रोग इन दोनों की साथ २ चिकित्सा करनी हो तो जिसमें एक दूसरे की चिकित्सा परस्पर विरुद्ध न हो ऐसी चिकित्सा करनी चाहिये ॥ ८४१-८४३ ॥

तत्र ज्वरे श्वासस्य चिकित्सांमाह ।

अथ दशाङ्गकाथमाह—

सिही व्याघ्री ताम्रमूली पटोली शृङ्गी पद्मा पुष्करं रोहिणी च ।

शाक शक्याः शैलमल्ल्याश्च बीज श्वास हन्यासन्निपात दशाङ्गः ॥ ८४४ ॥

ज्वर में उपद्रव स्वरूप श्वास रोग की चिकित्सा में दशाङ्ग काथ—बड़ी कटैया (कटेरी), छोटी कटेरी; घमासा; परवल के पत्ते, काकडाशिगी, पद्मा (स्यलपद्म), पुद्गरमूल, कुटकी, कचूर, कोरैया का बीज इन १० श्लेषधियों के काथ को दशाङ्ग काथ कहते हैं (१) इन काथ के सेवन करने से सन्निपात तथा श्वास दोनों नष्ट हो जाते हैं ॥ ८४४ ॥

सिही = [बड़ी कटैया] । व्याघ्री = लघुकण्टकारी । ताम्रमूली = दुरालभा । रोहिणी = [कटुकी] । शैलमल्ली = [कोरैया] ॥ ८४४ ॥

यहाँ पर “सिही” पद का “बड़ी कटैया” । “व्याघ्री” पद का “छोटी कटेरी” । “ताम्रमूली” पद का “घमासा” । “रोहिणी” का “कुटकी” । “शैलमल्ली” का “कोरैया” अर्थ समझना चाहिये ॥ ८४४ ॥

अथ द्वात्रिंशत्काथमाह—

भार्गीन्द्रधननाभयाऽमृतलताभूनिम्बवासाविपात्रायन्तीकटुकावचात्रिकटुकश्योनाशकद्रुमैः ।
रास्नायासपटोलापटलघटीदार्वाविशालान्निष्ठद्वान्नाहीपुष्करसिहिकाद्वयनिशाधान्यक्षदेवद्रुमैः ॥

क्राथोऽयं खलु सन्निपातनिवहान्द्वात्रिंशतां पानतो

दुर्द्धर्षाञ्जितेजसा विजयते सर्पान्गारुमानिव ।

किञ्च श्वासबलासकासगुदरुग्धदोगहिकामरुन्-

मन्यास्तम्भगलामयादित्तमलावष्टम्भधनानपि ॥ ८४६ ॥

द्वात्रिंशत्काथ—भार्गी, नीम की छाल, नागरमोथा, इरड, गिलोय, चिरायता; अडूसा; अतीस; त्रायमाणा, कुटकी, वच, त्रिकटु (सोंठ, पीपल, मिरच), सोनापाठा, मौलसिरी की छाल; रास्नाः

जवासा; परबल जे पचे, पाठन, कचूर, दान्दहली, श्मटायग, निमोथ; ब्रायो; पुष्पमूल, छोटी कटेरी; बड़ी कटेरी; हल्दी; आंवला, चटोटा, देवदान इन ३० श्रोपधियों का बना हुआ काथ पीने में गन्ध निस भाति श्रपने तेज में भयकर मर्षों को नष्ट कर देना है उन्ही भाति संपूर्ण मनियान ल्वरों को नष्ट कर देना है । और श्वान, कफ; लामी, गुटा के रोग (बवासीर आदि); हृद्रोग; विचकी, गनरोग, मन्यान्तन्म (नाद का जकट जाना), गले का रोग, अर्धिनरोग, मलावष्टम्भ (मल की विष्टब्धता) और वर्धमरोग (वदरोग) उन सबों को भी दूर करना है(१) ॥ ८८५-८८६ ॥

क्षिपिपा = क्षतित्रिपा । शक्रद्रुमः = “वक्रुल” इति लोके । देवद्रुमः = देवदार ॥ ८८५-८८६ ॥ यथा पर “त्रिषा” पद ज्ञा “अनीस” । “शक्रद्रुम” का “बकुल अर्थात् लोक प्रसिद्ध “मौलसिरी” यथा “देवद्रुम” का “देवदार” अर्थ समझना चाहिये ॥ ८८५-८८६ ॥

अथ पिप्पल्यादिचूर्णमाह—

मधुना कृष्णाकटुफल-कर्मैश्वर्योभव चूर्णम् । श्वासासमे महोप्रे लीट्वा लोकः सुखी भवति ॥ ८८७ ॥
पिप्पल्यादि चूर्ण—पीपल, कायफल और काजटाशिगा इन सबों का चूर्ण मयदूर श्वास रोग में भी मधु के साथ चाट कर रोगी सुखी होता है ॥ ८८७ ॥

अथ श्वाने दाहप्रयोगमाह—

चन्योपलाग्नितापित-दात्रस्याप्रेण पञ्जरे दाहः । अपहरति श्वासासमय-ससंशयं भापित मुनिभिः ८८८ ॥
श्वान में दाहप्रयोग—जंगली उरुली की आग में तपाये हुए दात्र (दाव) नामक अन्न विशेष के अग्रभाग में रोगी के पजर में दाग देने में मयदूर भी श्वास रोग निःसन्देह नष्ट हो जाता है ऐसा मुनियों ने कहा है ॥ ८८८ ॥

अथ चरे मूर्च्छायाश्चिकित्सामाह—

आर्द्रकस्य रसेर्नस्य मूर्च्छायामाचरेन्नरः । अब्जानत्र प्रयुञ्जीत मधुसिन्धुशिलोपणैः ॥ ८८९ ॥
शीताम्भसाऽन्त्रिसेकः सुरभिर्धूपः सुगन्धिपुष्पध्व । सृष्टुतालवृन्तवातः कोमलकटुलीदलस्पर्शः ॥ ८९० ॥
ज्वर में मूर्च्छा की चिकित्सा—ज्वर में मूर्च्छा का उपद्रव होने पर रोगी को अद्रख के रस का नास देना चाहिये । अथवा सेंधा नामक, सैनशिन और काली मिरच इन सबों के सूक्ष्म चूर्ण को शद्व के साथ मिलाकर अजन की भांति बना कर नेत्रों में श्रावना चाहिये । और शीतल जल से नेत्रों को सींचना, सुगन्धिन धूप देना; सुगन्धिन पुष्पादिक सुवाना, कोमल ताट के पत्तों से बने हुए पट्टे से हवा करना और कोमल केले के पत्तों का शरीर में स्पर्श करना ये सब उपचार करना उचित है ॥ ८८९-८९० ॥

अथ ज्वरेऽर्चेश्चिकित्सामाह—

अरुचौ तु शृङ्गवरज-रसकैः सोष्णैः ससिन्धुजैः कवलः ॥

सिन्धूर्यमाबुलुह्नी-फलकंगरधारण चक्रे ॥ ८९१ ॥

ज्वर में अरुचि की चिकित्सा—ज्वर में अरुचि का उपद्रव होने पर अद्रख के रस में सेंधा निमक डाल कर गर्म करके मुख में कवन धारण कराना चाहिये । अथवा विनोरे नीबू के केसर (जीरा) में सेंधा निमक का चूण मिला कर मुख में धारण करना चाहिये ॥ ८९१ ॥

अथ ज्वरे वमनस्य चिकित्सामाह—

द्वयो गुहृष्याः समधुः सुशीतः पीतः प्रगान्ति वमनस्य कुर्यात् ।

विणमधिक्राणां मधुनाऽवलीटा सचन्दना शर्करयाऽन्विता वा ॥ ८९२ ॥

ज्वर में वमन की चिकित्सा—ज्वर में वमन का उपद्रव होने पर रोगी को गिलोय का काथ बनाकर शीतल हो जाने पर शद्व टाल कर पित्ताने से वमन शान्त हो जाता है । अथवा मखियों की विष्ठा और सफेद चन्दन को मधु के साथ मिलाकर चटाने से भी वमन शान्त हो जाता है ॥ ८९२ ॥

अथ ज्वरे लूपायाश्चिकित्सामाह—

द्वन्तशठवीजपूरक-दाडिमवदरैः सलुककैर्वदने । लेपो जयति पिपासा-भय रजतगुटी सुखान्तःस्था ॥

शीतं पयः सौद्रयुतं निपीत-साकण्डसाशवेच तदुद्गमेच्च ।

तप महान्त शसयेद्वि चक्रे धृत्वाऽथ वा शोद्रवटाग्रलाजान् ॥ ८९३ ॥

(१) उपर्युक्त भारद्वाजी आदि श्रोपधियां मिलित ३ बोला लेकर नवकूट करके आध सेर जल में विधिवत् काथ करके पिलाना चाहिये ।

ज्वर में लूषा (प्यास) की चिकित्सा—ज्वर में विशेष लूषा का उपद्रव होने पर रोगी को जभीरी नीबू, जिजीरा नीबू इन दोनों का केसर, प्रचारदाना, धेर और अमलबेत इन सबों को एकत्र पीसकर मुत में भीतर लेप करने से भयङ्कर प्यास दूर हो जाती है । अथवा—बांदी की गोली भी मुख में रखने से प्यास दूर हो जाती है । या शीतल दूध में मधु टाज कर आरुण्य (गले तक) पीकर तत्काल वमन करने से पित्रा—गधु, वट का अग्रभाग (जटा का अग्रभाग जो लटकता रहता है) तथा धान का खील इन सबों को एकत्र पीस कर मुत में रखने से भी भयङ्कर प्यास शान्त हो जाती है ॥८५३—८५४॥

अथ ज्वरेऽनीमारस्य चिकित्सायाह—

लङ्घनमेकंमुक्त्वा न चान्यदस्तीट भेषज वलिनः । समुदीर्णदोषनिचर्यं प्रामयति तरपाचयेदपि च ८५५

ज्वर में अनीमार की चिकित्सा—ज्वर में अनिसार का उपद्रव होने पर रोगी यदि बलवान् हो तो उसके लिये लङ्घन (उपवास) को छोड़कर कोई उम समय उत्तम औषध नहीं है । क्योंकि लङ्घन करने से बड़े द्रव्य दोषों का शमन तथा पाचन भी होता है ॥ ८५५ ॥

वत्साइनीवल्मकवारिवाह—विश्वभरानिम्बविपाः सविश्राः ।

ज्वरेऽतिसारं स्वरित जयन्ति विश्वाऽमृताचरसकवारिवाहाः ॥ ८५६ ॥

और गिलोय, इन्द्रजौ, नागरमोथा, चिरायता, नीम की छाल, अनीस और सोंठ इन सबों का काथ, अथवा—सोंठ, गिलोय, इन्द्रजौ तथा नागरमोथा इन सबों का काथ बनाकर पिलाने से ज्वर में उत्पन्न हुआ अनीमार शीघ्र नष्ट हो जाता है (१) ॥ ८५६ ॥

अविश्वभरा = भूनिम्ब ॥ ८५६ ॥

यथा पर “विश्वभरा” पद का “चिरायता” अर्थ समझना चाहिये ॥ ८५६ ॥

पाठाऽमृतापर्यटमुस्तविष्वा—किराततिक्तेन्द्रयवान्विपाच्य ॥

पिबन्हरयेव हृटेन सर्वाञ्ज्वरातिसारानपि दुनिवारान् ॥ ८५७ ॥

पाठ, गिलोय, पित्तपापटा, नागरमोथा, सोंठ, चिरायता और इन्द्रजौ इन सबों का काथ बनाकर पीने वाला रोगी ज्वर में उत्पन्न होने वाले कठिन से कठिन अतिसार को बलपूर्वक दूर कर देता है । यह निःस्पन्द है ॥ ८५७ ॥

अथ ज्वरे विटग्रहस्य चिकित्सायाह—

विटग्रहे वातजिल्कर्मं कुर्याद्दानुलोमनम् । मलं प्रवर्तयेदाशु तीक्ष्णाभिः ॥८५८॥

पप्याऽऽरवधत्किात्रिवृदामलकंः शृत तोयम् । जीर्णज्वरे विवन्धे दद्यादाश्वेव विटग्रहः शाभ्येत् ॥

ज्वर में विटग्रह (मलबन्ध) की चिकित्सा—ज्वर में मलबन्ध का उपद्रव हो जाने पर रोगी के लिये वायु को शान्त करने वाली तथा वायु का अनुलोमन करने वाली क्रिया (चिकित्सा) करनी चाहिये । और तीक्ष्ण औषधियों के द्वारा बनी हुई फलवर्षों का गुदा में प्रयोग कराकर मल को बाहर निकालना चाहिये ।

और यदि जीर्णज्वर में मलबन्ध हुआ हो तो रोगी को हरड, अमलतास का गूदा, कुटकी, निसोथ तथा आवला इन सबों का काथ बनाकर पिलाने से तत्काल मलबन्ध रोग दूर हो जाता है ॥८५८-८५९॥

अथ ज्वरे दिक्कायाश्चिकित्सायाह—

नीरेण सिन्दूरधरजोऽतिसूक्ष्म नस्येन नून विनिहन्ति हिकाम् ।

शुण्ठी हठाङ्गा सित्रया समेता धूपोऽथ वा हिङ्गुसमुद्भवश्च ॥ ८६० ॥

ज्वर में हिचकी की चिकित्सा—ज्वर में हिचकी का उपद्रव होने पर रोगी को सेंधा निमक का अत्यन्त सूक्ष्म चूर्ण जल में घोल कर नास देने से निश्चय हिचकी दूर हो जाती है । अथवा सोंठ का सूक्ष्म चूर्ण शकर के साथ मिलाकर जल में घोल कर नास देने से क्रिया हींग का धूप सुलगा कर नाक से मलीभाति सूधने से हिचकी बलपूर्वक नष्ट हो जाती है ॥ ८६० ॥

अथ ज्वरे कासस्य चिकित्सायाह—

कासे कणा कणामूलं कलिङ्गद्रुफलं रजः । सविश्वभेषजं लिह्या—न्मधुना वा घृपाद्सम् ॥८६१॥

ज्वर में खांसी की चिकित्सा—ज्वर में खांसी का उपद्रव होने पर रोगी को पीपल, पिपरा मूल, इन्द्रजौ, पित्तपापटा तथा सोंठ इन सबों का चूर्ण शहद के साथ चाटना चाहिये ।

(१) गिलोय आदि काथ्य द्रव्य १ पल, जल आध सेर पकाकर १ छटाक रहने पर उतार कर प्रयोग करें ।

अथवा—अट्टसे का रस शब्द के साथ चाटना चाहिये । इन दोनों प्रयोगों से ही खाँसी दूर हो जाती है ॥ ८६१ ॥

क्षरजः = पर्पटकम् ॥ ८६१ ॥

यहां पर “रजः” पद का “पित्तपापटा” अर्थ समझना चाहिये ॥ ८६१ ॥

पुष्करमूलकट्टुत्रिकशुद्धी—कट्फलयोसककारविक्रमिभिः ।

मधुलुलिताभरय खलु लेहः आसरिपुः कफरोगहरश्च ॥ ८६२ ॥

पुष्करमूल, त्रिकट्ट (सोंठ, पीपल, मिरच), काकडाशिगी, कायफल, जवासा तथा कर्लाजी (मगरैला) इन सबों का चूर्ण मधु के साथ मिलाकर चाटना चाहिये, क्योंकि यह अवलेह खाँसी तथा कफ को दूर करने वाला है ॥ ८६२ ॥

अथ ज्वर दाहस्य चिकित्सायाह—

दाहाधिकारे लिखितं दाहे कुर्याच्चिकिरिसतम् । परं ज्वरे विरुद्धं यन्नोचितं तच्चिकिरिसतम् ॥ ८६३ ॥

ज्वर में दाह की चिकित्सा—ज्वर में दाह का उपद्रव होने पर दाहाधिकार में कही जाने वाली चिकित्सा(१) करनी चाहिये । किन्तु उनमें जो चिकित्सा ज्वर के लिये विरुद्ध पड़ती हो उसे छोड़ देना चाहिये । क्योंकि अनुचित है ॥ ८६३ ॥

(१) ज्वर में दाह उत्पन्न होने पर मद्धस्रवोत् घृत का अश्व्यज्ञार्थ प्रयोग करना चाहिये अथवा चन्दनादितैल का अश्व्यज्ञ करना चाहिये । चरक में भी लिखा है—

‘सहस्रधीतं सर्पिर्वा तैल वा चन्दनाद्रिकम् । दाहज्वरप्रशमनं दयादाहभ्यजनं हितम् । चरक चि० अ० २ ।

चन्दनाद्रि तैल के निर्माण की विधि चरक से ही उद्धृत करने हैं—

‘चन्दन-शैलेय-मन्थ्रिय-कालानुसार्य-कालीयक-पद्मा-पद्मको-शीर-सारिवा मधुक प्रपीण्डरीक-नागपुष्पो-नीच्य-वन-पद्मो-त्पल-नलिन-कुमुद-सौगन्धिक-पुण्डरीक-शतपत्र-विम-मृणाल-शालूक-शैवाल-कशेरुका-नन्ता-कुश-काशे-लु-दर्म-शर-नल-शालिमूल-जन्तु-वेद-वेनस-वानोर-गुन्द्रा-ककुभा-मना-श्वकर्ण-स्वन्दन-वानपोथ-शाल-नाल-वव-तिनिश-खट्विर-कटर-कट्म्ब-काश्मर्यफल-मर्ज-प्लव-वट-कपीतनो-दुम्बरा-श्वत्थ-न्यग्रोव-धातकी-दूर्वा-त्कटक-शुद्धाटक-मक्षिष्ठा ज्योतिर्मती-पुष्करदीप-क्रीडावन-वदरी-कोविदार-कटली-मंत्रचंका-रिष्ट शतपर्वा-श्वेतकुम्भिका-शतावरी-श्रीपर्वा-श्रावणी-महाश्रावणी-रोहिणी-शीतपात्र्यो-डनपाकी-काला बला-पयस्या-विटारी-जीवक-पद्मक-जुद्धसहा-मेदा-महामेदा-मधुर-र्यप्रोक्ता-नृणश्चून्य-मोचरमा-टरूपक-वकुल-कुटन-पटोल-निम्ब-शाहमली-नारिकेल-खर्जूर-शुद्धीका-प्रियाल-प्रियङ्गु-धन्वना-तमगुप्ता-मधुकानामन्येषां च शीतवीर्यां गायत्रालाभमौषधाना ऋषय कारयेत् । तेन कषायैष द्विगुणितपयसा, तेषामेव च कल्केन कषायार्द्धमात्रं-शुद्धशिना साधयेत्तैलम्, प्ततैल सद्यो दाहज्वरमपनयति, पतैरेव चोषधं सुल्लक्ष्यपिष्टैः सुशीतैः प्रदेशं-कारयेत् । पतैरेव च शूनशीन सलिलमवगाहपरिषेकार्यं प्रयुञ्जीत । इति । चरक-ज्वर-चिकित्सा ।

अर्थात्—चन्दन, छारछरीला, श्वेतचन्दन, तगर, कालीयक (चन्दन भेद पीतवर्णका होता है), भार्गी, पद्मास, खश, अनन्तमूल, मुलठठी, पुण्डरिया काष्ठ, नागकेशर, नेत्रवाला, सोया, पद्म (छोटा कमल), नीला कमल, लाल कमल, कुमुद, सौगन्धिक (कमलभेद), पुण्डरीक (श्वेत कमल), शतपत्र (लाल कमल), विम (कमल का नाल), मृणाल (कमल का टंठल), शालूक (कमल की जड़), शैवाल (मेवार), कसेरु, अनन्ता (डुरालभा), कुश की जड़, कास तथा ईख की जड़, दर्भ की जड़, शरकण्ठे की जड़, नलमूल (नरकट या नरसल की जड़), शालि की जड़, जामुन की गुठली, वैत, वेनस, जलवैत, गुन्द्रा (तृणभेद), ककुभ (अर्जुन), अमन (असना), अश्वकर्ण (शाल भेद), निन्दुक, पलाश, शाल (साखू), ताड, वव, तिनिश, खैर, कटर, (विटखट्विर), कट्म्ब, खम्मार का फल, राल, पिलगुन, वट (वरगट), शिरीष अथवा आत्रातक, उट्टुम्बर (गूलर), पीपल, वरगट (जिससे प्ररोह निकल रहे हों), वाय के फूल, दूब, उत्कटक (नृणविशेष), सिवाडा, मंजीठ, मालकांगुनी, पुष्कर-बीज, खिरनी, वेर, श्वेतकचनार, केला, बहेडा, नीम, सफेद बटी दूब, श्वेतकुम्भिका, शतावर श्रीपर्वा (खम्मार की छाल), श्रावणी (मुण्डी), महाश्रावणी (मुण्डीभेद), कुटकी, शीतपाकी, (गन्धदूर्वा अथवा बला की पत्र ताति); श्रोतनपाकी (नीलमिण्टी), काला (शुगन्ध द्रव्य), खिरेटी का मूल, पयस्या (घोरकाकोली), विटारीकण्ड, जीवक, ऋषमक, सुटपर्णी, मेदा, महामेदा, काकोली, अतिबला

अथ सुखसाध्यज्वरतन्त्रयमाह—

सन्तापोऽभ्यधिको बाह्यस्तृष्णाऽऽदीनाञ्च मार्दवम् । वहिर्वैगस्य लिङ्गानि सुखसाध्यत्वमेव च ८६४

सुखसाध्य ज्वर के लक्षण—शरीर के बाहर अधिक सन्ताप होना तथा प्यास आदिकों की कमी (कम होना) ये सब लक्षण बहिर्वैग ज्वर के होते हैं । एवम् इन लक्षणों से ज्वर सुखसाध्य भी समझा जाता है अर्थात् थोड़ी चिकित्सा करने से ही दूर होने वाला होता है ॥ ८६४ ॥

तृष्णाऽऽदीत्यादिशब्देनान्तर्दाहसन्प्यस्थिव्यथाश्वासा गृह्यन्ते, तेषां मार्दवम् = अल्पता । वहिर्वैगस्य ज्वरस्येति शेषः ॥ ८६४ ॥

यहां पर "तृष्णाऽऽदीनाञ्च" इस पर में "आदि" शब्द से "अन्तर्दाह, सन्धिस्थलों तथा अस्थियों में पीटा और प्यास" इन सबों का भी ग्रहण करना चाहिये । अतः "तृष्णाऽऽदीना च मार्दवम्" इन पदों का "प्यास, अन्तर्दाह, सन्धिस्थलों तथा अस्थियों में पीटा और श्वास की कमी" यह अर्थ समझना चाहिये । "वहिर्वैगस्य" पद का "बहिर्वैग ज्वर के" यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८६४ ॥

वर्षाशरद्वसन्तेषु वातायैः प्राकृतः क्रमात् । प्राकृतः सुखसाध्यस्तु ज्वरः सुरभिसम्भवः ॥ ८६५ ॥

वर्षा आदिक ऋतुओं में क्रम से वातादिकों से उत्पन्न होने वाला अर्थात् वर्षा ऋतु में वायु से उत्पन्न होने वाला, शरद ऋतु में पित्त से तथा वसन्त ऋतु में कफ से उत्पन्न होने वाला ज्वर प्राकृत (स्वभावानुसार उत्पन्न हुआ) कहलाता है । इनमें वसन्त ऋतु में उत्पन्न हुआ प्राकृत ज्वर सुखसाध्य होता है । अर्थात् चिकित्सा से शीघ्र दूर हो जाता है ॥ ८६५ ॥

सुरभिवसन्तः ॥ ८६५ ॥

यहां पर "सुरभि" पद का "वसन्त" ऋतु अर्थ समझना चाहिये ॥ ८६५ ॥

केवडा, मोचरस (समल की गोंद), अद्दूम, मौलसिरी की छाल, कुटज (कुरैया), परबल के पत्ते, नीम, सेमल की मूमली, नारियल, लज्जूर, मुनक्का, चिरोजी, पियड्डु, धन्वन, आत्मगुप्ता (कौंच) तथा मुलेठी इन से अन्य भी जो शीतल औषधियाँ प्राप्त हो सकें उन्हें लेकर विधिपूर्वक काय करना चाहिये । यदि काष्ठ द्रव्य २ मेर हों तो उन्हें १६ गुने पानी में पकाकर चतुर्थांशवशेष (८ सेर रह जाने पर) उतार कर छान लें । फिर उसमें ४ मेर तिल का तेल, दूध ८ मेर तथा जल ८ सेर और उपर्युक्त औषधियों का कलक १ सेर लेकर तैल सिद्ध करें । इसका शरीर में अभ्यङ्ग करते ही दाह शान्त हो जाता है ।

इन्होंने औषधियों को पीसकर शरीर पर प्रलेप भी लगाया जाता है तथा इनका कषाय बनाकर शीतल करके स्नान तथा परिपेचन करना चाहिये ।

दाह के दूर करने के अन्य यत्न—मद्य, आरनाल, दूध सौवीर (दुग्ध अथवा गेहू से सिद्ध काजी), दही, घी (शुद्धीत) तथा शीतल जल (Good water) इनको परिपेक तथा अवगाहन के लिये प्रयुक्त करना चाहिये ।

इस प्रकार में चरक ने अत्यन्त सुन्दर चिकित्सा दी है यथा—

पौष्करेषु सुशीतेषु पयोत्पलदलेषु च । कङ्काराणां च पत्रेषु क्षीमेषु विमलेषु च ॥

चन्दनोदकशीतेषु सुव्याहादादितं सुखम् । दिसाम्बुसिक्ते सदने शीते धारागृहेऽपि वा ॥ चरक चि० अ० ३ ।

दाह से सन्तप्त पुरुष को वर्षा या अन्य प्रकार के शीतल जल से सौंचे गये कमरे में रखना चाहिये । सोने के विस्तर पर कमल, नील कमल आदि के शीतल पत्तों को बिछाकर रोगी को सुलाना चाहिये । अथवा निर्मल क्षीमवृक्ष (मिथीन वृक्ष) पर शीतल चन्दन जल का छिड़काव करके उस पर रोगी को सुलावे । कमरे में शीतल जल के फौंवारे आदि का भी प्रबन्ध होना चाहिये ।

तथा च—हेमशङ्खप्रवालानां मण्यीना मूर्त्तिकस्य च । चन्दनोदकशीतानां संस्पर्शानुरसान् स्थशेत् ॥

स्रग्भिर्नौलोत्पलैः पद्मैर्न्यजनैर्तिविधैरपि । शीतवातावहैर्व्यज्ये—चन्दनोदकवर्षिभिः ॥

चरक चि० अ० ३ ।

स्वर्ण, शङ्ख, मृगा तथा अन्य प्रकार के मण्डि, मोती इनको चन्दनमिश्रित जल से शीतल करके धारण कराना चाहिये । कमल, नील कमल आदि की माला भी चन्दन जल से शीतल कर के देना चाहिये । विविध प्रकार के पत्तों को चन्दनोदक से शीतल करके रोगी के समीप व्यजन (पंखा) करना चाहिये जिससे शीतल सूक्ष्म कण रोगी के शरीर पर पड़ते रहें । इस प्रकार चिकित्सा करने से रोगी दाह से अवश्य मुक्त होता है । बुद्धिमान् चिकित्सक को आवश्यकतानुसार उपर्युक्त एक वा अनेक योग दोष के बलाबल का विवेचन करके प्रयोग करना चाहिये ।

अथ कष्टमाध्यज्वरलक्षणमाह--

वैकृतोऽन्यः स दुःसाध्यः प्राकृत्यानिर्लोक्यः ॥ ८६६ ॥

कष्टमाध्य ज्वर के लक्षण—उपर्युक्त प्राकृत ज्वर ने अन्य वैकृतज्वर “अर्थात् वर्षा, शरद्, वसन्त ये ऋतुचक्र क्रम ने वात, पित्त तथा कफ के कुपित होने की है। अनः अपने २ ऋतुओं में कुपित होने से उत्पन्न होने वाले ज्वर दुःसाध्य अर्थात् विशेष चतनपूर्वक चिकित्सा करने से आराम होने वाले होते हैं। और वायु से उत्पन्न होने वाला प्राकृत ज्वर भी दुःसाध्य होता है ॥ ८६६ ॥

अन्यः = प्राकृतादन्यो वैकृतः ॥ ८६६ ॥

यहा “अन्य” पद का “प्राकृत ज्वर से अन्य” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८६६ ॥

अथ वर्षाऽऽत्री दोषप्रधानतामाह--

वर्षासु मारुतो द्रुष्टः पित्तश्लेष्मान्वितो ज्वरम् । कुर्यात्पित्तञ्च शरदि तस्य चालुबलः कफः ॥ ८६७ ॥
तत्र प्रकृत्या विसर्गाच्च तत्र नानशानाद्भयम् । कफो वसन्ते तमपि वातपित्त भवेदनु ॥ ८६८ ॥

वर्षादिक ऋतुओं ने दोषों की प्रधानता—वर्षा ऋतु में जब प्रधान रूप से वायु कुपित होकर ज्वर को उत्पन्न करता है तब उस समय पित्त तथा कफ उसके सहायक होने हुये अप्रधान रहते हैं। और शरद् ऋतु में जब प्रधान रूप से पित्त कुपित होकर ज्वर को उत्पन्न करता है तब उस समय कफ उसका सहायक होता हुआ अप्रधान रहता है। और पित्त का स्वभाव होने से तथा शरद् ऋतु विसर्ग का काल होने से उसमें अर्थात् शरद् ऋतु में पित्त ज्वर होने पर उपवास करने से किमी प्रकार का भय नहीं होता है। और वसन्त ऋतु में जब प्रधान रूप से कफ कुपित होकर ज्वर को उत्पन्न करता है तब उस समय वायु तथा पित्त ये दोनों उसके सहायक होने हुये अप्रधान रहते हैं ॥ ८६७-८६८ ॥

वर्षाऽऽद्विषु जातानां चिकित्साविदोषार्यं प्राधान्यमाह—वर्षाश्चित्ति । तस्य कृत्या = तस्य पित्तस्य प्रकृत्या = स्वभावेन । यत् उक्तम्—

“कफपित्ते द्वेषे धातु सहेते लङ्घनं यद्दु” । इति ।

अविसर्गाच्च = शरदो विसर्गकालत्वाच्च । यत् उक्तम्—

“वर्षाशरद्वेसन्ता विसर्गकालास्तत्रोपचित्तबलाः प्राणिनो भवन्ति सोमस्य बलवत्त्वादि”ति । तत्र = शरदि पित्तज्वरेऽनशानाद्भयं न, वसन्ते कफज्वरेऽपि कफप्रकृत्या लङ्घनाद्भयं न अर्थात् । किन्तु वसन्तस्यादानकालत्वाच्चिकित्सा न कर्तव्यम् । यत् उक्तम्—

“शिशिरवसन्तग्रीष्मास्वादानकालास्तत्रोपचित्तबलाः प्राणिनो भवन्ति सूर्यस्य बलवत्त्वादि”ति ।

उपतेनेदमुक्तं—वर्षासु वायुः प्रधानः, पित्तश्लेष्माणवप्रधानौ । शरदि पित्त प्रधानं कफोऽप्रधानः । वसन्ते श्लेष्मा प्रधानो वातपित्ते अप्रधाने । तत्र प्रधानस्य प्राधान्येन चिकित्सा कर्तव्या, सा चाप्रधाने निषिद्धा न विधेया । एव वैकृतेष्वपि प्रधानस्य प्राधान्येन चिकित्सा कर्तव्या । तथा चोक्तम्—

असंसर्गो यो गरीयानस्याहुपक्रम्यः स वै भवेत् । शोषदोषाविरोधेन सन्निपाते तथैव च ॥ १११ ॥ इति ॥

असंसर्गो = दोषद्वयसंसर्गो । गरीयान् = प्रधानः (१११) ॥ ८६७-८६८ ॥

यहा पर यह और समझना चाहिये कि—यद्दु श्लोक “वर्षान्वि”त्यादिक जो कडा गया है वह “वर्षादिक ऋतुओं में उत्पन्न हुये ज्वरों के विशेषरूप ने चिकित्सा करने के लिये वातादिक दोषों की प्रधानता बनाने के लिये” और “तत्र प्रकृत्या” पद का “पित्त का स्वभाव होने से” यह अर्थ समझना चाहिये । क्योंकि कडा हुआ है कि—“कफ तथा पित्त द्रवधातु हैं, अन ये दोनों अधिक उपवास करना सहन करते हैं”।

और “विसर्गाच्च” पद का “शरद् ऋतु विसर्ग का काल होने में” यह अर्थ समझना चाहिये । क्योंकि कडा हुआ है कि—“वर्षा शरद् तथा हेमन्तऋतु ये सत्र विसर्ग के काल हैं, इनमें प्राणियों के बल की वृद्धि होती है क्योंकि इन में चन्द्र का बल अधिक रहता है ।

और “तत्र” पद का “शरद् ऋतु में पित्त ज्वर होने पर” यह अर्थ समझना चाहिये ।

और इसी भाँति से यद्यपि वसन्त ऋतु में कफज्वर होने पर भी उपवास महन करना कफ का स्वभाव होने से उपवास से कोई भय नहीं होना चाहिये, तथापि वसन्त ऋतु आदान का काल है अनः इसमें पित्त की भाँति निःशुद्ध होकर उपवास नहीं करना चाहिये । क्योंकि कडा हुआ है कि—

“शिशिर, वसन्त तथा ग्रीष्म ऋतु ये सत्र आदान के काल हैं अतः इसमें प्राणियों के बल की हानि होती है क्योंकि इस समय सूर्य बलवान् रहते हैं”

अस्तु—उपर्युक्त इन सब विषयों के कहने से यह सिद्ध हुआ कि वर्षाऋतु में वायु प्रधान रहता है तथा पित्त और कफ अप्रधान रहते हैं । शरद ऋतु में पित्त प्रधान रहता है तथा कफ अप्रधान रहता है । वसन्त ऋतु में कफ प्रधान रहता है तथा वात और पित्त अप्रधान रहते हैं । अतः इनमें जो प्रधान दोष है उसकी प्रधान रूप से चिकित्सा करनी चाहिये, किन्तु इतना अवश्य ध्यान रखना चाहिये कि जो अप्रधान दोषों के लिये निषिद्ध हो अर्थात् विरुद्ध पदों से चिकित्सा न करनी चाहिये । और वैकृत ज्वरों में भी प्रधान की चिकित्सा प्रधान रूप से करनी चाहिये । और कहा हुआ भी है कि—

जहा पर दो दोषों का संबन्ध हो वहा पर जो दोष प्रधान हो उसी की चिकित्सा “शेष (अप्रधान) दोष के विरुद्ध न हो” इम विषय को बचाते हुये करनी चाहिये । इसी भांति से जहा पर तीनों दोषों का संबन्ध हो वहा पर भी प्रधान की ही प्रथम चिकित्सा करनी चाहिये ॥ १११ ॥

यहां पर “समर्ग” पदका “जहां पर दो दोषों का संबन्ध हो वहां पर” तथा “गरीयान्” पद का “प्रधान” अर्थ समझना चाहिये (१११) ॥ ८६७-८६८ ॥

अथान्तर्वेगस्य लिङ्गानि कष्टसाध्यत्वव चाह—

अन्तर्दाहोऽधिका तृष्णा प्रलापः श्वसनं अमः । सन्ध्यस्थिशूलमत्सेदो दोषवर्षोविनिग्रहः ॥

अन्तर्वेगस्य लिङ्गानि कष्टसाध्यत्वमेव च ॥ ८६६ ॥

अन्तर्वेगज्वर के लक्षण तथा उनकी कष्टसाध्यता—शरीर के अन्दर दाह होना, अधिक प्यास लगना, प्रलाप, श्वास, अम, सन्ध्यालो तथा अस्थिरों में शूल, पसीना न निकलना, वातादिक दोषों की स्तब्धता तथा मल का विबन्ध होना ये सब लक्षण अन्तर्वेगवाले ज्वर के होते हैं । और यह ज्वर कष्टसाध्य अर्थात् यही कठिनता से यत्नपूर्वक चिकित्सा करने से दूर होने वाला होता है ॥ ८६९ ॥

अथर्वोविनिग्रहः = पुरीषाप्रवृत्तिः ॥ ८६६ ॥

यहां पर “वर्षोविनिग्रह” पद का “मल का विबन्ध होना” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८६९ ॥
अथासाध्यज्वरलक्षणमाह—

ज्वरः क्षीणस्य शुनस्य गम्भीरो दीर्घरात्रिकः । असाध्यो बलवान्यश्च केशसीमन्तकृज्वरः ॥ ८७० ॥

असाध्यज्वर के लक्षण—जो ज्वर क्षीण तथा शीथयुक्त पुरुष को होता है, या जो गम्भीर सञ्जक अथवा बहुत दिनों से आने वाला या बलवान् किं वा अपने प्रभाव से वालों में विना कबी के सीमन्त (माग) कर देने वाला ज्वर होता है वह असाध्य कहलाता है ॥ ८७० ॥

अदीर्घरात्रिकः = बहुरात्रानुबन्धी, केशसीमन्तकृत् = प्रभावात्केरोपु सीमन्तं यः करोति ८७०

यहां पर “दीर्घरात्रिक” पद का “बहुन दिनों से आने वाला” तथा “केशसीमन्तकृत्” पदका “अपने प्रभाव से विना कबी के सीमन्त (माग) कर देने वाला” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८७० ॥

अथ गम्भीरज्वरलक्षणमाह—

गम्भीरस्तु ज्वरो ज्ञेयो ह्यन्तर्दाहेन तृणया । आनद्धत्वेन चाश्वथं काशश्वासोद्गमेन च ॥ ८७१ ॥

गम्भीर ज्वर के लक्षण—जिस ज्वर में अन्तर्दाह, अधिक प्यास, मल का विबन्ध (मल का न उतरना), खासी तथा श्वासका अधिक होना ये सब लक्षण होते हैं, उसे गम्भीर ज्वर समझना चाहिये ॥ ८७१ ॥

अथानद्धत्वेन = विबद्धमलत्वेन ॥ ८७१ ॥

यहां पर “आनद्धत्व” पद का “मल का विबन्ध” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८७१ ॥

अथ सामान्यज्वरे कर्णमूलशोथस्य सुखसाध्यत्वादिकमाह—

ज्वरस्य पूर्वं ज्वरमध्यतो वा ज्वरान्ततो वा श्रुतिमूलशोथः ।

क्रमादसाध्यः खलु कृच्छ्रसाध्यः सुखेन साध्यो मुनिभिः प्रदिष्टः ॥ ८७२ ॥

सामान्य ज्वर में कर्ण के मूल भाग में उत्पन्न हुये शोथ (सूजन) की सुखसाध्यता आदिक—
१ सामान्य ज्वर के पहले, २ ज्वर के मध्य में तथा ३ ज्वर के अन्त में कर्ण के मूलभाग में उत्पन्न हुआ शोथ क्रम से १ असाध्य, २ कृच्छ्र (कष्ट) साध्य, तथा ३ सुखसाध्य होता है ऐसा मुनियों ने कहा है ॥ ८७२ ॥

अथारिष्टमाह—

रोगिणो मरणं यस्माद्द्वयश्वम्भावि लक्ष्यते । तल्लक्षणमरिष्टं स्याद् रिष्टमप्यभिधीयते ॥ ८७३ ॥

अरिष्ट का लक्षण—जिन लक्षणों के द्वारा “रोगी की मृत्यु अवश्य होगी” यह जाना जाता है, उन लक्षणों को “अरिष्ट” अथवा “रिष्ट” कहते हैं ॥ ८७३ ॥

हेतुभिर्वहुभिर्जातो बलिभिर्वहुलक्षणः । ज्वरः प्राणान्तकृद्यश्च शीघ्रमिन्द्रियनाशनः ॥ ७४ ॥

जैस कि—जो ज्वर बहुत म बलवान् कारणों म उत्पन्न हुआ हो और बहुत से अर्थात् अपने संपूर्ण लक्षणों मे युक्त हो तो वह प्राणनाशक ही (अरिष्टकारक) होता है । एवम् जो ज्वर उत्पन्न होते ही शीघ्र इन्द्रियों को नष्ट करने वाला होता है वह भी प्राणनाशक ही होता है ॥ ८७४ ॥

शीघ्रमिन्द्रियनाशनः = उत्पन्नास्रा एव चिकित्स्यमानोऽपीन्द्रियाणां चक्षुरादीनां शक्ति यो नाशयति ॥ ८७४ ॥

यहां पर “शीघ्रमिन्द्रियनाशनः—अर्थात् शीघ्र इन्द्रियों को नष्ट करने वाला होता है” इसका स्पष्ट अर्थ यह समझना चाहिये कि—जो ज्वर उत्पन्न होते ही चिकित्सा किये जाने पर भी आँख आदिक इन्द्रियों की देखने आदिक शक्तियों को नष्ट करने वाला होता है ॥ ८७४ ॥

अन्यश्चारिष्टमाह—

विसंज्ञस्ताम्यते यस्तु शेते निपतितोऽपि वा । शीतार्दितोऽन्तरूपणश्च ज्वरेण म्रियते नरः ॥ ८७५ ॥

दूसरे अरिष्टसूचक लक्षण—जिस ज्वर में जो रोगी सजाहीन होकर सदा हर्ष से रहित होता है अर्थात् एकदम मे देहोप पडा रहना है । अथवा एक वार का गिरा हुआ सोना ही रहता है अर्थात् जब से शय्या पर गिरता है तब से बराबर पडा हुआ ही रहता है न कि उठने के लिये समर्थ रहता है, अथवा पडा हुआ सोता रहता है । किं वा जिस ज्वर में जो रोगी बाहर शीत से पीडित रहता है और भीतर दाह से युक्त रहता है उस ज्वर में उम रोगी की अवश्य मृत्यु हो जाती है ॥ ८७५ ॥

विसंज्ञः = विगतज्ञानः । ताम्यते = नष्टहर्षः । “शेते निपतितोऽपि वा” अत्र “अपि वा” = शब्द एवार्थः । निपतित एव तिष्ठति न चोत्थातं समर्थः । तथा सन् शेते वा । शीतार्दितः = ग्रहिः । अन्तरूपणः = अन्तर्दाहवान् ॥ ८७५ ॥

यहां पर “विसंज्ञ.” पद का “सजाहीन होकर” । “ताम्यते” पद का “हर्ष से रहित होता है” । यह अर्थ समझना चाहिये । और “शेते निपतितोऽपि वा” यहा पर “अपि वा” शब्द का “एव” अर्थ होने से “पडा हुआ ही रहता है न कि उठने के लिये समर्थ रहता है । अथवा पडा हुआ सोता रहता है” यह अर्थ समझना चाहिये । और “शीतार्दित.” पद का “बाहर शीत से पीडित रहना है” तथा “अन्तरूपण ” पद का “भीतर दाहसे युक्त रहता है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८७५ ॥

अन्यश्च—

यो हृष्टरोमा रक्ताक्षो हृदि संघातशूलवान् । वक्त्रेण चैवोच्छ्वसिति तं ज्वरो हन्ति मानवम् ॥ ८७६ ॥

अन्य अरिष्टसूचक लक्षण—जिस ज्वर में रोगी का शरीर रोमाञ्च से युक्त होता है और नेत्र रक्तवर्ण के हो जाते हैं, तथा हृदय में सन्निपात (त्रिदोष) जन्य शूल के समान पीडा होती है एवम् वह केवल मुख से श्वास लेता है, तो उस ज्वर में रोगी की अवश्य मृत्यु हो जाती है ॥ ८७६ ॥

हृष्टरोमा = रोमाञ्चवान् । हृदि संघातशूलवान् = सन्निपातिकशूलवान् । वक्त्रेण चैवोच्छ्वसिति—न तु नासिकया ॥ ८७६ ॥

यहां पर “हृष्टरोमा” पद का “रोमाञ्च से युक्त होता है” । “हृदि संघातशूलवान्” पदों का “हृदय में सन्निपातजन्य शूल के समान पीडा होती है” और “वक्त्रेण चैवोच्छ्वसिति” पदों का “केवल मुख से श्वास लेता है किन्तु नाक से नहीं लेता है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८७६ ॥

अन्यश्च—

हिकाश्वासवृषायुक्तं मूढ विभ्रान्तलोचनम् । सन्ततोच्छ्वसिनं क्षीणं नरं क्षपयति ज्वरः ॥ ८७७ ॥

अन्य अरिष्टसूचक लक्षण—जिस ज्वर में रोगी हिचकी, श्वास तथा प्यास से युक्त होता है एवम् मूढ हो जाता है और उसके नेत्र की पुतलिया श्थर धर घूमने लगती है । तथा बल क्षीण हो जाता है और निरन्तर मुख से जोर २ से श्वास लिया करता है । तो ऐसे रोगी को वह ज्वर समाप्त कर देता है अर्थात् मार डालता है ॥ ८७७ ॥

क्षपयति = समापयतीत्यर्थः ॥ ८७७ ॥

यहां पर “क्षपयति” पद का “समाप्त कर देता है अर्थात् मार डालता है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८७७ ॥

अन्येषु—

हतप्रभेन्द्रियं क्षाम-मरोप्यकनिपीडितम् । गम्भीरतीक्ष्णवेगात् ज्वरितं परिवर्जयेत् ॥ ८७८ ॥

अन्य अरिष्टसूत्रक लक्षण—जिस ज्वरयुक्त रोगी की देह की कान्ति तथा इन्द्रियों की शक्ति नष्ट हो गई हो अथवा इन्द्रियों की अपने २ विषयों को ग्रहण करनेकी शक्ति नष्ट हो गई हो और बल तथा मांस क्षीण हो गया हो और वह अरुचि से युक्त हो प्वम् पूर्वोक्त गम्भीर ज्वर के लक्षण प्रगट होने से तथा ज्वर का अत्यन्त दुःसह वेग होने से दुःखित होता हो तो ऐसे ज्वररोगी की चिकित्सा करना छोड़ देना चाहिये क्योंकि ये सब लक्षण मृत्युसूत्रक हैं ॥ ८७८ ॥

हृतप्रभेन्द्रियम्-हता प्रभा क्षीण्येषाम्, अथ वा—हता प्रभा=प्रतिभा विषयग्रहण-शक्तियेषां, तथाविधानीन्द्रियाणि यस्य त हृतप्रभेन्द्रियम् । क्षामं=क्षीणम् । गम्भीरतीक्ष्ण-वेगात् = गम्भीर उक्तलक्षणकस्तीक्ष्णवेगोऽतिदुःसहवेगस्ताभ्यामात्तं = दुःखितम् ॥ ८७८ ॥

यहा पर “हृतप्रभेन्द्रिय” पद का “जिस ज्वरयुक्त रोगी की देह की कान्ति तथा इन्द्रियां नष्ट हो गई हों अथवा इन्द्रियों की अपने २ विषयों को ग्रहण करने की शक्ति नष्ट हो गई हो” । “क्षाम” पद का “बल तथा मांस क्षीण हो गया हो” । “गम्भीरतीक्ष्णवेगात्” पद का “पूर्वोक्त गम्भीर ज्वर के लक्षण प्रगट होने से तथा ज्वर का अत्यन्त दुःसह वेग होने से दुःखित हो” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८७८ ॥

अन्येषु—

मरणं प्राप्नुयात्तत्र शुक्रस्थानगते ज्वरे । शेषसः स्तब्धता मोक्षः शुक्रस्य तु विशेषतः ॥ ८७९ ॥

अन्य अरिष्टसूत्रक लक्षण—शुक्रस्थान गत ज्वर होने पर रोगी मृत्यु को प्राप्त हो जाता है । और उसमें रोगी का लिङ्ग स्तब्ध हो जाता है तथा शुक्र का स्राव विशेषरूप से होता रहता है ॥ ८७९ ॥

अव्याख्यातोऽयं श्लोकः ॥ ८७९ ॥

यहा पर यह और भी समझ लेना चाहिये कि—इस श्लोक की विशेष व्याख्या पूर्व में की जा चुकी है, अतः यहा संक्षेप में अर्थ कर दिया गया है ॥ ८७९ ॥

अथ विषमज्वरारिष्टमाह—

आरम्भाद्विषमो यस्य यस्य वा दीर्घरात्रिकः । क्षीणस्य चातिरूक्षस्य गम्भीरो यस्य हन्ति तम् ८८०

विषमज्वर के अरिष्टसूत्रक लक्षण—जिस रोगी का ज्वर आरम्भ से ही विषम हो गया है या जिस का ज्वर बहुत दिनों से आ रहा हो अथवा जिसका ज्वर गम्भीरसङ्ग हो तथा वह स्वयं क्षीण और अत्यन्त रूक्ष हो तो ऐसे ज्वर रोगी को मार डालते हैं ॥ ८८० ॥

अस्यारम्भाद्विषमः = प्रथममेव विषमो, न तु ज्वरोत्सृष्टस्य । यस्य दीर्घरात्रिकः, यस्य क्षीणस्यातिरूक्षस्य च गम्भीरो भवति, त विषमो दीर्घरात्रिको गम्भीरश्च हन्तीत्यर्थः ॥ ८८० ॥

इति प्रथमो ज्वराधिकारः समाप्तः ॥ १ ॥

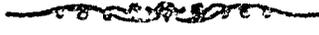
यहा पर “अस्यारम्भाद्विषम”-अर्थात् जिस रोगी का ज्वर आरम्भ से ही विषम हो गया है” इस का यह स्पष्ट अर्थ समझना चाहिये कि—“जिस रोगी का पहले से ही ज्वर विषम हो गया है न कि एक बार ज्वर आकर छूट जाने के बाद विषम ज्वर हुआ हो” और “हन्ति तम्” इन पदों का “आरम्भ से होने वाला विषमज्वर, दीर्घरात्रिक (बहुत दिनों से आने वाला) ज्वर और क्षीणता तथा अत्यन्त रूक्षता से युक्त गम्भीर ज्वर रोगी को मार डालता है” यह अर्थ समझना चाहिये ॥ ८८० ॥

इति श्रीमन्मध्वसम्प्रदायाचार्यदार्शनिकसार्वभौमसाहित्यदर्शनायाचार्यन्यायरत्नतर्करसंगोस्वामि-
श्रीलश्रीदामोदरशास्त्रिचरणानामन्तेवासिना “वस्ती” मण्डलान्तर्गत “मिश्रौलिया” ग्रामवासिना-
सरयूपारीण “पङ्क्तिपावना” नववायावतसविविधकलाकोविदश्रीतस्मार्यकर्म्मनिष्ठ-“गोतम”

गोत्रोद्भवश्रीलश्रीत्रजमोहनशर्मणां सुनुना स्वनामधेयपरमादर्शपुरुषशिमोमण्यि-
श्रीलश्रीरामचरित्रमण्डिपाठिना “पोष्यपुत्र” पदवीधारिणाभिषग्न-
श्रीब्रह्मशङ्करशास्त्रिणा विरचितायां भावप्रकाश-“भावप्रकाश-
करिकायां विद्योतिनीनामिकायां भापाटीकाया मध्यखण्डेऽष्टमे
चिकित्साप्रकरणे प्रथमो ज्वराधिकारः समाप्तः ॥ १ ॥

श्रीगणेशाय नमः ।

आविष्कारशास्त्र मध्यखण्डे चिकित्साप्रकरणे ज्वराधिकार-परिशिष्टम् ।



चिकित्सा दो विभागों में विभाजित की जाती है । एक विभाग में स्वस्थ को रोगों के नमूने किस प्रकार से बचाया जा सकता है । इसको स्वस्थवृत्त या Hygiene (हायजीन) कहा जाता है । इसका वर्णन अन्यत्र (वाजीकरण तथा रसायन का वर्णन करते समय) किया गया है । इसको preventive treatment भी कहा जा सकता है । क्योंकि इन नियमों के पालन तथा इस विभाग की शोषधियों के सेवन से रोग उत्पन्न नहीं हो सकते ।

चिकित्सा की दूरी और प्रधान शाखा है—उत्पन्न हुये रोग की चिकित्सा । हमने बढकर पुण्य का कार्य और कोई दूसरा नहीं है । चिकित्सा द्वारा मृत्यु के मुख में पहुँचा हुआ व्यक्ति काल के कराल गाल से खींचा जाता है । ससार में बहुत से दान प्रचलित हैं किन्तु जीवनदान उन सबसे विशेषता रखता है । हमो लिये कहा जाना है—

“चिकित्सात् ऋषुण्यतम न किञ्चित्” ।

किन्तु चिकित्सा की पूर्ण सफलता के लिये उस रोग का निश्चित निदान मालूम होना चाहिये जिस की चिकित्सा में प्रवृत्त होना है ।

“रोगमादौ परीक्षेत ततोऽनन्तरमौपधम्” ।

रोग की परीक्षा—निदान, पूर्वरूप, रूप, उपशय, तथा सम्प्राप्ति इनके द्वारा की जाती है । सुश्रुत ने जो कहा है—

“पद्विधो हि रोगविज्ञानोपायः । पद्धभिः श्रोत्रादिभिः प्रश्नेन च” ॥

वह रोगी की परीक्षा के विषय में हैं । वाग्भट ने स्पष्टतया प्रतिपादन किया हैः—

“दर्शनस्पर्शनप्रश्नः परीक्षेताथ रोगिणम् । रोग निदानप्राप्त्युप ऋलक्षणोपशयादिभिः ॥

* सामान्य चिकित्सा के दो भेद होते हैं—(१) शारीरिक और (२) मानसिक ।

वह चिकित्सा दो भेदों से की जाती है । (१) Prophylactic—(स्वास्थ्य संरक्षण), (२) Curative—(रोग निवारण)

स्वास्थ्य संरक्षण के भेदः—(१) सात्त्विकेन्द्रियार्थसंयोग, (२) विवेकपूर्वक कर्म, (३) देशकालादि विपरीत भेदन ।

रोग निवारण के भेद—(१) दैवव्यपाश्रय (जप होमादि), (२) युक्ति व्यपाश्रय (Medical Treatment), (३) सत्वावजय (Sycological Treatment) ।

युक्तिव्यपाश्रय के भेद (Medical Treatment के भेद.—)—(१) निदान परिवर्जन, (२) प्रकृतिविधात (शरीर की रोगानुकूल परिस्थिति का परिवर्तन करना), (३) रोगापहरण (Symphmetic Treatment) ।

रोगापहरण के भेदः—(१) अन्तःपरिमार्जन, (२) वहिःपरिमार्जन, (३) शूकर्म ।

अन्तःपरिमार्जन के भेदः (पंच कर्म)—(१) वमन-विरेचन, (२) वस्ति-उत्तर वस्ति, (३) शिरोविरेचन, (४) स्नेहन, (५) स्वेदन (ये पूर्व कर्म हैं,)

वहिःपरिमार्जन के भेद—(१) आलेप, (२) अभ्यंग, (३) स्नान, (४) उद्वर्तन, (५) अग्नाहन, (६) शूककर्म, (७) छेदन, (८) भेदन, (९) लेपन, (१०) आहरण, (११) सीवन, (१२) उत्पादन, (१३) पपण, (१४) चूषण ।

शूककर्म के उपभेदः—चारकर्म, अग्निकर्म, जलौका का प्रयोग या रक्त मोक्षण कर्माना ।

प्रकृतिविधात के उपभेदः—लंघन, वृंहण, स्वेदन, स्तंभन, रुच्य और स्नेहन—इसके बाद ज्वर की सामान्य चिकित्सा ।

* निदान और प्राज्ञानः—चिकित्सा में सफलता प्राप्त करने के लिये प्रथम निदान

दर्शन (Inspection इन्स्पेक्शन), स्पर्शन (Pulsation पल्सेशन) तथा प्रश्न (Questioning क्वेश्चिनिंग) द्वारा रोगी को परीक्षा करनी चाहिये । रोग को निदान, पूर्वरूप, रूप, उपद्रव्य, तथा आदि पद से सम्प्राप्ति द्वारा जानना चाहिये । वास्तव में ये दर्शन आदि निदान आदि के

पश्चात् चिकित्सा, यह नियम अनौपचारिक रोगों के लिये जितना उपयोगी और आवश्यक है उससे अधिक उपयोगी और आवश्यक औपचारिक रोगों के लिये होता है, क्योंकि इन रोगों की खास (Specific) औषधि चिकित्सा होती है जिसका उपयोग अचूक निदान करने के पूर्व करना एक प्रकार की भ्रष्टता है । इसलिये वैद्य को चाहिये कि वह प्रथम रोग का अचूक निदान करके पश्चात् चिकित्सा प्रारंभ करे ।

अचूक निदान निम्न पद्धतियों द्वारा किया जाता है :-

(१) पूर्व वृत्त और भ्रान्तर इतिहास—(Circumstantial Evidance) इसमें रोग और रोगी का पूर्व वृत्त, नक्षत्र तथा स्थानान्तर, प्रवास, अन्य रोगियों के साथ संबंध, संबंध के साथ विचार होने की शक्ति इत्यादि भ्रान्तर विषयों का विचार करना पटना है ।

(२) न्यायिक—(Clinical) प्रत्येक रोग अनेक लक्षणों का समूह होता है—जैसे (ननु रूपेण व्याधिर्जायते, न च रूपभ्यतिरेकेण व्याधिरुपलभ्यते । यतो मिलिता सूच्यादय एव ज्वरः कालाद्येकादशरूपाण्येव राजयश्मा । मधुकोश व्याख्या) उस समूह में से एक एक लक्षण अनेक रोगों में मिल सकता है, परन्तु संपूर्ण लक्षणों का समूह उन रोग के सिवाय अन्य रोग में नहीं मिल सकता । जैसे ज्वर, रक्तपित्त, खाँसी इत्यादि लक्षण अनेक रोगों में मिल सकते हैं, परन्तु ज्वर युक्त एकादश या छ या तीन लक्षणों का समूह राजयश्मा के सिवाय अन्य रोगों में नहीं मिल सकता । इसलिये रोगों के प्रारंभ में रोगी को प्रथम देखने के समय तब तथा उसके पश्चात् प्रतिदिन प्रश्न और दर्शन-स्पर्शनादि मिष्ठानोपायों द्वारा रोग के संपूर्ण लक्षणों (Symptoms) तथा बाह्य चिह्नों (Physical signs) का निरीक्षण करके उनके आधार पर रोग का निदान करने की कोशिश करनी चाहिये । निदान करने का यही प्रधान उपाय है ।

आप्तश्रोपदेशेन प्रत्यक्षकरणेन च । अनुमानेन च व्याधीन् सम्यग्विद्याविचक्षणः ।

(३) सापेक्ष निदान—(Differential diagnosis)—रोग का अन्तिम निदान करने के पूर्व उन रोग के साथ मिलने जुटने वाले अनेक रोगों के व्यवच्छेदक लक्षणों का विचार कर रोग प्रसूक्त है । प्रसूक्त नहीं है इन प्रकार का जो निर्णय किया जाता है उसे सापेक्ष निदान कहते हैं ।

(४) प्रायोगिक विधियाँ—(Laboratory Methods) प्रायोगिक पद्धतियों में रोगी के मल, मूत्र, रक्त, रक्त, मस्तिष्क सुषुम्ना जल (Cerebrospinal fluid) तथा शरीर के अन्य स्रावों की परीक्षा की जाती है ।

प्राज्ञानः—(Prognosis)—इसमें रोग की साध्यासाध्यता का विचार होता है । इसमें केवल रोगी बचेगा या नहीं बचेगा इसका विचार होता है । प्राज्ञान दो प्रकार का होता है ।

(१) सन्निकृष्ट (Immediate)

(२) विप्रकृष्ट (Remote)—यदि रोगी के बचने की आशा हो तो रूग्णावस्था की काल मर्यादा कितनी होगी, रूग्णावस्था में कितने उपद्रव पैदा होंगे, रोगी पूर्व स्वास्थ्य को कब प्राप्त करेगा, रोग में कोई रोग पैदा होगा या नहीं, यदि कोई रोग पैदा होगा तो वह स्थायी या अस्थायी होगा इत्यादि कई बातों का हममें विचार होता है—

प्राज्ञान बनाने के लिये उपर्युक्त सूचनार्थ—रोग की साध्यासाध्यता के सम्बन्ध में अपना मत बनाने के पूर्व रोग और रोगी का अनेक पक्षों से विचार करना पड़ता है । तब जाकर उसमें सफलता मिलने की कुछ आशा होती है ।

निम्नलिखित कुछ पक्षों का विचार करना परमावश्यक होता है—

(१) रोग का निदान—यह अत्यन्त आवश्यक होता है ।

(२) रोग की प्रकृति—कुछ रोग स्वभाव से ही सुखसाध्य कुछ कष्टसाध्य और कुछ असाध्य होते हैं । जैसे कर्णफेर, लघुमयिका, परिवर्तित ज्वर इत्यादि विकारों से रोगी के मरने की सम्भावना प्रायः नहीं होती है ।

माधन भूत तथा चर्दी के अन्दर आ जाते हैं। यथा—पाण्डुरोग के रूप का निश्चय करते समय रोगी के नेत्र आदि का निरीक्षण करना ही पड़ेगा। कुछ आचार्य पूर्वोक्त निदान-पञ्चक के स्थान में नाडी आदि आठ स्थानों को देखकर रोग का निश्चय करते हैं। जैसे कहा भी है—

“रोगाक्रान्तगरीरस्य स्थानान्यष्टौ परीक्षयेत्। नार्धौ मूत्रं मलं जिह्वां शब्दं स्पर्शं दृग्गतौः ॥”

अर्थात्—नाडी, मूत्र, मल, जिह्वा, शब्द, स्पर्श नेत्र तथा आकृति इनके द्वारा रोगाक्रान्त व्यक्ति की परीक्षा करनी चाहिये। यह भी निदानपञ्चक के अन्तर्गत आता है। यथा—नाडी की गति की परीक्षा करने पर वह मन्द प्रतीत होती है तो मन्दोष्ण वा धातुक्षीयता का अनुमान होगा। क्योंकि कहा है—

“मन्दाग्नौ क्षीणधातौ च नाडी मन्दतरा भवेत् ॥”

इसके द्वारा मन्दाग्नि और धातुक्षीयता रोग के रूप (लक्षण) का ही बोध होता है। एवं मूत्र परीक्षा करने पर वह ईश के रम के समान मधुर हो तो श्लुमेह का निश्चय होता है। यह भी रोग (श्लुमेह) के रूप का ही परिचायक है। श्लुमेह के लक्षण में कहा गया है—

“इक्षो रस ह्वात्यर्थं मधुरं चेक्षुमेहतः ॥”

इस प्रकार यह निश्चित होता है कि—ये रोगनिदान के आठ माधन भी निदान-पञ्चक में ही अन्तर्भूत हैं। अतः निदान-पञ्चक ही रोग के निश्चय करने का साधन है।

यहां पर निदान आदि का संक्षेप में वर्णन किया जा रहा है।

१-निदानः—द्विविध प्रकार के अहितकर पदार्थों के भेदन में रोगों की उत्पत्ति होती है। यथा—मृत्तिका-भक्षण में पाण्डुरोग उत्पन्न होता है। किसी रोगी का परीक्षा करने पर यदि हाव, पैर, मुख आदि का शोथ तथा वर्ण का पीलापन और रक्तहीनता मिल जाय तो उस रोगी से पूछना चाहिये कि इस समय के पूर्व तुम्हें मिट्टी (या खर्पर) खाने की आदत तो नहीं थी? यदि वह कहे कि हाँ, तो मृत्तिका-भक्षण जनि पाण्डुरोग का निश्चय हो जाता है। इस प्रकार जो (अहितकर आहार तथा विहार या इनसे प्रथक् भूतावेश अभिघात आदि) दोषों को प्रकुपित करके व्याधि को उत्पन्न करता है उसको “निदान” कहते हैं। यथा—मृत्तिका भक्षण पाण्डु रोग का या मज्जिका को निगलना र्द्धिका निदान है। कभीर कुछ रोग रोगों को उत्पन्न करते हैं। यथा—रक्तपित्त से ज्वर और ज्वर तथा रक्तपित्त में यक्ष्मा रोग उत्पन्न होता है। इस स्थिति में रक्तपित्त को ज्वर का तथा ज्वर और रक्तपित्त को राजयक्ष्मा का निदान कहते हैं।

यह निदान कई तरह में विभाजित किया गया है—

प्रथम सन्निकृष्ट तथा विप्रकृष्ट, व्यभिचारी तथा प्राधानिक भेद में निदान चार प्रकार का है।

न्यूमोनिया जैसे कुछ रोग स्वयं मर्यादित (Selflimited) होते हैं। उनकी कालमर्यादा तक कष्ट से यदि रोगी की रक्षा की जाय तो रोगी के मरने की संभावना नहीं होती। प्लेग, गर्दन छोट सुन्वार, ज्वल मस्तिष्कावरणशोथ, पीनज्वर इत्यादि कुछ रोग ऐसे होते हैं, जिन में कितनी भी कोशिश क्यों न की जाय रोगी के बचने की संभावना नहीं होती है।

(३) रोगी की आयुः—प्रायः युवावस्था में रोग अधिक साध्य होते हैं, बाल्य और वृद्धावस्था में कष्ट साध्य या असाध्य होते हैं।

(४) हृदय तथा अन्य मर्माङ्गों का स्वास्थ्यः—इनका स्वास्थ्य ठीक रहना बहुत जरूरी होता है क्योंकि दिल और दिमाग दोहरे चीजें हैं—

हृदय के कमजोर होने से मूर्च्छा और उसकी गति बन्द होने से मृत्यु होती है।

हृदय चेतनास्थानमुक्तं सुश्रुतद्वैहिनाम् ।

तत्परस्यौजसः स्थानं तत्र चैतन्यसंग्रहः ॥

तस्योपघातान्मूर्च्छार्यं भेदान्मरणमृच्छति । (सुश्रुत)

(५) रोगी का सामान्यबलः—साधारण बलवान् रोगियों में रोग साध्य होता है कमजोर रोगियों में असाध्य होता है।

राजयक्ष्मा कुछ तथा अन्य चिरकालीन रोगों के प्राधान के विषय में उपर्युक्त सब बातों में से रोगी के बला बल का विचार अधिक महत्त्व रखता है।

रात, दिन, ऋतु तथा भोजन के पृथक् पृथक् अश दोष का प्रकोप करते हैं। यथा—रात वा दिन के प्रथम भाग में कफ द्वितीय भाग में पित्त तथा तृतीय भाग में वात का प्रकोप स्वाभाविकतया होता है। इसी प्रकार ऋतु तथा भोजन को भी समझ लेना चाहिये। इस प्रकार रात तथा दिन आदि के आदि मध्य तथा अन्त में जो वात-पित्त तथा कफ का प्रकोप होता है, इसके लिये पूर्व के सचित दोष भी अपेक्षा नहीं रहती, अतः इनको सन्निकृष्ट कारण कहते हैं। साधवनिदान की मधुकोष नान्नी व्याख्या में भी लिखा है।

“सन्निकृष्टो यथा-नक्तदिनर्तुभुक्ताणा दोषप्रकोपस्य हेतवः, न ते चयादिकमोपेक्षन्ते ।

विप्रकृष्ट निदानः—रमन्त ऋतु में कफ का सञ्चय होकर वसन्त ऋतु में उसका प्रकोप होता है तथा कफजन्य उ्वर आदि व्याधिष्य उत्पन्न होती हैं। यथा पर वसन्त ऋतु में कफ का सञ्चय न होकर उसके पूर्व स्थित हेमन्त ऋतु में कफ बढ़कर सचित हो रहा था वसन्त में सूर्य की गरमी से तिलयित (तनु) होकर रोग को उत्पन्न करता है। अतः यह विप्रकृष्ट हेतु का उदाहरण है। मधुकोशकार ने भी लिखा है।

“विप्रकृष्टो यथा—“हेमन्ते निचितः श्लेष्मा वसन्ते कफरोगकृत् ।

सन्निकृष्ट, विप्रकृष्ट को इस प्रकार भी समझा जा सकता है। यथा—उ्वर का विप्रकृष्ट हेतु है रुद्ध का कोप। यथा कदा है—

दृशापमानसङ्कट-रुद्धनिश्वातसंभवः । उ्वरोऽप्या पृथग्दृन्द-सघातागन्तुजः स्मृतः ॥

नथा सन्निकृष्ट हेतु है—मिथ्या आहार-विहार का सेवन ।

व्यभिचारी—उस निदान को कहते हैं जो अपनी अल्पशक्ति के कारण व्याधि को उत्पन्न करने में असमर्थ होता है। चरक ने कहा है—

“निदानदोषदृष्यविदोषेभ्यो विकारविघातभावाभावविशेषा भवन्ति” ।

निदान, दोष, दृष्य, इन तीनों की विशेषता के अनुसार रोग की उत्पत्ति या अनुत्पत्ति निर्भर है। यदि निदान इस अश तक प्रकुपित होवे कि वह वातादि दोषों में से एक अथवा अनेक दोषों को प्रकुपित कर सके तथा दोष भी इस सीमा तक प्रकुपित हो जाय कि वे दृष्य-रस, लसीका आदि को दूषित कर सकें, तभी रोग की उत्पत्ति हो सकती है। अन्यथा नहीं। चरक ने ही कहा है—

“अवलीयासो वाऽनुवध्नन्ति न तदा विकाराभिनिर्घृतिः”

अर्थात्—निदान के कारण यदि दोष उस अश तक नहीं कुपित हूये कि दृष्य को पूर्णतया दूषित कर सकें तो विकार नहीं उत्पन्न होगा। इस विकार उत्पन्न करने में असमर्थ निदान को “व्यभिचारी” कहते हैं।

प्राधानिकः—जो कि अपने विशेष उग्र गुणों के कारण अपने अनुरूप वातादि दोषों तथा दृष्यों को दूषित करके रोग विशेष उत्पन्न करता है उसे “प्राधानिक” हेतु कहते हैं। यथा-विषः, लघु, रुद्ध, उष्ण आदि उग्र गुणों के कारण शरीर में शीघ्र ही व्याप्त होकर अपने लक्षण (विष के लक्षण Toxic symptoms टॉक्सिक सिम्प्टम्स) उत्पन्न करता है। यह प्राधानिक निदान का उदाहरण है।

पुन निदान तीन भेदों में विभाजित किया जाता है—

(१) असात्त्येन्द्रियार्थसयोग, (२) प्रज्ञाऽपराध, तथा (३) परिणाम ।

प्रत्येक का पृथक् पृथक् वर्णन करते हैं—

(१) असात्त्येन्द्रियार्थसयोग.—इन्द्रियों का अपने विषयों के साथ असात्त्य सयोग अर्थात् अयोग, मिथ्या तथा अतियोग। यथा—चक्षुरिन्द्रिय का विषय है देखना, तो सर्वथा किसी भी वस्तु को देखना ही नहीं यह चक्षु का अयोग हुआ। तथा किसी भी वस्तु को निरन्तर निनिमेष दृष्टि

* विषके १० गुण होते हैं, जैसा कि चरक ने लिखा है —

लघु रुद्धमाशु विशदं व्यवायि तीक्ष्ण विकाशि सूक्ष्म च ।

उष्णमनिर्देश्यरसं दशगुणमुक्तं विष तज्ज्ञैः ॥

सुश्रुत ने भी अपने कल्पस्थान में वर्णन किया है यथा—

रुद्धमुष्ण तथा तीक्ष्ण सूक्ष्ममाशु व्यवायि च ।

विकाशि विशदं चैव लब्धपाकि च तत् स्मृतम् ॥

ये देखते ही रचना दृष्टि का अतियोग हुआ और मर आदि ज अत्यन्त ही प्रजापयुक्त मनु का निर्माण जाना मनु का मिथ्यायोग हुआ । इन अयोग, मिथ्यायोग तथा अतियोग के लिये एक मष्ट विद्या के असात्म्येन्द्रियार्थयोग । इन्हीं प्रकार श्राव आदि के भी असात्म्येन्द्रियार्थयोग जान मन्ते हैं । यह असात्म्येन्द्रियार्थयोगों गैर-वस्तु होने के कारण निदान कहा जाता है ।

(२) प्रज्ञाऽपराधः—इसके विषय में चक्र ने लिखा है—

बुद्ध्या विषमविज्ञानं विषयं च प्रवृत्तमथ । प्रज्ञाऽपराधं जानीयान्मनसो गोचरं हि तत् ॥
विन मनस्य दृढं नै कामाज्ञानं वा ज्ञानं नर्हति रदं ज्ञानं तस्य मनस्य मनुष्य कार्यं को विषम रूपं नै (असात्म्येन्द्रिय मिथ्या तथा अतियोग और अयोग रूप में) समझना तथा तदनु रूप कार्य करना है । पुनः चक्र ने ही सूत्रस्थान में वर्णन किया है—

त्रिविधविकारप्रतिविधमेव कर्म “प्रज्ञाऽपराध” इति व्यवस्थेत् । चक्र-सूत्रस्थान-अध्याय ११
अयोग-कारिक, वार्तिक तथा मानसिक-कार्यो ज मिथ्यायोग, अतियोग तथा अयोग जिन स्थिति में जिन जाना है उसे प्रज्ञाऽपराध कहते हैं । प्रज्ञाऽपराध तथा वस्तुत्व गैरों का विपर्ययन करने से चक्र अपने शरीर के प्रथम अध्याय में लिखते हैं यथाः—

धीरतिस्मृतिविभ्रष्टः कर्म यत् कुन्तेऽशुभम् । प्रज्ञाऽपराधं तं विद्यात् सर्वदोषप्रकोपणम् ॥
उद्दीरण गतिमत्ता-मुद्दीर्णानां च निग्रहः । सेवनं स्पष्टमानां च नारीगाद्यातिमेव नम ॥
कर्मकाष्ठातिपातश्च मिथ्याऽऽत्मश्च कर्मणाम् । विनयाचारलोपश्च पृथ्यानां चाभिवर्षणम् ॥
जानानां स्वयमर्थानां-सहिताना निषेवणम् । परमौन्मादिकानाञ्च प्रथयानां निषेवणम् ॥
अकान्यादेगमचारं सैवी मल्लिष्टकर्मभिः । हृन्दिद्योपक्रमोक्तस्य सद्वृत्तमस्य च वर्जनम् ॥
ईर्ष्यामानस्यकाध-लोभमोहसमदभ्रमाः । तज्ज वा कर्म यत्किञ्च यद्वा तदेइकर्म च ॥
यच्चान्यद्दीदृश कर्म रजोमोहसमुत्थितम् । प्रज्ञाऽपराधं तं शिष्टा ब्रूवते व्याधिकारणम् ॥

अथाव-धारणात्मिक, ईर्ष्य तथा म्भगशक्ति से रहित पुत्र वद अशुभ (शर रज लिये अहितक) कार्य को करने में प्रवृत्त होना है समझे प्रज्ञाऽपराध कहते हैं । इससे विविध प्रकार से दोष प्रवृत्ति होते तथा विविध गैरों को उत्पन्न करते हैं ।

प्रज्ञाऽपराध के उदाहरण देते हैं—गतिमान् गैरों को उद्दीर्ण करना अर्थात् और प्रवृत्ति होने के लिये शक्ति लगाना तथा प्राप्तवर्गों को रोकना, दुःसाधपूर्ण कार्य यथा-बड़ी नदी को बाहू से तैर कर पार करना अथवा अपने से अधिक शक्तिशाली पुत्र से मझुझ करना, अत्यधिक मैथुन, कार्य करने के समय को स्वयं अधिक नष्ट करना, कार्य जो अनुचित मान में करना, विनय (नम्रता) तथा आचार को दूर कर देना, पूर्व व्यक्तियों (अग्नि, मातापिता आदि) को टाटना वा उनके सामने अन्य वाच्यपूर्ण व्यवहार करना जानबूझ कर अहितकर कार्य को करना, उन्माद उत्पन्न करने वाले कारणों (विरह, दुष्ट, अशुचि सोननादि) का नेत्रन, असमय में तथा अदेश (समझान आदि) में गमन, नीचकार्य करने वालों से वार्त्तालाप वा सैवी करना, शक्तिशाली के उपयोग के विषय में बड़े हुये सद्वृत्त (विवादाद, देवाचन आदि) को न करना, ईर्ष्या मान, (वसंत), मय, क्रोध, लोभ मोह, म्भ तथा ज्ञम आदि से युक्त होना अथवा इन ईर्ष्यादि से अस्मिन्त हाकर अन्य कार्य को शारीरिक अथवा मानसिक ही समझे करना अथवा रज तथा तम से उत्पन्न अन्य इन् प्रकार के कार्य करना प्रज्ञाऽपराध कहा जाता है । ऐसी शिष्टों (आचार्यों) को सम्मति है । इन प्रकार प्रज्ञाऽपराध से विविध विकार उत्पन्न होते हैं ।

(३) परिणाम-श्रुतियों के अपने स्वभाव से होने वाली शीतता आदि का अयोग, मिथ्या तथा अतियोग परिणाम कहा जाता है । यथा मधुकोनकार भी लिखते हैं—

परिणामो यथा-अयोगादियुक्ता श्रुतस्वभावताः शीततादयः ।

परिणाम मष्ट से बाल सम्मना आदिः । चक्र ने भी सूत्रस्थान अध्याय १ में लिखा है—

“कालः पुनः परिणाम उच्यते” ।

अर्थात्—श्रुतियों के अपने स्वभाव के अनुसार होने वाली उत्पत्ता तथा शैत्य आदि के अयोग, मिथ्या तथा अतियोग से जो व्याधिकार उत्पन्न होती हैं उन्हें परिणाम इत्य व्या-र्था कहते हैं । अथर्षी कालान्तर में दुःख उत्पन्न करवा है अत्रः उसका भी परिणाम में अन्वर्भाव कुछ आचार्य करते

है । किन्तु चक्रवर्त्त इसका प्रज्ञाऽपराध में अन्तर्भाव करते हैं । क्योंकि प्रज्ञाऽपराध से ही अधर्म होगा और यह अधर्म दुःख समूह को पैदा करेगा । यही मन उचित भी प्रनीत होता है । इस प्रकार अस्वास्थ्येन्द्रियार्थसंयोग, प्रज्ञाऽपराध तथा परिणाम भेद में निदान के ये तीन प्रकार कहे गये । प्रज्ञारान्तर से अन्य भी कई तरह के भेद निदान के किये गये हैं । इनके विशेष ज्ञान के लिये माधवनिदान के पञ्चलक्षण के सम्बन्ध में की गयी मधुकोश व्याख्या देखनी चाहिये । इस प्रकार व्याधि के ज्ञान कराने वाले निदान पत्रक में से निदान का वर्णन समाप्त हुआ ।

पूर्वरूपः—अद्विक्तकर आहार तथा विहार आदि के सेवन से शरीर में दोष वैषम्य को प्राप्त होकर रोग उत्पन्न करते हैं । रोग के लक्षण प्रगट होने के पूर्व कुछ ऐसे लक्षण दृष्टिगोचर होते हैं जिनसे कि उत्पन्न होने वाले रोग की सूचना मिलती है । उस सूचना को हम **पूर्वरूप** कहते हैं । अर्थात् रोग के वास्तविक लक्षण प्रगट होने के पूर्व जो आगे प्रगट होने वाले रोग को बताने वाले लक्षण या लक्षण-समूह उत्पन्न होते हैं उनको **पूर्वरूप (Prodrom प्रोड्रोम)** कहते हैं ।

ये पूर्वरूप दो प्रकार के होते हैं । १ सामान्य पूर्वरूप तथा २ विशिष्ट पूर्वरूप ।

सामान्य पूर्वरूप वह है जिससे दोष तथा दूष्यों के मिलने से उत्पन्न होने वाले लक्षणों का ही पता चलना है । मधुकोशकार ने भी कहा है—

“तत्र सामान्य येन दोषदूष्यसमूहैर्नावस्थाजनितेन भाविज्वरादिव्याधिमात्र प्रती-
यते, न तु वातादिजनितत्वादि विशेषः”

अर्थात्—सामान्य पूर्वरूप वह कदा जाता है जिसके द्वारा दोष (वातादि) और दूष्य (त्वचा, मांस, शोथिन तथा लसीका) के समिश्रण (सम्बन्ध) से होने वाले ज्वर आदि व्याधियों का ही स्थूल रूप से परिज्ञान होता है । इसके द्वारा यह पता नहीं चल सकता कि अमुक व्याधि अमुक दोषप्रधान होगा । यथा—श्रम, आलस्य आदि भावी ज्वर की ही उत्पत्ति बताते हैं । ज्वर में किन दोषों की प्रधानता तथा किनकी न्यूनता होगी इसको नहीं जाना जा सकता ।

विशिष्ट पूर्वरूप वह है जिसमें भावी रोग के लक्षण ही अस्पष्ट रूप में होते हैं । यथा—उरःक्षत रोग में वातादि के अस्थित लक्षण ही वातादिजन्य उरःक्षत के विशिष्ट पूर्वरूप होते हैं । वाग्भट ने भी लिखा है—
“प्राग्रूप येन लक्ष्यते” ।

उपरिखुरामयो दोष-विशेषणानधिष्ठितः । लिङ्गमव्यक्तमल्पत्वाद् व्याधीना तद्यथातथम् ॥”

अर्थात्—सामान्य पूर्वरूप का वर्णन करते हुये वे लिखते हैं—“जिसके द्वारा श्रम आदि से उत्पन्न होने वाला रोग किसी दोष विशेष में असुद्ध दृष्टिगोचर होता है वह (सामान्य) पूर्वरूप कहा जाता है । इसका उदाहरण यह है । ज्वर के पूर्वरूप में—

“श्रोमोऽरतिविवर्णस्व घैरस्यं नयनप्लवः । इच्छा द्वेषो मुहुश्चापि शीतवातातपादिषु” ॥

इत्यादि लक्षणों से केवल यह जाना जाता है कि अब ज्वर आने वाला है । किन्तु यह ज्वर वातज होगा कि पित्तज या कफज इसका अनुमान इससे नहीं होता तथा विशिष्ट-पूर्वरूप वह है, जिसमें उत्पन्न होने वाले व्याधि के ही लक्षण अस्पष्ट (किञ्चित् व्यक्त) रूप में होते हैं । उदाहरण के लिये ज्वर के पूर्वरूप में ही आगे कहा गया है—

“विशेषान्तु, जम्भाऽस्थर्थं समीरणात् । पित्तान्नयनयोर्दाहः कफादन्नारुचिर्भवेत्” इत्यादि ।

जब ज्वर के पूर्वरूप के साथ जमाई अधिक आती हो तो भावी ज्वर वातज होगा, यदि नेत्रों में जलन अधिक मालूम हो तो पित्तिक ज्वर उत्पन्न होगा, यदि उस समयमें अन्न में विशेष अरुचि मालूम हो तो श्लैष्मिक ज्वर की संभावना है । इस प्रकार भावी ज्वर के विषय में वातज, पित्तज, कफज ज्वर होगा, इसकी सूचना जिसके द्वारा मालूम हो उसे विशिष्ट पूर्वरूप कहते हैं । इस प्रकार दोषों की अभिव्यक्ति तथा अव्यक्तिका विचार करके पूर्वरूप के सामान्य तथा विशिष्ट ये दो अवान्तरभेद कहे गये ।

रूपः—पूर्ववर्णित अव्यक्त पूर्वरूप जब पूर्णतया प्रकट होता है तब उसे रूप या लक्षण कहते हैं । यह रोग का वास्तविक स्वरूप होता है । यथा—ज्वर में स्वेद का अवरोध (पसीना न आना), ताप की अधिकता तथा सर्वाङ्ग में वेदना ये तीनों लक्षण जिस व्यक्ति में एकत्र पाये जाय उसे ज्वर रोग से आक्रान्त समझना चाहिये । तो उपर्युक्त ये तीनों लक्षण ज्वर के रूप वा लक्षण हुये । इसी प्रकार शरीर में मर्दन के समान पीडा, अरुचि, तृष्णा, आलस्य, गुरुता तथा ज्वर, अन्न का न पचना और अंगों में शोथ ये आमवात के रूप (लक्षण) हैं ।

उपशय—हेतु (निदान) विपरीत, व्याधिविपर्यय तथा हेतु और व्याधि उभयविपरीत औषध अन्न और विहार या जो सुत्रबन्ध (सुत्र का अनुबन्ध जिसमें रहता है) उपयोग होता है, उभयो उपशय कहते हैं। अर्थात्—हेतुविपरीत औषध, हेतुविरीत अन्न तथा हेतुविपरीत विहार, व्याधिविरीत औषध, व्याधिविपरीत अन्न तथा व्याधिविपरीत विहार, हेतुव्याधि—उभयविपरीत औषध, अन्न तथा विहार और हेतुविपरीतार्थकारी, व्याधिविपरीतार्थकारी, हेतुव्याधि—उभयविपरीतार्थकारी औषध, अन्न तथा विहार या जो सुत्रानुबन्ध (सुत्रबन्ध) उपयोग है, उभे उपशय कहते हैं। इन्हीं या नाम सात्म्य भी है। पाश्चात्य चिकित्सक भी कुछ व्याधियों के मन्टेड होनेपर उपशयामक निदान (Thirapeutic test यिरेप्युटिक् टेस्ट) कहते हैं। यथा आम्वान के मन्टेड होने पर यदि सैलीसिलिक एसिड (Salysylic acid) में लक्षणों में सुधार होवे तो वह व्याधि आम्वान ही है इसका निदान हो जाता है। आचार्य चरक ने भी कहा है—

“गृह्णन्ति व्याधिसुपशयातुपशयभ्याम्” ऐसी व्याधियाँ जिनके लक्षण स्पष्ट न हों उनको उपशय तथा अनुपशय से परीक्षा का जानना चाहिये। उपशय से व्याधि के लक्षण प्रकट होने के पूर्व भी निदान किया जा सकता है। पित्तप्रधान रोगविशेष के पूर्वस्थ प्रकट होने पर जब पित्तविपरीत औषधों के उपयोग से पूर्वस्थ के लक्षणों की तीव्रता या स्वयं लक्षण कम हों उन्हें पित्तप्रधान रोग समझ सकते हैं। उनको व्याधि के स्वरूप (लक्षण) व्यक्त होने पर यदि प्रयोग किया जाय तो लक्षणों की तीव्रता दूर होकर सुख की प्राप्ति होती है। तथा वह सुख स्थायी (चिरकालानुबन्धी) होता है। दाह और नृप्यायुक्त नवव्रत में शीतल जल देने से रोगी को तत्काल सुख होना है पर वह सुत्रानुबन्धी नहीं होता। उससे व्याधि की उषणा और भी बढ़ती है वह उपशय नहीं हो सकता। चारम्भ ने भी लिखा है:—

हेतुव्याधिविपर्यस्त-विपर्यस्तार्थकारिणाम् । औषधान्नविहाराना-सुपयोग सुखावहम् ।

विद्यादुपशय व्याधेः स हि सात्म्यमिति स्मृतः ॥

(वारम्भ-निदानस्थान-अ० १-सूत्र-६)

उपशय के हेतुविपरीतादि के अनुसार उदाहरण नीचे दिये जा रहे हैं—

हेतुविपरीत औषध—यथा शीतजन्य वर में शुण्ठी आदि उष्ण औषधि ।

हेतुविपरीत अन्न—यथा शमजन्य वातवृद्धि से उत्पन्न हुये वर में रसोदन (मांसरस तथा मात) का प्रयोग ।

हेतुविपरीत विहार—यथा दिवास्वप्न से उत्पन्न हुए वर में रात का जागना ।

व्याधिविपरीत औषध—यथा अनीनार में पाठ आदि स्तम्भक औषधि, लृष्ट में रुदिर (तैर कथ्य) का प्रयोग । ये औषधियाँ प्रभाव से व्याधि को नष्ट करतीं तथा व्याधि को उत्पन्न करने वाले दोष को भी नष्ट करतीं हैं। अन्यथा उष्ण व्याधि औषधि से नष्ट की जाती उष्ण दोष पुनः व्याधि को उत्पन्न कर देता। अन्तः स्पष्ट होता है कि जो औषधि व्याधि को दूर करती है वह व्याधि के आरम्भक दोष को भी नष्ट कर देती है।

व्याधिविपरीत अन्न—यथा अनीनार में स्तम्भक मधुर आदि का प्रयोग ।

व्याधिविपरीत विहार—यथा उदावर्त रोग में प्रवाहण (लुथन करना, काटना) ।

हेतुव्याधिविपरीत औषधि—वातज शोथ में दशमूल के काथ का प्रयोग करने से वात भी नष्ट होता है और साथ ही साथ शोथ भी दूर हो जाता है ।

हेतुव्याधिविपरीत अन्न—यथा वातकफजन्य ग्रहणों में वक्र का प्रयोग वात तथा कफ को भी शान्त करता है तथा ग्रहणों को भी नष्ट करता है। इन्हीं प्रकार शीत के कारण उत्पन्न हुये वातवृद्धि में पेया का प्रयोग करने से पेया के उष्णवीर्य होने से वात दूर होता है तथा प्रभाव से वर भी नष्ट होता है। चरक ने भी लिखा है—

व्वरन्त्यो व्वरसात्म्यत्वात् ।

हेतुव्याधिविपरीत विहारः—दिन में सोने से बढे हुये कफ के कारण उत्पन्न हुई तन्त्रा में रुद्ध तन्त्राविपरीत रात्रिजागरण ।

हेतुविपरीतार्थकारी औषधिः—यथा पित्तप्रधान त्र्यशोथ में पित्तवर्द्धक उष्ण सेक करना

(गुण मे दोष मे समानता होने पर भी जो श्लेष्म, अन्न तथा विदाह विपरीत कार्य करते हैं उन्हें विपरीतार्थकारी कहा जाता है) ।

हेतुविपरीतार्थकारी अन्नः—त्रणशोध की पच्यमान अवस्था में विदाह उत्पन्न करने वाले अन्न का उपयोग करना ।

हेतुविपरीतार्थकारी विहारः—यथा वातज उन्माद में भय दिखाना, भय स्वयं वातवर्धक है पर वातजन्य उन्माद में यह लाभ करता है ।

व्याधिविपरीतार्थकारी ओषधिः—यथा वमन की प्रारम्भिक स्थिति में मदनफल (मैमूल) आदिक वामक ओषधियों से वमन कराना (छर्दि में प्रथम ही वमन को रोकने से हानि होती है अतः उसे यदनफल आदि के साथ पिलाकर निकालना ही सर्वोत्तम होता है ।)

व्याधिविपरीतार्थकारी अन्न—यथा अग्निमान में शरीर के अन्दर के दोषों को निकालने के लिये दुरध म विरेचन कराना ।

व्याधिविपरीतार्थकारी विहारः—यथा वमन में वमन के पूर्णतया हो जाने के लिये प्रयास (मुखमें अगुली डाल कर) करना ।

हेतुव्याधिविपरीतार्थकारी ओषधिः—यथा अग्नि से झुलस जाने पर अशुक्र आदि उष्ण औषधों का लेप करना । अथवा विषका नाश करने के लिये विष का प्रयोग करना ।

हेतुव्याधिविपरीतार्थकारी अन्नः—यथा मधुपानजन्य मदात्यय में पुनः मदकारक मद्य का प्रयोग करना ।

हेतुव्याधिविपरीतार्थकारी विहारः—यथा व्यायामजन्य सम्मूह वात में तैरने का व्यायाम करना ।

कुछ लोग सन्देह करते हैं कि—जो ओषधि हेतु (निदान) को नष्ट करती है उसी से व्याधिका भी विनाश होगा फिर व्याधिविपरीत क्यों वर्णन किया गया ? उनका सन्देह ठीक नहीं क्योंकि जो ओषधि दोष को नष्ट करती है उससे ही व्याधिका भी नाश हो जाय ऐसा नहीं होता । यदि दोषों के विनाश से ही व्याधि का नाश होता तो कफगुलम में वमन तथा लङ्घन जो कफ को नष्ट करने वाले हैं, उनका क्यों निषेध किया जाता ? जैसा कि अन्यत्र कहा हैः—

“कफे लङ्घनसाध्ये तु कर्त्तरि ज्वरगुल्मयोः । तुल्येऽपि देशकालादौ लङ्घन न च शस्यते”॥

इससे स्पष्ट है कि जो जो ओषधि दोष को नष्ट करती है उसके लिये आवश्यक नहीं कि वह रोग भी नष्ट करे । और जो ओषधि व्याधिविपरीत होती है वह तो दोष को अवश्य नष्ट करती है । अन्यथा रोग नष्ट ही नहीं होगा, क्योंकि वचे हुये दोष पुनः व्याधि को उत्पन्न कर देंगे । जब ओषधि दोष को भी शान्त कर देगी तभी व्याधि को निवृत्ति होगी । विपरीत अर्थकारी का अभिप्राय यह है कि—निदान (हेतु, कारण) का समानधर्मो होते हुये भी व्याधि को दूर करने वाला । यथा पित्तज व्रजशोध में उपनाह (मेक) करना । यहाँ पर सेकने से पित्त और भी बढ़ेगा, किन्तु त्रणशोध में इससे लाभ होगा । पच्यमान त्रणशोध में विदाही अन्न का सेवन करना भी इसी प्रकार है । इस प्रकार निदान का समानधर्मो होते हुये भी व्याधिका शामक होना विपरीतार्थकारी का अर्थ होता है । कुछ लोग शका करते हैं कि विपरीतार्थकारी के उदाहरण में जो उदाहरण दिये गये हैं वे सभी दोषप्रत्यनीक ही हैं क्योंकि यदि श्लेष्मा की अधिकता तथा दोषों का बाहुल्य जिसमें ही ऐसी छर्दि में वमन न कराया जाय तो रोग दीर्घ काल (Chronio क्रानिक) तक चलता रहता है । अथवा असाध्य हो जाता है । अतः वहाँ पर वमन कराना ही सर्वोत्तम है । और यह दोषप्रत्यनीक ही है । इसी प्रकार अग्नि से झुलसने पर उष्ण सेक से उस स्थान का जमा हुआ रक्त द्रव होकर अन्य स्थान में चला जाता है । यदि शीतोपचार किया जाय तो रक्त वहाँ जम जायगा और यदि शीतोपचार भी न किया जाय तो दग्ध स्थान का अग्नि द्वारा प्रकुपित रक्त पाक प्रारंभ कर देगा । इस दूषित रक्त को उष्णता द्वारा द्रव करके स्थानान्तर में भेजना भी हेतुप्रत्यनीक ही है । जङ्गम विष ऊर्ध्वगामी तथा मूलज विष अधोगामी होता है । तो जगमविष से मूलज विष और मूलज विष से जगम विष जो नष्ट होता है यह भी हेतुविपरीत ही है । और मधुजन्य मदात्यय में जो मद्य आदि दिये जाते हैं वे भी मातुलुद्ध, चुक्र, आदि भिला कर पिये जाते हैं जो कि केवल मद्य से पृथक् ही हैं । अथवा रूक्ष, मधु आदि से उत्पन्न मदात्यय में स्निग्ध गौड (गुड से बना हुआ) आदि मद्य देना हेतुप्रत्यनीक ही है । और सुश्रुत ने उत्तरतन्त्र में जो लिखा है—

“यथा नरेन्द्रोपहतस्य करय चिद् भवेत्प्रसादस्तत एव नान्यतः ।

ध्रुव तथा मद्यहतस्य देहिनो भवेत्प्रसादस्तत एव नान्यतः ॥

जिस प्रकार नरेन्द्र का कोपभाजन अपना जीवनदान उस राजा ही से प्राप्त कर सकता है । उसी प्रकार मद्य से रोग व्यक्ति मद्य सेवन से ही आरोग्य लाभ कर सकता है । यहाँ पर दोनों मद्य मद्य-जानीयत्वेन सामान्य है । किन्तु उद्धम दृष्टि से विचार करने पर रूद्र मधु आदि मद्य में उन्मत्त व्यक्ति को रिनग्ध गौड आदि मद्य पिलाना हेतुविपरीत ही है । अर्तः पूर्वोक्त विपरीतार्थकारी मन्त्र ने कुछ लाभ नहीं ऐसा पूर्वपक्षी ने सन्देह उपस्थित किया ? तो कहते हैं ठीक है पर फिर भी अवागन्तर वैधर्म्य प्रतिपादनार्थ विपरीतार्थकारी पद रचना चाहिये । अवागन्तरवैधर्म्य उम्मे कहने हैं जो औपध, अन्न तथा विहार निदान के समान गुण धर्म वाला दौषने पर भी व्याधि को नष्ट करता है, यथा अत्रि से भुलमने से पित्त बढ़ता है । उम्मे फिर पित्तकारक मेक देते हैं । इस प्रकार अग्निजन्य उष्मा तथा मेकजन्य उष्मा में उष्मा—सामान्य स्पष्ट है । पर कार्य दोनों का भिन्न है । एक ने चर्म को भुनस दिया है दूसरा पूर्व उष्मा में होने वाले विकार को नष्ट कर देगा । यही अवागन्तरवैधर्म्य है । इसी अवागन्तरवैधर्म्य का प्रतिपादन करने के लिये विपरीतार्थकारी यह पद दिया गया है ।

सम्प्राप्तिः—

“यथा दुष्टेन दोषेण यथा चानुविसर्पता ।

निर्घृत्तिरामयस्यासौ सम्प्राप्तिर्जातिरागतिः ॥ (वाग्भट-निदान-अ० १)

निदान के द्वारा दूषित दोष जिस प्रकार में शरीर में फैलकर रोग को उत्पन्न करते हैं, उसको सम्प्राप्ति कहते हैं । इसी का नाम जाति और आगति भी है । यथा ज्वर में वानादि दोष प्रथम आमाशय में जाकर वहाँ उष्मा के स्थान से उष्मा को बाहर निकाल कर ज्वर को उत्पन्न करते हैं । यह ज्वर की सम्प्राप्ति हुई । सम्प्राप्ति के ५ भेद हैं । जैना कि वाग्भट ने लिखा है—

सरयाविकल्पप्राधान्य-वलकालविशेषतः । सा भिद्यते यथाऽन्नव वच्यन्तेऽष्टौ ज्वरा इति ॥
दोषाणां समवेतानां विकल्पोऽशांशकल्पना । स्वातन्त्र्यपारतन्त्र्याभ्यां व्याधेः प्राधान्यमादिशेत् ॥
हेत्वादिकात्स्न्यावियवै-वंलावलविगेपणम् । नक्तंदिनचुम्भुक्तांशै-र्व्याधिकालो यथामलम् ॥

सरया, विकल्प, प्राधान्य वल तथा काल भेद से सम्प्राप्ति ५ प्रकार की है । प्रत्येक की व्याख्या इस प्रकार है—

१ संख्याः—जिससे रोगों की गणना होती है । यथा आठ प्रकार के ज्वर होते हैं ।

२ विकल्पः—यह सम्प्राप्ति का वह भेद है जिसके द्वारा एकत्रित दोषों की अशाश कल्पना की जाय अर्थात् किसी रोग में वात किस अंश तक कुपित है और पित्त किस अंश तक तथा कफ किस अंश तक दूषित हुआ है यह जाना जाय ।

३ प्राधान्यः—इसके द्वारा व्याधि की स्वतन्त्रता तथा परतन्त्रता का ज्ञान होता है यथा ज्वरातीसार रोग में अनीसार और ज्वर इनमें कौन स्वतन्त्र (अनुबन्ध्य) तथा कौन परतन्त्र (अनुबन्ध) है इसका निश्चय करना ।

४ वल—हेतु, पूर्वरूप तथा रूप इनका पूर्णतया व्यक्त होना व्याधि की प्रबलता का सूचक है मध्यम राशि में व्यक्त होना रोगी की मध्यम दशा को बताना है और यदि निदान, पूर्वरूप आदि अल्प प्रकट हुये हों तो रोग हीन बल है ऐसा समझना चाहिये ।

५ व्याधिकाल—रात, दिन, भोजन, क्रतु इनके आदि मध्य तथा अन्न में रोग की उत्पत्ति या वृद्धि देख कर व्याधि वातज, पित्तज वा कफज है इसका निदान होता है । अर्थात् उपर्युक्त भोजन तथा रात आदि के आदि में रोग की वृद्धि वा रोग की प्रवृत्ति देखकर दोष का निश्चय करते हैं । यथा दिन, रात, भोजन तथा क्रतु के आदि में आने वाली व्याधि कफज, इनके मध्य में आने वाली पित्तज तथा इनके अन्त में उत्पन्न होने वाली व्याधि वातज होनी है । यह निश्चय इस कालरूप सम्प्राप्ति से होता है ।

दोषों की अशाशकल्पना से कौन दोष किस अंश तक बढ़ा हुआ है तथा उसके लिये औषधि किस अंश तक देनी चाहिये इसका निश्चय किया जाता है । इससे चिकित्सा अर्थव्यय कार्य करनी है ।

दोषों का प्राधान्य निश्चित करने पर जो प्रधान होता है उसकी चिकित्सा की जाती है । साथ ही

यह भी ध्यान रक्खा जाना है कि भ्रम्रधान दोष कहीं बढ़ न जाये । यथा वात की अधिकता और कफ की मध्यममात्रा में स्थिति तथा पित्त की न्यूनता में जो चिकित्सा होग वह इस प्रकार की होगी जिससे वात का तो शमन हो पर माथ ही कफ भी न बढ़ने पाये । चिकित्सा के लिये रोग की तीव्रता का भी विचार बहुत आवश्यक है । यदि रोग सम्पूर्ण लक्षणों से युक्त हुआ हो तो वह असाध्य होगा । यदि रोग के बहुत कुछ लक्षण व्यक्त होंगे तो व्याधि नीत्र है उसके लिये उत्र ओषधि की व्यवस्था करनी पड़ेगी । यदि पूर्वरूप तथा रूप कम प्रकट हुये हों तो सूद्र ओषधि ही कार्यकर होती है, 'तीक्ष्ण ओषधि से हानि की सम्भावना रहती है । काल में उत्पन्न होने वाले तृतीयक आदि ज्वरों के आवेग का समय मात्स होने पर उनके प्रतिरोध के लिये पूर्व से ही यत्न करते हैं । इस प्रकार पञ्चनिदान का परिशान चिकित्सा की सफलता के लिये अत्यन्त आवश्यक है । पूर्वाक्त निदान के अतिरिक्त कभी २ किसी रोग से आगे चलकर दूसरा रोग उत्पन्न हो जाता है । ऐसा देखा गया है कि कुछ रोग दूसरे रोग को उत्पन्न करके स्वयं शान्त हो जाते हैं, तथा कुछ रोग दूसरे रोगों को उत्पन्न करके स्वयं भी बने रहते हैं । रोग से रोगान्तर उत्पन्न होने का उदाहरण है ज्वर के सन्नाप से रक्तपित्त तथा रक्तपित्त से ज्वर का उत्पन्न होना और इन दोनों से यक्ष्मा की उत्पत्ति । प्रतिश्याय (जुखाम) से कास की उत्पत्ति होती है और प्रतिश्याय भी बना ही रहता है । अर्श दूर नहीं होता और गुल्म तथा उदरधिकार उत्पन्न हो जाते हैं । इस प्रकार कई प्रकार के रोगसमूह दृष्टिगोचर होते हैं । इनके निदान तथा चिकित्सा प्रस्तुत ग्रन्थ में दी गई है । पञ्चलक्षण की सहायता से निदान और चिकित्सा दोनों का सूक्ष्म विवेचन करके चिकित्सा में प्रवृत्त होना चाहिये । इसी पर चिकित्सा की सफलता निर्भर है ।

विषमज्वरः—

यह रोग जितना सौम्य (साधारण) समझा जाता है, उससे कई गुना अधिक भयानक है । संसार के लक्षाधिक व्यक्ति इसी भयकर रोग द्वारा कालकवलित होते हैं । संसार का कोई कोना इस व्याधि से मुक्त नहीं है । भारत में हिमालय की तराई, विहार का पूर्वी हिस्सा, बंगाल, आसाम, मध्यप्रान्त का जंगली प्रदेश, कोचीन, त्रावणकोर आदि स्थानों में अधिक होता है । भारत में यह रोग वर्षा तथा शरद ऋतु में (अगस्त से दिसम्बर तक) अधिक होता है । कभी २ यह महा-मारी के रूप में कुछ स्थानों में फैलता है । यथा—पंजाब तथा त्रावणकोर में । केवल भारत से दश-लक्ष मनुष्य प्रतिवर्ष इस महाव्याधि के शिकार होकर मानवलीला समाप्त करते हैं । यह महामारी घातक विषमज्वर के जीवाणु द्वारा उत्पन्न होती है ।

यह रोग मच्छर के काटने से उत्पन्न होता है । सब प्रकार के मच्छरों से यह रोग नहीं उत्पन्न होता । मच्छरों की पुनाफलीज (Anopheles) जाति के मच्छर इस रोग को उत्पन्न करते हैं तथा इस रोग का प्रसार एक प्राणी से दूसरे प्राणी में इसी मच्छर द्वारा होता है ।

कारणः—इस रोग को उत्पन्न करने वाला एक जीवाणु है जिसको प्लाज्मोडियम (Plasmodium) कहते हैं । इसकी तीन प्रधान उपजातियाँ हैं । और इनसे तीन तरह का विषमज्वर उत्पन्न होता है ।

१ प्लैज्मोडियम वाइवैक्स, (Plasmodium Vivax) यह तृतीयक ज्वर उत्पन्न करता है ।
२ प्लैज्मोडियम मैलेरी (Plasmodium Malariae) यह चातुर्थिक ज्वर को उत्पन्न करता है ।

३ प्लैज्मोडियम फैलीपैरम् (Plasmodium falciparum) इससे घातक विषमज्वर उत्पन्न होता है ।

इसके अतिरिक्त प्लैज्मोडियम ओवेल (Plasmodium Ovale) नामका एक चौथे प्रकार के जीवाणु का भी अन्वेषण हुआ है । मच्छर जब मनुष्य को काटता है उसी समय रक्त के अन्दर कुछ जीवाणु विषमज्वर को प्रविष्ट कर देता है । ये जीवाणु मनुष्य के रक्तकणों (Red blood Corpuscles—रेड ब्लड कॉर्पुसल्स) को खाकर अपना जीवन निर्वाह करते और बढ़ते रहते हैं । एक जीवाणु एक रक्तकण में प्रविष्ट होता है । रक्तकण को खाता हुआ जीवाणु जैसे २ बढ़ने लगता है वैसे ही उसकी रचना में भी परिवर्तन होने लगते हैं अन्त में एक जीवाणु कई छोटे जीवाणुओं में विभक्त हो जाता है । ये छोटे जीवाणु रक्तकण को (जो कि नष्टप्राय रहता है) विदीर्ण कर बाहर निकल आते हैं । और नये सिरे से वृद्धि प्रारम्भ करते हैं । पुनः प्रत्येक जीवाणु एक २ रक्तकण को आक्रान्त कर बढ़ता है । और फिर एक एक जीवाणु से कई जीवाणु बनते हैं एवम् अपने उत्पादक जीवाणु के अनुसार बढ़ते हैं ।

जिस समय रक्तकण को विदीर्ण करके नये छोटे जीवाणु (Merozoites मीरोजाइट्स) बाहर निकलते और नये रक्तकण पर आक्रमण करते हैं। उनी समय शीत के साथ ज्वर चटना है। जीवाणुओं की संख्या इस प्रकार बढ़ती जाती है। अन्त में एक ऐसी स्थिति आती है जब कि जीवाणु का इस प्रकार विभजन द्वारा बढ़ना बन्द होने लगता है। इनकी शक्ति कम होने लगती है उस समय इन जीवाणुओं का कुछ परिवर्तन होना है और स्त्री और पुरुष व्यवायक में परिवर्तित होते हैं। इस अवस्था में जब कोई एनाफिलीज़ मच्छर रोगी को काटना है तो रोगी के रक्त के माथ मच्छर की गुण्टा से होकर वे आमाशय में पहुँचते हैं। वहाँ उनकी वृद्धि होती है। इस प्रकार रोगोत्पादक जीवाणु की वृद्धि और संसार में स्थिति के लिये दो प्रकार के साध्यस की आवश्यकता होती है। इनमें एक तो है पुरुष और दूसरा मच्छर। मच्छर के काटने के बाद मनुष्य शरीर में जो कुछ परिवर्तन होते हैं उनको अमैथुनी चक्र (Asexual) या सायज़ोगोनी (or Schizogony) और व्यवायक स्थिति में मच्छर के काटने में जब मच्छर के अन्दर जीवाणु प्रविष्ट होता है और उसके शरीर में जो परिवर्तन होते हैं उनको मैथुनी चक्र (Sexual) या स्पोरोगोनी (or Sprogony) कहते हैं।

अमैथुनी चक्र (Asexual or Schizogony) मच्छर दंश के माथ मनुष्य के शरीर में कुछ जीवाणु प्रविष्ट कर देता है। इस प्रविष्ट जीवाणु को स्पोरोज़ाइट (Sporozoite) कहते हैं। इस अवस्था में ये पतले तथा सीधे (मलाई के समान) होते हैं। रक्त में प्रविष्ट होने पर इनका आकार गोल हो जाता है और जब ये रक्तकण में प्रविष्ट होते हैं तो इनके मध्य में रिक्तस्थान (Vacuom-सैकुलोम्) होता है अतः इनकी रचना मुद्रिका (अगुठी) के समान (Ringfarm-रिङ्गफार्म) गोल होती है। रक्तकण को खाकर ये जीवाणु बढ़ते हैं। जिस समय ये पूर्णतया बढ चुकते हैं तब इनको शायज़ोन्ट (Schizont) कहते हैं। और कण के भीतर शायज़ोन्ट कई भागों में विभाजित होता है। इन कणों को (Merozoites मीरोजाइट) कहते हैं। ये मीरोजाइट कुछ समय तक रक्तकण के अन्दर रहते हैं, फिर कणको नष्ट कर बाहर निकल आते हैं। और फिर प्रत्येक मीरोजाइट एक २ रक्तकण को आक्रान्त करके अपना जीवनचक्र प्रारम्भ कर देता है। कुछ काल के अनन्तर एक ऐसी स्थिति आती है जब कि जीवाणु की विभजन द्वारा वृद्धि करने की शक्ति नष्ट हो जाती है। और कुछ जीवाणुओं में परिवर्तन होता है और वे स्त्री तथा पुरुष व्यवायक का रूप धारण कर लेते हैं। इनको व्यवायक या (Gametes-गैमेट्स) कहते हैं। पुरुषव्यवायक छोटा होता है इसे माक्रोव्यवायक (Macro-gamete-माइक्रो गैमेट) कहते हैं। स्त्रीव्यवायक बड़ा होता है इसे मैक्रोगैमेट (Macro-gamete) कहते हैं। मनुष्य के शरीर में इनकी उसमें अधिक वृद्धि नहीं होती। ये व्यवायक कुछ काल तक शरीर में जीवित रह सकते हैं। किन्तु आखीर में शरीर की (नेगों से) रक्षा करने वाली शक्ति द्वारा ये नष्ट कर दिये जाते हैं।

मैथुनी चक्र या स्पोरोगोनी (Sporogony) — इसके अन्तर्गत वे परिवर्तन आते हैं जो मच्छर के शरीर में होते हैं। मच्छर के दंश के साथ रक्तकण के माथ ही साय व्यवायक (Gametes) भी मच्छर के आमाशय में प्रविष्ट होते हैं। मच्छरों के आमाशयिक रस की क्रिया में व्यवायकों के ऊपर का आवरण गल जाता है। वे रक्तकण से स्वतन्त्र हो जाते हैं और उनमें कुछ विशेष परिवर्तन होते हैं। स्त्रीव्यवायक के शरीर से केन्द्र निकल जाता है। तथा पुरुषव्यवायक के केन्द्र के ५-७ भाग हो जाते हैं। इनका आकार सूत्र के समान होता है। इस समय स्त्रीव्यवायक के शरीर में एक सूक्ष्म छिद्र बनता है। जिसके द्वारा पुरुषव्यवायकों का केन्द्र भाग जो अब तक कल्लु (Call-सेल) बन जाता है प्रविष्ट होता है। केवल एक ही व्यवायक के प्रवेश करने के बाद स्त्रीव्यवायक का छिद्र बन्द हो जाता है। इस संयुक्त जीवाणु को ज़ायगोट (Zygote) कहते हैं। फिर यह गविमान् (Ookinot-ओकीनोटाइन्ट) होता है। प्रथम यह गोल होता है फिर नुकीला बन जाता है और अपनी नोक से आमाशय की कला को विदीर्ण कर श्लेष्मलकला तथा वक् की पेशियों के बीच में रहने लगता है। यहाँ पर इसका पहला नुकीला आकार बदल जाता है और वह गोल हो जाता है। इसको "ओसिसु" (Oocysts) कहते हैं। यह ओसिसु भीतर ही भीतर कई सूक्ष्म भागों में विभक्त होता है। इनको स्पोरोज़ाइट (Sporozoite) कहते हैं। पूर्ण वृद्धि होने पर इसके ऊपर जो एक आवरण रहता है वह नष्ट होता है और ये स्पोरोज़ाइट मच्छर के शरीर में फैलते हैं। जब मच्छर किसी स्वस्थ

मनुष्य को काटता है तब ये (Sporozoite) स्पोरोज़ाइट मनुष्य के भीतर प्रविष्ट होकर रक्तकणों को आक्रान्त करते हैं । (Sporozoite) स्पोरोज़ाइट बनने तक की क्रिया मैथुनीचक्र के अन्दर आती है । ये स्पोरोज़ाइट रक्तकण को आक्रान्त करके किस प्रकार अपना आगे का जीवनचक्र आरम्भ करते हैं इसे हम अमैथुनीचक्र के वर्णन करते समय कह चुके हैं ।

रोग का सक्रमणः—

इसका संक्रमण चार प्रधान मार्गों द्वारा होता है ।

- (१) पुनाफलीज के दश से रोग के जीवाणु मनुष्य शरीर में प्रविष्ट होकर रोगोत्पत्ति करते हैं ।
- (२) कमी २ गर्भवती स्त्री से गर्भ में बच्चे को इस रोग का सक्रमण पहुँच जाता है ।
- (३) विषमज्वर से आक्रान्त पुरुष को सुई लगाने के बाद सुई का पूर्णतया विशोधन किये बिना यदि किसी स्वस्थ व्यक्ति को सुई लगाया जाय तो उस व्यक्ति को भी विषमज्वर होता है ।
- (४) आत्ययिक अवस्था में जब विषमज्वर से युक्त मनुष्य का रक्त किसी स्वस्थ मनुष्य में प्रविष्ट किया जाता है तो इसमें भी विषमज्वर उत्पन्न होता है । इनमें मच्छर द्वारा रोग का प्रसार प्रधान है । तथा अन्य प्रसार के मार्ग गीण हैं ।

सहायक कारणः—

- मच्छरों की वृद्धि में महायता देने वाले कारण । यथा—

(१) जलसंचयः—स्थान २ पर पानी एकत्र होना, वर्षा अधिक होना, मन्द प्रवाह वाले जलाशय तालाव, गढ़े आदि की अधिकता, धान की खेती, रेल की लाइन (इसको बनाने के लिये जमीन को कुछ ऊँचा करना पड़ता है इसके लिये अगल बगल की मिट्टी ली जाती है जिससे गड़े उत्पन्न हो जाते हैं जिनमें पानी रुका रहता है), वायुमण्डल में रहना तथा वायु के तापमान की अधिकता (६० डिग्री फ़ैरन हाइट से तापका अधिक होना), धान की खेती तथा इसके लिये बनाये गये कुला, नहर इत्यादि । जल के संचय होने से मच्छर जल में अण्डा देता है और इस अण्डे से मच्छर उत्पन्न होते हैं । वर्षा यदि थोड़े समय तक और अधिक वेग से होती रही तो मच्छर के अण्डे वह जाते हैं । इस वर्षा से विषमज्वर के प्रसार का भय नहीं है ।

(२) आर्द्रता—वायुमण्डल की आर्द्रता यदि ६३ प्रतिशत से कम हो तो इससे मच्छर की उत्पत्ति नहीं होती । इसी प्रकार ६० फायरन हाइट से कम तापक्रम भी मच्छरों की वृद्धि के लिये अनुपयुक्त है । तथा १०० डिग्री फायरन हाइट से अधिक उष्णता में भी मच्छरों की वृद्धि नहीं होती । १०० से कम तथा ६० डिग्री या इससे ऊपर के तापक्रम में मच्छरों की वृद्धि होनी है ।

(३) दुरिद्रताः—रसके कारण मनुष्य अपनी चिकित्सा नहीं करवा पाता । मशहरी, अच्छा मकान, पीटिक आहार आदि से मनुष्य वंचित रहता है ।

(४) चौपायों की कमी—मच्छर मनुष्य की अपेक्षा चौपायों को ३३ गुना अधिक चाहता है । इस प्रकार मकान के पास चौपायों को रखने से भी विषमज्वर से रक्षा होती है विदेशों (इंग्लैण्ड, हालैंड आदि यूरोप के देशों) में विषमज्वर कम होता जा रहा है । उस कमी के जितने कारण हैं उनमें चौपायों की वृद्धि एक प्रधान कारण है । भारत से प्रतिवर्ष लाखों की संख्या में चौपायों का जो नाश होता जा रहा है इसमें कृषि, गोदुग्ध, घी, दही आदि में कमी होने के कारण देश की क्षति होती है साथ में विषमज्वर की वृद्धि में भी प्रोत्साहन मिलता है ।

(५) स्थानपरिवर्तन—रेल, मोटर, वायुयान आदि द्वारा जिस प्रकार सुदूर देश की यात्रा आसान हो रही है उसी प्रकार रोग का भी प्रसार एक स्थान से दूसरे स्थान पर शीघ्रता से हो रहा है । विषमज्वर से आक्रान्त व्यक्ति वायुयान से वा अन्य रेल आदि से सुदूर स्वस्थ स्थान में जाता है । वहाँ पर यदि परिस्थिति अनुकूल मिली और पुनाफलीज मच्छर भी वहाँ मिल गया तब इस रोग का प्रसार वहाँ भी हो जायगा । विषमज्वर ६००० फुट से अधिक ऊँचाई के स्थानों पर नहीं होता ।

(६) आयु—बाल्यावस्था में यह रोग अधिक होता है । बाल्यावस्था में जो शिशु रोग से पीडित होता है उसके शरीर में ऐसी क्षमता उत्पन्न हो जाती है जो कि युवावस्था में विषमज्वर से बचाती है । पूर्व में कहा जा चुका है कि विषमज्वर के ३ मुख्य जीवाणु होते हैं । जिनके कारण विषमज्वर के ३ प्रकार साधारणतया मिलते हैं । इन तीनों प्रकारों के जीवाणु मच्छरदश से मनुष्य में प्रविष्ट होते हैं और एक २ रक्तकण को आक्रान्त कर जीवन-चक्र प्रारंभ करते हैं ।

पहले कह चुके हैं कि—मच्छर के शरीर में स्पोरोजाइट बनते रहते हैं तथा दश के समय प्रविष्ट होकर रोग उत्पन्न करने हैं। रक्त को आक्रान्त करने से लेकर जीवाणु की वृद्धि तथा उनके विभाग तक को अवस्था एक नियम में ही समाप्त होती है। अतः इनके टांग उत्पन्न होने वाले ज्वर का समय भी निश्चित समय ही होता है। यह काल (स्पोरोजाइट से मीरोजाइट बनने का काल) तृतीयक ज्वर में ४८ घंटे का तथा चतुर्थक ज्वर में ७२ घंटे का होता है। कणों का नाश करके जब जीवाणु वायु लसीका में आते हैं तब शीत, कप तथा ज्वर मालूम होता है। घातक (Malignant—मैलिगनेंट) प्रकार में यह काल २४ से ४८ घंटे का होता है। किन्तु इस प्रकार में सब मीरोजाइट एक ही समय में रक्तकाणु से बाहर नहीं निकलते। समय २ पर इनका समूह निकाला जाता है। इससे ज्वर प्रायः सदा कुछ न कुछ बना रहता है। इसे प्रतिदिन आने वाला विषम ज्वर (अर्धविसर्गो विषमज्वर) कहते हैं। कभी कभी इनका एक चक्र (आवेग) समाप्त होने के पूर्व दूसरा आवेग आ जाता है। इससे ज्वर दिनभर में दो बार आ जाता है। इसे (१)सतत प्रकार कहते हैं।

विषमज्वर के दो और भी प्रकार होते हैं। अन्येद्युष्क जो तृतीयक जीवाणु के दो स्वतन्त्र सक्रमण Infection इन्फेक्शन) लगातार दो दिन होने से उत्पन्न होता है। तथा चामुर्थिक-विपर्यय जो चामुर्थिक जीवाणु के दो स्वतंत्र वृशविस्तार (Broods—ब्रूड्स) दो लगातार दिन होने से उत्पन्न होता है। इन दोनों प्रकारों के लिये कोई पृथक् प्रकार के जीवाणु नहीं होते हैं। शरीर में जीवाणु यद्यपि ज्वरमुक्त होने की स्थिति के पूर्व सर्वदा विद्यमान रहते हैं। पर ज्वर जीवाणुओं के कणों से बाहर आने के समय ही उत्पन्न होता है। इससे प्रकट है कि ज्वरोत्पत्ति जीवाणुओं की उपस्थिति से नहीं होती बल्कि जीवाणु जब रक्तकाणु का नाश कर लसीका में आते हैं उस समय उनके साथ कुछ विष भी (या विजातीय प्रोटीनजाति का द्रव्य) लसीका में मिल जाता है। इसी के कारण ज्वरोत्पत्ति होती है।

लक्षणः—मच्छर के काटने के शरीर विषमज्वर की उत्पत्ति के बीच में कुछ काल होता है। इस अवस्था में जीवाणु ज्वरोत्पत्ति के प्रयत्न में लगे रहते हैं। पर उस समय तक ज्वर उत्पन्न नहीं होता। यह प्रत्येक रोगों के सम्बन्ध में होता है। हम काल को सञ्चयकाल कहते हैं। यह सञ्चयकाल विषमज्वर के प्रत्येक प्रकार के लिये भिन्न २ होता है। तृतीयक सञ्चयकाल—१३-१८ दिन, चतुर्थक १८ से २१ दिन का तथा घातक प्रकार के विषम ज्वर में सञ्चय काल ३ से १३ दिन का होता है। ज्वर उत्पन्न होने के पहले आलस्य, नृन्मा अन्नमर्द, गिर-शूल, क्षुधानाश, वमन ये पूर्वरूप होते हैं। इनके बाद रोगी को ठंड लगती है इसकी अवधि साधारणतया २ घंटे की होती है। एक घंटे के बाद ज्वर चढ़ता है जो कि एक घंटे से ६ घंटे तक रहता है। इसके बाद पसीना होकर ज्वर उतर जाता है। ज्वर का आवेग प्रायः आधी रात में लेकर दोपहर तक आता है, कभी तीसरे पहर भी ज्वर का आवेग आता है। ज्वर ६ से १० घंटे तक रह सकता है।

ज्वर के प्रकार—तीसरे दिन आने वाला ज्वर तृतीयक (Tertian—टर्शियन) और चौथे दिन आने वाला ज्वर चामुर्थिक (Quartan—क्वार्टन) कहलाता है। घातक विषम ज्वर में ज्वर एक बार आकर कई दिन तक वर्तमान रहता है। तृतीयक जीवाणु के दो स्वतन्त्र वृशविस्तार लगातार दो दिन चलने से अन्येद्युष्क ज्वर तथा चामुर्थिक ज्वर के दो स्वतन्त्र वृश विस्तार दो लगातार दिन होने से चामुर्थिकविपर्यय होता है। इन ज्वरों के उत्पन्न होने के पूर्व जो शीत की अवस्था होती है उसके स्थान पर क्वों में आक्षेप आने हैं।

तृतीयक ज्वर के प्रारम्भ में जीवाणुओं की मात्रा रक्त में कम होती है अतः रक्तपरीक्षा के समय उनका मिलना कठिन होता है। तृतीयक ज्वर में चिकित्सा न की जाय तो ज्वर कुछ समय तक (२-३ सप्ताह तक) आता है। फिर धीरे २ कम होता जाता है अन्त में बन्द हो जाता है। कभी २ इसका पुनरावर्त्तन होता (पुनः ज्वर लौट आता) है। इस समय भी यदि चिकित्सा न की जाय तो दुर्बलता तथा रक्तहीनता बढ़ती है। एव प्लीहा भी बढ़ती है। मृत्यु इस प्रकार में निमोनिया, अतीसार आदि उपद्रवों से होती है। और सर्दी लगना, पानी में भीगना, शक्तिसे अधिक परिश्रम करना तथा शूलकर्म से इस ज्वर के पुनरावर्त्तन होने हैं।

चातुर्थिक ज्वर—ठीक चौथे दिन और नियत समय पर आता है । ज्वरयुक्त अवस्था भी तृतीयक से कम होती है । रोगी ज्वरवेग के अतिरिक्त काल में अपने साधारण कार्य करता रहता है । चिकित्सा न करने पर यह अधिक समय तक जारी रहता है । इस काल की अवधि ६ साल तक हो सकती है । कुनैन देने से रोग की तीव्रता कम होती है पर रोग का निर्मूल इससे नहीं होता । अन्य प्रकारों की अपेक्षा धान्तरिक घृक्षशोथ या पैरेन्काइमेटस नेफ्राइटिस (Paranchimatus nephritis) अधिक होता है । मृत्यु तृतीयक की अपेक्षा कम होती है ।

घातक विषमज्वर—इसमें ज्वर का कोई निश्चित स्वरूप नहीं होता । प्रारम्भ में ज्वर धीरे २ बढ़ता है । ज्वरवेग का काल इसमें बहुत अधिक (२४ घंटे से भी अधिक) होता है । यह ज्वर प्रायः पूर्ण विमर्गी होता है । प्रति तीसरे दिन ज्वर का आवेग आता है और फिर कुछ समय तक बना रह कर पूर्णतया उतर जाता है । इसलिये इसे घातक तृतीयकज्वर (Malignant tertian) कहते हैं । ज्वर दिन रात में दो बार चढ़ता है । ज्वर चढ़ने के पूर्व इसमें जाड़ा तथा कम्प आदि बहुत कम मालूम होता है । प्लीहा रोग के प्रारम्भ में बढी नहीं मालूम होती है । कभी कभी प्लीहा स्पर्श-लभ्य होने के पूर्व ही मृत्यु हो जाती है । इसमें वमन, अन्न में रुचि न होना, कामला, प्रलाप, बेहोशी आदि लक्षण अधिक तथा रोग के प्रारम्भ से ही होते हैं । यदि इसकी चिकित्सा न की जाय तो ज्वर धीरे धीरे कम होता है । ८-१० दिन ज्वर बिलकुल ही नहीं आता इसके बाद ज्वर फिर चढ़ता है । इस प्रकार के पुनरावर्तन ४ या ५ तक हो सकते हैं । रक्तकणों का नाश इसमें बहुत अधिक होता है तथा मूत्र कृष्णवर्ण का होता है । इसको कालमेह ज्वर (Black-Water/fever) कहते हैं । तथा और भी प्रति तीव्र मन्ताप, आक्षेप आदि उपद्रव अधिक होते हैं । जिससे इस प्रकार भी मृत्यु अधिक होती है । इस प्रकार की महामारी भी फैलती है । उसका समय भीष्म तथा शरद् ऋतु है । यह ज्वर कुनैन से जल्दी शान्त नहीं होता किन्तु जब अच्छा हो जाता है तब इसके पुनरावर्तन भी नहीं होते हैं ।

सचेप में विषमज्वर के निम्न लक्षण होते हैं—

१ शीतः—तृतीयक तथा चातुर्थिक ज्वर में शीत अधिक तीव्र होता है । घातक विषम ज्वर में शीत (जूडी) वेग से नहीं मालूम होता ।

२ ज्वर—यह कभी २ अत्यधिक होता है । १०७ डिग्री तक ज्वर चढ सकता है । इस स्थिति में इसे उपद्रव कहते हैं । यह उपद्रव तृतीयक तथा चातुर्थिक ज्वरों में अधिक होता है ।

३ प्लीहावृद्धिः—प्रारम्भ में प्लीहा बहुत थोड़ी बढी रहती है । परीक्षा करने पर उसका नीचे का किनारा मालूम पडता है । ज्वर के समय प्लीहा में रक्ताधिक्य होता है इसलिये प्लीहा कुछ बढ जाती है । फिर पूर्ववत् हो जाती है । जब रोग पुराना हो जाता है तब प्लीहा की अधिक वृद्धि होती है । जीर्णज्वर के साथ प्लीहा बढी हुई मिलने पर विषमज्वर का ध्यान रखना चाहिये । विषम-ज्वर में प्लीहा भंगुर होती है । कभी कभी थोड़े ही आघात से या बिना आघात के ही फट जाती है ।

४ यकृत की वृद्धि और कामलाः—२० प्रतिशत रोगियों में यकृत बढा हुआ मिलता है । यह दुष्ट प्रकार में और विशेष करके बच्चों में होता है । किन्तु प्लीहा की अपेक्षा यकृत कम बढता है । कामला विषमज्वर में रोग के उत्पन्न होने के बाद थोड़े ही समय में दिखाई पडती है ।

५ पाचन-संस्थान के लक्षण—जीभ मैली, मुख में बदबू, मुख का स्वाद कडवा, हल्लास, तथा वमन होता है । ग्रहणी (Deodinum-डीओडिनम्) में शोथ होने से कामला उत्पन्न होता है । अन्न में शोथ उत्पन्न होने से अतीसार या हैजा के समान पतले दस्त होते हैं । कभी कभी अन्न में रक्तस्राव भी होता है ।

६ रक्तवह-संस्थान के लक्षणः—हृदय दुर्बल, नाडी शीघ्रगामिनी, कभी २ मन्द (विषमज्वर के विष का परिणाम वागस नाडी पर पडने से) होती है ।

७ मूत्र—ज्वरयुक्त अवस्था में मूत्र कम मात्रा में तथा गहरा होता है । इसकी गुरुता अधिक होती है । ज्वरविरहित अवस्था में मूत्र अधिक मात्रा में तथा स्वच्छ होता है और मूत्र की गुरुता (Specific gravity-स्पेसिफिक ग्रेविटी) कम होती है । इसके अतिरिक्त रक्ता कृष्ण, पीत या ख़ाकी-वर्ण की होती है । ओष्ठ तथा नासिका के पास विस्फोट (Herpes-हेर्पीज), पैर की अंगुलियों

में देवाई (Chilblain-चिल्लेन), शरीर पर चकत्ते (Urticaria-आटिकेरिया) ये लक्षण होते हैं। निरवर्त ज्वर के प्रारम्भ में अवश्य होता है।

घातक विषमज्वर के कुछ परिवर्तित रूप भी दिनाष्ट पटते हैं जो कि अत्यन्त भयावह होते हैं। वे निम्नलिखित हैं—

१ मस्तिष्कगत विषमज्वर (Cerebral Malaria-सेरिब्रल मलेरिया)।

इसमें पक्षाघात तथा संन्यास (Coma-कोमा) आदि लक्षण होते हैं।

२ अति तीव्र सन्ताप (Hyper pyrexia-हाइपर पाइरेक्सिया)

इसमें ज्वर शीघ्र ही १०७ डिग्री तक बढ़ता है। और अधिकसे अधिक १२१ डिग्री तक जा सकता है।

३ आमाशयिक प्रकारः—(Abdominal-पेटहामिनल) इसमें अतीसार वा विस्फुटिका के लक्षण उत्पन्न होते हैं तथा पित्ताशयशोथ और आन्त्रपुच्छशोथ के ममान उदर विभाग में शूल होता है।

४ हृदय तथा रक्तवहसस्थानगत प्रकार (Cardio-Vascular-कार्डियो वैस्कुलर)—

इसमें हृदय का कार्य ठीक नहीं होता, उनकी गति की नियमितता में फर्क होता है। हृदय का विस्फार तथा हृत्कार्यावरोध (Syncope-मिन्कोप) होता है।

५ शीतान्न विषमज्वर (Sudoral-स्युडोरल)—

इसमें स्वेद बहुत अधिक निकलना तथा अवसाद (Colaps-कोलेप्स) के लक्षण होते हैं। यथा स्वेद की अधिकता, त्वचा की शीतलता, मन्द दुर्बल नाडी, हृत्तास, वमन, उथली तथा तेज सांस। इसके अतिरिक्त कामलायुक्त मन्मज्वर भी होता है। इसमें कामला के लक्षण होते हैं। शरीर में तथा नेत्रों में पीलिमा होती है। पित्त के लक्षण (Bile-salts वाइलसाल्ट्स) तथा पित्त के रङ्गद्रव्य (Bile pigments वाइलपिगमेंट्स) मूत्र के अन्दर पाये जाते हैं। मल का रंग काला होता है।

विषम ज्वर को अन्य ज्वरों से पृथक् करना चाहिये। कुनैन की पूर्णमात्रा (५ रत्ती = १० ग्रैन) दिन में तीन बार सेवन करने में ज्वर ३६ से ७० घट्टे में अवश्य उतरना चाहिये। यदि ज्वर इससे न उतरे तो कहा जा सकता है कि यह विषमज्वर नहीं है। प्रथम सप्ताह में प्लीहा नहीं बढ़ी रहती किन्तु दूसरे सप्ताह में स्पर्शलक्ष्य होने लगती है। जीर्ण विषमज्वर में तो प्लीहा अवश्य बढ़ी मिलती है। प्लीहा को अपेक्षा यकृत की वृद्धि कम होती है। रक्त की कमी, त्वचा पर पीलिमा आदि लक्षण निदान में सहायक होते हैं। पर इसका निश्चित निदान रक्तपरीक्षा द्वारा होता है। रोगी के रक्त का बूद काच की पट्टी पर लेकर रजित करके सूक्ष्मदर्शक से परीक्षा करने पर विषमज्वर के जीवाणु दिखाई पटते हैं। घातक प्रकार में जीवाणुयुक्त रक्त का कण रक्तकण के ममान ही होता है। पर तृतीयक तथा चतुर्थक ज्वर में कण का आकार बढ़ता है। जीवाणुओं की परीक्षा किमी पैथोलोजिस्ट (Pathologist) से करवानी चाहिये। रक्त के भीतर विषमज्वर के जीवाणुओं का मिलना विषम ज्वर का सब से विश्वसनीय लक्षण है।

साध्यासाध्यता (Prognosis-प्रान्नोसिस)—कुनैन वा अन्य अव्यर्थ औषधियों के प्रयोग से यह रोग कभी भी घातक नहीं हो सकता। इस चिकित्सा के न करने पर रोग की तीव्रता तथा जीवाणुओं की घातकता के अनुसार रोग साध्य या असाध्य होता है। चतुर्थक सब में कम घातक होता है। तृतीयक कभी २ तथा घातक तृतीयक विषमज्वर और इसके और घातक भेद (मस्तिष्कगत आदि) प्रायः घातक होते हैं। बालकों और दुर्बलों में तथा अतीसारादि से युक्त होने पर विषम ज्वर असाध्य होता है। इसके निम्न उपद्रव होते हैं—

चिरकालीन प्रकार में और बार बार रोग के पुनरावर्तन में शरीर कृश होता जाता है। कामला के लक्षण दिखाई पटते हैं। प्लीहा बढती है, वह इतनी बढ़ती है जो कि साधारण आघात से ही विदीर्ण हो जाती है। कमजोरी के कारण निमोनिया, अतीसार आदि उपद्रव स्वरूप में उत्पन्न हो जाते हैं और मृत्यु होती है। प्लैज्मोडियम फैल्सीपैरम के कारण उत्पन्न हुये विषम ज्वर में कालमेह ज्वर (Black-water fever ब्लैक वाटर फीवर) होता है। चातुर्थक ज्वर में वृक्कशोथ तथा सर्वाङ्गशोथ उत्पन्न होता है। इसके अतिरिक्त मस्तिष्कजलान्ति (Neurasthenia न्यूरस्थीनिया), उन्माद विषण्णता (Melancholia मैलनकोलिया), स्तृतिनाश-एकाग्रशक्ति का नाश, सन्नय शूल (Corneal Ulcer कार्निअल अल्सर), तारामण्डल शोथ (Neuralgic

Iritis न्यूरेजिक् आइराइटिस), बन्ध्यता, गर्भपान की प्रवृत्ति, विविध वातनाडियों के शूल (Neuralgia न्यूरेजिजा), शोथ तथा अर्धवभेदक आदि विविध प्रकार के शिर.शूल ।

चिकित्सा—पाश्चात्य शास्त्रज्ञों के अनुसार विषम ज्वर की ३ प्रचलित श्रोपधिया हे—कुनैन, प्लैज्मोकीन (या प्लाज्मोचीन) तथा एटेविन अन्तिम दोनों श्रोपधिया जर्मन विद्वानों द्वारा सन्निकट भूत में आविष्कृत हुई हैं । रोगी को शय्यारूढ करना चाहिये । कैलोमल ५ ग्रेन अथवा मैग-सल्फ (Mag sulph) २ औंस गरम पानी में घोलकर उसमें कोष्ठशुद्धि करना चाहिये और विदग्ध दूर करना चाहिये । कुनैन के कई योग बाजार में मिलते हैं । पर उनमें कुनैन सल्फ तथा कुनैन वार्ड हाईडोक्लोराइड अधिक प्रचलित हैं तथा अन्तिम श्रोपधि कुनैन के सभी योगों से अधिक प्रभावशाली है ।

इसकी मात्रा १० ग्रेन (५ रत्ती) दिन भर में ३ बार देना चाहिये ।

सुबह के भोजन के बाद इसे देना प्रारंभ करें तथा शाम तक ३ खुराक दे दें ।

इस प्रकार एक सप्ताह तक चिकित्सा चलानी चाहिये ।

फिर दूसरे सप्ताह में १० ग्रेन (५ रत्ती) दिन में दो बार देना चाहिये । इसके बाद एक मास तक १० ग्रेन दिन में एक बार देते रहना चाहिये । इस से रोग निर्मूल हो जाता है । घातक विषम-ज्वर, मस्तिष्कगत प्रकार तथा वमन की अधिकता होने पर कुनैन वार्ड हाइड्रो क्लोराइड का घोल बना कर सुई भी दी जाती है । घोल के लिये परिष्कृत जल लेना चाहिये । द्रव इस प्रकार होवे कि एक सी० सी० जल में १ ग्रेन कुनीन पड़े । इस विलयन में से १० सी० सी० लेकर शिरा में सूची द्वारा (By injection—वार्ड इन्जेक्शन) प्रविष्ट करना चाहिये । श्रोपधि बहुत धीरे २ प्रविष्ट करना चाहिये । यह मात्रा पूर्ण युवा के लिये है । आयु तथा शरीर की दुर्बलता आदि को देख कर मात्रा कम की जा सकती है । बच्चे आयु का ख्याल करने पर युवा पुरुष की अपेक्षा अधिक मात्रा वरदास्त कर सकते हैं । कुनैन से जीवाणु के शायजोन्ट्स (Schizonts) पर अधिक कार्य कर नष्ट करते हैं । पर स्त्री और पुरुष व्यवयकों पर इनका कार्य नहीं होता तथा स्पोरोजाइट को नष्ट नहीं करता । कुनैन उष्ण श्रोपधि है । अधिक मात्रा में तथा आवश्यकता से अधिक काल तक सेवन करने से निम्न लक्षण उत्पन्न होते हैं । इन लक्षणों को (Synchronism) सिन्क्रोनिज्म के नाम से पुकारते हैं । वे लक्षण ये हैं:—

दृष्टास, वमन, सिरदर्द, कानों में शब्द, वधिरता, चक्कर, अन्धता, नाक तथा गर्भाशय से रक्त स्राव, त्वचा पर कण्डू, शीत-पित्त आदि कुनैन के अतियोग से उत्पन्न होते हैं । अत्यधिक मात्रा से बेहोशी, प्रलाप, आक्षेप, सर्वाङ्गवात, नाडी तथा हृदय की क्षीणता, शीघ्रता तथा अवसाद होकर मृत्यु भी हो सकती है । इन लक्षणों में से यदि कुछ भी प्रारंभ होते दिखाई पड़ें तो कुनैन बन्द कर देना चाहिये । श्रोपधि बन्द करते ही उक्त लक्षण बन्द हो जाते हैं । इस कुनैनिज्म से बचने के लिये कुनैन के साथ हाइड्रोमोमिक एसिड (१ ग्रेन कुनैन के लिये १ या २ बूद) मिलाकर प्रयोग करना चाहिये ।

कुछ व्यक्ति कुनैन को बिलकुल ही सहन नहीं कर सकते, कुनैन खाते ही वमन हो जाता है । इस स्थिति को कुनेन असह्यता (Quinine idio syncrasy कुनीन इडिओ सिन्क्रैसी) कहते हैं । इसमें कुनेन खाने पर वमन तो होता ही है साथ में त्वचा पर लाली, चकत्ते, उग्र कण्डू, विस्फोट, ज्वर, वमन, दृष्टास, चक्कर आना, त्वचा, अन्न तथा वृक्क में रक्तस्राव वगैरह लक्षण उत्पन्न हो जाते हैं । असह्यता की परीक्षा के लिये त्वचा को सुई आदि से कुछ खरोच कर उस पर कुनीन का (१-१० से १-१०० का) घोल लगाने से त्वचा पर लाली तथा शोथ उत्पन्न होता है जो कि साधारण मनुष्य में नहीं पाया जाता है । कुनैन के सेवन से एल्युमिन मेह उत्पन्न होता है । रोग के पुनरावर्तनों से बचने के लिये रोगी को शिक्षा देनी चाहिये कि वह शीत, ठंडे पानी में स्नान, शक्ति से अधिक परिश्रम इनका परित्याग करे ।

प्लैज्मोकीन से घातक विषमज्वर के स्त्री और पुरुष व्यवयक नष्ट होते हैं । पर इसका शाय-श्रोपट पर कुछ कार्य नहीं होता । सामान्य तृतीयक ज्वर में दोनों (व्यवयक तथा शायजोन्ट) इससे नष्ट होते हैं । इसको कुनैन के साथ देना अत्युत्तम है । आज कल प्लैज्मोकीन को (Plasmo-Quinine co) नामसे श्रोपधि आती है जिसके एक कटी (Tablet—टैबलेट) में कुनैन सल्फ २ ग्रेन,

तथा प्लैज्मोकीन ५ ग्रैन रक्ता है। इसकी ६ वटियां प्रतिदिन के हिमाय ने ६ दिन तक देनी चाहिये। बीच में ४ दिन का अन्तर देकर फिर प्रारम्भ करना चाहिये। इस प्रकार ५ बार इस औषधि का प्रयोग ४ दिन का बीच में अन्तर देकर करना चाहिये।

इसके दुर्गुणः—विष तथा आमाशय के लक्षण तथा त्वचा की प्रस्वायी नीलिमा उत्प होती है। एट्रेब्रिन शायजोण्ट को कुनैन की ही भांति नष्ट करती है। इसकी मात्रा ४ १/२ ग्रैन प्रतिदिन के हिसाब से ५ दिन तक देनी चाहिये। या प्रतिदिन ३ ग्रैन के हिसाब से ९ दिन तक देना चाहिये। इसके लेने के समय त्वचा का वर्ण पीला हो जाता है इसमें विशेषता यह है कि जिन अवस्थाओं में कुनैन को शरीर वरदास्त नहीं कर सकता एट्रेब्रिन उस दशा में भी ठी जाती है। तथा कालमेद-ज्वरयुक्त ज्वर में इससे विशेष लाभ होता है। घातक तृतीयक विषमज्वर एट्रेब्रिन को प्लैज्मोकीन के साथ मिलाकर देना चाहिये। मस्तिष्कगत विषमज्वर के लिये आलकल एट्रेब्रिन का एक बुलन शील योग मिलता है इसे एट्रेब्रिनस्यूसोनेट (Atabrin musonate) कहते हैं। इसकी पूर्णमात्रा माशपेशीद्वारा इजेक्शन देने के लिये ०३ ग्राम है। सुई बटी सतर्कांग के साथ देनी चाहिये। चिकित्सक को देख रेल में ही इसकी (Injection) सूई देनी चाहिये।

काला आजार Kala-Azara—

यह एक चिरकालीन ज्वर है चीन, हिन्दुस्तान, आसाम तथा अदन में पाया जाता है। इसमें प्लीहा तथा यकृत बढ़ते हैं। रक्तहीनता, शरीर की क्षीयता तथा अनियमित ज्वर जो बहुत समय तक चलता रहता है पाया जाता है।

कारण—इसका कारण लीशमन डोनोवन वाडी (Leishman Donovan body) है। यह परिभ्रमण करने वाले रक्त तथा रेटिकुलो एन्डोथीलियल तन्तु और अस्थिमज्जा के भीतर पाया जाता है। इसका सवहन फ्लैवोटीमस अजेंटिपिस नाम्नी मरुमत्तिका द्वारा होता है।

लक्षणः—

संचय काल—यह एक से ६ मास तक हो सकता है। तथा इस रोग का आक्रमण ज्वर के साथ होता है। रोग की निम्न विशेषतायें हैं—

(१) सन्तत या सतत स्वरूप का ज्वर होता है, ज्वर दिन में दो बार चढता है। भोजनोत्तर तथा शाम को ज्वर बढ़ता है।

२ रक्तहीनता, यकृत तथा प्लीहावृद्धि, त्वचा का वर्ण काला होना, नासा, मसूड़े आदि से तथा त्वचा से रक्तस्राव, उदरवृद्धि, जलोदर, कृशता, उदरमिच्छा पर शिराओं का स्पष्ट होना, तथा इनका विस्तृत होना, शरीर में शोथ, खांसी, अतीसार, रात्रिस्वेद, हृदय की धड़कन, श्वासकृच्छ्र, रक्तभार में कमी, स्त्रियों में नष्टार्त्तव, बलक्षय आदि लक्षण उत्पन्न होते हैं।

३ प्लीहा में वृद्धि होती है। प्लीहा प्रथम मुलायम मालूम होती है, पर स्पर्शनाक्षम नहीं होती। इसके बाद वृद्धि अधिक होती जाती है और प्लीहा भी कठिन होती है। तौल में अत्यन्त शीघ्रता से कमी होती है तथा रोगी देखने में अत्यन्त क्षीण होता जाता है।

४ रक्त की कमी होती है। श्वेतकणों की संख्या भी कम होती है। रक्त के अन्दर श्वेत कण ६ से १२ हजार एक क्यूबिक मिनीमीटर में साधारणतया होते हैं। इस रोग में इसकी मात्रा घटकर २००० से ५००० तक रह जाती है। तथा अपेक्षाकृत लिम्फो (१) साइट और मानो (२) साइट बढ़ते हैं। और (३) न्यूट्रोफिल कम होते हैं। (४) इयोसिनोफिल का पूर्णतया अभाव होता है। फार्मल्डी हाइड्र परीक्षा व्यक्ति मिलनी है। कृशता के कारण कभी ० इन्फ्लुयेन्जा, न्यूमोनिया आदि रोगों का आक्रमण होता है। तथा रोग के बाद में त्वचागत काला आजार (Dermal Leishmaniasis डर्मल लीशमनियेसिस) भी उपद्रव के रूप में हो सकता है।

इसको ल्यूकीमिया, सिस्टोसोमियेसिस, चिरकालीन विषमज्वर, आवर्त्तकज्वर तथा आन्त्रिक ज्वर से पृथक् करना पड़ता है।

१-२-३-४ ये रक्त के अन्दर पाये जाने वाले कण हैं इनका विवरण शारीरिक प्रकल्प में रक्त का वर्णन करते समय किया है।

रोग का निश्चय करने के लिये पूर्ववर्णित लक्षणों को ध्यान में रखना चाहिये । संशय उपस्थित होने पर रसायनशाला (Laboratory लेबोरेटरी) की शरण लेनी चाहिये । इसके लिये दो प्रकार से परीक्षा की जाती है ।

(१) एल्डेहाइड टेस्ट (परीक्षा) (Aldehyd test)—

इन्जेक्शन देने वाली पिचकारी से रोगी की शिरा से ४ से ५ सी. सी. तक रक्तनिकाल ले इसे एक परीक्षानलिका में रख छोड़ें । जब पानी की तरह लमीका ऊपर नियर जाय तब इसमें से १ सी.सी. लसीका एक परीक्षानलिका में लेकर उसमें फार्मेल्डीन के दो वूद छोड़ें । नलिका को खूब हिला लें । काला जार से पीडित होने पर लसीका, श्वेत वर्ण, लसदार, घन बन जाती है । श्वेतवर्ण के साथ में अपारदर्शकता अधिक महत्त्व का है । यह विधि विश्वसनीय तथा सस्ती है । पर यह ज्वर के प्रारंभ होने के २ ½ मास के बाद व्यक्त होती है । तथा पूर्ण व्यक्त ६ मास बाद होती है । जब कि चिकित्सा से कुछ भी लाभ की आशा नहीं रह जाती ।

(२) यूरिया स्टेबीमाइन परीक्षा—एक छोटी नलिका में ½ सी० सी० लसीका लेकर यूरिया स्टेबीमाइन का परिष्कृत जल में बनाया गया ४ प्रतिशत घोल १ सी० सी० वेग से लसीका पर टालें जिसमें दोनों द्रव मिल जावें । परीक्षा व्यक्त होने पर दोनों के मिलने के स्थान पर अपारदर्शक श्वेत अवक्षेप बनता है ।

(३) चोप्रा की विलयन परीक्षा—यह उपर्युक्त प्रकार से ही होती है, केवल लसीका एक भाग तथा लवण जल ९ भाग मिलाकर इस मिली हुई लसीका के मिश्रण का लसीका के स्थान पर प्रयोग होता है ।

(४) नेपियर की परीक्षा—(Napier's test नेपियर्स टेस्ट)—

इसमें ½ प्र० श० यूरिया स्टेबीमाइन का घोल २ सी० सी० लेकर इसमें लसीका दो वूद छोड़ते हैं । परीक्षा व्यक्त होने पर १० मिनट में ज्यादा से ज्यादा दो घट्टे में हल्का श्वेत अवक्षेप बनता है । वहा से रक्त निकाल कर काच पट्टी पर लेप करके रजित कर सूखदर्शक यन्त्र से देखने पर इसके जीवाणु दिखाई पडते हैं ।

चिकित्सा—इसके लिये यूरिया स्टेबोमनेस्टिवोसन तथा नियोस्टिवोसन बहुतायत से तथा सफलतापूर्वक व्यवहृत होते हैं । इन तीनों की मात्राये २ ग्राम से ३ ग्राम तक हैं । इसके ८ से १५ इन्जेक्शन दिये जाते हैं । प्लीहा के आकार में कमी तथा अन्य ज्वर आदि लक्षणों की कमी ६ मास तक यदि स्थिर रहे तो रोग-निवृत्ति समझना चाहिये । जहां पर मुख के भीतर शोथ तदन्तर कोथ आदि लक्षण शुरू हों (Cancerum oris कैङ्क्रम ओरिस) तो न्यूक्लियोटिड का (Nucleotide K 36) इन्जेक्शन तुरन्त देना चाहिये । विषमज्वर का अम इस रोग के साथ हो जाता है अतः इसका विवरण यहां कर दिया गया है ।

श्वसनकज्वर या कर्कट सन्निपात (Lobar Pneumonia लोबर न्यूमोनिया)—

यह एक अत्यन्त तीव्र औपसर्गिक रोग है जो कि "डिप्लो कोकस न्यूमोनिया (Diplo coccus pneumonia) नामके जीवाणु के कारण उत्पन्न होता है । इस जीवाणुकी ४ जातियां हैं, जिसमें से ३ तो स्वस्थ मनुष्य के नासा, स्तरयन्त्र आदि पर नहीं पाये जाते, किन्तु ४ ये प्रकार के जीवाणु स्वस्थ मनुष्य के मुख, नासा आदि में पाया जाता है । प्रथम ३ प्रकार के जीवाणुओं से तीव्र स्वरूप का रोग उत्पन्न होता है । चौथे प्रकार के जीवाणु से उत्पन्न हुआ रोग अपेक्षाकृत सौम्य होता है । इस रोग का जीवाणु न्यूमोनिया से आक्रान्त व्यक्ति के थूक में सदा उपस्थित रहता है और इसका संक्रमण श्वासप्रश्वास द्वारा सन्निकट रहने वालों में हो सकता है । इसके सिवा ऊपर कह चुके हैं कि चौथे प्रकार का जीवाणु स्वस्थ मनुष्यों के नासा, मुख आदि में उपस्थित रहता है ।

सहायक कारण—अधिक जन समूह, गन्दे मकान, जहा पर शुद्ध वायु का प्रबन्ध न हो वहा पर यह अधिक होता है । दुर्बल मनुष्यों, जिन्हें भर पेट भोजन न मिलता हो, शक्ति से अधिक परिश्रम करने वाले, जिनके पास शीत से रक्षा करने का साधन न हो, ऐसे लोगों में यह रोग अधिक होता है । वक्त पर आवात तथा सर्दी लगना इसके प्रधान सहायक कारण हैं । शीतकाल में विशेषतया जत्र वायु-मण्डल में शीघ्र २ परिवर्तन होते हैं यह रोग अधिक होता है । यह रोग प्राथमिक (Primary-प्राइमरी) तथा कुछ रोगों के उपद्रव स्वरूप में (Secondary सेकण्डरी) भी होता है । मयुमेह,

रोहिणी, प्लेग, इन्फ्लुयेन्जा, हृदय विकार, तीव्र हृदयशोथ, आन्त्रिक ज्वर, चिरकालीन मदात्यय इन रोगों के उपद्रव स्वरूप निमोनिया हो सकता है।

सम्क्रमण का प्रकारः—निमोनिया के रोगी के सासी, ठीक आदि से जीवाणु बाहर निकलते हैं और इसी वायुमण्डल में श्वान-प्रश्वाम करने वाले निकटस्थ व्यक्ति के मुँह तथा नासा में जीवाणु प्रविष्ट होते हैं। वडा पर अनुकूल परिस्थिति होने पर रोग उत्पन्न कर देते हैं, अन्यथा वहीं पर अवसर की प्रतीक्षा करते हैं। यदि पुरुष का शरीर दुर्बल हो अथवा शीत लग जाये तो ये जीवाणु श्वास मार्ग में होकर फुफ्फुस में चले जाते हैं और वडा पर शोथ पैदा करते हैं। साथ ही कुछ जीवाणु रक्त में प्रविष्ट होकर जीवाणु मयना उत्पन्न करते हैं। प्रथम शोथ के स्थान पर रक्त की अधिकता होती है, इसके बाद फुफ्फुस का आयतन बढ़ता है और स्त्रगस्थान अधिक घन हो जाता है। इस अवस्था में यदि फुफ्फुस को पानी में छोटा जाय तो वह हड़ना है। इसके बाद फुफ्फुस का आकार वडा ही रहता है पर उनकी घनता में कुछ घटुता आती है। तदनन्तर फुफ्फुस में ये परिवर्तन होते हैं—

१ **उपपान—(Resolution)** इसमें फुफ्फुस का शोथ शून्यः नष्ट हो कर फुफ्फुस स्वस्थ हो जाता है।

२ **फुफ्फुस-विद्रधि-फुफ्फुसकोथ—**तथा **पूयश्वन—**मयप, दुर्बल तथा अनाध्य रोगियों में यह परिवर्तन होता है।

३ **चिरकालीन निमोनिया—(Chronic pneumonia)** रोग बहुत समय तक जारी रहता है। फुफ्फुस में नान्दव धातु उत्पन्न होता है।

४ **जीवाणुक्षयताः—**रोग की साधारण अवस्था में रक्त के पूर्व दिन तक जीवाणु मिलते हैं। इसके बाद कम होने जाते हैं और अन्न में रक्त में नहीं पाये जाते किन्तु तीव्र रोग में रक्त में उनकी संख्या बहुत अधिक हो जाती है। इस प्रकार जीवाणु फुफ्फुस में पहुँच कर उपर्युक्त विकारों को करते हुए निम्न लक्षण उत्पन्न करता है।

लक्षणः—शीत लगने पर एकाएक रोग का आक्रमण होने ही रोगी को अत्यधिक शीत मालूम होता है। इसके बाद १०-१२ घण्टे के भीतर रोगी को ज्वर १०४ डिग्री तक बढ़ जाता है, वैचैनी, शिर में दर्द, अग्निमान्द्य, पसलियों में पीडा ये लक्षण होते हैं। गुष्क कास होता है। ज्वर मन्तन स्वरूप का होता है ८ दिन तक तापक्रम में १ डिग्री में अधिक कमीवेश नहीं होता है। श्रोष्ठ पर फुन्सिया (Herpes) निकलती हैं। नास तथा नाडी की गति तेज होती है किन्तु नाटी की अपेक्षा श्वास की गति अधिक बढ़ती है। अतः श्वास और नाडी के अनुपात में फरक पडता है। सामान्यतया श्वान और नाटी का अनुपात १:४ (साधारण मनुष्य की नाडी प्रति मिनट ७२ बार और सास १८ बार चलता है इस प्रकार दोनों में १:४ का अनुपात) रहता है। निमोनिया में यह अनुपात १:३-वा १:२ हो जाता है। नास लेने में कठिनता होती है। खासी के समय पार्श्व में तीव्र पीटा होती है। जिसके कारण रोगी खामी को रोकना चाहता है। कफ कई बार खाने पर थोडा सा निकलता है तथा मण्डूरवर्ण (कालापन लिये लाल rusty) होता है, यह अत्यन्त चिपकने वाला (sticky) होता है। इसकी परीक्षा यदि सूक्ष्मदर्शक यन्त्र में की जाय तो इसमें न्यूमोकोकस रक्तकण (R. B. C.) श्वेतकण (W. B. C.) तथा श्वानलियों की फ्लिनी के सूक्ष्म अंश मिलेंगे। रक्त की परीक्षा करने पर श्वेतकण संख्या १० से ४० हजार तक बढ़ती है। ज्वर प्रायः ७ वें, ९ वें वा अन्य विषम दिन में एकाएक उतर जाता है। प्रायः ज्वर ९ वें दिन उतरता है। यदि १० दिन के बाद ज्वर उतरता है तो प्रायः शून्यः उतरता है। यह उपद्रवों के कारण तथा रोगी के ढाँढल्य के कारण होता है। ज्वर उतरने के साथ ही फुफ्फुस की विकृति एकाएक नहीं दूर होती किन्तु और सभी लक्षण शीघ्रता से हो जाते हैं।

परीक्षा—ब्रज पर हाथ रखने से विकृत पाठर्व का विस्फार प्रतीत होता है। वाचक लहरें (Vocal fremitus) भी विकृत पार्श्व में अधिक प्रतीत होती हैं। फुफ्फुसावर्ण की रगड का अनुभव होता है। अडुलिनाडन से विकृत पार्श्व पर टिमडिम ध्वनि (Tympanitic note) प्राथमिक अवस्था में मिलती है। २-३ दिन बाद से (दूसरी तथा तीसरी अवस्था में मन्द (Dull) ध्वनि तथा उपशम की अवस्था (Resolution stage) में फिर टिमडिम ध्वनि सुनाई देती है। **वक्ष-परीक्षण यन्त्र (Stethoscope)** में प्रारम्भिक अवस्था में फुफ्फुसावर्ण का वर्षण

सुनाई देता है । तथा सूक्ष्म बुद्बुद ध्वनि (Crepitant rales) भी सुनाई देती है । दूसरी अवस्था में रगड़ प्रायः नहीं सुनाई देती । वाचिक प्रतिध्वनि (Vocal resonano) अधिक स्पष्ट, बुद्बुद ध्वनि नहीं सुन पडती है । तृतीय अवस्था में वाचिक प्रतिध्वनि कम स्पष्ट होती है । सांस पहले की भांति (ठीक) होता है बुद्बुद ध्वनि (Crepitant rales) फिर सुनाई देने लगती है ।

बालकों में २ साल तक (Broncho pneumonia) को न्यूमोनिया होता है । इसमें विकृति फुफ्फुस के ऊपरी भाग (एपेक्स apex) में होती है । श्लेष्मा कम निकलता है । और जो कुछ निकलता है शिशु उस को निगल जाता है । आक्षेप, शिर में पीडा, निद्रानाश, कम्प तथा मन्यास्मभ होता है और शिर पीछे की ओर झुका जाता है । इसके ये उपद्रव उत्पन्न होते हैं—मध्य कर्ण शोथ, उरःपूय (फुफ्फुसावरण में पूय बनना तथा एकत्र होना) तथा अतीसार ।

निमोनिया (Lobar pneumonia लोबर न्यूमोनिया) से निम्नलिखित उपद्रव हो सकने हैं—
फुफ्फुसावरण शोथ, हृदयावरणशोथ, हृदन्तःशोथ, मस्तिष्क के आवरण में शोथ होना (Meningitis मेनिजाइटिस), फुफ्फुस में विद्रधि, कर्ण के मूल भाग में शोथ होना, कामला, आध्मान तथा उदर के आवरण (Peritonium) में शोथ होना (Peritonitis) और हृत्कार्यावरण (Heart failure) निमोनिया की गणना कठिन कुछसाध्य व्याधियों के अन्दर होती है । १४ से २० प्र. श. रोगी कालकवलित हो जाते हैं ।

बाल, वृद्ध, मद्यप, मधुमेह से पीडित, वृक्कविकार तथा दौर्बल्ययुक्त रोगियों में इसकी भयङ्करता अधिक होती है । यदि रोगी सजल हो, उपचार की सुव्यवस्था हो, रक्तगत श्वेत कणों की संख्या अधिक (सामान्यतया स्वस्थ व्यक्ति में रक्तगत श्वेत कणों की संख्या ७००० प्रति क्यूबिक मिलीमीटर में १०००० से १२००० होती है । निमोनिया में यदि इनकी संख्या १५००० से अधिक होना साध्यता का परिचायक है) होना, नाँद आना, उपद्रव न होना । यदि दोनों फुफ्फुसों में विकार उत्पन्न होवे, नीलिमा श्वेत कण की संख्या कम बढे या न बढे, शरीर का ताप क्रम अधिक होना, निद्रानाश, नाडी की क्षीयता तथा अनियमितता, श्वास तथा नाडी का अनुपात १ : २ होना (अर्थात् श्वास की अधिकता और नाडी का श्वास अनुपात से न बढना इस से नाडी तथा श्वास के अनुपात में भेद उत्पन्न होता है), आध्मान, हृदय की शक्ति क्षीय होना, हृदय, मस्तिष्क तथा फुफ्फुस के आवरण में शोथ होना, इनसे रोग की असाध्यता सूचित होती है ।

रोग सामान्यतया सातवें दिन उतर जाता है । १४ वें दिन तक फुफ्फुस के भीतरी विकार नष्ट हो जाते हैं । ज्वर शनैः शनैः उतरता है । यदि रोग असाध्य हुआ तो चौथे से दसवें दिन के भीतर मृत्यु हो जाती है । मृत्यु हृदय का कार्य बन्द होने से होती है ।

चिकित्सा—यह एक प्रकार का मियादी बुखार है । नाडी तथा हृदय को शक्ति देने वाली चिकित्सा करनी चाहिये । इस रोग में विकार यद्यपि फुफ्फुस में होता है तथापि मृत्यु हृदय का कार्य बन्द होने से होती है । अत एव नाडी तथा हृदय की शक्ति की रक्षा करनी चाहिये । यह रोग ओषधि की अपेक्षा उत्तम शुश्रूषा अधिक चाहता है ।

साधारण उपचार—स्वच्छ स्थान में जहां शुद्ध वायु का सुप्रबन्ध हो रहना चाहिये । मल-मूत्र त्याग के लिये भी शय्या से न उठना चाहिये । इसमें दूध देना चाहिये । दूध में ओवलटीन मिलाकर देना अधिक उचित है । दूध न पचने पर (malted milk) कोष्ठपद्धता होने पर वस्ति देनी चाहिये । सन्तरा तथा अनार का रस देना चाहिये ।

विशेष उपचार—फेल्टन का सीरम (Feltons serum) शिरा द्वारा ५ मे १० मी. मी. की मात्रा में देना चाहिये । इसका प्रयोग रोग के प्रारम्भिक तीन दिनों में करने से लाभ होता है । इस के बाद चौथे दिन से चिकित्सा प्रारम्भ करने से लाभ नहीं होता । रोग के प्रारम्भ में ही विकृत पाश्र्व के फुफ्फुसावरण में ४०० से ६०० सी सी वायु प्रविष्ट करने से रोग की तीव्रता कम होती है । २४ घण्टे बाद इस विधि को दुहराना चाहिये । आवश्यकता होने पर इसे तीसरे बार भी प्रविष्ट कर सकते हैं । इसके साथ ही लक्ष्णों की भी चिकित्सा करनी चाहिये । पाश्र्ववेदना अधिक होने पर $\frac{1}{2}$ ग्रेन मार्फिया और $\frac{1}{8}$ ग्रेन एलोपिन का इन्जेक्शन देना चाहिये । तथा पीडा के स्थान पर बेला डोना, ऐन्टी फ्लाइस्टीन का प्लास्टर वा तीसी का उपनाह या सेक देना चाहिये । मार्फिया

प्रारम्भ के ३ दिनों में ही देना चाहिये। निद्रानाश के लिये पोटेक्षियम ब्रोमाइड ३० ग्रैन या प्लान्नोपोन $\frac{1}{2}$ ग्रैन अथवा डोवर पाउडर १० ग्रैन का प्रयोग करना चाहिये। श्वास-कृच्छ्र तथा नीलिमा अधिक होने पर प्रायः वायु सुँधाना चाहिये। हृदय पर विशेष ध्यान रखना चाहिये। उ्वर मोक्ष के समय तो अवश्य मावधान रहना चाहिये। इसके लिये कुचला मत्त्व (स्ट्रिक्नीन), कर्पूर डिजिटेलिस, पेडिनेलीन आदि श्रोषधियों का उपयोग करना चाहिये। रोग निर्मुक्त होने पर भी शनैः २ आहार बढ़ाना चाहिये, (संसर्जन क्रम) तथा दैनिक कार्य भी शनैः २ प्रारम्भ करें। नींद, आराम तथा पौष्टिक आहार जो कि सुपाच्य भी हो इनका विशेष प्रवन्ध करना चाहिये। लौह भस्म का, लोह के अन्य योग (सीरप फेराई आयोडाइट), कुचला मत्त्व, मद्धली के यकृत का तेल, मक्खन आदि का पूर्ण प्रवन्ध रचना चाहिये तथा शीत से शरीर को बचाना चाहिये।

मन्थरक उ्वरः—

पर्यायनाम—आन्त्रिक उ्वर, एण्टरिक फीवर (Interic fever), मोतीभरा, टाय फायड फीवर (Typhoid fever)।

कारण—इसका कारण बैसिलस टाय फोसस (B. Typhosus) नाम का दण्डाकार जीवाणु है, यह चञ्चल तथा तन्तुपिच्छ्र युक्त होता है।

रोग की व्याख्या—वैसिलस टाय फोसस से होने वाला एक सर्वादित स्वरूप का उ्वर है जो कि सन्त स्वरूप का होता है। इसमें उ्वर में पीडा, पतले दस्त, त्वचा पर गुलाबी विस्कोट, (विस्कोट आकार में बहुत छोटे होते हैं। परिवर्षक लैन्स से स्पष्टतया देखे जाते हैं।) प्लीहा वृद्धि, ये लक्षण उत्पन्न होते हैं।

उपरोक्त जीवाणु आन्त्रिक उ्वर से पीडित रोगियों के रक्त, मल, मूत्र, पित्ताशय तथा आन्त्रियों में पाये जाते हैं। यह रोग सारे समार में तथा सभी महीनों में होता है पर उष्ण देशों तथा उष्ण श्रौर वर्षा ऋतु में अधिक होता है। प्रायः युवा व्यक्ति ही इसमें पीडित होते हैं। स्त्रियों की अपेक्षा पुरुषों में तथा शक्ति से अधिक शारीरिक परिश्रम करने वाले पुरुषों में अधिक दिखाई देता है। एक बार आक्रमण होने के बाद शरीर में एक ऐसी शक्ति उत्पन्न होती है, जिसके कारण रोग का पुनराक्रमण नहीं होता है।

संक्रमणः—रुग्ण के मल-मूत्र दूषित जल, उम से प्रस्तुत वर्फा या शर्वन आदि पेय, साग, दूध के सेवन में दूषित जल में उत्पन्न होने वाली मद्धली के सेवन से रोग उत्पन्न होता है। उपर्युक्त वस्तुओं (खाद्य तथा पेय पदार्थों) में दृष्टि, जीवाणुयुक्त मल-मूत्रादि का प्रत्यक्ष सम्पर्क होने में अथवा मल-मूत्रादि से, जीवाणुओं के हवा में या बूल में मिल कर जलाशय अथवा अन्य खाद्य, पेय के सम्पर्क में आने से अथवा मक्षिका द्वारा होती है। मक्षिका जीवाणुयुक्त मल पर बैठ कर फिर खाद्य पदार्थ पर बैठती है। उनके पैरों पर तथा गुण्डा में जीवाणु लगे रहते हैं जो कि खाद्य वस्तुओं को दूषित करते हैं।

सम्प्राप्ति—जीवाणु जब मुत्र से होकर महाकोष्ठ में प्रविष्ट होते हैं तथा आमाशय के अम्ल से बच कर जब वे छुद्र अन्त्र में पहुँचते हैं तब वहा पर इनकी वृद्धि होनी प्रारम्भ होती है। वहा से अन्नगत लम्बिकापिण्डों में प्रवेश करते हैं। वहाँ से लम्बिकावाहिनियों द्वारा आन्त्र फला-मेजेन्ट्री (Mesentery) में श्रौर वहा से रक्त में, रक्त से प्लीहा, मज्जा आदि स्थानों में फैलते हैं। छुद्र तथा स्थूलान्त्र की इलेप्लज कला— उम रोग के कारण लाल हो जाती है। सबसे अधिक विकृति-छुद्र अन्त्र के निचले तृतीयांश भाग (इलियम Ileon) के अन्तिम भाग में होती है। विकृति छुद्र तथा स्थूलान्त्र के सङ्गम स्थान पर स्थित पेयर की ग्रन्थियों से प्रारम्भ होती है। इस के पश्चात् ऊपर की श्रौर फैलती है। जहाँ से स्थूलान्त्र शुरू होता है वहा की (Lymphoid follicles of the Coecum) लसीका ग्रन्थिया भी विकृत होती हैं।

अन्त्र की लसीका धातु में प्रथम रक्ताधिक्य श्रौर तन्तुओं के जमा होने (सेल इनफिल्ट्रेशन Cell infiltration) के कारण पेयर की ग्रन्थियों में शोथ हो जाता है। इस परिवर्तन के लिये प्रायः एक सप्ताह लग जाता है। इसके बाद वहा पर सटन होती है। यह कोय अन्त्र की लसीका धातु तथा अन्त्र के मांस धातु के आवरण (muscular coat) तक सीमित रहती है, कभी २ जब यह सङ्ग उदरकला द्वारा निर्मित आवरण (Peritoneum पेरिटोनियम) तक भी पहुँच जाते हैं

तव उदरकला-शोथ (Peritonitis पेरिटोनाइटिस) उत्पन्न होने की सम्भावना रहती है । इसके अनन्तर कला का सड़ा हुआ भाग पृथक् होने लगता है, जिस के फल स्वरूप आन्त्र में व्रण बनना प्रारम्भ होता है । इनसे रक्तस्राव होता है । व्रण जब अधिक गहरे होते हैं जो कि उदरकला तक पहुँचते हैं तब उनसे उदर कला शोथ होता है । ये व्रण पृष्ठ भाग की अपेक्षा गहराई की ओर अधिक फैलते हैं । यह अवस्था दूसरे सप्ताह के अन्त तक चलती है । तीसरे सप्ताह में व्रणों का सड़ा हुआ भाग गलता है । चौथे सप्ताह में व्रणों का रोपण होता है, रोह्य धातु की रचना पूर्व धातु के समान होने के कारण अन्त्रियों की दशा पूर्ववत् हो जाती है । अन्त्रकला के भीतर सङ्कोच नहीं होता ।

आन्त्रगत इस परिवर्तन के अतिरिक्त निम्न परिवर्तन भी होते हैं—

१ प्लीहा-वृद्धि, प्रथम सप्ताह में कड़ी तथा दूसरे सप्ताह में मृदु होती है । यकृत में वृद्धि, पित्ताशय-शोथ, अन्त्र कला (Mesentery) की लसीका-ग्रन्थियों का शोथ, हृदय का दुर्बल तथा मृदु होना, श्वास नलिकाओं में भी शोथ तथा अधिक काल तक शय्या पर लेटे रहने के कारण फुफ्फुस के नीचे के हिस्से में रक्ताधिक्य (Hypostatic congestion) ये परिवर्तन भी इसमें होते हैं । रक्त की परीक्षा करने पर श्वेत कणों की संख्या कम होती है उसमें भी बहुकेन्द्रीय श्वेत कण ५० % होते हैं । ईथोसिनो फिल का अभाव लिम्फोसाइट ४० प्रतिशत मिलते हैं ।

जीवाणुप्रथम सप्ताह में आन्त्र की लसीका-ग्रन्थियों में रहते हैं । वहाँ से रक्त में जाते हैं । प्रथम सप्ताह में ही रक्त में जीवाणु मिलते हैं । रक्त से जीवाणु-प्लीहा, वृक्क तथा पकाशय में चले जाते हैं, मल में जीवाणु दूसरे सप्ताह के अन्त से मिलने लगते हैं ।

रोग के लक्षणः—जीवाणु प्रविष्ट होने के १० से १४ दिन के भीतर रोग के लक्षण प्रारम्भ होते हैं ।

पूर्वरूप—अरुचि, आलस्य, बेचैनी, शिरःशूल, नासिका से रक्तस्राव, ये पूर्वरूप रोग उत्पन्न होने के पहले उत्पन्न होते हैं ।

रोग के लक्षण—प्रथम सप्ताह में ज्वर धीरे २ बढ़ता है । शाम को दो अश ज्वर चढ़ता है तथा प्रातः काल १ अश उतरता है । इस प्रकार ज्वर १०३-१०५ अश तक चढ़ता है । यदि किसी पत्र पर इस ज्वर का आलेख्य (चित्र) बनाया जावे तो वह एक सीढ़ी की भाँति मालूम होता है । नाडी ज्वर के अनुपात से नाडी की गति नहीं बढ़ती, ताप * क्रम १०४ डिग्री होने पर भी नाडी की गति ९० प्रतिमिनट रहती है । श्वास † तथा नाडी के अनुपात में फर्क आता है ।

पाचनसंस्थान—मे जिह्वा मटमैली, शुष्क तथा श्वेत रहती है । ओष्ठ तथा मुख सूखता जाता है । दाँत, ओष्ठ और मसूड़े पर मैल जमा होती है । अग्निमान्द्य, आध्मान तथा आदोष (पेट फूलना तथा गुड २ शब्द होना), मल पतला, कभी २ विवन्ध युक्त ।

स्वचा—शुष्क तथा उष्ण, त्वचा पर गुलाबी रङ्ग के छोटे (२ ३ मिलीमीटर व्यासवाले) विस्फोट उत्पन्न होते हैं । ७ वें से १२ दिन तक निकलना प्रारम्भ करते हैं । उदर तथा छाती पर ये अधिकतर दिखाई देते हैं । पार्श्व तथा हाथ के पृष्ठों पर भी दिखाई पड़ सकते हैं । दूसरे सप्ताह के प्रारम्भ तथा तीसरे के अन्त तक ये विस्फोट निकलते तथा मित्ये रहते हैं ।

मुखाकृति—प्रथम सप्ताह में रुग्ण, चेशारहित, उदासीन दिखाई पड़ता है । नेत्र-न्धमकीले तथा पुतलियाँ फैली रहती हैं । मुख-उतरा हुआ रहता है, कपोल-रक्त वर्ण के, ओष्ठ-कृष्ण वर्ण तथा शुष्क रहते हैं । मुख-कुष्ठ खुला रहता है ।

* उक्तव्य— साधारणतया एक युवा का तापक्रम ९८°४ तथा नाडी की गति ७० वार प्रति मिनट रहती है । और शरीर के तापक्रम में प्रत्येक डिग्री वृद्धि होने के साथ ही साथ नाडी की गति ८ या १० वार प्रति मिनट बढ़ती है, मन्थरक ज्वर में यह वृद्धि उचित नहीं होती । इसी लिये तापक्रम को देखते हुये नाडी की गति कम रहती है ।

† नाडी तथा श्वास में १:४ का अनुपात रहता है, यथा-एक युवा पुरुष की नाडी प्रति मिनट ७२ वार चलती तथा श्वास-प्रश्वास १८ वार प्रति मिनट होता है । अतएव इनका परस्पर अनुपात १:४ होता है । किन्तु मन्थरक ज्वर में नाडी की गति ९० तथा श्वास की गति ३० प्रति मिनट रहती है अर्थात् नाडी तथा श्वास का अनुपात १:४ न होकर १:३ हो जाता है ।

इन लक्षणों के अतिरिक्त कुछ खांसी, तथा शिरःशूल होना है।

द्वितीय सप्ताह में—ज्वर उच्चतम सीमा तक चढ़ कर स्थिर हो जाता है। नाटो की गति बढ़ती है। आलस्य तथा दीर्घत्व बढ़ते हैं। शिरःशूल कम हो जाता है। उदर में आध्मान तथा अतीसार, मल में पेशर की अन्वियों के सड़े गले टुकड़े तथा अन्न की श्लेष्मल कला के टुकड़े, अपक अन्न, रक्त-रूप, कभी-कभी रक्त तथा फास्फेट के कण पाये जाते हैं। मल में जीवाण भी मिलते हैं। प्लीहावृद्धि, कुशला, निद्रानाश, हृदय में बटकन ये लक्षण उत्पन्न होते हैं। माधारण्य रोग में रोग की दशा में यहाँ से सुधार प्रतीत होता है, तीव्र प्रकार में जीवाणजन्य विष की अधिकता, हृत्कार्यावरोध, आन्त्र-विदार अथवा आन्त्र से अधिक रक्त प्रवाह के कारण रोगी की मृत्यु होती है।

तृतीय सप्ताह में—ज्वर शनैः २ उतरने लगता है, रोगी की दुर्बलता एवं शक्तिहीनता बढ़ती है पर रोगी की दशा शनैः २ सुधरने लगती है। तीव्र प्रकार में प्रलाप, तन्द्रा, कम्प, मल-मूत्र का अनैच्छिक उत्सर्ग तथा मूत्रावरोध उत्पन्न होता है। पाचनसंस्थान के लक्षण—निहा तथा ओष्ठ का सूखना, ओष्ठ पर पपड़ी पटना, आध्मान, अधिक अन्वियों के ब्रणों से रक्तस्राव तथा आन्त्रच्छेद उत्पन्न होते हैं। फुफ्फुस के निचले भाग में रक्त की अधिकता होती है।

चौथे सप्ताह में—सभी लक्षण मन्द हो जाते हैं, ज्वर उतर जाता है, शरीर का तापक्रम स्वाभाविक से भी कम (Sub normal सब नार्मल) रहता है, नाडी भी बहुत मन्द चलती है। धीरे २ रोगी अपने पूर्व के स्वास्थ्य को प्राप्त करना है। इसके तीव्र प्रकार में रोग एकाएक बढ़ता है। शीत तथा कम्प के साथ ज्वर शीघ्रता से उच्चतम अंश तक बढ़ता है। तन्द्रा, प्रलाप, आन्त्र-भेद आदि उपद्रवों में रोगी दूसरे ही सप्ताह में मर जाता है। यद्य कदा रोग का एक विशेष प्रकार भी दिखाई पड़ता है। इसमें मन्थरक ज्वर के सामान्य लक्षणों के साथ शरीर के किसी अंग में विकृति उपस्थित रहती है। इस दशा में इसको अन्न के नाम में मिलाकर पुकारते हैं यथा—टुक में विकार होने पर नेफ्रो टायफायड (Nepbro typhoid) फुफ्फुस में विकृति होने पर न्यूमो टायफायड (Nueumo typhoid), मस्तिष्क में विकार (मस्तिष्क-प्रकोप) होने पर मेनिंगो टायफायड (Meningo typhoid) नाम दिये जाते हैं।

शिथुओं में मन्थरक ज्वर—

यदि शिशु में रोग उत्पन्न हो तो ४०% अक्रुत्माव उत्पन्न होता है। ज्वर अर्द्धविसर्गी अथवा विसर्गी (स्वाभाविक अंग तक उतरने वाला), तन्द्रा, प्रलाप आदि कम होते हैं। आन्त्र-भेद कम होता है। रोग की अवधि भी अल्प होती है। रक्तस्राव भी अधिक नहीं होता किन्तु विस्फोट, प्लीहावृद्धि, दीर्घत्व, काम, मूर्च्छा, मुसप्राक, अन्वियों में विकृति ये लक्षण अधिक होते हैं। रोग के कई बार पुनरावर्तन होते हैं।

उपद्रव—

१ रक्तस्राव—दूसरे सप्ताह के अन्न से चौथे सप्ताह के पूर्व तक उत्पन्न होता है। यह बहुत कम (५-७ प्रतिशत रोगियों में) होता है।

कभी २ अधिक रक्त निकल जाने पर हृदयावसाद के लक्षण उत्पन्न हो जाते हैं।

२ आन्त्रभेद—उदर के दाहिनी ओर आन्त्रभेद होता है। पीडा अत्यधिक होती है। अवसाद के लक्षण उत्पन्न होते हैं।

३ अतीसार, आध्मान, आटोप, कर्णमूलग्रन्थि-शोथ, पित्ताशय तथा पित्तवाहिनी शोथ, शरीर का ताप अत्यन्त अधिक होना, शय्या पर अधिक काल तक लेटने के कारण पीठ, नितम्ब आदि पर ब्रण बनना, मूत्र के साथ जीवाणु अधिक निकलना, आन्त्रपरिशिष्ट शोथ (Apandicitis एपैन्डिसाइटिस), न्यूमोनिया, मूत्र के साथ रक्त निकलना ये उपद्रव उत्पन्न होते हैं। गर्भवती स्त्रियों में गर्भपात हो सकता है।

इसके उपद्रव में निम्न रोग उत्पन्न होते हैं—

- (१) स्पृत्तिनाश, (२) सन्धिशोथ, (३) अस्थ्यावरणशोथ, (४) कण्ठकेंदों में शोथहोना, (५) पित्ताशय (Renal calculus रीनल कैल्कुलस)।

इसके अतिरिक्त मूर्च्छा उत्पन्न होती है जो बालकों में अधिक दिखाई पड़ती है। वाचिर्य भी उत्पन्न होता है जो कि धीरे २ स्वयं दूर हो जाता है।

रोग का निदान—शनैः र उ्वर का चढना, उ्वर का (मर्यादा के भीतर) साधारण अश तक न उ्वरना, शिर शूल, नाडी में तीव्रता न होने पर भी रोगी की दशा अवधि को देखते हुये गम्भीर होना, विस्फोट, प्लोहावृद्धि, अतिघार, आध्मान के लक्षण रोगनिश्चिती भी सहायक होते हैं ।

यदि रसायनशाला (Laboratory) पास में हो तो मल-मूत्र की परीक्षा जीवाणु के लिये करानी चाहिये । इसके अतिरिक्त रोगी का ५ C C. रक्त निकाल कर रसायन शाला में **विद्याल परीक्षा** (Bidal reattion) के लिये भेजना चाहिये ।

इन रोग में **मूत्र में (Diazo reaction) डाइजो रियेक्शन** मिलता है ।

रक्त में श्वेत-रक्त की संख्या कम मिलती है ।

उपर्युक्त परीक्षायें रसायन-शाला में ही हो सकती हैं ।

मारिस की एट्रोपीन परीक्षा—(Atropine test) **एट्रोपीन टेस्ट**)

विधि—भोजनोत्तर १ घटा विश्राम करने के उपरान्त, रोगी की नाडी की गति १० मिनट तक प्रति मिनट देखना चाहिये । इसके बाद $\frac{1}{100}$ ग्रैन एट्रोपीन की ३ गोलियां मुख द्वारा वा $\frac{1}{2}$ ग्रैन एट्रोपीन द्रव्या द्वारा प्रविष्ट (Injection) करके २५ मिनट बाद नाडी की प्रति मिनट गति देखिये । यदि उसमें प्रति मिनट दस वा उससे भी कुछ कम वृद्धि हो तो **आन्त्रिक उ्वर** से रोग्य समझना चाहिये ।

सापेक्ष रोगनिदान—मस्तिष्कसुपुन्नाउ्वर, घातकविषमज्वर, न्यूमोनिया, इन्फ्लुयेन्जा, कालाजार, टायफस उ्वर, माल्टाउ्वर, तीव्र राजयक्ष्मा, पूयजनित उ्वर, उपान्त्रिक उ्वर, केचुये का संक्रमण इनसे इस रोग को पृथक् करना चाहिये ।

साध्यासाध्यता—बच्चों में १५ वर्ष तक (प्रथम वर्ष को छोड़ कर) रोग सुसाध्य होता है । १५—२५ की आयु तक साध्य । इसके बाद तथा प्रथम वर्ष में कष्टसाध्य होता है । मद्यप, गर्मियों, स्थूल हृदय तथा वृक्क विकार-युक्त रोगियों में यह रोग कष्टसाध्य स्वरूप का होता है । इसके अतिरिक्त यदि रोग के प्रारम्भ से ही विपाकनावस्था, प्रलाप, कम्प, तन्द्रा, तापक्रम अत्यधिक होना, नाडी की गति अनियमित तथा शीघ्र, हृदय-दीर्घल्य तथा अन्त्रभेद, अन्त्र से रक्त प्रवाह, आध्मान, पतले दन्त, मस्तिष्कावरण शोथ, न्यूमोनिया ये उपद्रव तीव्र हों तो रोग असाध्य होता है । रक्तपरीक्षा द्वारा यदि श्वेत कणों की संख्या अत्यन्त न्यून हो और यदि दूसरे सप्ताह में भी रक्त में जीवाणु पाये जाय तो रोग असाध्य होता है ।

चिकित्सा—इस रोग की कोई द्वास चिकित्सा नहीं है । स्वच्छता पर ध्यान रखना चाहिये । रोगी के रहने के कमरे में प्रकाश तथा हवा का उचित प्रग्रन्ध हो । रोगी को पूर्ण विश्राम की आवश्यकता है । तथा मुख को **हाईड्रोजन पैराक्साइड** या **उदुम्बरसार विलयन** (उदुम्बरसार को द्रव करके) से प्रक्षालन करना चाहिये ।

पीठ तथा कटि आदि अंग (जो शय्या से निरन्तर घर्षण करते रहते हैं) को उष्ण जल से पीछ कर **स्पिरिट** लगाकर ज्व का आटा अथवा **डस्टिंग पाउडर** छिड़क देना चाहिये । आहार-लघु तथा द्रवप्राय देवें । **पिष्टमयपदार्थ** (Starch) अधिक, प्रोटीन मध्यम तथा **स्निग्ध पदार्थ** (Fat) अत्यन्त कम हो । बाली वाटर, सोडावाटर, लैमोनेड, मट्ठा, लसो, ग्लूकोज, अल्यूमिन वाटर, अनार, सन्तरा आदिक फलों का रस देवें । दूध में **सायट्रेट**, मिला कर वा हार्लिक का दूध देना चाहिये । साबूदाना, अरारोट आदि भी रुचि के अनुसार देवें । पीने के लिये यथावश्यक जल देना चाहिये । दिन भर में ३ सेर तक दूध दिया जा सकता है ।

ओषधि चिकित्सा—इस रोग में **सौभाग्यवटी** आधी रत्ती प्रातःसाय देने से अधिकलाभ होता है । पाश्चात्य चिकित्सा प्रणाली के अनुसार निम्न ओषधियां चारी २ से देते है—

(१) पोटास एसिटेट,	ग्रैन २०	लाइकर अमोनिया एसिटेटिस	ड्राम २
दालचीनी का तेल	बूड ३	स्पिरिट स्क्रोरोफार्म	बूड १५
वेन्जोथायमोलिन	बूड २०	पानी	१ औंस

इनकी प्रत्येक ३-३ घटे पर देना चाहिये ।

(२) हेग्जामिस	ग्रैन १०	सोडा वेन्जोयेट	ग्रैन १०
-----------------	----------	----------------	----------

इसे भी दिन में तीन बार देना चाहिए। ऊपर की ओर २-३ दिन देकर फिर नीचे की तरफ ४५ को देने के बाद फिर ऊपर की ओर ३ दिन देना चाहिये। वास्तव में टायफाइड की कोई खास (Specific) गैमिफिक) * ओषधि नहीं है। स्वच्छता तथा उपद्रवों से बचाने का यत्न करना चाहिये। उपद्रवों के उत्पन्न होने पर उनकी चिकित्सा करना चाहिये। अनीमार में विस्मय सैलि-सिल्लस या कार्ब १५ ग्रेन दिन भर में ३ बार दें। और दूध न देकर अलब्यूमिन वाटर वा २ पाइन्ट दूध में २ टाम फिटकरी मिला कर ठही बनाकर देना चाहिये।

मलावरोध में विरेचन न देकर मातुन तथा पानी की वस्ति प्रति दूमेरे या तीमेरे दिन देने की चाहिये। आध्मान के लिये पानी में तारपीन मिलाकर सेंक करना (Terpentine stupes) अथवा निम्न वस्ति (एनिमा) देना चाहिये।

तारपीन का तेल १ ड्राम, ओलिव तेल १ औंस, सातुन युक्त पानी १ पाइन्ट

अन्त्रभेद—की शल्यकर्म ही एक मात्र चिकित्सा है।

रक्तघाव, आराम करना, बर्फ चूमना, कैल्सियम लैक्टेट १० ग्रेन दिन भर में तीन बार दें।

निदानाक्ष—में ल्यूसिनाल १/२ ग्रेन से २ ग्रेन, रात में सोते समय।

अथवा पोटैशियम तथा सोडियम के ब्रोमाइड २५ से ३७ ग्रेन की मात्रा में दिन में ३ बार दें।

हृदय दौर्बल्य के लिये—स्ट्रिकनीन की १/१५—१/१० ग्रेन की मात्रा में सुई देना, अथवा कस्तूरी ३ ग्रेन की मात्रा में देना, अथवा ऐड्रिनैलिन (१-१०००) ५-१५ वूट जिह्वा के नीचे देना।

शरीर का ताप अत्यन्त अधिक होने पर—सर पर बर्फ की थैली रखना, शरीर को शीतल जल से पोछना चाहिये।

इति मन्यरकञ्जरवर्णनम्।

अथ सन्धिकञ्जरवर्णनम्—

व्याख्या—इस रोग में ज्वर, सन्धिशोथ तथा हृदय का अन्तस्तर खराब होता है।

कारण—इसके विषय में ३ मत हैं।

१ स्ट्रेप्टोकोकस चिरंघुस नामका जीवाणु इस रोगको उत्पन्न करता है, ऐसी कुछ शास्त्रज्ञों की सम्मति है।
२ निस्स्यन्धन शील जीवाणुओं को कुछ शास्त्रज्ञ इस रोग का कारण मानते हैं।

३ कुछ लोग प्लुर्गी (Allergy किसी खास पदार्थ की असह्यता) जन्य मानते हैं। इनमें प्रथम मत अधिक महत्त्व का है।

सहायक—काष्ण—बच्चों में तथा युवावस्था में ३० साल के पूर्व होता है। ४० साल बाद प्रारम्भ नहीं होता। स्त्रियों में पुनर्घों की अपेक्षा अधिक होता है। शीत तथा ममशीतोष्ण स्थानों में होता है, ठंड लगना, पाना में भीगना, पसीने में तर शरीर में शीतलवायु का सम्पर्क होना, यकृत का विकार, नामा, गला, टामिल आदि की खराबी तथा कुलज-प्रवृत्ति इस रोग के उत्पादन में विशेष भाग लेते हैं। यह रोग उष्ण प्रदेश में होने के कारण भारतवर्ष में बहुत कम होता है।

सप्राप्ति—स्ट्रेप्टोकोकस के सक्रमण के कारण शरीर की प्रतीकार शक्ति घटती है। और सन्धिक ज्वर के जीवाणु प्रविष्ट हो रोग उत्पन्न करते हैं। इस रोग में रज्जा में तथा सन्धियों की श्लेष्मलत्वचा में और हृत्पेशी आदि में छोटी २ गाँठें (Aschoffs nodes एस्चाफ्स नॉड्स) उत्पन्न होती हैं। उनमें बहुकेन्द्रीय तथा एककेन्द्रीय कण जमा होते हैं अन्त में वहा पर तान्त्रव धातु बनती है। सन्धि तथा हृदय इस रोग में विशेषतया विकृत होते हैं। सन्धियों में रक्ताधिष्य, श्लेष्मलकला स्नायुओं में शोथ और कला के ऊपर लमीका की पतली तह जमती है। सन्धियों में स्थित जल (जो कि स्वच्छ तथा पारदर्शक रहता है) में सटमैलापन उत्पन्न होता है। उनमें ड्वेतकण तथा फायब्रिन मिलते हैं। हृदय इस विकार में बहुत विकृत होता है, हृदय के बाह्यावरण, अन्तरावरण तथा हृदय की मांसपेशी तीनों में विकार उत्पन्न होते हैं। अन्तरावरण में तथा रममें भी विशेष कर हृदय के कपाटों के द्वार पर अंकुर उत्पन्न होते हैं। इसके पश्चात् वहा पर तान्त्रव धातु बनती है। तान्त्रव धातु बनने के कारण कपाटों के किनारे आपस में मिल नहीं पाते। कपाट सकृचित या विस्तृत हो जाते हैं।

* "No drug has any specific action on the disease Savill

† २ पाइन्ट जल में १०० वून्ट तारपीन का तेज मिला कर सेंकना चाहिये।

रोग के लक्षण—रोग के आक्रमण के पहले गले के टॉसिल (कण्ठशालूक-ग्रन्थि) सूजे रहते हैं अथवा गले में लाली रहती है। शीत के साथ एकाएक ज्वर प्रारम्भ होता है। साथ ही सन्धियों में तीव्र पीडा होती है। ज्वर १०४ डिग्री तक रहता है, अरुचि, पिपासा, विबन्ध, नाडी की गति की शीघ्रता उत्पन्न होती है, मूत्र गाढा तथा गरीर से स्वेद निकलता है। उससे खट्टी गन्ध निकलती है।

सन्धियों में पीडा—प्रायः बड़े सन्धियों में पीडा प्रारम्भ होती है। सभी जोड़ों में एक साथ विकार न होकर भ्रमणशील विकार होता है। एक जोड़ में पीडा २-३ दिन रहती है फिर उस सन्धि में पीडा कम होकर दूसरी सन्धि में पीडा होने लगती है। सन्धि को हिलाने ही से पीडा होती है। एक स्थिति में निश्चल पडा रहने से पीडा नहीं के बराबर होती है।

हृदय—इस ज्वर में विशेषतया विकृत होता है। हृदय के स्वाभाविक शब्दों में फरक उत्पन्न होता है। हृदय कुछ विस्तृत तथा रक्तभार कम होता है। श्वेतकण की संख्या गढती है। रक्तकणों का शीघ्रता मे नाश होता है।

उपद्रव—हृदय में प्रधान विकार होता है। हृदय के विकार युवावस्था में उपद्रव तथा बाल्यावस्था में रूप कहे जाते हैं (बालकों में ज्वर होने पर उनमें सन्धिशोयादि न होकर हृदय के विकार ही अधिक होते हैं), तापक्रम अत्यधिक बढ़ना, कभी २ ज्वर १०९ से ११० डिग्री तक पहुँचता है। इस दशा में प्रलाप, वेदोशी, कम्प, आदि लक्षण भी हो सकते हैं।

ग्रन्थियाँ—रक्त ज्वर में त्वचा के नीचे, चलस्थानों में सन्धियों के पास, हड्डियों के उत्सेध पर दिखाई देती हैं। बालकों में यह गांठें अधिक दीखती हैं। इन गांठों को दवाने से पीडा नहीं होती। ये कुहनी, जानु, गुल्फ, गुद्दी के पीछे अधिक दिखाई पडती हैं। न्यूमोनियां, फुफ्फुसावरणशोथ, मस्तिष्कावरणशोथ, वृक्कशोथ ये उपद्रव भी पाये जाते हैं। कभी ० इस रोग का एक अत्यन्त तीव्र प्रकार देखा जाता है जिसमें सन्धिशोथ आदि कम तथा हृदय के विकार अधिक होते हैं। यह रोग घातक होता है।

रोगनिश्चिति—

(१) एकाएक शीत के साथ ज्वर का आक्रमण, सन्धियों में पीडा, खट्टी गन्ध का पसीना तथा आमवात का इतिहास ये सब रोग के निश्चायक लक्षण हैं।

(०) **उपशयात्मक-निदान**—**सोडासैलिसिलास** देने से रोग में लाभ होने से भी रोग का निदान होता है। इसको वातरक्त (यह ४० के बाद होता है सन्धियों में पीडा भ्रमणशील नहीं होती। आराम की स्थिति में भी पीडा होती रहती है), **तीव्रअस्थिमज्जाशोथ** (इसमें ऊर्वस्त्रि तथा अन्तर्जङ्घिका का निचला सिरा नहीं आक्रान्त होता), **पूयमयता** (रोगी को सदा शीत मालूम होती है। भ्रमणशीलता नहीं होती), **औपसर्गिकमेह** (**पूयमेह**) जन्य सन्धिशोथ (इसमें पूयमेह का पूर्ववृत्त, मूत्रमार्ग से रक्तस्राव, सन्धि के साथ ही साथ पार्श्ववर्ती धातुओं में ही विकार होता है। ज्वरादि मृदु होते हैं, विकृति सन्धिया अल्प होती हैं) इन रोगों से पृथक् करना चाहिये।

रोग की अवधि तथा साध्यासाध्यता—चिकित्सा न करने पर रोग १ १/२ मास में स्वयं ठीक होता है। पर इसके कारण हृदय में कुछ न कुछ खराबी हो जाती है जिसके कारण इनके आवेग आया करते हैं। कभी ० अतीव तीव्र ज्वर, हृदयविकार और फुफ्फुसावरण में शोथ ये घातक उपद्रव होते हैं। योग्य चिकित्सा करने से पुनरावर्त्तन नहीं आते।

चिकित्सा—

रोगी को आराम मे रखना, सन्धि को निश्चल करना, भोजन के लिये दूध, बालीं वाटर, मन्खन, हार्लिक का दूध देना चाहिये। चाय, काफी, कोको न दें। मुख की स्वच्छता, कभी २ मृदु विरेचन, खराब टॉसिल को निकलवाना चाहिये।

औपधिचिकित्सा—

- (१) **कैशोर गुग्गुलु** अथवा **सिंहनाद-गुग्गुलु** ४ रत्ती, रास्नादि काय से ६ बजे प्रातः सायम्।
- (२) **हिङ्गुलेखर** दिन के ८ बजे तथा शाम के ५ बजे **मधु** से चाटना।
- (३) सन्धियों पर **मदार का पत्ता** गरम करके लगाना।
- (४) बीच २ में **हरीतकी चूर्ण** ६ माशे से विरेचन देना चाहिये।

पाश्चात्य-चिकित्सा-प्रणाली के अनुसार चिकित्सा—

दिन में सोदा सैलिसिलास २७ ग्रैन २-२ घंटे पर, रात में ४-४ घंटे पर देना चाहिये। इसके निम्न योग के रूप में देना चाहिये—

सोदासैलिसिलास ग्रैन २० । सोदावाइकार्व ग्रैन ४० ।

दिन में प्रत्येक २-२ घंटे वाट रात में ४-४ घंटे पर रोग की तीव्रता होने पर (ज्वर उतरने तथा मन्धिशोथ आदि कम हो जाय तब) १०० ग्रैन दिन भर में श्रोषधि देनी चाहिये । इसके पश्चात् भी ६० ग्रैन प्रतिदिन के हिसाब से श्रोषधि एक सप्ताह तक देनी चाहिये ।

जोड़ों को कुशा द्वारा स्थिर कर देना चाहिये । वेदना की अधिकता में लिनिमेन्ट वेलाडोना या टिञ्जर ओपार्ई को मन्धि पर रखकर ऊपर से रुई रखकर बाध देना चाहिये ।

रोग दूर होने पर भी रोगी को कुछ समय तक विश्राम करना अधिक आवश्यक है । बल्य तथा लघु श्रीर सुपाच्य भोजन करना चाहिये । कुचला या डमका सत्न, फेर्राडोल अथवा सुक्तापिष्टी ई रत्ती, गुहूचीसत्न १ माग्रा सुबह शाम सेवन करना चाहिये । शीत तथा कम्ब से वचना चाहिये । मुख की स्वच्छता पर अधिक ध्यान देना चाहिये । गरम कपडे पहनना चाहिये । जिन दिनों में मौसिम में शीघ्र परिवर्तन होते हैं यथा बरसात तथा बमन्त, इसमें विशेष सतर्क रहना चाहिये ।

इति सन्धिकज्वरवर्णनम् ।

अथ ग्रन्थिकज्वरवर्णनम्—

पर्यायनाम—अग्निरोहिणी, प्लेग, ताऊन ।

व्याख्या—वैसिलस पैस्टिस से होने वाला एक तीव्र श्रोपसर्गिक ज्वर है ।

इस रोग का कारण—वैसिलस पैस्टिस नामका सूक्ष्म जीवाणु है । यह अण्टाकार होता है इसके दोनों सिरे अधिक रक्षित होते हैं ।

संक्रमण—यह रोग वास्तव में चूहों का है, मरक दशा में पिस्सू नाम्नी मत्तिका चूहों के शरीर पर रहती है इसके शरीर में प्रसृत्य जीवाणु रहते हैं । उसके काटने से यह ज्वर उत्पन्न होता है । जब चूहे मरने लगते हैं तब इस रोग का प्रारम्भ जाना जाता है । इस दशा में चूहे भी अपनी जान की ममता से उम स्थान को छोड़कर चल देते हैं । अतएव प्लेग के समय चूहे दिवार्ई भी कम देते हैं ।

पिस्सू एक कृष्णवर्ण (कला), चपटा कीट होता है, शरीर पर पल नहीं होते, फुटक कर चलता है । जमीन से ६ इंच में अधिक नहीं फुटक सकता । यह गन्दे, अण्डे तथा सीलयुक्त स्थानों में अधिक रहता है । दिन को पित्त जमीन की दरारों में छिप जाता है । जो पिस्सू इस रोग का अधिकतर सवहन करते हैं उनका नाम ज़ेनोपिसला शोपिस (*Xenopsylla Cheopis*) है ।

पिस्सू सदा चूहों के शरीर पर रहता तथा उन्हीं में अपना निर्वाह करता है । पर जब चूहे मर जाते श्रीर बाकी स्थान छोड़कर अन्यत्र चले जाते हैं तब पिस्सू अपनी प्राणयात्रा के लिये मनुष्य को दश करता है । इस रोग का एक चूहे से दूसरे चूहे पर तथा चूहे में मनुष्य पर संक्रमण इमी पिस्सू द्वारा होता है । इसका दूरवर्ती स्थानों में प्रसार केवल चूहे तथा पिस्सुश्रो द्वारा ही नहीं होता । मनुष्य जब रोगग्रस्त स्थान में अपने माल असबाब के साथ अन्य स्थान को जाता है तब उसके सामान के साथ पिस्सू भी चला जाता है श्रीर वहा के चूहों तथा मनुष्यों पर आक्रमण करके रोग का प्रसार करता है ।

सम्प्राप्ति—पिस्सू के दश द्वारा जीवाणु रोगी के चर्म में प्रविष्ट होते हैं अथवा पिस्सू दंश के स्थान पर जीवाणु युक्त मल त्याग करता है, जिसके कारण वहा पर खुजली होती है । इसमें वर्हा पर क्षत बन जाना है श्रीर इस क्षत में जीवाणु मनुष्य-शरीर में प्रविष्ट होता है । दश के स्थान के ममीप रहने वाली लसीका ग्रन्थियों में शोथ उत्पन्न होता है । पैर पर ही पिस्सू प्रायः काटता है (क्योंकि ६ इंच से अधिक कूट नहीं पाता) अतः जवा के ऊपरी भाग की लसीका ग्रन्थिया अधिक फूलती हैं । यदि मनुष्य लेटा रहे उस दशा में यदि पिस्सू श्रीवा में अथवा हाथ में दश करे तो श्रीवा अथवा कन्ध की लसीका ग्रन्थियां विकृत होती हैं । इस प्रकार की ग्रन्थि-वृद्धि प्राथमिक लसीका ग्रन्थिवृद्धि (Primary bubo प्राइमरी ब्यूबो) कहलाता है । इसके बाद उन शोथ युक्त ग्रन्थियों सम्बन्धि लसीका ग्रन्थिया भी फूलती हैं, पर इनका शोथ पहली की अपेक्षा कम होता है । उनको द्वितीय लसीका ग्रन्थि-वृद्धि (Secondary bubo सेकण्डरी ब्यूबो) कहते हैं । ग्रन्थियों

के पास की धातु में भी शोथ, रक्तस्राव तथा तन्तुओं की वृद्धि (Cell infiltration सेल इनफिल्ट्रेशन) होती है। रक्त मार्ग से जीवाणुओं का प्रवेश होने पर सस्थानगत लसीकाग्रन्थिया फूलती हैं। उनको **तृतीयक लसीका-ग्रन्थि वृद्धि** (Tertiary bubo **दशियरी ब्यूबो**) कहा जाता है। प्रारम्भिक लसीका वृद्धि में लसीका ग्रन्थि में वृद्धि होने के ४-५ दिन बाद जीवाणुओं के विष के कारण सडन उत्पन्न होता है। ग्रन्थि मृदु हो जाती है और काटने पर उसमें पूय तथा ग्रन्थि के सडे गले भाग निकलते हैं। द्वितीयक लसीका वृद्धि में सडन नहीं होता न आस पास के धातुओं में शोथ ही, (जैसा कि प्राथमिक में होता है) पाया जाता है। जीवाणु के प्रारम्भ में ही रक्त द्वारा शरीर में प्रवेश होने से, लसीका ग्रन्थियों में वृद्धि न होकर, आमाशय, यकृत, प्लीहा, ग्रन्थ, हृदय, फुफ्फुस, वृक्क, **रसकृत कलायें** (Sorus membrano) इनमें प्रवेश करके रक्तस्राव तथा शोथ उत्पन्न करते हैं। इसके कारण, यकृत तथा प्लीहा बढ़ती है। त्राको न्यूमोनिया तथा रक्तवाहिनियों में रक्त जमना ये विकार उत्पन्न होते हैं। जीवाणु रक्त में प्रविष्ट होने के बाद सबसे अधिक बढ़ते हैं। मृत्यु के समय इनकी संख्या सबसे अधिक रहती है। श्वास मार्ग से फुफ्फुस में जब जीवाणु प्रविष्ट होते हैं तब दोनों फुफ्फुस विकृत होते हैं और इस समय त्राको न्यूमोनिया अथवा इन्फ्लुयेन्जा (वानश्लैग्मिकज्वर) की भांति लक्षण उत्पन्न होते हैं।

रक्तपरीचा में—श्वेतकण २० हजार प्रति क्यूबिक मिलीमीटर में बढ़ते हैं, लालकणों की संख्या ६० लाख तक बढ़ती है। मृतजीवाणुओं से जो विष बनता है वह रक्त में परिभ्रमण करता हुआ रक्तवाहिनियों की अन्तःकक्षा का नाश कर त्वचा, श्लैष्मिक त्वचा, रसयुक्त कला (सीरस मेम्ब्रेन) आदि में रक्तस्राव करता है तथा यकृत, हृदय और वृक्क में कृष्ण शोथ (Cloudy Swelling) तथा **बलाउडी स्वेलिंग मेदापक्रान्ति** (Fatty degeneration) उत्पन्न होती है।

लक्षण—“कक्षभागेषु ये स्फोटो जायन्ते मांसदारणाः। अन्तर्दाहज्वरकरा दीसपावकसन्निभाः ॥ सप्ताहाद्वा दशाहाद्वा पक्षाद्वा हन्ति मानवम् । तामग्निरोहिणीं विद्यादसाध्यां सर्वदोषजाम् ॥

कक्षभाग में (वक्ष तथा कक्षभाग में) मांस को विदीर्य करने वाले, प्रज्वलित अग्नि के समान, अन्तर्दाह तथा ज्वर को उत्पन्न करने वाले, स्फोट उत्पन्न होते हैं। ७ वें, १० वें अथवा १५ दिन के अन्दर मनुष्य को यमालय का रास्ता दिखाते हैं। उसे अग्निरोहिणी कहते हैं। यह सर्वदोषज तथा असाध्य व्याधि है।

जीवाणु—के प्रवेश होने के बाद ३ दिन में (कभी २ तीन से १५ दिन में भी) रोग के लक्षण उत्पन्न होते हैं। **इस रोग के ४ प्रकार होते हैं—**

१ सुद प्लेग—में सौम्य स्वरूप का रोग होता है। दश के स्थान पर विस्फोट उत्पन्न होता है। उस स्थान के पास की लसीका ग्रन्थियों में शोथ होता है। ज्वर भी मृदु होता है। रोगी के चलने फिरने में बाधा नहीं होती। यह बहुत थोड़े रोगियों में दिखाई देता है।

२ ग्रन्थिक प्लेग—यही प्रकार साधारणतया पाया जाता है। इसमें शीत के साथ ज्वर चढ़ता है। वह १०३-१०४ तक बढ़ता है। ज्वर के पूर्व शिर के पूर्व भाग में पीडा तथा वेचैनी, चित्त विभ्रम ये पूर्वरूप होते हैं। ज्वर १०४ तक पहुँचने पर वेचैनी तथा पीडा और चित्त विभ्रम और भी बढ़ते हैं। नेत्र लालिमायुक्त, मुख रक्तवर्ण, चलते समय पैर लडखडाते हैं, रोगी तुतलाता है, सुस्ती, थकान तथा दौर्बल्य मालूम होता है। रोग प्रारम्भ होने के दूसरे दिन वक्ष प्रदेश में **यदि दंश शरीर के ऊर्ध्वभाग में हुआ तो कक्ष वा ग्रीवा में शोथ उत्पन्न होता है। अधिकतर ग्रन्थियां वक्ष प्रदेश में ही निकलती हैं। ग्रीवा की ग्रन्थि का शोथ होना (गिल्डी) सबसे अधिक भयङ्कर तथा वक्ष की ग्रन्थिवृद्धि सबसे कम हानिप्रद होती है।** रोगी बाहु को दूर रखकर अथवा जङ्घा पर टांग को सिकोडकर रखता है जिसमें रुग्ण अङ्ग पर भार न पड़े। दुर्बल रोगियों में दूसरे वा तीसरे दिन से हृदय दुबल, नाडी मन्द तथा शीघ्रगामिनी, रक्तभार कम, मूत्र की मात्रा कम, रक्त तथा अल्यूमिनयुक्त, प्रलाप, मूर्च्छा तथा सन्यास ये लक्षण उत्पन्न होते हैं। रोगी छूटे, सातवें दिन नखर मसार में सम्बन्ध छोड़ देता है। यदि रोग सौम्य स्वरूप का हुआ तो पावों दिन में ज्वर शनैः २ कम होकर एक दम उतर जाता है तथा बढी हुई लसीका ग्रन्थि (गिल्डी) की पीडा कम होती है। कभी २ वह बैठ जाती है। यदि ऐसा न हो तो दूसरे सप्ताह में उसमें पूय पड़ती है। पूय के कारण अनियमित ज्वर भी हो जाता है।

३ रक्तगत प्लेग—यह कभी २ उपद्रव के रूप में भी होता है। ज्वरादि लक्षण इन प्रकार में

अधिक तीव्र प्लीहा बढ़ती है, हृदयावसाद के लक्षण होते हैं। कुछ ही दिन में रोगी की जीवनलीला समाप्त होती है।

प्रधान स्वरूप का रोग—शिर के सामने के भाग में तीव्र पीटा वमन तथा उवर के माथ प्रारम्भ होता है। शरीर के विविध अंगों में रक्तस्राव तथा श्वास की गति भी बढ़ती है। शरीर के सभी भागों में स्थित लसीकाग्रन्थियाँ फूटती हैं। इसमें प्रारम्भिक लसीका ग्रन्थि वृद्धि (जिसे सम्प्राप्ति में देख चुके हैं) नहीं होती। दो तीन दिन में ही रोगी प्रलाप, संन्यास तथा अवसाद के कारण यमालय का पथिक बनता है।

४ **फुफ्फुसगत प्लेग**—यह प्रधान तथा गीण स्वरूप का होता है। प्रारम्भिक ग्रन्थिवृद्धि (गिल्टी) यदि कक्ष अथवा ग्रीवा में प्रकट होने तो इस प्रकार की अधिक सम्भावना होती है। इस प्रकार में रोगी के सासने, छींकने वातचीन करते तथा श्वास-प्रश्वास के समय असह्य जीवाणु यूक वा उच्छ्वाम के माथ बाहर निकल कर दूसरे मनुष्यों के श्वास-प्रश्वास मार्ग से फुफ्फुस में प्रविष्ट होकर प्लेग उत्पन्न करते हैं। इस प्रकार के प्लेग में पित्त की प्रावश्यकता नहीं होती। जीवाणु के फुफ्फुस में प्रवेश होने पर निमोनिया की भाँति फुफ्फुस में घनता उत्पन्न हो जाती है। फुफ्फुस में जीवाणु बहुत बढ़ते हैं और उनके रक्त में मिलने से रक्तगत प्लेग उत्पन्न होता है। इस प्रकार में उवर शीत के साथ एकाएक प्रारम्भ होता है। शिरःशूल, पिण्डलियों में ऐठन, हाथ पैर में पीडा, कास, नाडी तथा श्वास की गति बढ़ना, रक्तभार कम, शरीर पर नीलिमा दीप्त पटना, शूल पतला तथा फेनयुक्त अधिक तथा रक्तवर्ण होता है। शूल में प्लेग के असह्य जीवाणु रहते हैं। शरीर में स्थान २ पर रक्तस्राव भी होता है। प्राथमिक गिल्टी न निकलकर, त्वचा की ग्रन्थियाँ कुछ फूलती, प्लीहा बढ़ती है। फुफ्फुस में विकार (घनता आदि) बीच में होने के कारण उसके लक्षण बहुत अस्पष्ट होते हैं।

आन्त्रगत प्रकार—भी कभी २ पाया जाता है। इसमें गिल्टी नहीं निकलती, वमन, पित्त युक्त रक्त मिले हुये, दुर्गन्ध युक्त पतले दस्त होते हैं। तन्द्रा, प्रलाप, मूर्च्छा, आचोप इत्यादि लक्षण इसमें होते हैं।

श्वचागत प्रकार—भी अत्यन्त कम होता है। इसमें चर्म में विद्रधि जहरवाद (Carbuncle) कारवकल), चर्मशोथ ये लक्षण अधिक होते हैं।

उपद्रव—न्यूमोनिया, जीवाणुमयता, रक्त-प्रवाह, गर्भवती स्त्रियों में गर्भ नष्ट होना, वर्णमूलिक शोथ, नेत्रशोथ (Pan ophthalmitis पैन आपथल्माइटिस) तथा विस्फोट, जहरवाद।

अनुगामी विकार—मूकता, शरीर की पेशियों का घात ये अनुगामी विकार होते हैं।

निदान—आस पाम चूहों के मरने का इतिहास, गिल्टी, उवर, मुख तथा नेत्रों की रक्तिमा, तुतलाना, फुफ्फुस गत प्रकार में रक्तवर्ण फेनयुक्त तथा अधिक मात्रा में शूल निकलना, रमायन शाला यदि समीप हो तो गिल्टी से (सुई द्वारा रस) या विस्फोट से स्राव लेकर रजन करके सूक्ष्मदर्शक यन्त्र पर परीक्षा करने से प्लेग के जीवाणु मिलते हैं। उनको उचित माध्यम में (पोषक पदार्थ के विलयन में) रखकर वृद्धि भी कर सकते हैं।

रक्तपरीक्षा—श्वेतकणों की संख्या बढ़ती है और उसमें लिम्फोसाइट अधिक बढ़ते हैं। मृत्यु के पूर्व रक्त में सदा जीवाणु मिलते हैं। रक्तगत जीवाणुओं को सूक्ष्म दर्शक द्वारा देखा तथा उनको वर्धन किया जा सकता है।

सापेक्ष निदान—इसे उपद्रव अथवा फिरगजन्य लसीका वृद्धि (Climatic bubo क्लाइमेटिक ब्यूबो) से विषमज्वर, आन्त्रिक तथा निमोनिया से पृथक् करना चाहिये।

साध्यासाध्यता—प्रायः असाध्य रोग है। विशेष कर रक्तगत तथा फुफ्फुसगत प्लेग असाध्य होता है। ग्रन्थिक प्लेग में भी अधिकतर मृत्यु (६० से ७० प्रतिशत) होती है। स्थान की दृष्टि से ग्रीवा तथा कक्ष की गिल्टी अधिक घातक होती है। तन्द्रा, प्रलाप, नाडी की गति शीघ्र, रक्तभार में कमी, रक्त में जीवाणु मिलना, उवर का अत्यन्त तीव्र होना, शरीर में स्थान स्थान पर रक्तस्राव होना ये इस रोग के असाध्यता-सूचक लक्षण हैं। पूय उत्पन्न होने के समय तक यदि रोगी को बचाया जा सके तो उसके जीवन की बहुत कुछ आशा हो सकती है।

चिकित्सा—

१ खाने के लिये—चण्डेश्वर रस १ रत्ती की मात्रा में प्रातः, सायम् मधु से चटाना चाहिये।

२ गिल्टी पर बांधने के लिये—नागफनी का छिलका उतार कर उसके गूदे पर भामाहत्की का कल्क प्रलित्त करके तथा गरम करके उसे ग्रन्थि पर बाधना । प्रतिदिन सुबह स्थान को उष्ण जल से स्वच्छ करके दूसरी नागफनी को पूर्व की भांति बनाकर लगाना चाहिये ।

पाश्चात्य चिकित्सा-शास्त्र के अनुसार चिकित्सा—

इस रोग की कोई खास (Specific स्पेसिफिक) चिकित्सा नहीं है । लक्षणों के अनुमार चिकित्सा करनी चाहिये । रोगी को (वस्तु) पर आराम करना, द्रव प्रधान सुपाच्य आहार, वमन हो तो बर्फ चूसना चाहिये । यदि विबन्ध हो जाये तो मैगसल्फ (Magnesulph) देना चाहिये । उ्वराधिक्य (तीव्र सन्ताप) के लिये शीतोपचार (बर्फ की थैली, शीत जल की पट्टी सरपर रखना), नींद न आने पर पोटेशियम ब्रोमाइड १५ से २० अथवा ब्यूमिनाल आधी से १ रत्ती सोते समय देवें । हृदय का विशेष ध्यान रखना चाहिये । जीवाणु के विष के कारण हृदय बहुत दुर्बल रहता है । इसके लिये डिजिटैलिन, तथा स्ट्रिकनीन का प्रयोग करना चाहिये ।

प्रधान चिकित्सा—

- (१) हैफकीन का प्लेग नाशक सीरम देना चाहिये । मात्रा ६० से १०० सी० सी०
- (२) मर्क्युरो क्रोम तिर्यक् पातित जल में इसका १० प्रतिशत घोल बनाकर, २० सी०सी० की मात्रा में सिरा द्वारा प्रतिदिन एक बार सुई से (by injection) प्रविष्ट करना चाहिये ।
- (३) अथवा आयोडीन २४ ग्रैन, पोटेशियम आयोडाइड ३६ ग्रैन, तिर्यक् पातित जल १ औंस ।

इस मिश्रण में से १ सी० सी० प्रतिदिन प्रविष्ट करना चाहिये । मात्रा को शनैः शनैः बढ़ाते हुये सुई देना चाहिये ।

स्थानिक चिकित्सा—गिल्टी को सेरुना तथा उस पर ऐन्टीफ्लोजिस्टिन लगाना चाहिये । पूय पडने पर शस्त्रकर्म द्वारा पूय निकाल देना चाहिये ।

इति ग्रन्थिकज्वरवर्णनम् ।

अथ वातश्लैष्मिकज्वरवर्णनम्—

पर्याय—इन्फ्लुयेञ्जा (Influenza) वातश्लैष्मिक ज्वर ।

रोग की व्याख्या—यह तीव्र औपसर्गिक व्याधि है । इसमें ज्वर, दुर्बलता, और श्वास सस्थान के विकार उत्पन्न होते हैं ।

कारण—इसका कारण सन्दिग्ध है । कुछ लोग वैसीलस इन्फ्लुयेञ्जा अथवा फीफर के जीवाणु को इसका कारण मानते हैं । यह जीवाणु रोग के प्रारम्भ में नहीं मिलता अथवा कम मिलता है । उत्तर काल में थूक तथा शरीर के अन्य द्रव्यों में मिलता है । कुछ लोग एक निस्स्यन्दनशील (जो कि फिल्टर पेपर से छानने पर छत्रे हुए द्रव्य में चला जाता है) स्वरूप के जीवाणु को मानते हैं । कुछ लोगों ने उस जीवाणु का प्रत्यक्ष करके बैक्टीरियम न्यूमो सिन्टिस नाम दिया है । इसे सप्त शास्त्रज्ञ नहीं स्वीकार करते किन्तु वे भी निस्स्यन्दनशील जीवाणु को कारण मानते हैं । वैसीलस इन्फ्लुयेञ्जा अत्यन्त छोटा जीवाणु है । यह वृत्ताकार होता है ।

जीवाणु का स्थान—रोगियों की नासा पश्चिम भाग तथा नासा में श्वास प्रणाली तथा फुफ्फुम में रोग के जीवाणु मिलते हैं ।

नासास्राव के साथ अथवा खांसते छींकने के साथ भी रोगी की नासा से जीवाणु निकलते हैं । और थूक नासास्राव अथवा वायु में मिले हुये इन जीवाणुओं के सम्पर्क से मनुष्य सक्रमिण होता है । यह किसी एक स्थान पर सीमित रहता है अथवा इसके देशव्यापी मरक भी फैलते हैं । कभी २ इमकी महामारी सारे ससार में फैलती है । जैसे १८९२ तथा १९१८ में आयी थी । इस प्रकार का मरक १० से ४० साल के बाद एक बार आता है । मरक के समय रोग अत्यन्त शीघ्रता से फैलता है ।

सम्प्राप्ति—निस्स्यन्दन शील जीवाणु के कारण इस रोग की उत्पत्ति होती है । श्वास-प्रश्वास के साथ यह निस्स्यन्दन शील जीवाणु नासा से होकर गले में जाता है तथा शरीर की शक्ति कम कर देता है । इसके बाद वैसीलस इन्फ्लुयेञ्जा तथा स्ट्रेप्टोकोकस, न्यूमोकोकस, मैक्रोकोकस, कटारैलिस तथा स्टैफिलोकोकस ये जीवाणु प्रविष्ट होकर इन्फ्लुयेञ्जा रोग उत्पन्न करते हैं । जो जीवाणु फुफ्फुम

में प्रवेश करता है उसमें श्वाम प्रणाली तथा फुफ्फुस में शोथ उत्पन्न होता है। फुफ्फुस के भीतर रहने वाले वायुमोशों (air sacs एयर सैक्स) का पतन (Collapse कोलैप्स) फुफ्फुस में रक्त का अधिक सञ्चार, श्वामनलिकाओं के समीप रहनेवाली लसीका ग्रन्थियों में शोथ होना है। कुछ जीवाणु नामा मे होकर चालनी पटन (मर्झरास्थि के भीतर के सूक्ष्म छिद्रों) में होते हुए मस्तिष्क में पचहुंकर बढ़ा पर शोथ उत्पन्न करते हैं। गले के भीतर जीवाणुओं का प्रवेश होने से अन्नत्रोत में शोथ आदि लक्षण होते हैं। जीवाणु जब रक्त में प्रविष्ट हो जाते हैं तब ० जीवाणुमयावस्था उत्पन्न करते हैं। रक्तपरीक्षा में रक्तकणों की संख्या में फर्क नहीं होता श्वेतकणों की संख्या घटती है। चहुकेन्द्रिय तथा इयोसिनोफिल घटते लिम्फोसाइट बढ़ने हैं। कभी ० रक्त जीवाणुओं से उरः-पूय (Empyema) उत्पादना उत्पन्न होता है।

लक्षण—जीवाणु के शरीर में प्रविष्ट होने के कुछ घटे से ५ दिन में रोग उत्पन्न होता है। आक्रमण एकाएक होता है। कुछ ही काल में दौर्बल्य के कारण रोगी किसी भी कार्य को करने में अपने को असमर्थ पाता है। शीत, उ्वर, सर्वाङ्ग में अमहनीय वेदना, शिरःशूल, पीडा, खामी, मुखशोथ और लालिमा के साथ इस रोग का प्रारम्भ होता है। शरीर का जो अंग विशेषतया विकृत होता है उसी अंग के लक्षण विशेषतया उत्पन्न होते हैं।

इसके ४ प्रकार पाये जाते हैं। उ्वरयुक्त, फौफ्फुसिक, आन्त्रिक तथा वातिक।

१—उ्वरयुक्त प्रकार—शिरःशूल के साथ उ्वर एकाएक १०२ मे १०४ अंश तक पहुँच जाता है। मलावरोध, श्वसन शीघ्र २ होना, प्यास लगना, मूत्र गाढा तथा कम मात्रा में, जीभ मैली, सास दुर्गन्धित ये लक्षण उत्पन्न होते हैं। नासा से रक्तस्राव, प्नीहा तथा गले की लसीकाग्रन्थियों की वृद्धि तथा प्रतिश्याय ये लक्षण होते हैं। रोज उ्वर उतरता है। पर उ्वर उतरने पर भी शरीर की पीडा तथा कमजोरी धारे २ कुछ दिन में दूर होती है। उ्वर अधिक से अधिक ५ दिन हो सकता है इसने अधिक उ्वर चलने पर किसी उपद्रव का अनुमान करना चाहिये।

२—फुफ्फुस गत प्रकार—प्रारम्भ में उ्वर, शरीर में पीडा, नासास्राव, दुर्बलता, नासावरोध, श्वासच्छ्व ये लक्षण सामान्यतया रहने हैं। ३-४ दिन पश्चात् फुफ्फुस के विकार अधिक प्रबल होजाते तथा अर्धविसर्ग उ्वर, प्रलाप, कास तथा रक्तपीवन होता है। न्यूमोनिया (श्वसनक उ्वर) के समान लक्षण होते हैं। थूक अत्यन्त कम होता है अथवा कुछ भी नहीं निकलता। जब थूक निकलता है उसका रङ्ग गुलाबी तथा किञ्चित् भागयुक्त होता है। तथा श्लेष्मा सहज ही में खासने समय निकल जाता है, कभी ० श्लेष्मा चिपकने वाला, रक्त वर्ण, भूरा अथवा केशर के रङ्ग का होता है। इस के साथ ही मुख पर अत्यधिक नीलिमा रहती है। नीलिमा रोग की कृच्छ्रसाध्यता सूचिन करती है। इस नीलिमा का कारण, प्राय वायु की कमी है। वायुकोषों के स्राव से भर जाने के कारण पर्याप्त वायु फुफ्फुस में नहीं पहुँच पाती। इस नीलिमा मे १२ से २४ घटे बाद प्रायः मृत्यु होती है। किसी भी प्रकार की चिकित्सा करने से रोगी २ से ६ दिन में कभी कभी १ ही दिन में मानवलीला स्वरण करता है। कभी कभी हृदय की गति रुकने के कारण प्रथम दिन में भी मृत्यु हो जाती है।

(३) आन्त्रिक प्रकार—इसमें उ्वर कम—जी मिचलाना, वमन, अग्निमान्द्य, आम्रागय के ऊपरी अंग तथा नाभि के पास स्पर्शनात्मता तथा पीडा और कभी २ वेदना भी रहती है। कामला तथा प्रवाहिका भी उत्पन्न हो जाती है। सरक के समय यह प्रकार नहीं पाया जाता है। जब रोग किसी स्थान पर सीमित रहता है उस समय यह प्रकार अधिक पाया जाता है।

(४) वातिक प्रकार—शिरःशूल, शरीर में वेदना, प्रलाप, निद्रानाश, नाडी शूल, मूर्च्छा आदि वातिक (नाडीस्थान गत) लक्षण अधिक होते हैं।

उपद्रव तथा इससे होने वाले रोग—

इस रोग में होने वाले उ्वर, सर्वाङ्ग में पीडा, शिरःशूल तथा प्रतिश्याय के अतिरिक्त अन्य प्रलाप आदि सारे लक्षण उ्वर के उपद्रव हैं।

इस संस्थान से सम्बन्धित निम्न उपद्रव होते हैं—

न्यूमोनिया, ब्राडोन्यूमोनिया, फुफ्फुनावरणशोथ, श्वासप्रणाली विस्तार, श्वास, राजयक्ष्मा, हृदय तथा रक्तवह संस्थान के उपद्रव—हृदय की दुर्बलता, हृदय की पेशी में शोथ, हृदय

का विस्फार, धडकन, हृदय की गति में शीघ्रता होना, अथवा—हृदय की गति मन्द होना, हृच्छूल, हृदय के सामने के भाग में वैचैनी, श्वास लेने में कठिनता तथा चकर आना, शिराओं में रक्त कभी २ जमता है ।

मस्तिष्क सस्थान के निम्न उपद्रव उत्पन्न होते हैं—मस्तिष्कावरणशोथ, एकाङ्गवात, पक्षाघात, मस्तिष्क-विद्रधि, कर्कस्तम्भ, शिरःशूल, आत्महत्या करने की इच्छा, उन्माद, बुद्धि, भ्रम, ये उपद्रव उत्पन्न होते हैं । इनके अतिरिक्त, वृषणशोथ, पेशीशोथ, आन्त्रपरिशिष्टशोथ (ऐपेन्डिसाइटिस), मध्यकर्णशोथ, कर्णमूलशोथ भी उपद्रव के रूप में प्रकट होते हैं ।

रोग की अवधि तथा साध्यासाध्यता—उपद्रव न उत्पन्न हो तो रोग प्रायः सातवें दिन उतर जाता है । रोग स्वयं घातक नहीं किन्तु न्यूमोनिया, मस्तिष्कावरणशोथ, हृदयदौर्बल्य इन उपद्रवों से मृत्यु होती है । प्रलाप, निद्रानाश तथा मूर्च्छा, नीलिमा आदि लक्षणों को देख कर तथा यदि रोगी दुर्बल और मद्यपान करता हो तो रोग असाध्य समझना चाहिये ।

सापेक्षनिदान—न्यूमोनिया, ब्रांकोन्यूमोनिया, आन्त्रपरिशिष्ट शोथ, मस्तिष्कावरणशोथ, प्रसूति-ज्वर तथा विषम ज्वर इन रोगों से इसे पृथक् करना चाहिये ।

चिकित्सा—शुद्ध वायु तथा प्रकाशयुक्त कमरे में आराम करना, शीत से बचना, मलावरोधके लिये मृदु विरेचन द्रवीतकी चूर्ण अथवा कैलोमल, मैगसल्फ (mag Sulph) देना चाहिये ।

प्रधान चिकित्सा—

- (१) श्वासकासचिन्तामणि एक रत्ती, कस्तूरी एक सरसो के बराबर मधु से प्रातःकाल चाटना ।
- (२) महालक्ष्मी विलास ३ रत्ती, शृङ्गाराभ्र ३ रत्ती, नरसार ३ रत्ती

१ मात्रा

शाम को मधु से चाटना ।

पाश्चात्य-मसालानुसार चिकित्सा—इस रोग की कोई विशेष औषधि नहीं है । लक्षणों के उत्पन्न होने पर उनके अनुसार चिकित्सा की जाती है । **डोवर पाउडर (Dover's powder)** ५-१० ग्रेन **पोटास साइट्रेट (Potas citrate)** १५ से २० ग्रेन, **लाइकर एमोनिक ऐसिटेटिस (Lduor Amonia Acitates)** १-२ ड्राम, **स्पिरिट इथेरिस नाइट्रोसाई, (Spb Etheris Nitrosi)** इनके साथ **सोडा सैलिसिलास** १० ग्रेन मिलाकर उपयोग करना चाहिये । इस स्थान के विकार के लिये **टिचर वेंजाइन** को ४ ड्राम **यूकैलिप्लस आयल** १ ड्राम १ पाइन्ट उबलते हुए पानी में मिलाकर रोगी को सुघाना चाहिये । वक्त पर सरसों पीसकर लेप करना चाहिये । **ऐन्टी फ्लौजिस्टीन** को वक्त पर रखना चाहिये । पीने के लिये निम्न मिश्रण देना चाहिये—

सीरप क्लोरल	आधा ड्राम
एमोनियम ब्रोमाइड	२० ग्रेन
ऐकप्टैक्ट ब्लीसिराइटैलिकिड	२० बूद
पानी	१ औंस

इस मिश्रण को प्रत्येक ४-४ घण्टे पर देना चाहिये । निद्रानाश के लिये निद्राकर **ल्यूमिनाल** ३ ग्रेन से १ ग्रेन अथवा **वेरोनाल** ५-१० ग्रेन या, **पोटाश ब्रोनाल** १५-३० ग्रेन की मात्रा में देना चाहिये । न्यूमोनिया के लिये न्यूमोनिया (कर्कटक सन्निपात या श्वसनक ज्वर) की चिकित्सा करें । मस्तिष्कावरणशोथ उत्पन्न होने पर कटिवेध करके इन्फ्लुयेन्जा-विरोधी लसीका सुषुम्ना में प्रविष्ट करना चाहिये । **स्ट्रेप्टोकोकस हीमोलिटिकस** के कारण रोग की तीव्रता बढ़ती है । अत एव **स्ट्रेप्टोकोकस** विरोधी लसीका उपयोग प्रारम्भ से ही करना चाहिये ।

रोगनिवृत्ति होने पर महीनों तक पथ्य से रहना तथा आराम करना चाहिये । लौह, कुचला, सन्धिया आदि बल्य औषधियों का उपयोग करना चाहिये । शीत से बचना चाहिये ।

इति वातश्लैष्मिकज्वरविवरणम् ।

अथ दण्डकज्वरवर्णनम्—

पर्याय—हड्डी तोड़ बुखार (Break bone fever.)—Dengue fever (डेङ्ग्यूफीवर) ।

कारण—इसके कारणभूत जीवाणु का अन्वेषण नहीं हो सका है । भारत में मद्रास, बम्बई,

वक्षाल, आसाम तथा ब्रह्मदेश इन स्थानों में यह अधिक पाया जाता है। शरद् ऋतु में विशेषतया दिखाई पड़ता है। सारे साल भी होता रहता है।

प्रसार—स्टेगोमीया ग्रियेटा (Stegomyia fasciata) नामक मच्छर के दंश करने से इनका संक्रमण होता है। इस रोग में युक्त प्राणी को जब उक्त मच्छर दंश करता है तब कुछ जीवाणु उमके आमाशय में प्रविष्ट हो जाते हैं। इसके बाद मच्छर के शरीर में १० दिन के भीतर कुछ परिवर्तन होने हैं, जिनके बाद वह मच्छर आजीवन रोग का संक्रमण दूसरे मनुष्यों में दंश के द्वारा कर सकता है।

सम्प्राप्ति—शरीर में जीवाणु का प्रवेश होने पर कूपर-सन्धि के ऊपर रहने वाली ग्रन्थिया फूलनी हैं। प्लीहा कभी ० स्पर्शलभ्य होती है। रक्त में रोग के प्रारम्भ के तीन दिनों में विष रहता है। श्वेतकण घट कर ३ से ४ हजार तक रह जाते हैं। बहुकेन्द्रीय कण बहुत कम तथा एककेन्द्रीय कण अधिक बढ़ते हैं। उजर उतर जाने पर इथोसिनोफिल की संख्या बढ़ जाती है।

लक्षण—उजर—अकस्मात् प्रारम्भ होता है कुछ घण्टों में १०४ अंश तक बढ़ जाता है। उजर तीसरे दिन कुछ कम होता है। पांचवे दिन फिर बढ़ता है। उसके बाद सातवें दिन उजर जाता है।

पीडा—शिर, नेत्र, कमर, तथा हाथ-पैरों में तीव्र पीडा होती है। ऐसा प्रतीत होता है मानो हड्डिया टूटी जा रही हों। इसी पीडा के कारण हड्डीतोड बुखार इस का नामकरण किया गया है। शरीर अकडनी है।

विस्फोट—शरीर पर विस्फोट प्रायः निकलते हैं। पहले या दूसरे दिन में विस्फोट मुख, गले तथा वक्ष पर दिखाई पड़ते हैं। इनके कारण ये स्थान लाल दिखाई पड़ते हैं। एकाध दिन बाद विस्फोट मिट जाते हैं। चौथे या पांचवे दिन दूसरी बार उजर के चढ़ने के साथ ही साथ विस्फोट निकलते हैं। ये बट, साखाओं तथा हर्सेलियों पर अधिक दिखाई देते हैं। इनके मुझाने पर चर्म भूसी की भांति निकलता है। कभी कभी ये विस्फोट नहीं भी दिखाई देते हैं।

नाडी—प्रारम्भ में नाडी की गति उजर के अनुसार बढ़ती है पर उत्तरोत्तर मन्द होती जाती है। यहाँ तक कि १०२ अंश उजर होने पर भी नाडी की गति स्वाभाविक रहती है। इसके अनिश्चित, दुर्बलता, निद्रानाश, तीव्र उजर, प्रलाप, जो मिचलाना, वमन, लुथानाश, जीभ मैली, विवन्ध ये लक्षण होने हैं।

उपद्रव—बहुत कम उत्पन्न होते हैं। निम्न लिखित उपद्रव हो सकते हैं। रक्त-प्रवाह, अल्यूमिन मेड, प्रवाहिका, वृषण शोथ, कर्णमूलिक शोथ, तीव्र उजर, नेत्राभिष्यन्द।

साध्यासाध्यता—यह सुसाध्य रोग है। बाल, वृद्ध तथा दुर्बलों में कभी २ मारक होता है। बालकों में नामा से रक्तज्ञान, प्रलाप आदि लक्षण अधिक होना तथा तीव्र उजर इनसे मृत्यु होती है।

चिकित्सा—आराम, हल्का, लघु भोजन, स्वच्छता, द्रवप्राय आहार, वमन अथवा उत्कलेश में वर्फ चूमना, निद्रानाशके लिये थ्रोमाइड (पोटाशियम थ्रोमाइड १५-३० ग्रैन) अथवा ल्यूमिनाल १/२ से १ ग्रैन सोते समय देना चाहिये। वेदना के लिये मदार का पत्ता गरम करके बांधना अथवा वेलाडोना या प्लास्टर लगाना अथवा ५० वी० सी० लिनिमेन्ट का लेप करना चाहिये। तथा एस्पिरीन कैफीन वा फेनासिटीन वा अफीम का सत्त्व (मार्फिया) का उपयोग करना चाहिये। इस रोग में वास्तव में कम से कम छेड़ छ़ाड़ करना चाहिये। यदि लक्षण अधिक तीव्र हों तभी ऊपर कहीं चिकित्सा पद्धति का अवलम्बन करना चाहिये। उजरमोक्ष के समय एस्पिरीन नहीं देना चाहिये।

रोग से निमुक्त होने पर लोह, लुचिला तथा संखिया के शक्तिप्रद योग, पुष्टिकारक, बलवर्द्धक आहार करना चाहिये। नारायण तेल का शरीर में अभ्यग करना चाहिये। स्थानपरिवर्तन भी इसमें विशेष लाभप्रद है।

इति द्रष्टकज्वरवर्णनम्।

अथ गर्दनतोडबुखारवर्णनम्—

पर्याय—गर्दनतोड बुखार, मस्तिष्क स्रुष्नाज्वर, सेरिब्रोस्पाइनल फीवर (Cerebro spinal fever), मेरिब्रोस्पाइनल मेनिंजाइटिस (Cerebro spinal Meningitis)

व्याख्या—इस उजर की उत्पत्ति मेनिंगोकोकस (Meningo Coccus) नाम के जीवाणु के प्रवेश करने से होती है। इसमें मस्तिष्क और स्रुष्ना के आवरण में शोथ तथा शरीर की पेशियों का अकड जाना तथा उसमें पीडा ये लक्षण उत्पन्न होते हैं।

कारण—मेनिगोकोकस नाम का एक सेम के बीज के आकार का (वा-बृक्क के आकार का) जीवाणु इनका कारण है ।

सहायक कारण—भारतवर्ष में यह रोग वसन्त तथा ग्रीष्म ऋतु में होता है । १५-३० वर्ष की आयु तक यह रोग अधिक होता है । योरोप में शीत काल में अधिक होता है, नासिका के रोग, शीत, प्रतिश्याय तथा गले के रोग इसकी उत्पत्ति में सहायता देते हैं । घनी बस्ती, बड़े बड़े शहरों में तथा लियों की अपेक्षा पुरानों में रोग अधिक देखा जाता है । शक्ति से अधिक श्रम, मन पर आघात पडुचना तथा दुर्बलता ये इसके प्रधान सहायक कारण हैं ।

संक्रमण—इसका एक मनुष्य से दूसरे पर संक्रमण रोगी के खांसे, छींकते समय बूक से साव निकले तथा नासामार्ग से निकले हुये जीवाणुओं के द्वारा होता है । ये जीवाणु वायु में मिलकर स्वस्थ मनुष्य में प्रविष्ट होते हैं । खाव से दूधिन वस्त्र आदि से इसका क्रम संक्रमण होता है ।

संप्राप्ति—वायु मिले हुये जीवाणु नासा पश्चिम भाग में पडुचते हैं । वहा से मस्तिष्क में पडुच कर उमके आवरण में जोथ उत्पन्न करते हैं । मस्तिष्क तथा सुपुन्ना में तथा इनके आवरण में भी जोथ उत्पन्न होता है । मस्तिष्क के भीतर पूय (Pus पस) उत्पन्न होता है । सिर पूयशीर्ष (Pyo Cephalus-पायो कैफैलस) तथा जलशीर्ष (Hydro Cephalus हाइड्रो कैफैलस) की भांति हो जाता है । मस्तिष्क की दरारों में लसीका एकत्रिण होती है । मस्तिष्क के कोटर (Ventricles) विस्फारित होते हैं । उनमें लसीका और पूय एकत्र हो जाती हैं । मस्तिष्क में स्थान स्थान पर रक्तस्राव भी होता है । फुफुस, यकृत और वृक्क में रक्त की अधिकता होती है । मरितकणगत खाव की परीक्षा करने पर उनमें भी श्वेतकण मिलते हैं, उनमें बहुकेन्द्रीय श्वेतकण अधिक रहते हैं । रक्तकण तथा रोग के जीवाणु मेनिगोकोकम मिलते हैं ।

रक्तपरीक्षा—बहुकेन्द्रीय श्वेतकण इसमें अधिक मिलते हैं । इनकी सख्या १५००० से ३०००० तक हो सकती है । रक्त को कांच की पट्टी (स्लाइट) पर लेकर परीक्षा करने से मेनिगोकोकस मिलते हैं ।

लक्षण—जीवाणु प्रविष्ट होने के ५ से ७ दिन में रोग के लक्षण उत्पन्न होते हैं । शीत, शिर शूल, वमन के साथ ज्वर चढता है । बालकों में शीत नहीं लगती उनको आक्षेप होते हैं । ज्वर १०३ से १०४ अंश तक रहता है । लक्षण प्रारम्भ होने से ९ दिन तक यह दशा रहती है । इसके बाद वमन जोर से होने लगता है । जीवा, वक्ष तथा कमर की पीछे की पेशियां कडी होती हैं तथा उनमें वेदना होती है । पेशियों के तनाव के कारण शरीर कभी धनुष की भांति पीछे को झुक जाता है । सिर पीछे की ओर झुकता है । ऊपर की पेशियां भी कडी होती हैं । शिर शूल तीव्रतम होता है । रोगी अचेत न्यावस्था में रहता है । पर जगाने से जागता है । ज्वर निरन्तर बना रहता है । दृष्टि में भी विकृति होती है । प्रकाश की ओर नेत्र नहीं खुलते, वस्तुयें दो दो दिखाई देती हैं । कनीनिका (प्यूपल) ठीक गोल होकर विषम दिखाई पडती हैं । अर्द्धित की दशा उत्पन्न हो सकती है । नाडी की गति कभी शीघ्र तथा कभी मन्द हो जाती है । कभी २ ज्वर प्रारम्भ से ही १०४ से १०६ तक होता है । प्रलाप आदि लक्षण होते हैं । रक्त में जीवाणु रोग प्रारम्भ होने के बाद ही से मिलने लगते हैं । रोगी तीसरे दिन से मूर्च्छित अवस्था में रहता है । कभी कभी नाडी की गति ज्वर के अनुमार न बढ़कर अत्यन्त मन्द हो जाती है । रोगी १२ घण्टे के बाद मूर्च्छित होता है । इन दशाओं में मृत्यु ही होती है ।

वक्तव्य—मस्तिष्कमूल से सुपुन्ना प्रारम्भ होती है, वह कटि तक जाती है । यह जीवा से कटि तक के केशेरुओं के बीच में रहने वाली नलिका में पडी रहती है । इसके ऊपर आवरण होते हैं । इसी प्रकार मस्तिष्क में भी आवरण होता है । इस आवरण के बीच में जल की भांति स्वच्छ लसीका रहती है । नग्य दशम में वह लसीका पूययुक्त तथा उमका वर्ण मटमैला होता है । तरल की राशि भी बढ जाती है ।

सापेक्षिक रोग-निदान—इसको मन्थरकज्वर, मौक्तिकज्वर (मोतीहरा), श्वसन-(कर्कटक-सन्निपात) ज्वर, वातसलैष्मिक ज्वर (इन्फ्लुयेन्जा) तथा मस्त्रिका और विषमज्वर के मस्तिष्क गत प्रकार से पृथक् करना चाहिये । मस्तिष्कावरण प्रकीर्ण (Meningism मेनिजिजम) से भी पृथक् करना आवश्यक है ।

रोग की अवधि—४ दिन से कुछ मास तक है । अधिकतर ६ दिन में ही रोगी कालकवलित होते हैं ।

साध्यासाध्यता—रोग कष्टसाध्य है । २ साल तक के बच्चे अधिक मरते हैं । जब इमकी मद्यमारी फैलती है तो भी इमसे लोग अधिक मरते हैं । यदि चिकित्सा देर में प्रारम्भ की जाय तो भी रोग असाध्य होना है । चिकित्सा न करने पर ८० प्रतिशत रोगी मरते हैं । मस्तिष्क सुपुम्नानल यदि अधिक गाढा तथा उसकी मात्रा अत्यधिक हो तथा रोग के लक्षण यदि प्रारम्भ से ही तीव्र हो तो रोग अवश्य घातक होता है ।

चिकित्सा—सामान्य चिकित्सा आराम, कोष्ठशुद्धि मृदु विरेचन तथा वस्ति द्वारा करनी चाहिये । दूध, सतरे का लस्सी, अल्यूमिन वाटर आदि का पथ्य । मूत्र न निकले तो शलाका द्वारा मूत्र निकाले, मुख को साफ रखना आवश्यक है ।

(१) विशेष चिकित्सा—सुपुम्ना वेध तथा प्रक्षालन चौथे तथा पांचवे कटिजशेरक के बीच में इस कार्य के लिये बनी हुई विशेष प्रकार की सूचिका प्रविष्टकर लसीका को निकाल देना चाहिये । इसके बाद जितनी लमीका निकली है उतना ही लवण विलयन १०० डिग्री तक उष्ण करके प्रविष्ट करते हैं फिर उसे निकाल कर नया लवण-जल प्रविष्ट करते हैं ।

(२) मेनिगोकोकस विरोधी लसीका (एन्टी मेनिगो कोकस सीरम) शिरा द्वारा देवे । प्रथम दिन, ३० से ४० सी० सी० प्रतिवार प्रथम दिन २ या ३ वार इसके बाद २४ घण्टे बाद सीरम दें, सीरम तब तक देना चाहिये जब तक कि लसीका में कुछ भी अपारदर्शकता तथा जीवाणु मिलते रहें । सामान्य सीरम से लाभ न होने पर वैक्सिन से चिकित्सा करनी चाहिये । इसके लिये ५ से ५० दश लक्ष जीवाणु सप्ताह में दो वार प्रविष्ट करना चाहिये । प्रत्येक वार पहले से दूनी मात्रा प्रविष्ट करनी चाहिये । ६०० दश लक्ष तक लसीका पहुँच जाये तब मात्रा न बढ़ावें ।

(३) व्याघ्रिक चिकित्सा—प्रलाप तथा निद्रानाश के लिये पोटोशियम ब्रोमाइड १५-३० ग्रैन अथवा ल्यूमिनल आधी से १ ग्रैन देवें । वेदना के लिये एस्पिरोन कैफीन, हृदय-दौर्वल्य के लिये १००० ग्रैन डिजिटेलिन की सूई देना चाहिये । स्ट्रिमनीन इस रोग में न देना चाहिये ।

(४) ५ से १० प्र० श० अस्क्यूरोक्रोम शिरा द्वारा देने से लाभ होता है ।

इति गर्दनतोडुखारवर्णनम् ।

अथ कर्णमूलिकज्वरवर्णनम् (मम्पस् फीवर Mumps fever)—

पर्याय—पाषाण गर्दभ, हम्पू, मम्पस्, गालोवीवी,

व्याख्या—इसमें लाला ग्रन्थियों विशेष करके कर्णमूल के पास स्थित लालाग्रन्थि में शोथ होता है ।

कारण—हृण्य के लाला में विष रहता है जो खासने, छीकने से वायु में मिलता तथा पास के (अधिक सम्पर्क में रहने वाले) व्यक्तियों में इसका उपसर्ग होता है ।

सम्प्राप्ति—वायु में मिला हुआ विष मनुष्य के मुख में प्रविष्ट होता तथा लालाग्रन्थि में शोथ उत्पन्न होता है । कर्णमूल ग्रन्थि में विशेषतया शोथ होता है । अतएव उसे कर्णमूलिक नाम दिया जाता है । यह रोग शिशु तथा बृद्धों में कम तथा युवावस्था में पक्व पुरुषों में अधिक होता है ।

पूर्वरूप—नीचे के जबड़े में पीड़ा, मुह खोलने में कष्ट, शिर-शूल, कर्ण में वेदना होती है । प्रथम शोथ बायें तरफ के कर्णमूल ग्रन्थि में प्रारम्भ होती है । फिर दाईं ओर भी फैलती है । ज्वर १०२ से १०४ तक हो सकता है । दौर्वल्य अधिक रहता है । ३ सप्ताह में रोग उतर जाता है ।

उपद्रव—वृषण शोथ युवावस्था में प्रवेश करने वालों अथवा नवयुवकों में होता है । ७ वें या ८ वें दिन दिखाई पड़ता है । कभी २-३ सप्ताह बाद शोथ होता है । कभी २ कर्णमूलिक ग्रन्थि भी नहीं सूजती केवल वृषणशोथ ही कर्णमूलदर्शक लक्षण होता है ।

स्त्रियों में बीजग्रन्थिशोथ (Ovaritis ओवराइटीस) होती है । वहाँ पर पीडा तथा स्पर्शनाक्षमता भी उत्पन्न होती है । भगद्वार तथा स्तनों में भी शोथ होता है । (अग्न्याशय) (क्लोम) शोथ, कास, न्यूमोनिया, हृदयावरणशोथ, प्रलाप, तीव्र शिर शूल, वमन, प्रवाहिका तथा रक्तातीसार भी उत्पन्न होता है ।

साध्यासाध्यता—सुसाध्य तथा मर्यादित रोग है । ३ सप्ताह में बिना चिकित्सा के ठीक

होना है। प्रारम्भ से विनाम करने से वृषणशोथ तथा अन्य उपद्रव नहीं होता, वृक्क, स्वरयन्त्र, मरिचकावरण आदि उपद्रव उत्पन्न होने से मृत्यु भी हो सकती है।

चिकित्सा-विश्राम करना, मुष्प को शुद्ध रखना, **पोटाश बलोरेट** अथवा **उदुम्बरसार विलयन** से कुल्ला करना चाहिये। काम-क्रोधादि से विशेषतया काम ने वचना चाहिये। शोथ पर सेक करके **मदार** अथवा **पुरब** का पत्ता, **कहुचे तैल** से आलिस कर के, उष्ण करके, बांधना चाहिये। अथवा **ग्लोसिरीन गेलाटोना** अथवा **इक्व्योल** का लेप करके रुई रख कर पट्टी बांध देना चाहिये। **विरचन** यथा **हरीतकी चूर्ण** ६ माशे से कोष्ठशुद्धि करनी चाहिये। खाने के लिये तरल पौष्टिक कदुप्य वा उष्ण पदार्थ देना चाहिये।

वेदना अधिक होने पर-एस्पिरीन देना चाहिये। वृषणशोथ के लिये मेकना, रुई से ढक कर लंगोट लगाना चाहिये। प्रलाप के निद्रानाश के लिये निद्राकर उपचार करना चाहिये। रोगमुक्त होने पर भी कुछ काल तक मैथुन, सायकिल तथा घोड़े की सवारी न करना चाहिये।

इति कर्णमूलिकज्वरवर्णनम् ।

अथ माल्टाज्वरवर्णनम्—

नाम का कारण—यह रोग प्रथम मध्य सागर के माल्टा नामकद्वीप में परिमित था अत एव इसे माल्टा ज्वर कहते हैं।

कारण—वैसिलस मेलेन्टेसिस नाम का जीवाणु इस रोग को उत्पन्न करता है। यह अत्यन्त छोटा तथा घुत्ताकार जीवाणु है।

स्थान—भूमध्य सागर के तटवर्ती प्रदेश, उनमें भी माल्टाद्वीप, स्पेन, पोर्तुगाल, दक्षिण अफ्रिका, उत्तर तथा दक्षिण अमेरिका, चीन तथा भारत में यह रोग होता है। भारत में आसाम तथा पंजाब में होता है। पंजाब में विशेषतया पाया जाता है।

संक्रमण—इसके जीवाणु बकरी के शरीर में होते हैं। बकरी के दूध तथा दूध से बने अन्य पदार्थों द्वारा (लस्सी, मट्ठा, दही) आदि से इसका संक्रमण मनुष्य में होता है। बकरी के मूत्र तथा मल में भी जीवाणु होते हैं। इन स्थानों के प्रत्यक्ष उपयोग अथवा मक्खी तथा धूल से (जीवाणु से युक्त धूलि वा मक्खी के) खाद्य पेय पदार्थों के सम्पर्क में आने से खाद्य पेय में इसके जीवाणु का प्रवेश हो जाता है। इसका उपयोग करने से मनुष्य इस ज्वर से आक्रान्त होता है। **वैसिलस मेलेन्टेसिस** की दो और उपजातियाँ हैं। **वसिलस एवार्डस** तथा **वैसिलस पैरामेलेन्टेसिस**। माल्टा में अधिकतर **वैसिलस एवार्डस** से पीड़ित होते हैं। मच्छर भी इस रोग का सवहन बकरी में मनुष्य पर करता है।

सहायक कारण—गर्भों में रोग होता है। बाल, बूढ़ों में कम युवा में अधिक होता है।

सम्प्राप्ति—जीवाणु ज्वर अन्त्र वा त्वचा में प्रविष्ट होने पर वहा से रक्त में चले जाते हैं। तब प्लीहा अधिक बढ़ती है। यकृत तथा वृक्क में रक्त की अधिकता होती है।

लक्षण—ज्वर प्रारम्भ के २-३ सप्ताह में न्यूनाधिक घटावड़ी के साथ उच्च डिगरी तक बना रहता है। इसके बाद ८ दिन तक कुछ कम रहता है या उतर जाता है। इसके पश्चात् पुनः ज्वर बढ़ता है। इस प्रकार ज्वर के कई आवेग आते हैं। ज्वर के समय काफी पसीना आता है। त्वचा पर नवीन सूक्ष्म राजिकायें उत्पन्न होती रहती हैं। आलस्य, दौर्बल्य, गृष्टसी, नाडीशूल, कब्ज, श्वास में दुर्गन्ध, पेट में पीडा तथा आध्मान, प्लीहावृद्धि, यकृत तथा वृक्क में भी रक्त की अधिकता होती है। सन्धियों में पीडा होती है। रक्त में लालकण तथा श्वेतकण कम होते हैं। निद्रानाश, मूत्र, अल्पमूत्र, पेशियों की कार्यशक्ति का नाश होता है।

इसके ४ प्रकार हैं—

१ **मृदु**—इसके लक्षण अस्थिर साधारण होते हैं। १५ दिन तक अनियमित ज्वर रह कर दूर होता है। ज्वर मन्द होता है।

२ **सामान्य प्रकार**—उपर्युक्त सम लक्षण इसी प्रकार के लिये हैं।

(३) **दास्य प्रकार**—इसमें ज्वर एकाएक आता है। वमन तथा विरचन, तीव्र ज्वर, प्रलाप, सर्वाङ्ग में पीडा ये लक्षण होते हैं।

(४) विषम प्रकार—इसमें तापक्रम प्रातः काल में स्वाभाविक होता है। मध्याह्न में शीत के साथ १०५ या उससे अधिक ज्वर चढ़ता है। मध्याह्न में पसीना आकर ज्वर उतर जाता है।

(५) सन्तत प्रकार—इसमें ज्वर प्रारम्भ से रोग अचञ्छा होने तक निरन्तर बना रहता है।

रोग की अवधि—साधारणतः ३ से ४ साप्ताह तक है। कम से कम तीन सप्ताह तथा अधिक से अधिक २ साल तक रोग रूढ़ सकता है।

उपद्रव—कास, ब्राडोन्वूमोनिया, नाडीशूल, कर्णमूलकशोथ, वृषणशोथ, हृदयशोथ, नाडी मन्द या कम होना, गर्भवती का गर्भपान, अकाल प्रसव, स्तनशोथ, बालकों में मस्तिष्क तथा मस्तिष्कावरण शोथ अधिक होता है। इमें आन्त्रिक ज्वर, विषमज्वर, राजयक्ष्मा, काला आजार, अमीबाजन्य यकृत विद्रधि तथा शरीर में किसी स्थान पर पूय बनना इन स्थितियों से रोग को पृथक् करना चाहिये।

साध्यासाध्यता—रोग घातक नहीं, सामान्यतया २-३ आदमी सैकड़े पीछे मरते हैं।

सामान्य चिकित्सा—ज्वर की साधारण चिकित्सा, दूध, अण्डा तथा तरल पदार्थ का पथ्य, नींद न प्राप्ति तो त्रोमाइड देना चाहिये।

प्रधान चिकित्सा—एकीफलेविन $\frac{1}{8}$ ग्राम २०सी० सी० जल में घोल कर देना चाहिये। एकीफलेविन की मात्रा शनैः शनैः $\frac{1}{8}$ से $\frac{1}{4}$ ग्राम तक बढ़ाना चाहिये। इस जीवाणु से प्रस्तुत किया गया वैक्सिन २०० दशलक्ष से ५०० दशलक्ष तक देना चाहिये। फ्लौवादिन की सुई १ से ५ सी०मी० तक देना चाहिये। प्रथम दिन $1\frac{1}{2}$ सी०सी० से प्रारम्भ करना चाहिये। फिर दूसरे दिन ३ सी०सी० इसके बाद एक दिन के अन्तर में ५-५ सी०सी० की सुइयाँ (Injection इन्जेक्शन) १७ वें दिन तक देना चाहिये। यथा तक कि-सिरा द्वारा सुई देना चाहिये। इसके बाद पेशी में सुई देना चाहिये। कुछ लोग इस जीवाणु से प्रस्तुत की गयी लसीका को भी प्रयुक्त कहते हैं।

इति माल्टाज्वरवर्णनम्

अथ पीतज्वर वर्णनम् (Yellow Fever)—

कारण—स्टेगोमाया फैसियेटा नाम के मच्छर के दंश से यह ज्वर उत्पन्न होता है। इसके कारणभूत जीवाणु को अभी प्रत्यक्ष नहीं किया जा सका है। मध्य अमेरिका, दक्षिण अमेरिका का पूर्वी प्रदेश, मैक्सिको, अफ्रीका का पश्चिमी भाग इन स्थानों में रोग अधिक पाया जाता है। पूर्व के देशों तथा भारत में यह रोग नहीं होता है।

लक्षण—अत्यन्त घातक दारुण रोग है। गिर शूल, शीत, आलस्य, अरुचि के साथ तीव्र ज्वर (१०४) चढ़ता है। चौथे दिन ज्वर कुछ कम होता है। इसके बाद पुनः छठवें दिन तीव्रता से चढ़ता है। ज्वर के तीसरे दिन में मारा शरीर पीला हो जाता है। कामला के लक्षण उत्पन्न होते हैं। मूत्र मात्रा में कम, अल्पवूमिनयुक्त होता है। मुख, नासिका और मसूटों से रक्तस्राव होता है। वमन प्रारम्भ होता है। वद कृप्य वर्ण का होना है। वमन में रक्त मिला रहता है। ६ से ७ दिन में मूत्राघात, हृदयावमाद अथवा तीव्र ज्वर के कारण रोगी जीवन से छुटकारा पा जाता है। यह रोग कृच्छ्रसाध्य है। इससे मुक्त होने पर जीवन भर दुबारा इसका आक्रमण नहीं हो सकता।

इति पीतज्वरवर्णनम्।

अथ श्लोपदज्वरवर्णनम्—

पर्याय—श्लीपद, फीलपाव, फायलेरिया, फायलेरिथेमिस (Filariasis)।

कारण—श्लीपदकृमि-(फायलेरिया चैक्रोफ्टी) के कारण उत्पन्न होने वाला एक रोग है। यह कृमि $2\frac{1}{2}$ से ३ इंच के लगभग होते हैं। इनका संवहन घरेलू क्यूलेक्स नाम के मच्छर द्वारा होता है। रोगी के शरीर में इन सूक्ष्म कृमियों के शरीर से असदय सूक्ष्म कृमि बन कर रक्त में घूमते हैं। इन की लम्बाई $\frac{1}{8}$ इंच तथा चौड़ाई एक रक्त कण के बराबर होती है। ये कृमि रात को रक्त में अग्रण करते पाये जाते हैं। दिन में प्लीहा आदि गम्भीर अङ्गों में चले जाते हैं। रात के समय जब मच्छर रोगाक्रान्त मनुष्य को काटता है तब कुछ सूक्ष्म कृमि, मच्छर के शरीर में प्रविष्ट होते हैं। वहाँ पर वे और बढ़ते हैं। और जब यह मच्छर फिर किसी स्वस्थ व्यक्ति को काटता है तब ये

सूक्ष्म किमि भी त्वचा में प्रविष्ट हो जाते हैं और ये वहा बढ़ते हैं । लसीकावाहिनियों में इनके कारण अवरोध होता है और श्लोपद रोग उत्पन्न होता है ।

सहायक कारण—उष्ण प्रदेशों तथा कम उष्ण (Tropical and subtropical) प्रदेश का रोग है । जहा पानी अधिक बरसता या इकट्ठा रहता है । अथवा पानी की सतह जमीन में सन्निकट रहती है । वहां पर यह रोग अधिक पाया जाता है । गन्दे मकानों में तथा गावों में अधिक तथा बड़े शहरों में कम होता है । प्रायः २० साल के बाद, और स्त्रियों की अपेक्षा पुरुषों में होता है । दात, मसूटे, गला तथा नासिका इनकी खराबी भी रोग को उत्पन्न करने में सहायता करती है ।

यह रोग अरब, भारत, दक्षिण अमेरिका, चान आदि देशों में अधिक रहता है । भारत में सयुक्त प्रदेश, बिहार, बम्बई, सूरत, मद्रास, अहमदाबाद इन स्थानों में अधिक होता है ।

सम्प्राप्ति—नव शरीर में सूक्ष्म किमि को मच्छर अपने दंशद्वारा प्रविष्ट कर देता है तब किमि पूर्ण किमि में परिवर्तित होता है । इस किमि से कई सूक्ष्म किमि उत्पन्न होकर रक्त में परिभ्रमण करते हैं । त्वचा के रक्त में ये किमि केवल रात में पाये जाते हैं । प्रगल्भ किमियों के कारण लसीकाप्रवाह में अवरोध होता है फलतः इसके समीपस्थ भाग में शोथ होता है, और उपचर्म भी मोटा होता जाता है । अधिऊपर श्लोपदकिमि पैर को ही अपने निवास के लिये चुनता है अत एव इसका नाम, फीलपाव दिया गया है । इसके अनिर्दिष्ट हाथ, कान, मुँक, स्तन तथा भगनासा और भगौष्ठ में भी इसकी विकृति उत्पन्न होती है ।

लक्षण—ज्वर के साथ(१) हाथ-पैर वा वृषण में शोथ होता है और उस स्थान के पास की लसीकाग्रन्थियों में भी शोथ होता है । कुछ काल के अनन्तर ज्वर स्वयं जाता रहता है और शोथ कम या नष्ट हो जाता है । समय समय पर ज्वर के आवेग आते हैं और प्रत्येक आवेग के पश्चात् अंग की मोटाई कुछ बढ़ जाती है ।

निदान—दीरे के साथ ज्वर के साथ पैर में शोथ तथा लसीकाग्रन्थि का फूलना, ज्वर उतरने पर सूजन की कमी इनमे रोग का निदान हो जाता है । रोगी की शिरा से रात में रक्त निकाल कर रसायन-शाला में परीक्षा करने के लिये भेजना चाहिये । इससे रोग के सूक्ष्मकिमि (मायक्रोफायलेरिया) मिल जाते हैं ।

साध्यासाध्यता—यह रोग घातक नहीं है पर असाध्य है । पावों के अधिक मोटे होने से चलने फिरने में कठिनता, गुह्याङ्ग के मोटे होने से मैथुन में असमर्थता होती है । कभी २ वृषण का आकार इतना बढ़ जाता है कि आदमी कुछ भी कार्य विना कठिनता अनुभव किये नहीं कर पाता है । कई श्रीमानों को अण्डकोषों को चलते समय बहन करने के लिये नौकर नियुक्त करना पड़ता है ।

चिकित्सा—(१) ज्वर के समय विश्राम करना । मुख-गले आदि को शुद्ध रखना चाहिये ।

(२) मृदु विरेचन इरीतकी चूर्ण या यष्टयादि चूर्ण ६ माशे से अथवा मैगसलफ २ ड्राम १ औंस पानी में मिलाकर देकर विरेचन कराना चाहिये ।

(३) नित्यानन्द रस ० रती की मात्रा में प्रात सायम् मधु से सेवन करना चाहिये ।

(४) लड्डुन का अधिक मात्रा में उपयोग करना चाहिये ।

पाश्चात्य चिकित्सकों ने निम्न सूचिकाभरण (इन्जेक्शन) का आविष्कार किया है ।

(अ) सोडियम ऐन्टीमनी टार्टः २ प्रतिशत विलयन १ सी० सी० से ५ सी० सी० तक सप्ताह में ० बार देना चाहिये ।

(ब) सालवर्सन तथा नीयोसालवर्सन ६ से ९ ग्राम सप्ताह में एकवार ।

(ग) यूरिया स्टीवेमीन १—३ ग्राम इनका परिस्तृत जल में विलयन बनाकर प्रयोग करना चाहिये । यदि श्लोपद के स्थान पर पूय भी उत्पन्न हो तो पूर्ण स्वच्छता का प्रबन्ध करना चाहिये ।

स्ट्रेप्टो तथा स्ट्रेफिलोकोकस विरोधी लसीका को भी प्रयुक्त करना चाहिये ।

सूत्र में दूध के समान पदार्थ निकले (Chile) तो सोडियस ऐन्टीमनीटार्ट अथवा स्वामिन का प्रयोग करना चाहिये ।

(१) यः सज्वरो बड्ङ्खणजो भृशान्तिः—शोथो नूया पादगत क्रमेण ।

तच्छ्लोपद स्यात् करकर्णनेत्र-शिशनीष्ठनासास्वपि केचिदाहु ॥

विद्रधि प्रथवा अगो में अधिक स्थूलता होने पर शक्यकर्म करना चाहिये ।

इति श्लोपद्वयवर्णनम् ।

अथ मूपकदंशज्वर (Rat bite fever) वर्णनम्—

प्रसार—चूहों के काटने से उत्पन्न होता है ।

कारण—स्पायरिलस माइनस (Spirillum minus) नामक जीवाणु इसका कारण है ।

लक्षण—दंश के स्थान पर त्रय वनना है वह कभी-कभी भर जाता है कभी नहीं भर पाता. त्रय के पास की लसीका ग्रन्थि में शोथ होता है । रोहण होजाने पर भी ज्वर चढता है (दंशके ५ दिनमें ६ सप्ताह में ज्वर चढता है) तब त्रय के स्थान पर पुन पीडा होती है और त्रय बढ़ता है वहा पर फुंसियाँ उत्पन्न होनी हैं मडन होती है । शीत के साथ ज्वर आना है, शिरःशूल, हृडास, वमन, पनले दस्त, सन्धियों में पीडा ये लक्षण होते हैं । कभी कभी मर्वांग में रक्तवर्ण के विम्फोट निकलते हैं । कभी कभी शरीर पर चकचे (कोठ) निकलते हैं । ज्वर ६ दिन रहकर उतर जाता है । ५-६ दिन के अन्तर पर पुन ज्वर का आक्रमण होना है । ज्वर १०४ डिग्री तक पहुचता है इस प्रकार के ज्वरयुक्त तथा विज्वरकाल महीनों कभी २ वर्षों जारी रहते हैं । आवेग के साथ साथ दुर्बलता बढ़ती है ।

रोगनिश्चिति—रक्त की परीक्षा में ज्योसि(१)ल नाम के श्वेतकण अधिक रहते हैं । पृष्ठने पर चूहे के काटने का इतिहास मिलता है । त्रयग्रन्थि अथवा रक्त में जीवाणु रहते है । इनको रसायन-शाला में देखा जासकता है ।

साध्यासाध्यता—वातक न होने पर भी चिरकालीन रोग है । उचित उपचार न होने पर महीनों या बरसों तक चलता रहता है । रोगी की क्षीणता बढ़ती जाती है । दीर्घकाल के अत्यधिक होने पर रोगी की मृत्यु भी हो सकती है ।

चिकित्सा—(१) सोडियम एन्टीमनी टार्ट (२) नियोसालवर्सन या सालवर्सन इनमें से किसी का इन्जेक्शन देना चाहिये । सोडियम एन्टीमनी टार्ट के २ प्र० श० के विलयन को १ सी० सी० में ५० सी० सी० सप्ताह में दो बार देना चाहिये ।

नियोसालवर्सन को ४५ से ७५ ग्राम प्रति सप्ताह एक बार शिरा द्वारा देना चाहिये ।

स्थानिक चिकित्सा—चूहे के काटे हुये स्थान को एन्कीफ्लेविन के (१००० भाग जल में १ भाग एन्कीफ्लेविन मिलाकर बनाये हुये) विलयन में त्रय की शुद्धि करनी चाहिये ।

चूहे के काटने ही यदि दंश के स्थान को अग्नि से जला दिया जाय तो रोग नहीं उत्पन्न होता है ।

इति मूपकदंशज्वरवर्णनम् ।

अथ सस्मृष्टिकाज्वर (Sand Fly Fever) वर्णनम्—

कारण—इसका कारण निम्नोदगील जीवाणु है ।

प्रसार—फ्लेबोटोमस पपेटसाई (Flebotomus papatasi) नाम्नी महामक्षिका द्वारा होता है । पश्चिमोत्तर प्रान्त, पञ्जाब, मिन्ध, युक्तप्रान्त का पश्चिमी भाग, नागपुर इन उष्ण देशों में यह रोग अधिक होता है । कभी कभी इसकी महामारी फैलती है ।

लक्षण—मक्षिका के दंश के ० दिन बाद लक्षण प्रारम्भ होते हैं । इसके लक्षण दण्डक ज्वर से प्रायः मिलते हैं । शीत के साथ ज्वर, शिरःशूल, शरीर में वेदना, मुख, गला तथा नेत्रों की लालिमा, ये लक्षण होते हैं । ज्वर १०४ अंश तक चढता है । अन्न में अरुचि, कभी २ प्रवाहिका, शरीर में चकचे उत्पन्न हो जाते हैं । ज्वर तीसरे दिन उतर जाता है ।

इसमें तथा दण्डक ज्वर में भेद यह है कि—इसमें ज्वर तीसरे दिन उतरता है दण्डक में तीसरे दिन उतर कर फिर ज्वर चढता है । महामक्षिका ज्वर में रक्त में विष प्रथम दिन ही रहता है । दण्डक ज्वर में प्रारम्भिक तीन दिनों में रक्त में विष मिलते हैं ।

चिकित्सा—

(१) दंश के स्थान पर टिड्डीर आयोडीन अथवा उदुम्बरसारका गाढ़ा प्रलेप करना चाहिये । उदुम्बरसार के गाढे विलयन को एक पट्टी में रख कर वायु पर रख देना चाहिये ।

(१) इसके लिये शरीरविषयक भावप्रकाश प्रथम खण्ड के परिशिष्ट को देखिये ।

(२) दण्डक ज्वर की सारी चिकित्सा, जिमे पीछे लिख चुके हैं, करनी चाहिये ।

इति मरुमक्षिकाज्वरवर्णनम् ।

अथ परिवर्तितज्वर (Relapsing fever रिलैप्सिंग फीवर) वर्णनम्—

कारण—**स्पायरोनेमा या बोरीलिया** (*Spironema or Borrelia*) नामक जीवाणु सज़ा कारण है ।

सहायक कारण—अस्वास्थ्य—जनक स्थान, घनी वस्तियाँ तथा दुबल और गरीब इसमे अधिक पोहित होते हैं ।

प्रसार—किलनी अथवा जूँ के द्वारा इसका प्रसार होता है । भारत, उत्तर अफ़्रीका, अमेरिका तथा योरोप में यह रोग जूँ द्वारा फैलता है । मध्य अफ़्रीका, मध्य अमेरिका, ईरान तथा स्पेन मे यह रोग किलनी (Tick टिक) द्वारा फैलता है ।

सम्प्राप्ति—ज्वर के समय त्वचा के रक्त में जीवाणु मिलते हैं । ज्वर-रहितकाल में प्लीहा, यकृत तथा मस्तिष्क आदि अङ्गों में चले जाते हैं । यकृत तथा प्लीहा बढ़ती है तथा इन अङ्गों में रक्ताधिक्य भी होता है ।

लक्षण—जीवाणु प्रविष्ट होने के २ से १२ दिन में लक्षण उत्पन्न होते हैं । शीत के साथ ज्वर चढ़ता है । ज्वर के साधारण लक्षण होते हैं । शिरःशूल तथा शरीर की पीडा अधिक तीव्र रहती है । मूत्र कम, अल्पव्यूमिन मिला हुआ होता है । यकृत तथा प्लीहावृद्धि, नासिका से कभी २ रक्तस्राव, ६ से ७ दिन तक निरन्तर ज्वर रहता है । इसके बाद अत्यधिक स्वेद, दुर्बलता तथा पतले दस्त इन लक्षणों के साथ एकाएक ज्वर उतरता है । ६मे ७ दिन बाद पुनः ज्वर का आक्रमण होता है पर यह पहले की अपेक्षा सौम्य होता है । कई वार ज्वर के दौर आने के कारण इस रोग को परिवर्तित ज्वर कहते हैं ।

ये परिवर्तन ३ से ४ तक हो सकते हैं । ये लक्षण विशेषतः यूका से उत्पन्न होने वाले परिवर्तित ज्वर के हैं । **किलनीबह** की निम्न विशेषताये हैं—

(१) वच्चों में अधिक होता है ।

(२) एक स्थान या मकान में सीमित रहता है ।

यूकावह तो यूका के साथ मनुष्यों के स्थानान्तरित होने के कारण दूरवर्ती स्थानों में भी फैलता है । ज्वर कम समय तक रहता है पर लक्षण तीव्र होते हैं । परिवर्तनों की संख्या अधिक होती है ।

उपद्रव—अनीसार, प्रवाहिका, न्यूमोनिया, कर्णमूल-ग्रन्थिशोथ, गर्भपात, प्लीहा का विदीर्ण होना, कामला, नेत्राभिन्धन्द, प्रलाप, नासा, त्वचा तथा मूत्रमार्ग से रक्तस्राव, रक्तवमन ये लक्षण तीव्र होते हैं । कभी तीव्र ज्वर, प्रलाप, अनीसार तथा हृत्कार्यवरोध उत्पन्न होकर मृत्यु होती है ।

रोगनिश्चिन्ति—परिवर्तन युक्त ज्वर, कामला, वमन, शरीर पर विस्फोटक न निकलना ये इसके लक्षण होते हैं । ज्वरयुक्त अवस्था में रोगी का रक्त लेकर काँच की पट्टी पर विधिपूर्वक रजित करके सूक्ष्मदर्शक यन्त्र से देखने पर इसके जीवाणु दिखाई पड जाते हैं । मूत्र में भी जीवाणु मिलते हैं ।

साध्यासाध्यता—वृद्ध, दुर्बल रोगियों तथा अकाल के समय मृत्यु अधिक होती है । ज्वर, सन्यास वा प्रलाप तथा तीव्र कामला के लक्षण रोग की असाध्यता प्रकट करते हैं । लक्षणों के सौम्य होने पर रोग साध्य होता है ।

चिकित्सा—विश्राम, उचित प्रकाश तथा शुद्ध वायु के स्थान में रहना, खाद्य तथा पेय तरल होना चाहिये, प्रारम्भ में विरेचन देना चाहिये । ज्वर के समय अधिक भोजन न दें किन्तु ज्वर उतरने पर सुपाच्य पौष्टिक पदार्थ अधिक मात्रा में देना चाहिये । ज्वर के समय तथा ज्वर के उतरने पर भी रोगी को पूर्ण विश्राम करना चाहिये । ज्वर के उतरते समय हृद्य ओषधियाँ यथा—**डिजीटेलीस स्ट्रिकूनीन** आदि देनी चाहिये ।

प्रधानचिकित्सा—नियोसालवर्सन (६ ग्राम) १० सी० सी० परिष्कृत जल में घोलकर शिरा में प्रविष्ट करना चाहिये । इस ओषधि को मध्य ज्वर में देना चाहिये । ज्वर उतरने पर इसका प्रयोग करने से कुछ लाभ नहीं होता । ज्वर की तीव्रावस्था में एक वार ओषधि को शिरा में प्रविष्ट करने से ही रोग के रक्तगत जीवाणु नष्ट होते हैं, किन्तु व्याधि का समूल नाश होने के लिये कुल ६ सई देनी चाहिये ।

हृदय के दीर्घत्व तथा वृक्करोग में इस ओषधि को न देना चाहिये ।

एसीटीलार्सन—मात्रा २ से ३ सी० सी० त्वचा या पेशी में सूई द्वारा प्रविष्ट करें ।

स्टोवार्सल—जब सूई की सुविधा न हो तो मुस्र द्वारा स्टोवार्सल का उपयोग करना चाहिये । मात्रा चार ग्रैने की ६ गोलियां दिन में ३ बार । इस चिकित्सा को ३ दिन तक जारी रखना चाहिये इसके बाद भी यदि आवश्यकता मालूम हो तो प्रयोग किया जा सकता है ।

चरकोनचिकित्सा—

निवृत्तेऽपि ज्वरे तस्माद् यथाऽवस्थ यथावलम् । यथाप्राण हरेद्वोष प्रयोगैर्वा शमं नयेत् ॥

मृदुभिः शोबनैः शुद्धि-र्यापना वस्तयो हिताः । हिताश्च लघवो घृषा जाङ्गलामिषजा रसाः ॥

अभ्यङ्गोद्वर्त्तनस्नान-घृषनाभ्यङ्गनानि च । हितानि पुनरावृत्ते ज्वरे तिक्रमघृतानि च ॥

गुर्वभिष्यन्धसात्म्याना भोजनात् पुनरागते । लघ्वनोष्णोपचारादिः क्रमः कार्यश्च पूर्ववत् ॥

किराततिक्त्रु तिक्रता मुस्त पर्यटकोऽमृता । वनन्ति पीतानि चान्ध्यासात् पुनरावर्त्तक ज्वरम् ॥

(च० चि० अ० ३)

ज्वर निवृत्त होने पर रोगी की अवस्था, बल तथा प्राण के अनुसार प्रयोगों द्वारा दोष को दूर करें और उस समय मृदु शोधन (विरेचनादि) के द्वारा शुद्धि तथा यापनवस्ति आदि देना, लघु अन्नों का घृष, जाङ्गली जीवों का मासरम खिलाना विशेष हितकर होता है । और तिक्र घृत के द्वारा अभ्यङ्ग, उपटन, स्नान, घृष और अञ्जन लगाना भी हितकर होता है ।

और यदि गुरु, अभिष्यन्दी तथा अहित कर पदार्थों के भोजन से पुनः ज्वर आ जाय तथा उष्ण उपचार आदि पूर्ववत् चिकित्सा करनी चाहिये ।

और चिरायता, कुटकी, नागरमोथा, पित्तपापडा, गुचै इत का काय पीने से पुनरावर्त्तक ज्वर नष्ट हो जाता है ।

इति श्रीजगदीश्वरप्रसादत्रिपाठिनाऽऽयुर्वेदाचार्येण विरचितं ॥ १ ॥

ज्वराधिकारपरिशिष्टं समाप्तम् ॥ १ ॥

